

## ایک فقہی مخطوطہ فتاویٰ قراخانی

فتاویٰ قراخانی ایک فقہی مخطوطہ ہے جو فقہ احناف کے مسائل پر مشتمل ہے اور فارسی زبان میں ہے۔ اس کا ایک نسخہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری کے شیرانی کلکشن میں ہے جس کا نمبر ۱۶۸۲/۴۷۲۵ ہے۔ یہ نسخہ اس وقت ہمارے پیشِ نگاہ ہے۔ جیسا کہ اس کے آغاز میں بتایا گیا ہے یہ مولانا امام ہاشم صدر الملک والدین یعقوب مظفر کراچی (یا کراچی) کا تصنیف کردہ ہے۔ پنجاب یونیورسٹی لائبریری کا یہ مخطوطہ ۳۶۲ اوراق پر مشتمل ہے۔ اس کا سائز ۲۰، ۱۰ ہے اور ۱۳ سے ۲۳ تک سطروں ہیں۔ آخری صفحہ پر اس مخطوطہ کے کاتب کا نام اسماعیل عمادو قاسم احمد قریشی مرقوم ہے، جو بوقتِ ظہر، بڑھ کے روز یکم محرم ۹۳۶ھ کو اس کی کتابت سے فارغ ہوا۔ صفحہ اول پر اس مخطوطہ کا نام ”فتاویٰ قرآن خوانی“ تحریر کیا گیا ہے۔

مخطوطہ میں جہاں حروف ”س“ آیا ہے اس دور کی کتابت کے رواج کے مطابق اس کے نیچے تین نقطے ڈالے گئے ہیں۔ اسی طرح ”گ“ کو ”ک“ اور ”ج“ کو ”ح“ لکھا گیا ہے۔

فتاویٰ قراخانی شروع سے آخر تک صحابہ و سوال کی صورت میں ہے۔ سوال کے لیے مصنف نے لفظ ”استفتا“ استعمال کیا ہے۔ یعنی مصنف جس مسئلہ کو زیر بحث لاتے ہیں، عنوان قائم کر کے پہلے اس کے بارے میں بصورت ”استفتا“ ایک سوال اٹھاتے ہیں۔ پھر اس کا جواب دیتے ہیں۔ جو اب فقہ حنفی کی مختلف کتابوں کے حوالے سے دیئے گئے ہیں۔ اصل کتاب فارسی میں ہے لیکن مسئلہ زیر بحث سے متعلق جس کتاب کا حوالہ دینا مقصود ہو اس کی اصل عبارت (عربی ہو یا فارسی) درج کرتے ہیں۔

### فہرست مضامین

مخطوطہ کے مندرجات و مشمولات کی فہرست یہ ہے:

فصل فی المساء المستعمل  
فصل فی مسائل شتی

کتاب الطہارت  
باب فی الغسل

باب نکاح اہل الشرك	فصل الآبار
باب الرضاع	باب المسح
كتاب الطلاق	باب التيمم
باب الاتفسار - باب ايقاع الطلاق	كتاب الصلوة
فصل في التوكيل بالطلاق	باب الاذان
باب ما فيها تجديد الطلاق - (اس کے بعد کتاب	باب صفة الصلوة
میں باب الخلع ہے لیکن فہرست میں نہیں ہے)	باب (ما) ایضاً الصلوة
بہم العدة	باب سجدة التلاوة
باب الاغتاق	باب العیدین
باب المكاتب	باب الجمعة
فصل في العبد	باب التراویح
باب الحضائتہ	باب الجنائز
باب النفقات	باب صلوة المسافر
كتاب الايمان	كتاب الزکوة
باب اليمين في المساکنة	باب صدقة الفطر
باب اليمين في الدخول	باب الصوم
فصل اليمين في الخروج	كتاب الاعتكاف
كتاب الحدود	باب الحج
باب الوطی	باب الغاظ الکفر
باب التعذیر	باب النکاح
باب السرقیہ	باب المہر
كتاب السير والبغاة	باب حرمة المصاهرة

لہ ما یفسد الصلوة چاہیے۔ کتاب میں "ما" کا لفظ نہیں ہے۔

کتاب اللقیط  
کتاب اللقطہ  
کتاب الفقہ  
آغاز

کتاب الخزیرہ - الخراج  
کتاب الاباق  
باب الشركة - باب الوقف

کتاب کا آغاز اس تمہید سے ہوتا ہے: بسم اللہ الرحمن الرحیم محمد و پیاس و ثنائے (بجئے) قیاس  
مرعیم مطلق و تکمیل برحق تقدست اسماہ و تعالیٰ بکرم اذ سا کہ قوام دین مسلمانہ انی بو ثبات ملت یمانی بہ بیان علماء  
دین دار و فتویٰ فقہاء بشرع شعاع منوط و مربوط گردانید و بقائے عالم و مقام نسل بنی آدم با ظہار حلال و حرام  
و اشائے شرائع و احکام متعطف کرد و تحف صلوات نامیہ و طرف تحیات زاکیہ بر نگینہ خاتم رسالت و  
طراز کسوت جلالت محمد مصطفیٰ علیہ افضل الصلوات و اکمل التحیات کہ مبین قوانین شریعت و مقرر براہین حکمت  
بود و اطراد اعمال دین و دولت و استقامت امور ملکی و ملت بتابعت افعال و اقوال و مشابعت عادات  
و احول بازگشت و عزت تسلیمات برآل و اصحاب و عترت و احباب او کہ محیط روایت دینا بیج درایت و طیوب  
ہایت بودہ اند رضوان اللہ علیہم اجمعین۔

و بعد برضما ترجمانیاں و خواطر عالمیان چون آفتاب روشن است کہ جوامع ہمت و فواعلت نہمت خسرو  
دین دار سلطان شرع شعاع محمدی آثار شریعت ماہی رسوم بدعت مظہر دین مسلمان فی معلیٰ معالم ملت ایمانی  
ناصیب نایات ملک داری۔ رافع بنائے شہریاری، ناشر صحائف العدل و الاحسان، نا سخ نایات الکفر و  
الظلمیان العاشق بتائید الرحمن ابو المنظر فیروز شاہ تغلق السلطان۔

اکہ عالم راز سر آباد کرد ! دفع شود و ختنہ و بسید او کرد  
ہر کہ از عالم شنیدہ اورا نواخت کار ہائے عالماں از زرباخت  
قدر عالم و عالماں چنداں خسرو کا پختال در بیج دور نہ بود شہ

کہ کاتب نے ثنائے قیاس لکھا ہے۔ "ثنائے بے قیاس" ہونا چاہیے۔  
کہ معلوم ہوتا ہے یہ کتاب کی غلطی ہے۔ "ٹیک" ہونا چاہیے۔  
کہ غلطی میں "دین مسلمان" لکھا ہے۔ "دین مسلمان" ہونا چاہیے۔  
کہ "ثبات ملت یمانی" کے بجائے "ثبات ملت ایمانی" ہونا چاہیے۔ کہ یہ لفظ دراصل "مکلف" ہے۔  
کہ "تاہی" کے بجائے "تاسی" ہونا چاہیے۔ ان اشعار کے کتب میں شعرا اور میں جن کے مصحفیائے ثانی پوری  
طرح پڑھے نہیں جاسکتے۔

خدا اللہ ملکہ و سلطنتہ و اعلیٰ لہ و شانہ در اعلیٰ اعلام شریعت و اظہار آثار سنت و تفسیر قواعد دین و تاسیس  
 معاقد یقین سو قوت و مصروفیت و ہموارہ از کمال دین واری و دفن و شیکو کاری چنان خواستہ بود کہ جمہور احمد  
 ملکی و ملت جنگلی اعمال دین و دولت بموجب فتویٰ علمائے و افریانت و اقوال فقہائے متوافر صیبت یا مضار  
 رسد و عقوبت سنا کما حق و معاملات و جمیع و خراج و محصولات و قطع دعاوی و خصومات و استیفائے حدود  
 و قصاص و ایصال حقوق بعام و خاص بر پنج شرع محمدی و سنن سنت احمدی جاری کرداند (گرداند) و کتب  
 کہ منافع آن بخاص و عام و فوائد آن بکافہ اہل لاسلام عائد باشند و عہد میمون و نوبت ہمایوں کہ او خیر  
 العہود بادشاہان روسے زمین و احسن القرون خسروان سپہرنگین است۔ تالیف و تصنیف میشود و بر حکم  
 الناس علی دین ملوکہم اعیان ملکیت و ارکان سلطنت بنائے مصالح بر اساس فتویٰ علمائے دین و دارو فقہائے  
 مرضی آثار میسند بریں قضیت بندہ در گاہ (در گاہ) خدا گویا قبول قرآن خواں را چنان معلوم شد کہ مولانا  
 امام بہام صدر المملکت والدین یعقوب منظر کراچی (کراچی)۔

کتاب و رفقہ جامع جمیع ابواب و اقسام شامل کثیر مسائل و احکام از نیر و ہشت کتابی معتبر و تصانیف عمدتہ  
 کہ علمائے متیقن و فقہائے متدین را در صحت آن مجال و در اعتبار آن محل ریت نتواند بود جمع کرد و ہدایات  
 صحیح و محنت را کہ اغلب اغراض و مطلوب عموم خلایق و جمہور طوائف بدان تعلق دارد و در آن ثبت  
 گردانیدہ و عیون سائل و صدور و تقاضات بعبارت فارسی و در صورت فتویٰ و جواب آوردہ و از مرجوع و  
 نادر و ضعیف و غیر صحیح احتراز و اجتناب واجب دیدہ و پیش از آنکہ کتاب مذکور از سوا و طلبت بنور بیاض  
 رسد و منقح و ترتیب و تصحیح و تہذیب آنجا بدو کتب و ابواب بر محل خود استقامت یابد مولف کتاب بدلیہ  
 آخرت قرار گرفت و سوا مذکور بدست بعضی از ورثہ افتاد و سہا باناں گنج را در زیر زمین مدفون  
 می داشت و بدین سلب کتاب مذکور چون شریعت مسوخ و تقویم پارینہ محمد و متروک ماندہ بود و یکس از  
 غلامکایں کتاب محفوظ و برہ مندرجی شد۔ بندہ در گاہ بلطف حسن و احسان و پنج شریعت از ورثہ مولانا  
 مرحوم بیرون آورد و از چیز تلف و ضیاع در معرض فاندہ و انتفاع رسانیدہ و طبقہ علماء و ذمہ فقہاء را جمع  
 کرد تا در ترتیب و تصحیح و تہذیب و توضیح آن مبالغت نمودند و ظلمت سعادت را بروشنائی بیان آوردند

۹ یہاں کتاب سے کتب مراد ہے۔

۱۰ "محمودا" کے بجائے "مخلوط" ہونا چاہیے۔

تاہم کسے صورت مقصود و چہرہ مہلک خویش در آئینہ حصول مشاہدہ و معائنہ بیند و خواص و عوام را در معرفت حکم شرع ہیچ اشکالے و اشتباہے نماند و بدعا و دام مہمکت و قوام سلطنت این بادشاہ علماء پرورد مشغول گردد۔ حق تبارک و تعالیٰ بفضل عمیم و احسان قدیم ثواب و ثمرات و میامن و شہوات کہ فائدہ عالمیان از مطالع و عمل باحکام این کتاب حاصل شود بایام دولت و اعوام سلطنت بادشاہ دین پناہ فاصل و متواصل گرداند و حسن سعی بندہ در گاہ را بسبب نجات و وسیلت احراز سعادت کند بحرمت النبوی و آلہ الامجاد۔

ترجمہ : بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ حمد و شکر اور بے اندازہ ثنا سے برحق صاحب مرتبہ و عظیم مالک مطلق (جس کے نام پاکیزہ ہیں اور جس کی کبریائی بہت بلند ہے) کے لیے مخصوص ہے جس نے دین مسلمانانہ اور ملت ایمانی کے قیام و بقا کو متدین علماء کی تشریح اور تشریح فقہاء کے فتوؤں کے ساتھ وابستہ کیا۔ دنیا اور بقائے نسل انسانی کو حلال و حرام کے اظہار اور احکام شرعی کی اشاعت کا مکلف ٹھہرایا۔ نمو پذیر اور پاکیزہ و رور و رحمت کے نادر تحائف محمد مصطفیٰ اصلی اللہ علیہ وسلم پر جو نگینہ خاتم رسالت اور طراز کسوت جلالت ہیں۔ علیہ افضل الصلاۃ و الخیرۃ۔ آپ ہی کی ذات اقدس قوانین شریعت کی تشریح اور دلائل حکمت کو مستحکم کرنے والی ہے۔ آپ نے اپنے قول و فعل سے دین و دنیا اور ملکی و ملی امور کو استقامت بخشی۔ اور تسلیمات آپ کے آل و اصحاب اور عمرت و اصحاب پر جو روایات کے عمیق سمندر و درایت کے عیون جاریہ اور ہدایت کی بہتی ہوئی نہریں ہیں۔

اقاب بعد اہل دنیا کے دلوں پر یہ چیز آفتاب کی طرح روشن ہے کہ ابوالمظفر سلطان فیروز شاہ تغلق خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ و علی امرہ و شأنہ جو آثار شریعت کو زندہ کرنے والا، رسوم بدعت کو مٹانے والا، دین مسلمانانہ کو ظاہر کرنے والا، ملت ایمانی کا جھنڈا بلند کرنے والا، علم حکومت کو نصب کرنے والا، شہریاری کی عمارت کو بالا کرنے والا، عدل و احسان کے صحیفوں کو پھیلانے والا، کفر و طغیان کے جھنڈوں کو سرنگوں کرنے والا، تائید خداوندی سے استقام حاصل کرنے والا ہے وہ علم شریعت کو بلند کرنے، آثار رسالت کو ظاہر کرنے اور قواعد دین و یقین کی بنیاد کو مضبوط کرنے میں مصروف و منہمک ہے۔

ترجمہ اشعار :- وہ جس نے ایک چہان کو آباد کیا اور فتنہ اور جور و ظلم کو ختم کیا۔

دنیا میں جس نے بھی اس کے بارے میں سنا، اس کی تعریف کی۔ اور دنیا کی ضروریات کو اس نے پورا کیا۔

اہل علم کی توقیر اس قدر بھی کہ کسی دفعہ میں بھی ان کی اس درجہ توقیر و تکریم نہ تھی۔

وہ اس بات کا خواہاں ہوا کہ کمال دین ماری و نیکو کاری کے پیش نظر تمام ملکی امور اور اعمال دین و دولت کو علما و فقہاء کے فتاویٰ و اقوال کے ساتھ محفوظ کر لیا جائے اور مناکحت، معاملات، خراج و محصولات، دوائی و خصوصیات، اجرتے حدود و قصاص اور عمام و خاص کی حق رسی کا سلسلہ شروع محمدیہ اور سنت احمدی کے مطابق جاری ہو اور ایسی کتاب محض تالیف میں ملتی جائے جو عوام و خواص اور تمام اہل اسلام کے لیے فائدہ مند ہو اور جو تمام دنیا کی سلطنتوں کو بھی بہرہ مند کر سکے اور فوجوئے الناس علی دین ملوکہم ارکان سلطنت کے مصالیح بھی اس میں ہوں اور اس کتاب کی اساس علما و فقہاء کے فتاویٰ ہوں۔

اس فیصلے کے بعد بندہ درگاہ قبل قرآن خاں کو معلوم ہوا کہ مولانا صدر الملت والدین یعقوب مظفر کوٹلی نے فقہ کے بارے میں ایک ایسی کتاب تصنیف کی ہے جو تمام ابواب اور بے شمار احکام و مسائل پر مشتمل ہے اور علمائے متقیین اور فقہائے متبرین کی تصنیف شدہ ۹۸ کتابوں کا پتھر ہے، جس کی صحت میں شک و شبہ کی کوئی گنجائش نہیں اور اس میں صحیح و مختار روایات کی جن سے مصالیح عامہ وابستہ ہیں، درج کروایا گیا ہے اور کتاب کو فارسی زبان میں فتویٰ و جواب فتویٰ کی شکل میں مرتب کیا گیا ہے اور ضعیف اور غیر صحیح سے احتراز کیا گیا ہے۔ قبل اس کے مسودہ بیضہ کی صورت اختیار کرتا اور اس کی تنقیح، ترتیب، تصحیح اور تہذیب کی جاتی اور اصل ماخذ اور ان کے ابواب سے مقابلہ کیا جاتا، مولف کتاب انتقال کر گئے۔

مولف کتاب کی وفات کے بعد، یہ کتاب ان کے ورثا کے قبضہ میں چلی گئی جو ساہا سال بے مصرف پڑی رہی۔ چونکہ یہ شریعت مسودہ اور تقویم پارینہ کی طرح بے کار پڑی رہی۔ اس لیے اس سے کوئی شخص بھی فائدہ نہ اٹھا سکا۔ بندہ درگاہ نے مولف مرحوم کے ورثا سے اس کتاب کو کسی طرح حاصل کر لیا اور اس کے ضائع ہونے کی بجائے، افادۂ عام کے لیے علما و فقہاء کی ایک جماعت کو جمع کیا اور مزید ترتیب و تصحیح اور تہذیب و توضیح کی انتہائی کوشش کی اور وہ اس مسودہ کو بیضہ کی صورت میں لے آئے تاکہ ہر شخص اپنے مطلوبہ مسائل کو آسانی سے اس کتاب کے ایکٹہ میں دیکھ سکے اور عوام و خواص میں کسی کو حکم شرع معلوم کرنے میں کوئی دشواری اور احتیاج نہ پیدا ہو اور وہ سب اس فرمانروائے علما پروردگار کی سلطنت کے حق میں ہمیشہ دعا گو رہیں۔

اللہ تعالیٰ اس ہمہ گیر فائدہ کا اجر جو اس کتاب سے حاصل ہو اس سلطنت کے فرماں روا کو پہنچائے

اور بندہ درگاہ کو بظہیر نبی و آل نبی نجات و سعادت سے سرفراز فرمائے۔

انڈیا آفس لائبریری کا مخطوطہ

یہ مخطوطہ انڈیا آفس لائبریری میں بھی ہے جس کا نمبر ۲۹۷۱ ہے۔ اس کے بارے میں انڈیا آفس لائبریری ہیکے کیشلاگ میں مرقوم ہے۔

یہ مخطوطہ عبدالمکرمی کا کتابت شدہ ہے، تاریخ کتابت ۱۲۔ ذوالقعدہ ۱۰۹۹ھ (۸۔ ستمبر ۱۸۸۸ء) ہے۔ اس کی کتابت شیخ محمد معصوم الشاہدی الکریمی الرضوی اور سید عبدالقادر وغیرہ نے کی ہے۔ یہ مخطوطہ اسلام کے دیوانی اور فقہی فیصلوں کے مختلف ضمنی ابواب پر مشتمل ہے اور بغیر کسی تمہید کے اس کا آغاز ہوتا ہے۔ کتابت جن مسائل کو محیط ہے وہ اس کی اندرونی تحریر سے واضح ہو جاتے ہیں۔ اس کے عنوانات کو لفظ "کتاب" پر تقسیم کیا گیا ہے اور بعض مقامات پر "کتاب" کے تحت ضمنی ابواب قائم کیے گئے جن میں فقہی فیصلے دیے گئے ہیں کتاب کی ایک فہرست مضامین میں بھی ہے۔ یہ کتاب مسلسل سوالات (استفتا) کی شکل میں لکھی گئی ہے جو اپنے شخص سے کیے گئے ہیں جو فقہی قوانین پر عبور رکھتا ہے۔ ان سوالات (استفتا) کا جواب فیصلوں کی شکل میں دیا گیا ہے۔ یعنی سوال (استفتا) کا جواب دینے والے کی رائے فیصلے کی صورت میں ہے اور وہ کتاب کا اصل متن ہے۔ کتاب کی فہرست مضامین یہ ہے :

کتاب البیوع۔ باب بخیار العیب۔ باب بیع الفاسد۔

باب الاقالات۔ باب بیع الفضولی۔ باب السلم۔ باب الکفالات۔ باب العرف۔

کتاب الحوالات۔ کتاب القضاء۔ باب کتاب الحبس۔

کتاب القضاء بالمواثبات۔ باب الرجوع عن القاضی الی القاضی۔

کتاب الشہادۃ

کتاب الوکالات۔ باب الکیل یا بیع والشراہ۔ فصل فی الشراہ۔ باب الحضورۃ والفیض۔ باب الیمین۔

کتاب الدعوی۔ باب التناقض والدفع۔ فصل فی الابراء۔

کتاب الاقرار۔ باب فیما ینکون اقراراً فیما لا ینکون۔

کتاب الاستئذان۔ کتاب الصلح۔ کتاب المضاربتہ۔ کتاب الودیعتہ۔ کتاب العاریتہ۔ کتاب الہبتہ۔

کتاب الاجارۃ۔ کتاب الولاء۔ کتاب الاکراه۔ کتاب البحر۔ کتاب المساقط۔ کتاب الغصب۔

کتاب الشفقتہ - کتاب القسمۃ - کتاب المزارعۃ - کتاب الصبید والزجاج فیما یحل کالہ وما لا یحل -  
 کتاب الاصحیۃ - کتاب احیاء الموت - کتاب الاشریۃ - کتاب الکراہیۃ کتاب الریح -  
 کتاب الجنایات - باب ما یوجب القصاص وما لا یوجب - باب جنایۃ البھانہ -  
 کتاب الادیات - کتاب القسامۃ - کتاب الوصایا - کتاب الخنثی - کتاب مسائل المتفرقتہ -  
 کتاب الفرائض للہ

معلوم ہوتا ہے انڈیا آفس لائبریری کا یہ نسخہ ناقص ہے اور پھر اس میں ایسے عنوانات بھی ہیں جو پنجاب یونیورسٹی لائبریری کے مخطوطہ میں نہیں پاتے جاتے۔ انڈیا آفس لائبریری کے کیشلاگ میں مصنف کے نام کا ذکر بھی نہیں کیا گیا۔

### ایشیاٹک سوسائٹی بنگال کا نسخہ

فادوی قراخان کی کانسوا ایشیاٹک سوسائٹی بنگال میں بھی ہے جس کا تعارف کرتے ہوئے ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال کے کیشلاگ میں بتایا گیا ہے کہ: اس کا پہلا حصہ صدرالدین یعقوب مظفر کھراہی نے لکھا اور مرتب کیا۔ دوسرا حصہ بھی اسی نے لکھا لیکن اسے مرتب نہ کر پایا تھا کہ وفات پا گیا اور اس کی تدوین و ترتیب قبول قراخان نے کی اور موجودہ شکل میں قبول قراخان نے ہی اسے پیش کیا۔ فقہ فیروز شاہی کے پیش لفظ میں بھی اسی طرح مرقوم ہے اور لکھا ہے کہ فقہ فیروز شاہی بھی اسی مصنف یعنی صدرالدین یعقوب مظفر کی تصنیف ہے جس کا نمبر انڈیا آفس لائبریری کے کیشلاگ میں ۲۵۶۴ ہے۔ ان دونوں کتابوں کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ دونوں ایک ہی مفہوم کو ادا کرتی ہیں اور دونوں ایک سے سمنا میں و مندرجات پر مشتمل ہیں للہ

(باقی آئندہ)

### ۱۱۱ کیشلاگ انڈیا آفس لائبریری حصہ فارسی کا نمبر ۱۶۱

۱۱۱ کتاب دراصل ایک ہی حصہ یا جلد میں ہے۔ یہاں پہلے اور دوسرے حصہ کا مطلب یہ معلوم ہوتا ہے کہ اصل

کتاب کا آخری حصہ قبول قراخان نے مرتب و مرقوم کیا۔

۱۱۱ کیشلاگ ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال۔ کتاب نمبر ۱۰۳ صفحہ ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸

(کرون) میں مرقوم ہے کہ یہ کتاب یعقوب مظفر کھراہی نے تصنیف کی اور قبول قراخان نے اسے مرتب و مرقوم کیا۔ اصل

کتاب نامکمل تھی۔ اسے بعد میں مکمل کیا گیا، اس کا نمبر ۳۵۹ ہے۔