

تھہید و تصریح

مولانا محمد حسن نافذ قوی مصنف: مولانا محمد ابی قادری ایم۔ اے۔ ناشر: مکتبہ عثمانیہ ۲۷ پریانی بخش کاروں

کراچی ۵۔ کاغذ اوس طور پر ہے کا کتابت و طباعت ہدہ۔ صفات: ۲۸۲ صفحات جاری و دبپے

مولانا محمد ابی قادری فہارس کتاب میں مولانا محمد حسن نافذ قوی کے حالات و سماج کو محنت و کوشش سے ترتیب دیا ہے اور ان تمام مستدقہ کاغذ سے خوشیہنی کی ہے جن سے مولانا ہر ہر حکوم کی زندگی کے کسی کوشش پر روشنی پر اسکتی ہے۔ مولانا قادری اس سے پہلے متعدد مقاموں کے علاوہ و فالیع عبد القادر رام پوری اور تند کرخ علاقے ہند پر تعلیمات و حواشی لکھ کر اہل علم کے حلقوں میں اپنے تحقیقی اسلوب تحریر کی وجہ سے مقام پیدا کر چکے ہیں۔ مولانا حسن نافذ قوی گذشتہ صدی کے ان نامور علمائیں شمار ہوتے ہیں جن کی علمی و دینی خدمات کا داراء خاص و قیع ہے۔ احیا و العلوم، اخواشۃ الہفاظ اور درمختاراتی ضمیم کتابوں کا نزجہ ان کا بہت بڑا کارنامہ ہے لطف یہ ہے کہ مولانا نے احیا و العلوم کے نزجہ میں عربی اشعار کا نزجہ اشعار ہی میں کیا ہے۔ مولانا کو عربیعلوم کے پہلے بزرگ انگریزی میں بھی براء و افراد صلی عقا۔ چنانچہ مرسید مرحوم کی فرمائش پر گاؤ فری میکنیں کی کتاب کا مولانا نے دو ان دوں اور دویں نزجہ کر دیا۔ یہ اس بات کا ثبوت ہے کہ اس دور میں بھی بالغ نظر ملا نے بجانپ لیا تھا کہ انگریزی زبان و ادب کا جانتا بہت ضروری ہے۔ مولانا کا اصل کارنامہ مطبع صدیقی بریلی کا قیام ہے جس نے مسراج اسلام لکھنی خلعت المدن، خلقی علائی، بحثۃ اللہ، اذ الہ المحتوا اور شفیق تامنی عیاض ایسی معرکے کی کتاب میں شائع کیں۔

زیر تصریح کتاب کئی کو صرف مولانا حسن نافذ قوی کے حالات پر مشتمل ہے، مگر فاضل مصنف نے اس میں گذشتہ صدی کی پوری علمی، دینی، ادبی اور سیاسی زندگی کی کچھ گیوں کی تصویر پہنچ کر دکھ دی ہے۔ آخر میں کتابیات، رجال، اور اماکن کے بارہ میں تھہید اشارے درج ہیں۔

اندازیہ ان سادہ اور سپاٹ ہے کہیں کہیں تکرار بھی ہے، غیر ضروری پہلیاً ذکر کی وجہ سے کچھ ایسے مباحثت بھی اس میں سمجھ آئے ہیں جن کا حذف ذکر کے کہیں بہتر تھا۔ لیکن اس کے باوجود کتاب بہر حال مطالعہ کے لائق ہے،
معنف، امام ابو یوسف۔ مترجم: محمد بنات اللہ صدیقی۔
(رم۔ ۷۳)

اسلام کا نظام حاصل ناشر: مکتبہ چارخ راء مکراچی۔ صفات: ۲۳۵ صفحات۔ قیمت اعلیٰ بیش: ۵۰ روپے
ستتا ایڈیشن: ۸ روپے

یہ کتاب امام ابو یوسف کی مشہور تصنیف کتاب المزاج کا ترجمہ ہے۔ امام ابو یوسف، حضرت امام ابو حنفیہ کے تکمیلہ شید اور فقہاء حنفیہ کے جملیں اقتداء امام تھے۔ فقہ امام ابو حنفیہ کی تدوینیک و شاعت، اور اس کی ترتیب و تدوینیہ کا سہ راجحی اختیار کے صریح ہے۔ امام ابو یوسف مقدور کتابوں کے مصنف ہیں، جن میں کتب المزاج خاص ثابت و مقبولیت کی حاصل ہے۔ یہ کتاب الحنوں نے خلیفہ وقت بارون الرشید کے دیباپر کیمی۔ بارون الرشید کے زمانہ تھے میں اسلامی نائوت کے حدود و بہت وسیع ہو گئے تھے۔ اور حاصل کے باب میں نئے نئے مسائل مصروف و جزوی میں آگئے تھے۔ صورتِ حال کی نزاکت اور مسائل ارضی کی کثرت کے پیش نظر خلیفہ نے حضرت امام سے ایک ایسا کتاب پیغام برخیریں لانے کی فرمائش کی جو اون مسائل کو ناگوں کے تمام اور شوکیوں کو گھیرے۔ چنانچہ الحنوں نے کتاب المزاج کھسپی جسیں تین عشرہ فتنے، ممال علیمات، مختلف مفتوج حلقوں کے مبنی و بست اور ارضی، عمال خراج کے فراغن اور اون کے یہیہ بدلیات۔ ابی ذمہ کے مسائل سے متعلق ضروری وضاحت۔ تو این جگہ، مشریعی حدود و اداؤ تجزیات۔ آبی زمین اور اس کے بارے میں پیدا شدہ مسائل۔ زمین کے حاصل یوں اکاہوں اور جنگلوں کے بارے میں احکام۔ مزارعہت۔ خداوت۔ زمینوں کا تھیکہ۔ مالیہ۔ آہیانہ وغیرہ تمام مسائل کو پوری تفصیل سے بیان کیا اور جگہ جگہ احادیث رسول۔ آثار حکایات اور خلفاء راشدین کے ملزم کے حوالے و میے اور پیش آمدہ مسائل کا حکم فرمائیں کی روشنی میں مندرج کیا۔ کتاب کے شروع میں امام ابو یوسف نے خلیفہ بارون الرشید کو مختسر رایہ بیان میں کچھ تفصیلیں بھی کی ہیں اور فایاد راعی کے تعلقات پر وغیری ذاتی بے۔ کتاب اپنی جگہ نہایت اہم بے اور اس دوڑ کے تقاضوں کے پیش نظر ضروری ترجمہ ہے۔ اس کتاب کے کئی ذباون۔ فرانسیسی، اٹھالوی، انگریزی، فارسی، اور روی۔ میں ترجمے ہو چکے ہیں۔ لیکن اردو میں اب تک اس کا ترجمہ شدید نہیں ہوا تھا۔ حالانکہ کتاب کی اہمیت کے پیش نظر اور دو ترجمہ ضروری تھا۔ جناب نجات اللہ صدیقی دسم پرنیور سٹی علیگڑھ، شکریہ کے سبقت، ہیں کہ الحنوں نے اس ضرورت کو پورا کر دیا۔ ترجمہ دراں دو اون شستہ اور یہی ہے ترجمہ کے علاوہ مترجم محمد حسین کی یہ محنت بھی لاکن تھیں ہے کہ الحنوں نے آغاز کتاب میں ۲۰ صفحات کا طویل مقدمہ سپر و قلم کیا جس میں امام ابو یوسف کے حوالات و سوانح، ان کا ماحول، اساتذہ، تصنیف، علمی مگر ذات افتخار و اتنی باطھ میں ان کا مرتبہ اکتب المزاج کی تصنیف کے اسباب و وجہ اور پیش نظر وغیرہ تفصیل بیان کیے ہیں جس سے کتاب اور ترجمہ کی اہمیت بڑھ گئی ہے۔ مقدمہ میں یہ بھی بتایا گی ہے کہ اس کا ادو و ترجمہ، اور الترجمہ جامعہ عثمانیہ (حیدر آباد دکن) کے یہیے مولانا ابوالمخیم مودودی نے کی تھا۔ بلکن سقط طحیدر آباد کی وجہ سے وہ ترجمہ طباعت و اشاعت کے مراحل طی کیے

نہیں کہ سکا۔ اب وہ ایک مخطوط کی شکل میں حیدر آباد کے دامت ترجمہ میں پڑا ہے۔ کتاب کے آخر میں ضمیمہ کی صورت میں ان اور ان اور پیغاموں کی وضاحت کی گئی ہے جن کا ذکر بار بار کتاب میں آتا ہے۔ ایک نعمت بھی دیا گیا ہے جس میں ملکتہار و رون الرشید کے مشمول علاقوں کی نعمتی کی گئی ہے۔ بعض مقامات پر خوشی دیئے گئے ہیں، جو افادیت کے حامل ہیں۔ قادری کی سولت کے لیے فرست میں اردو ترجمہ کے صفحات پر اس کے مقابل عربی کتاب (طبیعت ۱۲۱۴ھ) کے متعلق صفحات کے نمبر بھی دیے گئے ہیں۔

کتاب میں الگ عنوانات بھی قائم کیے گئے ہیں اور اشاریہ اسلامی دیا گیا ہے جس سے نزجر کی قدر و قیمت میں اضافہ ہو گیا ہے۔ کتاب میں جو چیز کوفت کا باعث ہوتی ہے وہ کتابت کی غلطیاں ہیں۔ بلاشبہ اتنی بڑی کتاب میں غلطیوں کا رہ جانا کوئی سمجھنے کی بات نہیں یہیں افسوس۔ بے کہ اس میں بعض خاش غلطیاں وہ گئی ہیں۔ مثلاً عنوان میں مترجم پر تشدید ہے۔ سورہ الانفال کو الانفال کہا گیا ہے اور آثار "آثار" ہو گیا ہے۔ "فان مدد حسنہ" کو "فان حسنہ" بناؤ یا گیا ہے۔ ایک علمی کتاب میں اس قسم کی غلطیاں ملکیت وہ ثابت ہوتی ہیں۔

عربی خود سکھنے سے صفحات: ۲۰۸۔ کاغذ اخباری۔ قیمت: ۵۰ روپے

"عربی خود سیکھیے" جاپ رفیع اللہ خاں نے محنت سے لکھی ہے۔ مؤلف موضوع کو عربی اور اسلامی علوم خصوصاً فقرے سے بڑا اچھا رکھا ہے اس کتاب کو ضبط تحریر میں لافے کا مقصد یہ ہے کہ اس کے مطابق عربی سے دلچسپی رکھنے والے حضرات، انہوں عربی سیکھ سکیں یا اس سے بقدر ضرورت واقفیت حاصل کر سکیں صحفہ محترم کا یہ خیال بڑا مبارک ہے اور اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان کو عربی سے لتنا تعلق خاطر ہے کتاب میں صرف نہ کوئے صورتی ابتدائی تو اعداد بھی بیان کر دیے گئے ہیں اور عربی سے اردو اور اردو سے عربی ترجمہ کی شق و تین کا سلسلہ بھی رکھا گیا ہے لیکن کتاب میں جس انداز سے صرف نہ کوئے تو اعداد بیان کیے گئے ہیں اور پوری کتاب میں جو اسلوب اختیار کیا گیا ہے وہ عربی سے تصوری بہت واقفیت رکھنے والوں کے لیے وہ بہت مفید ہے میکن وہ لوگ شاید اس سے خاطر خواہ استفادہ نہ کر سکیں جو اگرچہ تعلیم یافتہ تو ہیں میکن عربی سے واقف نہیں یا جن کی علی سطح کم درجہ کی ہے۔ اس کتاب کو سمجھنے کے لیے بھروسہ ارتاد کی ضرورت باقی رہتی ہے۔ مبتدی کے لیے از خود اس سے مستفید ہونا وہ شوار معلوم ہوتا ہے۔