

پوچھو تو کہ جو زینت اور کھانے پینے کی پاکیزہ چیزیں خدا نے اپنے بندوں کے لیے پیدا کی ہیں، ان کو حرام کرنے لیا ہے؟ کہہ دو کہ یہ چیزیں دنیا کی زندگی میں ایمان والوں کے لیے ہیں اور قیامت کے دن خاص انہی کا حصہ ہو گی۔ اسی طرح خدا اپنی آیتیں سمجھنے والوں کے لیے کھول کھول کر بیان کرتا ہے۔ کہہ دو کہ میرے پروردگار نے تو بے حیائی کی باتوں کو، ظاہر ہوں یا پوشیدہ اور گناہ کو اور ناحق زیادتی کرنے کو، حرام کیا ہے اور اس کو بھی کہ تم کسی کو خدا کا شریک بناؤ جس کی اس نے کوئی سند نازل نہیں کی اور اس کو بھی کہ خدا کے بارے میں ایسی باتیں کہو جن کا تمہیں کچھ علم نہیں۔

اور اللہ کے دیے میں سے ستمی اور حلال چیزیں کھاؤ اور اللہ سے ڈرو جس پر تم ایمان رکھتے ہو۔

اے مومنو! پاک چیزوں میں سے جو ہم نے تم کو دی ہیں، کھاؤ جو تم مالِ غنیمت لائے اس میں سے حلال طیب کھاؤ۔

مسلین کرام! پاکیزہ چیزوں میں سے کھاؤ اور نیک عمل کرو جو تم کرتے ہو، میں جانتا ہوں۔

آپ فرمادیں کہ پاک اور ناپاک برابر نہیں۔ اگرچہ تجھے ناپاک کی بہتات ابھی نکلے سوائے عقل مندو! اللہ سے ڈرو تاکہ تم فلاح پاؤ۔

ابو ہریرہؓ کہتے ہیں کہ رسول اللہؐ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ پاک چیزوں کو قبول کرتا ہے اور خداوند تعالیٰ نے مومنوں کو بھی اس چیز کا حکم دیا ہے جس کا حکم اپنے رسولوں کو دیا ہے چنانچہ فرمایا مسلین کرام! پاک چیزیں کھاؤ اور نیک کام کرو اور فرمایا

قل من حرم زینة الله التي اخرج لعبادہ والطيبات من الرزق ط ق ل ه ی للذین امنوا فی الحیوة الدنیا خالصۃ یوہم القیمة ط كذلك فصل الایات لقوم یعلیون قل انما حرم ربی الفواحش ما ظہر منها وما بطن والاثم والبغی بغير الحق وان تشرکوا بالله ما لہ ینزل بہ سلطانا وان تقولوا علی اللہ ما لا تعلمون ۴۳

وکلوا مما رزقکم اللہ حلالاً طیباً و اتقوا اللہ الذی انتد بہ مؤمنون ۴۳

یا ایہا الذین امنوا کلوا من طیبات ما رزقکم فکلوا مما غنمتم حلالاً طیباً ۴۳

یا ایہا الرسل کلوا من الطیبات و اعملوا صالحاً ط انی بما تعملون علیم ۴۳

قل لا یستوی الخبیث و الطیب و لو اعجبک کثرة الخبیث ف اتقوا اللہ یا اولی الابواب تعلمون ۴۳

عن ابی ہریرۃؓ قال قال رسول اللہ صلی علیہ وسلم ان اللہ طیب لا یقبل الا طیباً وان اللہ امر المؤمنین بما امر بہ الرسلین فقال یا ایہا الرسل کلوا من الطیبات و اعملوا

صالحاً وقال الله تعال يا ايها الذين امنوا كلوا  
من طيبات ما رزقناكم ثم ذكر المرء على طيب  
السفر اشعث اغبرميد يديه الى السماء  
يارب ومطعمه حرام ومشمس به حرام و  
ملبس حرام وغذى بالحر ارفانى يستجاب  
لذالك (رداه مسلم<sup>۹</sup>)

وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ياتي على الناس زمان لا يبالي المرء  
ما اخذ منه امن الحلال امر من الحر امر<sup>۱۰</sup>  
(رداه بخاری)

عن ابى بكر بن ان رسول الله صلى الله  
عليه وسلم قال لا يدخل الجنة جسدا  
غذى بالحر امر (رداه البیهقی<sup>۱۱</sup>)  
عن ابن عمر قال من اشترى ثوباً  
بعشرة دراهم وفيه درهم حرام لم يقبل  
الله تعال صلواته ما دام عليه (رداه البیهقی<sup>۱۲</sup>)

عن جابر بن قال قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم لحم نبت من السمح و كل  
لحم نبت من السمح كانت الناس اولى به<sup>۱۳</sup>

عن عبد الله بن مسعود عن رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قال لا يكسب عبد

اسے ایمان دالو پاکیزہ چیزیں جو ہم نے دی ہیں کھاؤ پھرا پ  
نے اس شخص کا تذکرہ کی جو طویل سفر کرے تاہم برآگندہ حال  
اور خراب اکودہ اپنے دونوں ہاتھوں کو آسمان کی طرف اٹھاتا  
ہے اور کہتا ہے۔ اسے پروردگار (مجھے یہ دے دے وہ دے،  
حالانکہ اس کا کھانا حرام، اس کا پینا حرام، اس کا لباس حرام  
اور حرام ہی میں اس کی پرورش ہوئی پھر کیوں اس کی دعا قبول کی جائے۔  
حضرت ابو ہریرہؓ کہتے ہیں کہ رسول اللہؐ نے فرمایا لوگوں پر  
ایک زمانہ آئے گا کہ مال میں جو چیز اسے ملے گی، وہ اس کی  
پروائیں کرے گا کہ حلال ہے یا حرام۔

حضرت ابو بکرؓ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے  
فرمایا کہ جس بدن نے حرام مال سے پرورش حاصل کی ہے وہ  
جنت میں داخل نہ ہوگا۔

حضرت ابن عمرؓ کہتے ہیں کہ جو شخص (مثلاً) ایک کپڑا اس  
درہم میں خریدے اور ان میں ایک درہم حرام مال کا ہو تو  
اللہ تعالیٰ اس وقت تک اس کی دعا قبول نہیں فرمائے کہ جب  
تک اس کے جسم پر وہ کپڑا ہے۔

جابرؓ کہتے ہیں کہ رسول اللہ نے فرمایا کہ وہ گوشت جس نے  
حرام سے پرورش پائی ہو، جنت میں داخل نہ ہوگا اور  
جس گوشت نے حرام مال سے نشوونما حاصل کی وہ دوزخ  
ہی کے لائق ہے۔

عبد اللہ بن مسعودؓ کہتے ہیں رسول اللہ نے فرمایا کہ جو بندہ  
مال حرام کھائے اور صدقہ کرے وہ اس سے قبول

مال  
لا ینف  
خلف  
لا یح  
ان  
صلی  
بین  
من  
وع  
الح  
یو  
اللہ  
صلی  
الج  
علی  
کس  
ان  
سے

نہیں کیا جائے گا۔ اسی طرح وہ خرچ کرے تو اس میں برکت نہیں ہوگی۔ اور جو کچھ حرام مال کو مرنے کے بعد چھوڑ جائے وہ اس کے لیے دوزخ کا توشہ ہوگا۔ اللہ تعالیٰ کو برائی سے دور نہیں کرتا بلکہ برائی کو بھلائی سے دور کرتا ہے ناپاک مال ناپاک کو دور نہیں کرتا۔

نعمان بن بشیرؓ کہتے ہیں کہ رسول اللہؐ نے فرمایا کہ حلال ظاہر ہے اور حرام بھی ظاہر اور ان دونوں کے درمیان مشتبہ چیزیں ہیں، جنہیں بہت لوگ جانتے نہیں۔ جو شخص مشتبہ چیزوں سے بچا اس نے اپنا دین بچا لیا اور اپنی آبرو کو محفوظ رکھا، اور جو شخص مشتبہ چیزوں میں مبتلا ہوا اس کی کیفیت اس پر وہ ہے کی سی ہے جو چراگا، کئے کنا سے اپنے جانوروں کو چرائے اور ہر وقت اس کا خطرہ رہے کہ کوئی جانور کھیت میں گھس جائے۔ خبردار کہ ہر بادشاہ کی ایک حد مقرر ہے اور خدا کی حد حرام چیزیں ہیں۔ آگاہ رہو کہ انسان کے جسم میں گوشت کا ایک ٹکڑا ہے جب تک یہ ٹھیک رہتا ہے، سارا بدن ٹھیک رہتا ہے، اور جب وہ خراب ہو جاتا ہے تو سارا بدن خراب ہو جاتا ہے۔ وہ ساری حضرت عائشہؓ کہتی ہیں کہ رسول اللہؐ نے فرمایا جو چیز تم کھاتے ہو اس میں سب سے بہتر وہ ہے جو تم اپنے ہاتھوں سے لگا لکھاؤ اور تمہاری اولاد بھی تمہارے کب میں سے۔

قرآن و سنت میں حلالی و حرام اور پاک و ناپاک کے متعلق تفصیلی ہدایات آئی ہیں اور تقریباً ان تمام امور کا احصا کیا گیا ہے جو کسی نہ کسی طرح انسان کی مالی جدوجہد کا نتیجہ بنتے ہیں۔ ان نصوص سے یہ اندازہ کرنا مشکل نہیں کہ اسلام میں رزق حلال کی کتنی اہمیت ہے۔ اسلام معاشرے کے کسی حصے

مال حرام فی صدق منہ فیتقبل منہ و لا ینفق منہ فی دارک لہ فیہ ولا یتزک خلف ظہرہ الا کان زادہ الی الناران اللہ لا یحوی السئی بالسئی و لکن یحوی السئی بالحسن ان الخبیث لا یحویہ الخبیث (رداء احمد) <sup>۱۰۱</sup>

عن النعمان بن بشیرؓ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم الحلال بین والحرام بین و بینہما مشتبہات لا یعلمہن کثیر من الناس فمن اتقى الشبهات استبرأ لدينہ و عرسہ و من وقع فی الشبهات وقع فی الحرام کا تراعی یرعی حول الحمی یوشک ان یرقع فیہ الا وان لکل ملک حمی الا وان حمی اللہ محاسنہ الا وان فی الجسد مضغۃ اذا صلحت صلح الجسد کماہ و اذا فسدت فسد الجسد کلہ الا وہی القلب (متفق علیہ) <sup>۱۰۲</sup>

عن عائشہؓ قالت قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم ان اطیب ما اکلتمہ من کسبکم وان اولادکم من کسبکم (رداء ترمذی) <sup>۱۰۳</sup>

قرآن و سنت میں حلالی و حرام اور پاک و ناپاک کے متعلق تفصیلی ہدایات آئی ہیں اور تقریباً ان تمام امور کا احصا کیا گیا ہے جو کسی نہ کسی طرح انسان کی مالی جدوجہد کا نتیجہ بنتے ہیں۔ ان نصوص سے یہ اندازہ کرنا مشکل نہیں کہ اسلام میں رزق حلال کی کتنی اہمیت ہے۔ اسلام معاشرے کے کسی حصے

میں حرام و نجیث مال کے لیے گنجائش نہیں چھوڑتا۔ فی الحقیقت اسلامی نقطہ نظر سے کسب جائز، درست خرید و فروخت اور صحیح معاملات معاشی استحکام کی بنیاد ہیں۔ کیونکہ معاشی ناہمواریوں کا اصل سبب غیر صالح رجحانات ہوتے ہیں، جن کے نتیجے میں دولت سمٹ کر چند ہاتھوں میں اکٹھی ہوتی رہتی ہے اور پورا معاشرہ ان کا دست نگر ہو جاتا ہے۔ اسلام نے وہ تمام اصول و قواعد بیان کر دیے جن سے تجارت صحیح اصولوں پر قائم ہوتی ہے۔ درست معاملات کے معاشرتی استحکامات ہوتا ہے اور ملکت صحیح معنوں میں فلاحی ملکت قرار پاتی ہے۔ اگر معاشرے کے مالی معاملات میں اسلام کے دیے ہوئے اصولوں کا لحاظ رکھا جائے تو یہ بات بالیقین کہی جاسکتی ہے کہ معاشرے میں کوئی معاشی ناہمواری باقی نہیں رہ سکتی۔

### سواشی:

- |  |  |
|--|--|
| ۱۰۰۰ المائدہ: ۹۰   | ۱۰ البقرہ: ۲۱۹   |
| ۱۱۰۰ باب الکسب وطلب الحلال مشکوٰۃ ص ۲۴۲  | ۱۱۰ ایضاً: ۹۱  |
| ۱۲۰۰ ایضاً: ۲۷۶  | ۱۲۰ البقرہ: ۲۷۵  |
| ۱۳۰۰ مشکوٰۃ باب الربوا ص ۲۴۴   | ۱۳۰ الروم: ۳۹  |
| ۱۴۰۰ ابوداؤد کتاب البيوع في المصنوع ص ۳۴۸  | ۱۴۰ ایضاً: ۲۴۵   |
| ۱۵۰۰ المائدہ   | ۱۵۰ حجتہ البیوع ج ۲ ص ۱۰۳ مطبوعہ مصر                       |
|  | ۱۶۰ نیل الادطار ج ۲ کتاب البيوع                            |
|  | ۱۷۰ مشکوٰۃ البیوع کتاب البيوع في الکسب وطلب الحلال ص ۲۴۱ - |
| ۱۸۰ ایضاً  | ۱۸۰ ایضاً: ۹۰  |
| ۱۹۰ ایضاً  | ۱۹۰ ایضاً  |
| ۲۰۰ مشکوٰۃ باب المنی عنہا من البيوع ص ۲۴۷  | ۲۰۰ ابوداؤد کتاب البيوع ص ۳۴۶                              |
| ۲۱۰ بخش کے معنی رغبت دلانا اور فریب دینا مثلاً دو شخصوں کے درمیان خرید و فروخت کی گفتگو ہو رہی ہو۔ |  |
| تیسرا شخص تعریف کرے تاکہ خریدار کو رغبت دے اور اس شخص کا مقصد خریدنا نہ ہو۔                        |  |

۲۲۲ مشکوٰۃ المصابیح  
 ۲۲۳ ایضاً  
 ۲۲۴ ایضاً - معاومت کے معنی یہ ہیں کہ درخت کے پھل کو نو دہا ہونے سے پہلے ایک سرسہ یا چند سرسوں کے عرض فروخت کر دیا جائے۔ ثنیا یہ ہے کہ پھل دار درختوں کو بیچ دیا جائے اور پھلوں کی ایک غیر معین مقدار کو باغ سے مستثنیٰ قرار دیا جائے۔ عرایدہ درخت جو کسی کو عاریتاً دیدیا جائے تاکہ وہ اس کا پھل کھائے۔

۲۲۵ ایضاً ص ۲۲۷	۲۲۶ ایضاً
۲۲۷ ایضاً ص ۲۲۹	۲۲۸ ایضاً باب الاحتکار ص ۲۹
۲۲۹ ایضاً	۲۳۰ ایضاً
۲۳۱ ایضاً	۲۳۲ ایضاً ص ۲۵۱
۲۳۳ اضل : ۱۱۴ تا ۱۱۷	۲۳۴ الاعراف : ۳۲ - ۳۳
۲۳۵ المائدہ : ۸۸	۲۳۶ البقرہ : ۱۷۲
۲۳۷ المؤمنون : ۵۱	۲۳۸ المائدہ : ۱۰۰

۲۳۹ مشکوٰۃ کتاب البیوع فی الکسب و طلب الخلال ص ۲۴۱

۲۴۰ ایضاً	۲۴۱ ایضاً ص ۲۴۳ (مشکوٰۃ)
۲۴۲ ایضاً	۲۴۳ ایضاً ص ۲۴۲
۲۴۳ ایضاً	۲۴۴ ایضاً ص ۲۴۱
۲۴۴ ایضاً	

حکیم محمد علی صاحب  
 جامعہ اسلامیہ لاہور

## تصوّراتِ عرب قبل اسلام ← جانبِ ملت

(مؤلفہ عبید اللہ قدسی)

اس کتاب میں جزیرہ عرب قبل اسلام کی تہذیب، ثقافت، عقائد، دینی شعائر اور ان کے نظریہٴ حیات و موت کو تفصیل سے پیش کیا گیا ہے۔ قیمت چار روپے پچاس پیسے ۴/۵۰ روپے  
 طے کا پتہ: ادارہ ثقافتِ اسلامیہ، کلب روڈ، لاہور

## فتاویٰ حمادیہ (مضمون مفید نہیں)

### گجرات دکانٹھیا دار کا ایک تاریخی فقہی مخطوطہ

فتاویٰ حمادیہ عربی زبان میں ایک فقہی مخطوطہ ہے جو فقہ احناف کے مسائل پر مشتمل ہے۔ یہ مخطوطہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری کے "شیرانی کلاشن" میں موجود ہے اور اس وقت ہمارے پیش نظر ہے۔ اس کا نمبر ۳۹۰۹ ہے۔ سطر ۱۲ سے ۲۳ تک ہیں اور سائز ۲۶ x ۱۶.۵ ہے۔ ادراق ۴۲۰ ہیں۔ مخطوطہ کے اکثر حصے اچھی حالت میں ہیں اور آسانی سے پڑھے جاسکتے ہیں۔ آخر کے بعض مقامات خاصہ کم نمودار ہیں۔ ابتدا میں غلام علی رضوی کے نام کی تحریر ہے۔

### فہرست مضامین

مخطوطہ کے ابتدا میں اس کے متذرجات و مضامین کی فہرست ہے جو یہ ہے:

- کتاب الطہارۃ۔ کتاب الصلوٰۃ۔ کتاب الزکوٰۃ۔ کتاب الصوم۔ کتاب الحج۔ کتاب النکاح۔
- کتاب الطلاق۔ کتاب العتاق۔ کتاب الایمان۔ کتاب الحدود و السرقتہ۔ کتاب السیر۔ کتاب اللقیط
- و اللقظۃ۔ کتاب الاباق۔ کتاب المنقود۔ کتاب الشریکۃ۔ کتاب الوقف۔ کتاب البیوع۔ کتاب الکفالتہ
- کتاب الحوالۃ۔ کتاب الدعویٰ۔ کتاب الاقرار۔ کتاب الصلح۔ کتاب المضاربتہ۔ کتاب الودیعتہ۔ کتاب
- العاریتہ۔ کتاب المبتدئۃ۔ کتاب الامارۃ۔ کتاب الاکراه۔ کتاب الحجر۔ کتاب الغصب۔ کتاب الشفعتہ۔
- کتاب القسمتہ۔ کتاب المزارعتہ۔ کتاب الصيد و الذبایح۔ کتاب الاضحیۃ۔ کتاب الاستحسان۔ کتاب
- احیاء الموات و السرب۔ کتاب الرهن۔ کتاب الجنایات۔ کتاب الوصایا۔ کتاب الفرائض۔

### مقدمہ کتاب

مخطوطہ کے آغاز میں مصنف کی طرف سے ایک مقدمہ ہے، جس میں اس کی وجہ تالیف بیان کی گئی ہے اور بتایا گیا ہے کہ اس کی تالیف میں کن کن کتابوں سے استفادہ کیا گیا ہے اور یہ مخطوطہ کس کی طرف منسوب ہے۔ مقدمہ کے الفاظ یہ ہیں:

وبہ نستعین۔ سب بسروا وتممہ بالخیر۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط

الحمد لله الذي تورق قلوب الموحدين بنور التوحيد والايمان وشرح صدور العلماء بقبول الاسلام والاحسان واحي فواد العارفين باعطاء المعرفة والايقان وخص من بينهم المجتهدين بزيادة اصابة الحق والاتقان ونشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الذي انزل الاحكام وشرع الشرائع وبين المحلال والمحرام (و) احل الحلال ان يكتبوه وحرم الحرام ان يكتبوه - علم واعلم - حكم واحكم - وعد واوعد - افق واوجد امن باتباع احسن نافع السنن والكتاب ومدح لهم بقوله اولئك الذين هد لهم الله واولئك هم اول الالباب شهادة هي مصباح مشارق خلاصة الاعتقاد كلمة هي مفتاح اعراض تتممة الارشاد ونشهد ان محمد اعبد لا ورسوله الذي بلغ في تقرير تهذيب المواعظ (و) غاية الاستغناء وبلغ فيما بلغ استقصاء ايضا سنن ورضي الله عن الامام صلى الله عليه واله وبارك وسلم ما اضيف اصلاح منطق المبطل الى الفتوى وانيض منتقى زلال حكم الصغرى والكبرى وسلم تسليمها كثيرا كثيرا -

اما بعد فقد قال العبد الواجى الى رحمة الله الهاب البارى ابو الفقم ركن بن حسام المفتى الشاكرى اصحله الله شانہ واعطاه بكمه برهانه الخرد اس سے آگے مقدمہ کی عربی عبارت حذف کر دی گئی ہے - اور اس کا اردو ترجمہ دیا جا رہا ہے (۲) ترجمہ: سب تعریف اس اللہ کے لیے ہے، جس نے موحّدين کے تلوّب کو توحید اور ایمان کے نور سے منور کیا۔ علما کے سینوں کو اسلام اور احسان کی قبولیت کے لیے کھول دیا۔ عارفوں کے دلوں کو معرفت وایقان کی دولت سے زندگی بخشی، اور ان میں سے مجتہدین کو اصابت فکر و رائے کے ساتھ، حق و اتفاق کی منزل تک پہنچنے کی خصوصیت عطا کی۔

ہم شہادت دیتے ہیں کہ بجز اس اللہ وحدہ لا شریک لہ کے، کوئی لائق عبادت نہیں، جس نے احکام نازل فرمائے، شریع مقرر کیے، حلال اور حرام کے حدود کی وضاحت کی، حلال کے استعمال کو حلال ٹھہرایا تاکہ لوگ اس کو عمل کرنے کے لیے، ضبط تحریر میں لائیں، اور حرام کو حرام قرار دیا تاکہ

اس سے دامن کشاں رہیں۔ وہ اللہ جو خود بھی علیم ہے اور جس نے لوگوں کو بھی علم سکھایا۔ خود بھی حکیم ہے اور لوگوں کے ذہن و فکر کو بھی استوار ہی بخشتی۔ اس نے (نیک اعمال کی جزا کا) وعدہ کیا، اور (بڑے اعمال پر) وعید سنائی اور جن خوش بخت لوگوں نے کتاب و سنت کی بہترین طریق سے اتباع کی، ان کی اولئک الذین ھدٰ لیہم ھدٰ اللہ و اولئک ھم اولوالالباب (یعنی یہی وہ لوگ ہیں جن کو اللہ نے ہدایت دی اور یہی عقل مند لوگ ہیں) کے الفاظ میں تعریف کی۔ اور ہم کو اسی دیتے ہیں کہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) اللہ کے بندے اور اس کے رسول ہیں، جنھوں نے مواعظ و نصائح کے باب میں عمدہ ترین انداز اختیار کیا۔ آپ استغنا اور دنیا سے بے نیازی کے معاملے میں نہایت اونچے درجے پر پہنچے۔ اور سنن و فرائض کو اس طرح واضح اور منصف فرمایا کہ آپ کی زبان مبارک سے فتویٰ کی راہیں صاف ہو گئیں اور کسی چھوٹے یا بڑے حکم شرعی میں لغزش کے مواقع باقی نہ رہے۔ اللہ صل علیہ وسلم کثیرا کثیرا۔

ابا بحد۔ بندہ امیدوار رحمت پروردگار ابو الفتح رکن بن حسام مفتی ناگوری اللہ اس کی حالت درست فرمائے اور اسے اپنے کرم و برہان کی نعمت سے سرفراز کرے) کتاب ہے کہ جب میں شہر نہروالہ میں آیا اللہ اس شہر کو تمام مصائب و آلام سے محفوظ رکھے، تو وہاں کے ارکان و دولت اعیان حکومت اور دیگر لوگوں میں ایک شخص کو سب سے بڑھ کر عالم، فاضل، مجتہد اور حق و باطل کے درمیان حد فاصل پایا۔ وہ شخص لوگوں کے عادات و اطوار سے آگاہ ہے اور شریعت کو اساس اور بنیاد ٹھہرا کر فیصلے کرتا ہے۔ وہ چونکہ انتہائی سمجھدار اور بدرجہ غایت معاملہ فہم ہے، اس لیے کوئی شخص اس کے سامنے خلاف واقع بات کرنے کی جرأت نہیں کر سکتا۔ اور وہ ذہنی پاکیزگی، معرفت و شعور، تجربہ اور ہمارت کے اعتبار سے اس درجہ بڑھا ہوا ہے کہ اس کے حضور نہ کوئی جھوٹی تہادت دے سکتا ہے اور نہ غلط بیانی کر سکتا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ ۳۵ سال سے تنفیذ احکام اور حکمہ قضایہ منمکن ہے اور اس نے دعاوی اور مقدمات کے وہ فیصلے کیے ہیں جو جمہور فقہاء کے اقوال اور ان کے فتاویٰ سے عین مطابقت رکھتے ہیں۔

معلوم ہے کہ وہ کون شخص ہے۔ وہ اعظم و معظم، اکرم و مکرم، صدر صدر العالم، اہل اسلام میں سے افضل ترین، اشرف بنی آدم قاضی القضاة حماد جمال الملتہ والدین احمد ہے۔ ان کے والد امام عالم



کامل، فاضل، استاذ و الثقلین، بحر المعانی، نعمان الثانی، جامع الفروع والاصول، ناقل المعقول والمنقول اور قاضی القضاة، مرحوم و مغفور اکرم تھے، اللہ انھیں نعمائے جنت سے سرفراز کرے اور زمانے کی آفات و آلام سے مامون و موصول رکھے۔

انھوں (قاضی حماد بن اکرم) نے میرے اور میرے لڑکے کے جو ایک عالم شخص ہیں اور جن کا نام مولانا داؤد ہے (اللہ انھیں دین اور دنیا کی نعمتیں عطا فرمائے) یہ خدمت سپرد کی کہ ہم مختلف فتوے جمع کریں اور ایسی صحیح اور بہترین روایات اکٹھی کریں جن کی بنیاد پر فقہانے فتوے جاری کیے ہوں اور جو قضا کے باب میں قابل اعتماد ہوں۔

چنانچہ میں نے اور میرے اس بیٹے نے، ایسی روایات کی تلاش شروع کی جو معتد علیہ ہوں اور عقل و روایت کی میزان پر پوری اترتی ہوں۔ وہ (قاضی حماد بن اکرم) اللہ کے فضل و کرم سے اس ضمن میں اسی چیز کو پسند کرتے اور محبوب گردانتے تھے، جس پر جمہور فقہما کا اجماع ہو۔ انھوں نے اس کتاب کی تکمیل کے لیے، ہمارے پاس بہت سا مواد (علمی) جمع کر دیا، جن میں الوقعات بھی شامل ہے۔ لیکن یہ سب مواد (فقہ کی) مختلف و متفرق روایات و اقوال پر مشتمل تھا۔ ہم نے اس تمام سلسلے کو یکجا کیا تاکہ اس پر اعتماد اور رسائی کا سلسلہ سہل ہو جائے اور اس انداز سے مرتب کیا کہ علم و اطلاع میں آسانی ہو۔ ہم نے ہر باب کو اس کے اصل مقام اور ہر فصل کو اس کی اصل حالت پر رکھا۔ بعض ابواب میں ہم نے روایات کا تکرار بھی کیا تاکہ ہر باب سے موافقت و مناسبت کی صورت پیدا ہو جائے اور یہ تکرار مؤلفین کی عادت اور مصنفین اساتذہ کی فطرت کے عین مطابق ہے۔ اس سے ان کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ طالب، ہر جگہ اپنے مطلب و مقصد کی بات پائے اور مسئلہ کی تلاش و جستجو میں اسے کوئی وقت پیش نہ آئے۔ اس کتاب کی ترتیب میں، ہم نے جن کتابوں سے استخراج کیا اور مسائل مستنبط کیے ان میں یہ کتابیں شامل ہیں۔

اس کے بعد ان کتابوں کا ذکر کیا گیا ہے، جن سے مصنف شہیر نے اس فتاویٰ کی تالیف و ترتیب

میں مدد لی۔ یہ دو سو سو کہ کتابیں ہیں، جن میں سے ہدایہ، الکنافی، الخوارزمی، شرح مجمع البحرین، شرح الوقایہ، تحفۃ الفقہاء، شرح طحاوی، النسفی، الخلاصہ، المحیط، فتاویٰ الناطقی، المبسوط، الذخیرہ، الوقعات للحسامی، فتاویٰ تاتارخانی، کشف الغوامض، جوہر الفتاویٰ، فتاویٰ البرہانی، جامع الفتاویٰ

کشف المکتوم، فتاویٰ سمرقندی، فتاویٰ قراخانی، فتاویٰ النوازل، فتاویٰ ولوالجی، خزائنہ الفقہ، فتاویٰ الصیرفی، تفسیر فخر الدین رازی، دستور القضاة، زاو الفقہاء مشکوٰۃ المصابیح، معالم التنزیل، تفسیر الکشاف، الحاشیۃ البنزودی، فتاویٰ الابانہ، تفسیر شیخ شہاب الدین السہروردی وغیرہ، کتابیں شامل ہیں مگر چہ یہ کتاب رفتاویٰ حمادیہ، فقہ احناف کے مسائل کو محیط ہے، تاہم اس میں ان کتابوں سے بھی استفادہ کیا گیا ہے، جو فقہ امام شافعی پر مشتمل ہیں۔

ان کتابوں کا ذکر کرنے کے بعد مصنف مقدمہ کے آخر میں فرماتے ہیں:

فلما فرغنا عن جمیع هذه المسائل الشریفة سمینا ہا بکتاب الحمدادی لکن  
محدودة مقبولة مشہورة معمولة، فان الاعتصام بدين الکواہر یورث المقاصد  
والمرام، جعلنا اللہ وایاکم من الذین رضی بفضله عنہم وصلى اللہ علی خیر خلقہ  
محمد وآلہ اجمعین۔

یعنی جب ہم ان تمام مسائل کی جمع و ترتیب سے فارغ ہوئے تو اس کا نام کتاب الحمدادی رکھا تاکہ یہ اچھے لوگوں میں مقبول، مشہور اور قابل عمل قرار پائے۔ اس سے اعتصام و تعلق انسان کو دنیاوی مقاصد کا حامل بنا دیتا ہے۔ (دعا ہے) اللہ تعالیٰ ہم کو، آپ کو اور ان سب لوگوں کو جن سے وہ اپنے فضل و کرم سے راضی ہوا، اس زمرہ میں شامل کرے۔ صلی اللہ علی خیر خلقہ محمد وآلہ اجمعین۔

مخطوطہ مختلف لائبریریوں میں

فتاویٰ حمادیہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری کے علاوہ دنیا کی مختلف لائبریریوں میں موجود ہے۔ مثلاً  
انڈیا آفس لائبریری لندن، مانچسٹر لائبریری، رام پور لائبریری، بانکی پور لائبریری، کتب خانہ خدیویہ مصر،  
اور کتب خانہ آصفیہ حیدرآباد (دکن)، وغیرہ میں اس کے نسخے موجود ہیں۔ ذیل میں ان نسخوں کا تعارف  
(باقی آئندہ) ملاحظہ فرمائیے۔

## CONCEPT OF MUSLIM CULTURE IN IQBAL

اقبال کے نزدیک مسلم ثقافت کا تصور (ناشر: ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد۔ قیمت دس روپے) زیر نظر کتاب کے مصنف جناب مظہر الدین صدیقی ریڈر ادارہ تحقیقات اسلامی ہیں۔ موصوف اس کے ویڈیو میں لکھتے ہیں کہ یہ کتاب زیادہ تر علامہ اقبال کے ان خطبات پر مبنی ہے جو *The Reconstruction of Religious Thought in Islam* کے عنوان سے شائع کیے گئے ہیں۔ ان میں سے پانچویں اور چھٹے خطبے میں اقبال نے مسلم ثقافت کے مختلف پہلوؤں پر۔ مثال کے طور پر اس کی روح کا یونانی کلاسیکیت کے خلاف ہونا، اس کا اصول حرکت (اجتناب) اور تصوف کا ظہور اور فروغ۔ بحث کی ہے۔ مصنف کا کہنا ہے کہ علامہ اقبال نے اپنے خطبات میں ان موضوعات کے بارے میں مختصر سے تبصرے کیے ہیں، لیکن انہوں نے اقبال کی ان آراء میں سے بعض کی زیر نظر کتاب میں وضاحت کرنے اور انہیں تفصیل سے بیان کرنے کی کوشش کی ہے۔ غرض مصنف کے الفاظ میں اس کتاب کو زیادہ صحیح معنوں میں اقبال کی شرح کہا جاسکتا ہے۔

کتاب کا پہلا باب ہے "قرآن کا یونانی کلاسیکیت کے خلاف ہونا"۔ اس بحث کا آغاز فاضل مصنف نے علامہ اقبال کے پانچویں خطبے کی اس عبارت سے کیا ہے، جس میں انہوں نے مقصوفانہ اور پیغمبرانہ شعور کے درمیان مقابلہ کرتے ہوئے بتایا ہے کہ اسلام کے ظہور سے انسان کے استقرائی ذہن کے ارتقا کی تکمیل ہوئی۔ چنانچہ ختم نبوت کے ایک معنی یہ ہیں کہ اب کائنات کے راز سر بستہ ذہن استقرائی ہی کی مدد سے انسان کی دسترس میں آتے جائیں گے۔ مصنف لکھتے ہیں کہ "اقبال کے الفاظ میں نبوت اور غیر عقلی طریقہ ہائے شعور کو ختم کرنے کے بعد قرآن انسان کی توجہ حصول علم کے تین طریقوں کی طرف مبذول کرتا ہے اور اسے بتاتا ہے کہ ان کی مدد سے وہ اپنے مقدر کا مالک ہو سکتا ہے۔ ان میں سے ایک فطرت ہے، دوسرا تاریخ اور تیسرا وجدان باطنی۔ لیکن اس کے ساتھ ہی اقبال یہ بھی کہتے ہیں کہ حصول علم کے پہلے دو طریقے ہی ہیں، جن میں کہ اسلام کی روح اپنے بہترین پیرائے میں جلوہ فرما نظر آتی ہے۔"

اس میں شک نہیں کہ قرآن میں بار بار آفاق، انفس اور ایام گزشتہ کے واقعات پر غور کرنے اور ان سے عبرت حاصل کرنے پر زور دیا گیا ہے۔ اقبال فرماتے ہیں کہ قرآن کی یہ دعوت حقائق واقعی کے مطالعہ و مشاہدہ کی دعوت تھی، اس کے مقابلے میں قرآن نے جس یونانی کلاسیکیت کا رد کیا، اس کا سارا فکری اثاثہ قیاسیات تھا۔ مصنف لکھتے ہیں کہ اپنا نقطہ نظر اور واضح کرنے کے لیے اقبال کہتے ہیں کہ علم کے بارے میں مسلم ثقافت کی روح ٹھوس واقعت اور محدود حقیقت کو اپنا مرکز تو جہ بناتی ہے۔ اور یہ کہ اسلام میں مشاہدہ اور تجربے کے طریقے کا وجود میں آنا یونانی فکر سے مفاہمت کی وجہ سے نہ تھا، بلکہ یہ نتیجہ تھا اس سے مسلسل و طویل ذہنی کش مکش کا۔

یونانی کلاسیکیت کے متعلق اقبال کے اس موقف کی تشریح کے لیے مصنف نے کئی صفحات میں یونان کے قدیم فلسفہ و مذہب اور بعد میں ان سے جو مسکا تب فکر پیدا ہوئے، ان پر بحث کی ہے اور اس طرح اقبال کے موقف کا تاریخی پس منظر پیش کیا ہے۔ عجیب بات یہ ہے کہ اسلامی ثقافت نے کلاسیکیت کی جس حقائق کو گریز کیا، جینا ل پرستی اور باطنیت کا ایک زمانے میں خاتمہ کیا، کم و بیش اسی قسم کی کلاسیکیت بعد میں نام نہاد مسلم ثقافت کا ایک لازمی جز بن گئی اور وہ سب عیوب اس میں سرایت کر گئے، جو یونانی کلاسیکیت کی خصوصیات تھے۔ مصنف کا کہنا یہ ہے کہ اسلام ایک ہمہ جہتی جمہوریت کا داعی تھا اور اس کے لیے ضرورت تھی معاشی، سماجی، سیاسی اور مذہبی و روحانی جمہوریت کی۔ اور اسلام نے اپنے دور اول میں اسے عملی جامہ پہنانے کے دکھایا۔

یہاں ایک سوال پیدا ہوتا ہے۔ حصول علم کے یہ جو تین طریقے ہیں، جن کا کہ اوپر بیان ہوا، کیا دنیا کی سب ترقی یافتہ قوموں میں یہ کسی نہ کسی حد تک مشترک تھے۔ ایک دور میں ایک قوم ان میں سے ایک طریقے کو دوسرے دو طریقوں پر مقدم رکھتی ہے۔ پھر دوسرا دور آتا ہے اور دوسرا طریقہ مقدم کر لیا جاتا ہے۔ اس طرح تمام قوموں کو کم و بیش ان ادوار سے گزرنا پڑتا ہے۔ قرآن مجید کا ارشاد ہے تلاف

الایا ہرئد اولہا بین الناس۔

دوسرا باب "مسلم عقیدت اور اقبال" پر ہے۔ مصنف لکھتے ہیں: "وہ اسباب جنہوں نے اسلامی فقہ کو جامد اور غیر متحرک بنا کر رکھ دیا، ان پر بحث کرتے ہوئے اقبال اس رائے کا اظہار کرتے ہیں کہ ایک لحاظ سے معتزلہ کی تحریک عقیدت کے مفاد کے بارے میں غلط فہمی کی وجہ سے اور ایک لحاظ سے بعض معتزلہ گروہوں کی بے عنان فکر آرائی کی وجہ سے قدامت پسند باب علم و فکر نے عقیدت کی اس تحریک

کو امتزاج  
مخبر  
اس باب  
کا کہ  
بارے  
جو در  
اس کا  
انہوں  
جو علم  
دنیا  
گھا  
زبرد  
ہو گیا  
یہ ایک  
دیوار  
تصور  
فرض  
ہو  
کہ  
نہیں  
تو

کو انتشار پیدا کرنے والی طاقت سمجھا۔ اس میں انھیں اسلام کی ہیبت اجتماعی کے استحکام کے لیے خطرہ نظر آیا۔ اور انھوں نے فقہی نظام کو زیادہ سے زیادہ سخت بنا کر اس کا تدارک کرنا چاہا۔ مصنف نے اس باب میں اقبال کے اس نقطہ نظر کی وضاحت کی ہے۔ پہلے تو موصوف نے معتزلہ پر بحث کی ہے۔ ان کا کیسے ظہور ہوا؟ ان کا مظاہر فطرت پر زور۔ ان کا آزادی ارادہ انسانی کا عقیدہ اور صفات الہی کے بارے میں ان کی رائے، ان موضوعات پر گفتگو کرنے کے بعد اشعریت کی صورت میں معتزلہ کے خلاف جو رد عمل ہوا، اس کا بیان ہے۔ پھر امام ابن تیمیہ اور ان کے شاگرد ابن قیم نے اشعریت پر جو تنقید کی ہے، اس کا سرسری ذکر ہے۔ اور آخر میں اس معاملے میں اقبال کی یہ رائے دی ہے کہ معتزلہ کی غلطی یہ تھی کہ انھوں نے حقیقت کو محض عقل سے ناپنا چاہا اور عقیدہ مذہبی کو ایک تصور سمجھا۔

عقلیت کے خلاف جمہور مسلمانوں میں جو شدید رد عمل پیدا ہوا۔ اور کلام اور فلسفہ کو چھوڑ کر فقہی کو جو علمی کا دشمن کا مقصود بنا لیا گیا تو اس کی ایک بڑی وجہ اس دور میں فرقہ باطنیہ اور اسماعیلیوں کا پوری اسٹیم دنیا میں پھیل جانا بھی تھا۔ اسماعیلی دعوت کی بنیاد فلسفہ پر قائم تھی۔ اس فلسفہ سے ظواہر شرع کی اہمیت گھٹائی جاتی تھی اور بعض صورتوں میں شرع کا سرے سے انکار کیا جاتا تھا۔ پھر اسماعیلی دعوت نے ایک زبردست مجاہد طاقت کی صورت اختیار کر لی۔ اور اُدھر مغرب میں، مصر میں اس کی خلافت بھی قائم ہو گئی۔ اور اُدھر مشرق میں ہر علاقے میں اس کے خفیہ مرکز (Cell) بن گئے۔ اسماعیلیت کا یہ ایک فکری، اور اس کے ساتھ ہی ایک جارحانہ سیاسی سیلاب تھا۔ اس کی روک ایک توفیق کی مضبوط دیواروں سے کی گئی، دوسرے صوفیہ نے اس سیلاب کو قابو کر کے اس کا رخ اپنے مطابق موڑ لیا۔ گو تصوف میں امام حاضر یا امام غائب کی جگہ قطب، ولی اور مرشد نے سے لی لیکن اس نے شریعت کی فریضت کا انکار نہیں کیا۔ البتہ اس قبیلہ کو "قبیلہ نامنویا۔" واقعہ ہے کہ اسماعیلیت کے بڑھتے ہوئے سیلاب کو اگر روکا تو تصوف نے روکا۔ مصنف نے اپنی بحث کو صرف معتزلہ تک محدود کر کے مسلمان جمہور میں عقلیت کے خلاف جو شدید رد عمل ہوا، اس کے سارے اسباب بیان نہیں کیے۔

تیسرے باب میں اقبال کے اسلامی تصوف کے بارے میں جو خیالات ہیں، ان کی شرح و توضیح ہے۔ تصوف کی ابتدا کس طرح ہوئی، اس کا ذکر کرنے کے بعد اس کے بعد کے ارتقا میں غیر اسلامی

عناصر کی اثر اندازی کا بیان ہے۔ یہاں ہم یہ کہیں گے کہ جب یہ تسلیم ہے کہ حصولِ علم کا ایک طریقہ وجدانِ باطنی ہے۔ اور جب اسلامی تاریخ میں خارجی حالات ایسے پیدا ہو گئے کہ حساس اور ذہین طبائع کا رخ وجدانِ باطنی کی طرف ہو گیا تو تصوف کی قسم کی چیز کا پیدا ہونا ایک فطری امر تھا۔ اس کی نشوونما اور ارتقا میں ان افکار و روایات کا اثر انداز ہونا جو ماحول میں جاری و ساری تھے، غیر منطوق نہ تھا۔

مصنف نے ایک جگہ لکھا ہے کہ بہت سی چیزیں جیسے امام معصوم یا قطبِ ودی کا عقیدہ قرآن کی تاویل اور ظاہر کی بجائے باطن پر زور، اسماعیلیوں اور صوفیہ دونوں میں مشترک ہیں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ دونوں تحریکوں میں کچھ ربط تھا۔ بظاہر تو یہ بات صحیح معلوم ہوتی ہے لیکن بجائے اس کے اگر ہم یہ کہیں کہ اس دور میں مسلم معاشرہ جن حالات سے گزر رہا تھا، ان میں جمہور کو اس قسم کے باطنی و سماجی نظام کی ضرورت تھی تو شاید یہ زیادہ صحیح ہو۔

ایک تحریک کو اگر اس کے سماجی، معاشی اور روحانی و باطنی عوامل کے پس منظر میں دیکھا جائے تو اس کے اصل کاموں لگانا اور اس کے فروغ کے اسباب معلوم کرنا آسان ہو جاتا ہے۔ کیا یہ واقعہ نہیں کہ تصوف نے اس عہد میں جب مسلمان معاشرہ اخلاقی و اجتماعی انتشار کا نشانہ بنا ہوا تھا، خالق ہی نظام دے کر اسے بہت کچھ سہارا دیا۔ اس عہد میں یہ خالق ہی ہی تھیں، جب کہ ہر طرف بربریت، جہالت اور سرزوری ہر گزشتی کا گھمبیر اندھیرا چھایا ہوا تھا، جو چراغوں کا خواہ وہ کتنے ہی ٹمٹماتے کیوں نہ تھے، کام دے رہی تھیں۔ سفاک ترکوں کو رام کرنے اور انہیں اسلامی تہذیب کی روح سے ایک حد تک شناسا کرنے میں صوفیوں ہی کا ہاتھ تھا۔ بے شک زوال کا ایک منظر ایک خاص قسم کا تصوف تھا۔ لیکن یہ زوال کا منظر تھا، اس کا محرک باعث نہ تھا۔

مصنف نے تصوف کے دو سب سے بڑے مفکر واد مصنفوں ابن عربی اور مہروردی تصوف کے بنیادی تصورات کا خلاصہ دینے کے بعد امام ابن تیمیہ کی ان پر جو تنقید ہے اس کی طرف اشارہ کیا ہے۔ پھر مجدد الف ثانی کے وحدت الوجود پر غماگ کا ذکر ہے۔ اور آخر میں تصوف کے متعلق اقبال کا نقطہ نظر پیش کرتے ہوئے لکھا ہے "اقبال کے پیش نظر مومن یا مرد کا مل کا ہونا تصور تھا، اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ وہ تصوف کے احیاء کے کچھ زیادہ خواہش مند نہ تھے۔ البتہ وہ یہ ضرور چاہتے تھے

کہ تصوف کی تحریک نے انسانی کردار کی بعض جز خصوصیات پیدا کی ہیں، وہ محفوظ رہیں۔ مختصر الفاظ میں ان کے نزدیک روایتی متنوفا نہ کردار عند حاضر کے صلح کا جواب نہیں ہو سکتا۔

”اسلامی ڈیموکریسی اور اقبال“ میں مصنف نے بتایا ہے کہ اقبال نے توفاستہی آمریت کے علمبردار تھے۔ اور نہ وہ کمیونزم کی طرف رجحان رکھتے تھے۔ دراصل ان کے سیاسی افکار کو ان کے فلسفیانہ افکار کے مجموعی خاکے میں دیکھنے کی ضرورت ہے۔ اقبال کے نزدیک اسلام بحیثیت ایک سیاسی نظام کے عقیدہ، توحید کو عملی شکل دینا چاہتا ہے۔ وہ خدا سے وفا داری کا طالب ہے، شاہی تختوں سے نہیں۔ اور چونکہ خدا پورے زندگی کی آخری روحانی بنیاد ہے، اس لیے خدا سے وفا داری سے فی الواقع مراد انسان کی خود اپنی مثالی فطرت سے وفا داری کے ہیں۔ مصنف کا کہنا ہے کہ اقبال کے سیاسی فلسفہ کے دو غالب تصورات یہ ہیں، ایک فرد کی فردیت پر ان کا ایمان اور دوسرا ہر قسم کی قومیت (نیشنلزم) کی ان کی مخالفت۔

کتاب کے آخری دو باب ”مسئلہ اجتماع“ اور ”جدید دنیا میں“ اسلامی قانون سازی“ ہیں۔ اجتماع پر اقبال نے اپنے خطبات میں تفصیل سے بحث کی ہے۔ مصنف نے اسے اور پھیلا یا ہے۔ اسلام میں فقہ و قانون کی اولیں بنیاد قرآن اور پھر سنت نبوی ہے۔ مصنف نے لکھا ہے کہ فقہ کے قدیم ترین مکاتب جیسے حنفی اور مالکی مذاہب میں قانون سازی کے سلسلے میں محض روایات کے بجائے ”رائے“ پر زیادہ انحصار تھا۔ اس کے نتیجے میں ”سنت“ کی تشکیل عمل میں آئی۔ ”سنت“ میں رسول اکرمؐ اور صحابہ و تابعین سے مروی روایات کے اصل مقصد کو نہ کہ ان کے صرف ظاہری الفاظ کو پیش نظر رکھا جاتا تھا۔ لیکن امام شافعی نے اگر ”سنت“ کو حدیث کا اس کے ظاہری معنی میں مراد بنا دیا۔ اور بعد میں مجموعی طور پر اہل سنت کے سب مکاتب نے، حنفیوں اور مالکیوں نے بھی، اسی تعریف کو بہت حد تک قبول کر لیا۔ مصنف کے نزدیک بعد کی صدیوں میں اجتماع کا دروازہ بند مان لینے کی ایک بڑی وجہ یہ بھی تھی۔ وہ لکھتے ہیں کہ اقبال نے جہاں اس کی دوسری وجہیں بتائیں، وہاں اس کا ذکر نہیں کیا۔

یہاں ایک سوال پیدا ہوتا ہے۔ مالکی اور حنفی فقہوں کے اسلامی دنیا کے بڑے بڑے علاقوں میں اس قدر فروغ پانے کے باوجود ان کا قانون سازی میں ”رائے“ کے ذریعہ اجتماع کرنے کا رجحان اور مسلک آہستہ آہستہ کیوں کمزور ہو گیا۔ اور ”سنت“ کے حنفی اور مالکی تصور پر ”حدیث“ کا شافعی تصور کیوں

کلی طور پر غالب آگیا؟ بے شک اس کو ایک حد تک معتزلہ کی بے کار کی عقل پرستی اور صوفیہ کی باطنیت کا رد عمل قرار دیا گیا ہے۔ لیکن یہ اس سوال کا پورا جواب نہیں۔ آخر خود حنفیت اور مالکیت نے شافیت کے اس رجحان کو کیوں نہ روکا۔ اور امام ابوحنیفہ اور ان کے قریبی شاگردوں، اسی طرح امام مالک اور ان کے متبعین کے مسلک "رائے" نے مزید ارتقا کی راہ کیوں نہ طے کی۔ ظاہر الروایات پر حد سے زیادہ زور دینے کے نتیجے میں ایک طرف اسماعیلیت جیسی باطنی تحریک ابھری اور دوسری طرف تصوف نے جو ظاہری معنوں کے ساتھ ساتھ باطنی معنوں کے بھی قائل تھے، فروغ پایا۔ ضرورت تھی کہ اس سوال کا جواب ڈھونڈا جاتا۔ مصنف نے علامہ اقبال کی شروع کی ہوئی کسی بحث کو آگے نہیں بڑھایا بلکہ افسوس سے ذرا بھونڈے (صدقاً) الفاظ میں یہ کہنا پڑتا ہے کہ بس کبھی پرکھی ماری ہے۔ وہ اس باب میں خواہ مخواہ حنفی و مالکی فقہوں کی فنی باریکیوں میں پڑ گئے۔ اس کے بجائے اگر وہ اس پورے دور کا جس میں کہ "رائے" اجتہاد و اجماع کی یہ قلب ماہیت ہوئی، تاریخی و سیاسی پس منظر پیش کرنے کی کوشش کرتے تو اقبال کی مسئلہ اجتہاد کی یہ بحث زیادہ سمجھ میں آتی۔

جدید دنیا میں اسلامی قانون سازی مسلمان ملکوں کی نمائندہ اسمبلیوں کے ذریعہ ہو۔ یہ علامہ اقبال کی رائے ہے۔ مصنف نے اس پر صاف کہا ہے، لیکن اس پر ایسی شرطوں کا اضافہ کیا ہے جنہیں پورا ہونے میں غالباً عرصہ دراز لگے گا۔ اور کوئی کہہ نہیں سکتا کہ جب یہ پوری ہوں گی تو اس وقت مسلم معاشرہ خود کستا بدل چکا ہوگا۔ وہ شرطیں یہ ہیں: جمہوری نظام حکومت، عام تعلیم، لوگوں کا زیادہ سے زیادہ اچھی تعلیم حاصل کر کے سیاسی و اجتماعی امور میں حصہ لینا۔ ایک موزوں اور معقول نظام تعلیم جس میں مذہبی ضرورتوں اور عوام کے مفادات کا پورا خیال رکھا جائے۔ مصنف کے نزدیک ان کو پورا کرنے کے لیے ہمیں اپنی معاشی زندگی میں بنیادی تبدیلیاں کرنا ہوں گی، کیونکہ عام تعلیم، زیادہ سے زیادہ تعلیم اور مذہبی لحاظ سے باشعور ملت کی تعمیر صرف اسی صورت میں ممکن ہوگی، اگر دولت کی تقسیم وسیع سے وسیع تر ہو اور آبادی کی غالب تعداد کے لیے معاشی مواقع میسر ہوں۔

لیکن ہم جناب منظر الدین صدیقی سے یہ پوچھیں گے کہ یہ باتیں جو آپ نے گئی ہیں، اور جن پر کہ اسلامی قانون سازی آپ کے نزدیک منحصر ہے، آخر خیال سے کس طرح عمل میں لائی جائیں۔ کیا اس پر یہ مقولہ صادق نہیں آئے گا۔



(اور کلام) اردو ترجمہ

تا تریاق از عراق آورده شود مارگزیدہ مردہ شود

اجتہاد اور جدید دنیا میں اسلامی قانون سازی کے موضوع پر کوئی پچاس صفحے لکھنے کے بعد زیر نظر کتاب کا اختتام یہ یوں ختم ہوتا ہے:

..... بد قسمتی سے ہم نظام قانون کو اس کے اتحقاق سے زیادہ اہمیت دے رہے ہیں اور اس طرح معاشی انصاف کے سوال کو نظر انداز کرنے کا خطرہ مول لے رہے ہیں، جو ہمارے لیے بحیثیت ایک قوم کے فیصلہ کن اہمیت کا مالک ہے۔"

مظہر الدین صدیقی صاحب انگریزی بڑی صاف لکھتے ہیں، اور ان کا اسلوب بڑا دواں ہے۔ اس میں شک نہیں کہ انہوں نے یہ کتاب لکھ کر علامہ اقبال کے بعض مباحث کو زیادہ واضح کر دیا ہے۔ ہمارے نزدیک اگر وہ کتاب کا موضوع صرف *Concept of Muslim Culture* رکھتے اور اس سے متعلق بحثوں میں صرف علامہ اقبال پر اکتفا کرتے بلکہ اس عہدے اور اہل قلم کو بھی لیتے اور اقبال کے ان افکار کے اظہار کے بعد سے لے کر آج تک ان چالیس سالوں میں ان امور پر جو کچھ اور لکھا گیا اور سوچا گیا، اسے بھی پیش نظر رکھتے تو ان کی کتاب کی افادیت میں کمی گنا اضافہ ہوجاتا۔ بہر حال اقبالیات پر یہ ایک اچھی کتاب ہے۔

مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانوی کی عربی کتاب 'اظہار الحق' بائبل سے قرآن تک کا اردو ترجمہ اور شرح و تحقیق (جلد اول) قیمت - ۱۵ روپے

ناشر مکتبہ دارالعلوم کراچی ۱۹۵۷ء

مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانوی ہمارے ان بزرگوں میں سے ہیں، جنہوں نے ۱۸۵۷ء کے ہنگامہ منوں ریز سے پہلے سچی مشنریوں کے حملوں کا جو اس زمانے میں بڑے زور شور سے اسلام پر کیے جا رہے تھے، مقابلہ کیا اور انہیں ناکام بنایا۔ پھر ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں حصہ لیا اور انگریزوں کے خلاف جہاد کیا۔ اس کے بعد ہجرت کر کے حجاز تشریف لے گئے، جہاں آنحضرت تک اسلام کی خدمت میں مصروف رہے۔

حضرت مولانا نے یہ کتاب استنبول کے زمانہ قیام میں لکھی اور آج سے ۱۰۹ سال پہلے ۱۲۸۱ھ میں اس کا پہلا ایڈیشن استنبول میں چھپا۔ اس کا عربی سے ترکی زبان میں 'ابراز الحق' کے نام سے ترجمہ