

## مسلمان اور اقوامِ یورپ

آج مغرب کو اپنی ترقی و برتری پر بجا فخر ہے کہ دنیا کی ساری انسانی تاریخ میں اس کی نظیر نہیں ملتی۔ مگر اس ترقی کے حصول میں یورپ، اسلام اور مسلمانوں کے اثرات کو بالکل فراموش کر جاتا ہے۔ بعض مستشرقین کی پیچیدہ دہجد رہی ہے کہ مسلمانوں کی نمکبت و خواری کو الاپس حالانکہ وہ ایک مدت تک اقوامِ مغرب کے استاد رہ چکے ہیں۔ یہ مافی ہونی بات ہے کہ اگر عربوں اور اسلام کا وجود نہ ہوتا تو آج کا مغرب کچھ اور ہی روپ و صارتا۔ ماضی کی چند صدیوں میں مسلمانوں کی حالت کیا سے کیا ہو گئی آیسے ایک بار اس کا سرسری جائزہ لیں :

گا ہے گا۔ جسے باز خواں اس قصہ پارینہ را تازہ خواہی داشتن گردا غمناکے سینہ را  
 خشکی کے راستے مسلمان دو طرف سے سرزمینِ یورپ میں داخل ہوئے یعنی اندلس اور مشرقی یورپ کی جانب سے۔ اور بحری راستے سے ان کا داخلہ جزیرہ صقلیہ کی طرف سے ہوا۔ ان کے غلبہ کی وجہ سے یونان، اٹلی، صقلیہ، فرانس اور اسپین اور بحرِ اسود کے سوا حل صدیوں تک علی انوار سے بقتہ نور بنے رہے مسلمانوں نے ایک طرف تو بازنطینی حکومت کو ایشیائے کوچک اور مشرقی یورپ میں آہستہ آہستہ نیست و نابود کر دیا اور دوسری طرف فارسیوں کو زیر کرتے ہوئے مشرق میں کوہِ ہمالہ کے دامن اور دیوار چین کے سائے تک پھیل گئے۔ اسلام کا اثر اسپین پر اتنا گہرا پڑا کہ باوجودیکہ آخری مسلمان کو نکالے ہوئے تقریباً پانچ صدیاں گزر چکی ہیں پھر بھی اسلام کے اثرات اسپینی زندگی کے ہر خد و خال میں نمایاں ہیں۔ ویانا تک ترکوں کی بیغار کی شہادت آج بھی محقریں سے لے کر ویانا کے مضافات تک میں پھیلے ہوئے مسلمانوں کی موجودگی دیتی ہے۔ نویں صدی سے لے کر آئندہ کئی صدیوں تک بحیرہ روم سارے عملی مقاصد میں مسلمانوں کی ملکیت بنا رہا۔ صنعتی انقلاب اور بحری تجارت کے فروغ نے جلد ہی مغربی یورپ کے افق سے ظلمت و تاریکی کے بادلوں کو تنہ و بالاکر دیا اور یورپ کے دورِ عروج کا آغاز ہوا۔

اگر اسلام کی پیش قدمی نے ایک طرف رومیوں کی مقدس مشرقی حکومت کا خاتمہ کر دیا اور اسپین کی گاتھ قوموں کی حکمرانی کو خاک میں ملا دیا تو دوسری طرف یہ اقدام سبھی ممالک کے لیے رحمت و کامرانی کا باعث ثابت ہوا۔ مسلمانوں کو اگر اتنی زبردست کامیابیاں نہ ہوتیں تو عیسائیوں کے دماغوں میں مقدس جنگ کا سودا نہ سماتا، روم اور قسطنطنیہ کے دونوں چرچوں کو ایک کرنے کی تبلیغ پوپ ہرگز نہ کرتا، اور اس تبلیغ کی ناکامی کے بعد عیسائی پوپ کے مظالم سے تنگ آکر ہرگز نہ نعرہ نہ لگاتے کہ ”ترکوں کی ماتحتی لاطینیوں کی ماتحتی سے بہتر تھی“ اور نہ ”وہ ترکوں کی گڑبادی کو پادری کی ٹوپی“ پر ترجیح دیتے، اور نہ سچو دھوئیں صدی کے ادائل میں بلغاریوں اور سر دیوں کی تاریخ یورپ کو بدلتی اور نہ ہی ان کی بڑھتی ہوئی قوت ترک مسلمانوں کو برباد کر سکتی۔ اگر ترکی تو پین رومیوں کی مفادمت ان کی کمین گاہوں میں صدیوں تک نہ کرتیں تو صدیوں پریشتر سارا یورپ رومیوں کے زیر نگیں ہو چکا ہوتا۔

یورپ پر اسلام کے ثقافتی اثرات کو شمار کرنا آسان نہیں کہ یہ ان گنت اور بے شمار ہیں۔ اس میں شبہ نہیں کہ اسلام نے مختلف اقوام کی تہذیبوں اور مختلف ثقافتوں کو خلط ملط کر کے ایک ایسی ثقافت دینا کے آگے پیش کی جس کی امتیازی شان اس کے اسلامی ہونے کی شہادت دیتی ہے۔ یورپین ثقافت کی یہ کوئی خوبی نہیں کہ اس نے بہت سے اجزا اسلامی ثقافت سے لے کر اپنے اندر بھنپے سمویا۔ اسلامی خصوصیت باقی رہتے ہوئے بھی یورپ اسلام کے احسانات کا اعتراف کرنے سے قاصر ہے۔ اس میں شبہ نہیں کہ یورپ کو اپنا کردار ادا کرنا تھا مگر وہ اجزا اور محرکات جن سے یورپ میں استفادہ پیدا ہوئی بے شک و شبہ اسلام اور پیروان اسلام سے احتلاط کے نتیجے تھے۔

جیسا کہ بعض صداقت پسند یورپی محققوں کا بیان ہے،

”اسلام نے حقیقتاً یورپی اقوام کی بربریت کو روشن ضمیری اور آج کی مغربی تہذیب و ثقافت سے بدل دیا۔ یورپین اقوام صحت و صفائی کا بالکل خیال نہیں کرتی تھیں۔ جسمانی گندگی کے ساتھ ذہنی گناہت بھی رکھتی تھیں۔ اندھیرے غاروں میں رہتی تھیں۔ یہ لوگ طرح طرح کے بیچ، درختوں کی پھال اور پودوں کی جڑیں ابا ل کر کھاتے تھے۔ جانوروں کے پوستین، غیر داغ شدہ کھالیں اپنے لباس کے لیے استعمال کرتے تھے۔ دنیا بھر کے افنون اور خرافات پر ایمان رکھتے تھے مگر جب جنوب مغرب سے اسلام کی روشنی پہنچی تو یہ بالکل بدل گئے۔ مسلمانوں کے ہمہ گیر اثرات کی تفصیل بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”زراعت، کھیتی باڑی، معاشرتی رفاہ عام کے کام، اقتصادی اصولی، فنون و آلات جنگ، تفریحی زندگی کے طور طریقے سب کچھ انہوں نے مسلمانوں سے سیکھے۔ اسباب آرائش و زینت، فن عمارت سازی اور موسیقی جس کی اقوام مغرب میں آج دھوم ہے عربوں ہی کی رہین منت ہے۔ مورخ یہ اعتراف کرتا ہے کہ پیروان اسلام اسپین میں ایشیا کی ساری لطافتیں اور عیش و عشرت کے سامان لائے، اور کوئی قوم زیب و زینت، تفریحی، فنون کی آرائش میں اندلسی عرب سے کبھی آگے بڑھ نہیں سکتی۔“ (ڈریپر)

مغربی زبانوں میں آج بھی عربی الفاظ اس طرح موجود ہیں کہ ان کی عربیت صاف طور پر نمایاں ہے : امیر البحر سے ایڈمیرل، امیر الامرا کے لیے *Amiratorum*، *Amiratus*، عربی حرف سے تزیین کے لیے لفظ عربک وغیرہ ثما دتیں موجود ہیں۔

یونانی علوم، اسلامی علوم اور خصوصاً اسلامی فقہ کی تعلیم یہودی اور عیسائی، اندلس، نبلس اور صقلیہ میں حاصل کرتے تھے۔ بارہویں صدی مسیحی تک ان علوم کے سارے ذخیرے لاطینی میں منتقل کیے جا چکے تھے۔ علم نجوم، حساب، الجبرا، فلسفہ، طب و تشریح، تاریخ و جغرافیہ سب علم کے علاوہ کاغذ سازی، بارود، توپ و تفنگ کی صنعتیں، بحری سفر کے آلات وغیرہ سب سے مسلمان یورپ کو روشناس کر چکے تھے۔

انگریزوں اور دوسری یورپین اقوام سے پیشتر عربی بولنے والے قدیم قبائل کی جنوبی امریکہ کے دشوار گزار علاقوں میں موجودگی اس بات کا پتہ دیتی ہے کہ امریکہ کی دریافت میں کس کو اولیت حاصل رہی ہے؟ ذہنی اور دینی علوم کی نشر و اشاعت سے دنیائے مسیحی میں ہل چل بڑھی، لوگ مسیحی تعلیم سے برگشتہ ہونے لگے، مسیحیت کے خلاف الحاد و زندہ کا سیلاب امانڈ آیا۔ پوپ کی قدامت کو گھن لگ گیا۔ مسیحی حکومتیں جو دینی قیادت کے آگے دم نہیں مار سکتی تھیں، آزادی و حریت کا سانس لینے لگیں۔ آسمان و زمین کے نظریے بدلنے لگے۔ صنعت و حرفت کا دور آیا۔ تجربی علوم کے ذریعہ طرح طرح کے آلات ایجاد ہو گئے۔ کوسکے سے بھاپ اور برقی طاقتوں سے صنعت و حرفت کو چار چاند لگ گئے۔ طرح طرح کے معاشرتی اور سیاسی مسائل رونما ہوئے، انقلاب فرانس نے اقوام یورپ میں ایک نئی روح چھونک دی، اور یورپ میں علمی اور ذہنی انقلاب کا دور آیا۔

(۲)

اٹھارھویں صدی میں مسلمانوں کا زوال مشرق و مغرب میں نمایاں ہوتا چلا گیا۔ یورپ جو ترکوں کے  
وہدبہ سے ٹھراتا تھا، ترکوں کے استیصال کے منصوبے بنانے لگا۔ ترکی مقبوضات سرزمین یورپ میں  
ایک ایک کر کے آزاد ہونے لگے۔ بلغاریہ، مسرویا، آسٹریا، ہنگری، یونان سب سر اٹھانے لگے، اور  
ترکوں کا اثر سرزمین یورپ میں پھر اس کے آس پاس تک محدود رہ گیا۔

جزیرہ برطانیہ، برطانوی اولوالعزموں کے لیے بہت تنگ ثابت ہونے لگا، انگریز چودھویں  
صدی تک لگا تار محنت کرتے رہے کہ بڑے بڑے ملک و ہند تک ان کی رسائی ہو جائے، جس کو وہ سونے  
کی سرزمین سمجھتے تھے۔ فرانسیسی، ولندیزی اور پرتگالی جہاز راں بھی جزائر انڈونیشیا اور براعظم ایشیا  
کے ساحلوں پر اپنا اقتدار جمانے لگے، اور دیکھتے ہی دیکھتے برعظیم پاک و ہند پر انگریزی اقتدار قائم  
ہو گیا۔ پہلی عالمگیر جنگ کے اختتام پر انگریزوں نے مشرق وسطیٰ میں عراق، فلسطین اور مصر کا، تولیت  
بھی حاصل کر لی۔ فرانسیسیوں کا اقتدار شام، لبنان اور الجزائر اور اقصائے مغرب پر مضبوط ہو گیا۔ ترکی  
کی وسیع اسلامی سلطنت کے ٹکڑے ٹکڑے کر کے اقوام یورپ نے صفحے بھڑے کر لیے۔ برطانیہ اور  
امریکہ نے مل کر ریگ آف نیشنز کا نام نہاد بین الاقوامی تماشہ کھڑا کیا، اور جرمنوں اور روسیوں کی پالیسی  
نے جلد ہی اس تماشے کو درہم برہم کر دیا۔

یہ تو سیاسی اقتدار کی کمائی کی طرف اشارہ تھا، ہمارے پیش نظر مشرقی اقوام پر مغربی اقوام کے  
اثرات کا جائزہ لینا ہے۔ انگریزوں اور فرانسیسیوں کے اقتدار نے مشرقی اقوام کو احساس کمتری میں مبتلا  
کر دیا۔ افریقی قبائل کی طرف وہ زیادہ سے زیادہ مائل ہونے لگے۔ مسیحی مبلغین نے سبز باغ دکھا کر اپنے  
مذہب و ثقافت کا ان کو شیدائنا یا۔ ترکوں میں سب سے زیادہ یہ خیال جاگزیں کیا جانے لگا کہ ان کے  
دین و ثقافت فرسودہ ہو چکے ہیں اور مرد زمانہ سے لیے کھو کھلے ہو گئے ہیں کہ ان کی نشاۃ ثانیہ کی کوئی  
امید نہیں۔ چنانچہ خلافت کی باط کو یہ کہہ کر لپیٹ دیا گیا کہ اب ترکوں کے پاس حرمین شریف نہیں رہے  
اور آلی یشم کی بغاوت کی بدولت عرب جب انگریزوں کے ذمہ رہا ہو گئے تو ایشیائے کوچک کے  
نام نہاد استامبولی حلیف کی ظاہری نمائش سے کیا حاصل؟ عربوں کی بغاوت کی وجہ سے ترکی حکومت  
لب گور ہو چکی تھی اور سارے ایشیائی و افریقی علاقے ان کے اقتدار سے نکل چکے تھے۔ وہ تو

تقدیر الہی سے ترکوں کی شکست خوردہ قوم یونانیوں کے خلاف مرنے مارنے کو تیار ہو گئی تو حملہ آوردوں سے ملک کو پاک کر دیا گیا، اور انگریزوں اور دوسری یورپین اقوام کے منصوبے خاک میں مل گئے، اور یورپ کا یہ مرد بیمار صحت و تندرستی کے آثار دکھانے لگا۔

اتاترک مصطفیٰ کمال کے نظریہ کی کامیابی کے لیے سید جمال الدین افغانی کی کوششوں نے پہلے ہی میدان ہموار کر دیا تھا، اور اولو العزم فوجوانوں کے دماغ میں یہ خیال جاگزیں ہو چکا تھا کہ یورپ کا مقابلہ خود یورپ کے ہتھکنڈوں سے کرنا ہے، اور مسلمانوں کے احیا کا یہی ایک طریقہ ہے۔ جنگ عظیم کے زخم عربوں کی بغاوت سے گہرے پڑ چکے تھے اور ابھی مندمل نہ ہونے پائے تھے کہ مصطفیٰ کمال کے ترقی پسندانہ عزائم ظہور پذیر ہوئے۔ ان کی ان تھک محنت و جانفشانی نے قوم کو موت کے منہ سے بچالیا تھا اور یونانیوں کے مقابلے میں اپنی محیر العقول قیادت سے شکست خوردہ قوم کو فاتح بنانے کا سہرا اپنے سر باندھ چکے تھے اس لیے ساری قوم کمال کے منصوبوں کو اپنانے لگی اور انھوں نے عربی حروف تک کو ملک بدر کر کے لاطینی رسم خط کو قبول کر لیا۔ جذبات نے قائدین قوم کو یہ سوچنے کا موقع نہ دیا کہ رسم خط کی تبدیلی سے آئندہ نسلیں اپنی روایات سے بے گانہ ہو کر صرف دین ہی سے نہیں بلکہ تاریخی دنیا سے بھی اپنا رشتہ منقطع کر لیں گی، آج چالیس پچالیس ہی برس کے اندر ہم ان کا حسرت دیکھ رہے ہیں کہ ترکی ادب، ادیب اور دانش مند خود اپنے ہی ادبی سرمایہ سے بالکل بے گانہ ہو کر لاویجی جذبات کے حامل بن گئے۔ ثقافت میں یورپین بننا اور مذہب میں برائے نام مسلمان کہلانے سے بھی درگزر کرنا ان کا شیوہ ہو گیا تھا۔

خدا کا شکر ہے کہ دینی روح ان میں پھر سے کر دٹ لینے لگی ہے اور اسلامی روایات کی ادائیگی میں اب ترکی مرد و عورت دوسرے ممالک کے مسلمانوں سے پیچھے نہیں۔ استانبول کی مساجد میں ترک مرد و خواتین الگ الگ صفوں میں زیادہ سے زیادہ تعداد میں خشوع و خضوع کے ساتھ عبادت الہی میں باجماعت مشغول ہوتے ہیں۔ لائبریریوں میں گورنری رسم الخط جانسنے والے کم ہوتے ہیں تاہم عربی علوم اور قدیم ترکی کے مطالعے اور تحقیق میں کچھ ترک بھی نظر آتے ہیں۔ اسلامی علوم کی تعلیم اور امامت کے فرائض انجام دینے کے لیے الگ ادارے قائم ہیں جہاں تفسیر، فقہ و حدیث اور تاریخ و تمدن اسلام کی تعلیم ہوتی ہے۔ جامعہ استانبولی میں ترکی زبان میں سارے جدید مضامین کے ساتھ عربی اور علوم اسلامیہ کے شعبوں

میں تحقیق و مطالعے کا انتظام بھی ہے۔ اسٹانہول کی مختلف لائبریریوں میں تقریباً تین لاکھ مخطوطات اور نوادرات محفوظ ہیں اور دوسرے شہروں میں بھی اسی قدر مخطوطے حکومت کے زیر نگرانی محفوظ کر لیے گئے ہیں۔

ترکوں کی یہی اسلامی روح علاقائی تعاون کی تنظیم کے ذریعہ ہم پاکستانوں سے قریب سے قریب تر ہونے میں کارفرما ہے۔ امید ہے کہ یہ ردِ ابطر و زافزون اور پائیدار ثابت ہوں گے کہ اسلام کے پروانوں کی حیات اس میں مضمر ہے کہ آپس میں شکر و شکر ہو کر ایک دوسرے کے دست و بازو بنیں۔ کیونکہ غیر مسلم اقوام عالم کے مقابل میں ہم اپنے اپنے علمی تجربات سے استفادہ کیے بغیر بوقت نہیں بے جا سکتے اور نہ اپنی زندگی قائم رکھنے میں کامیاب ہو سکتے ہیں۔

اٹھارھویں اور انیسویں صدی میں انگریزوں کے قدم جم گئے اور برصغیر پاک و ہند کے مسلمانوں کو اپنا سیاسی اقتدار کھونے کا بڑا صدمہ لگھا۔ اس صدمے نے دانش مندوں کو عصیت کے جذبات میں دیکھنا سلطان و بیجان رکھا۔ ہمسایہ قومیں تو انگریزی علوم و زبان کی طرف متوجہ تھیں مگر مسلمان انگریزی سیکھنے کو کفر و الحاد کے مرادف سمجھتے تھے، علما نے اس کی حرمت کے فتوے دیے۔ پنجاب میں سکھوں کی چیرہ دستیوں کی وجہ سے انگریزی راج کو اپنا ہمدر و نہ پا کر مسلمانوں نے ہندوستان کو بجا طور پر دارالحرب قرار دیا، اور علمِ ہما و بلند کر کے اپنی زندگی کا ثبوت دیا۔ ۱۸۵۷ء میں آزادی کی آخری جدوجہد کی ناکامی کے بعد امن و امان قائم ہونے پر مسلمانوں کو انگریزی زبان اور علوم جدیدہ کی اہمیت کا احساس ہوا۔ انھیں یقین ہو گیا کہ اب ایمان و زندگی دونوں کے تحفظ کے لیے ضرورت ہے کہ اپنے علوم کے ساتھ زیادہ سے زیادہ انگریزی علوم کو حاصل کیا جائے۔ اسی دوسرے کے ماتحت قوم نے سرسید احمد رحوم کو علی گڑھ کے مسلم کالج کی تعمیر میں زیادہ سے زیادہ تہمتی کے ساتھ مدد بہم پہنچائی۔ یہی کالج بعد میں علی گڑھ مسلم یونیورسٹی بن گیا۔ دنیوی تفوق حاصل کرنے میں اس میں شبہ نہیں کہ یہ ادارہ مسلمانوں کے لیے بے حد مفید ثابت ہوا۔ مگر وہی تحفظ کے لیے باوجود بانی کی انتہائی کوششوں کے خود سرسید کے مطلوبہ معیار پر نہ اترا۔ اس لیے علما اپنے ذوق و معیار کے مطابق ایک دوسرے ادارے کی بنیاد رکھی جو علی گڑھ اور دیوبند کی درگاہوں کے درمیان حد اوسط بننے کا فریضہ ادا کرتا رہا اور ندوۃ العلماء کے نام سے مشہور ہوا۔

مسلمانوں کی دلجوئی کی خاطر انگریزوں نے ہندوستان میں مسلمانوں کے اوقاف کی رقم سے اسلامی علوم

کی سرپرستی کا مظاہرہ کیا اور کلکتہ میں مدرسہ عالیہ کی بنا ڈالی جس کے نصاب میں تفسیر و حدیث کم لگے فقہ، کلام، اصول، منطق، حکمت اور ادب کی خاص رعایت رکھی گئی۔ بعد میں حدیث، تفسیر، فقہ کی اعلیٰ تعلیم کے لیے درجہ تخصص کا کورس شامل کیا گیا، اور فخر المحدثین، ممتاز المحدثین، ممتاز الفقہاء کی سندوں سے کامیاب طلباء نوازے گئے۔ بنگال کے علاوہ دوسرے صوبوں میں بھی اور خصوصاً دہلی اور الہ آباد میں علوم اسلامیہ کی ترویج و اشاعت جاری رہی۔

وسط ایشیا اور شمالی افریقہ کے مسلمانوں کے برخلاف ہندوستانی مسلمانوں نے برطانوی حکومت پر زور دیا کہ عالمی قوانین اور قانون وراثت و اوقاف میں اسلامی قوانین کا اتباع کیا جائے اور ان اسلامی قوانین کو ملک کے عام قانون میں مسلمانوں کے لیے شامل کیا جائے۔ چنانچہ جب کہ دوسرے ممالک اسلامیہ میں اسلامی قوانین کو پس پشت ڈال کر سوئس لازا اور بعض فریج لاز پر عملدرآمد ہوا تو ہندوستان کے مسلمانوں کے لیے انگریزی قوانین کے رواج ہوتے ہوئے بھی شخصی، خاندانی اور وراثت کے معاملات میں اسلامی قوانین ہی کے مطابق فیصلے صادر ہوتے رہے۔

سولھویں سترھویں صدی سے جب انگریزوں کی نظر اسلامی ممالک پر پڑنے لگی تو زبان عربی اور اسلامی علوم کی طرف ان کی توجہ روز افزوں ترقی پذیر رہی۔ آکسفورڈ یونیورسٹی میں Pecoek اور Lassell کی صدارت میں عربی کا شعبہ پھلنے پھولنے لگا۔ انگریزوں نے عربی زبان سیکھنے ہی پر اکتفا نہیں کیا بلکہ عربی بولنے کی مشق کے لیے وہ شام اور لبنان کا سفر کرتے رہے اور مسلمانوں کے زوال کے زمانے میں انھوں نے عربی کے قیمتی خزائن، مخطوطات جمع کر کے آکسفورڈ اور لندن میں بڑی میوزیم کو مالامال کر دیا۔

ہندوستان میں اپنے کاموں کی مناسبت سے انگریزوں نے نظام تعلیم میں ایسی ترمیم کی کہ ان کے دفتروں میں کام کرنے کے لائق ملکی افراد ان کو میسر ہو جائیں۔ ہندوستان کی یونیورسٹیاں اسی پالیسی کے نتیجہ پر بڑی تعداد میں اپنے کامیاب طلباء کو ڈگریاں دیتی رہیں۔ یہ لا دینی تعلیم ان کا ساتھ زیادہ دنوں تک نہ دے سکی۔ حکومت کے محکموں میں بھی ان کی طلب کم ہو گئی اور تعلیم یافتہوں کی بے روزگاری بڑھنے لگی۔ اس تعلیم کا ملک کے افراد پر یہ اثر پڑا کہ بے دینی کی طرف رجحان زیادہ سے زیادہ ہونے لگا۔

یونیورسٹیوں میں انگریزی زبان ذریعہ تعلیم ہو گئی، عربی اور اسلامیات بھی زبان انگریزی کے زیر نگیں

ہو گئے۔ تحقیق و تخصیص کے لیے لوگ آکسفورڈ، کیمبرج، لنڈن، اور ریاست ہائے متحدہ کے بعض شہروں میں تاریخ و تہذیب اسلام کے عیسائی اور یہودی اساتذہ کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کرنے لگے۔ ریاسی اور اقتصادوی اقتدار نے مغربی آقاؤں کو زندگی کے ہر شعبے میں قائد و امام بنا دیا۔ تعلیم و تہذیب، اخلاق و کردار کے معیار کے لیے مغرب کی طرف نظریں اٹھنے لگیں، یورپین مستشرقین نے اپنی اپنی زبانوں کو اسلامی آداب و علوم کی تشریح و تبصرے لکھ لکھ کر مالا مال کر دیا۔ جرمن، فرینچ، لاطینی، ڈچ، اسپینی اور انگریزی زبانوں میں اسلامی علوم پر بے انتہا تالیفات و رسائل شائع ہونے لگے۔ یہ تالیفات و مقالات ان کے اپنے اپنے ممالک کے ان افراد کے لیے مشعل راہ کا کام دے رہے ہیں جو شرق اوسط اور اس کے باشندوں میں دلچسپی لینے لگے ہیں۔

یورپین اقوام کے بعض دانش مندوں کی توجہ اسلام اور مسلمانوں کی تاریخ کی طرف اس لیے بھی پیدا ہوئی کہ ازمنا وسطیٰ کی تاریخ ان کے یہاں ظلمت و تاریکی کی تاریخ سمجھی جاتی ہے۔ اس لیے ان صدیوں کی تاریخ سچوڑ کر ساتویں آٹھویں صدی مسیحی کے بعد ناگہانی طور پر پندرھویں سوھویں صدی کی تاریخ سے بحث کرنے لگتے ہیں۔ عام طلباء تو اس مسئلہ پر توجہ نہیں کرتے، مگر غور و فکر کرنے والے طلباء اس کربد میں لگ جاتے ہیں کہ آخر یکا یک یہ ساری یونانی ذخیرہ اور علمی تجربات و معلومات کیونکر سات آٹھ صدیوں کے بعد فورسی طور پر اس قدر ترقی پذیر ہو گئے؟ غرض اس طرح ان کو فطری طور پر مسلمانوں کی تاریخ و ثقافت کا مطالعہ کرنا پڑا، اور مسلمان سائنسدان اور اطباء و حکما کی تصنیفات سے تعلق پیدا کرنا پڑا۔ جرمن اور فرانسیسی سائنسدانوں کی توجہ سب سے پہلے اہل اسلام کے کارناموں کی طرف ہوئی اس لیے جرمنی و فرانس کے دانش مند دوسری اقوام پر گوتے سبقت لے گئے۔ مسلمانوں کے تجربی علوم کے مطالعے سے متاثر ہونے پر مستشرقین کو اپنے دینی عقائد و رسوم کو جو مضحکہ خیز معلوم ہونے لگے محقول طریقے سے بیان کرنے کی ضرورت پڑی۔ اپنی بعض دینی تعلیمات کے تحفظ کے لیے انھوں نے علوم اسلامیہ پر اس طرح تبصرہ کرنا شروع کیا کہ ان کی معقولیت میں شک و شبہ پیدا ہو، تاکہ غیر مسلم نوجوان طلباء میں اسلام کی خوبیوں کا اثر نہ ہونے پائے۔ گولڈزیہر، نولڈیکے، ہورگر دینے وغیرہ نے قرآنی نصوص کو غیر مربوط، مضامین کے لحاظ سے غیر منظم اور مکدرات سے پڑھا دیا۔ حدیثوں کو غیر معتبر اور وضع و انتساب کا نتیجہ قرار دیا۔ اسپرنگر و ولیم میور، مارگولیتھ، برگسٹر لیر وغیرہ نے سیرت رسول پر کتابیں لکھیں جن میں



شق صدر، وحی، معراج وغیرہ کی عقلی توجیہ پیش کی اور قرآنی آیات، کو یہود و نصاریٰ اور صابئین سے اٹھائیے ہوئے معلومات کا مجموعہ قرار دیا۔ ہالینڈ کی حکومت نے یورپ میں مستشرقین کے لکھے ہوئے مقالات کا مجموعہ دائرۃ المعارف الاسلامیہ — انسائیکلو پیڈیا آف اسلام کے نام سے چار ضخیم جلدوں میں شائع کیا جس میں بعض غیر اہم تاریخی موضوعات و سوانح حیات کے سوا سارے فقہی، دینی اور عقائد سے تعلق رکھنے والے مضامین عیسائی اور یہودی مستشرقین کے لکھے ہوئے ہیں۔ پروفیسر گب کی سرکردگی میں حال ہی میں اس انسائیکلو پیڈیا کی تکمیل ایک جلد میں شائع کی گئی۔ جس میں صرف دینی تعلیمات اسلام اور مختلف اسلامی فرقوں پر مقالات شامل کیے گئے ہیں جو اکثر و بیشتر غیر مسلم مستشرقین کے تحریر کردہ ہیں اور جن میں سابق انسائیکلو پیڈیا کے متعلقہ مقالات صحیح و ترمیم کے بعد شائع کیے گئے ہیں۔

برصغیر پاک و ہند، عرب ممالک اور شمالی افریقہ میں انگریزوں اور یورپی اقوام کا سیاسی اقتدار کم ہو جانے کے بعد امریکہ و یورپ نے اپنے اقتصادی تفوق کی بنا پر اپنے مدت کے تیار کردہ علمی مجال کے پھیلانے کا ایک نیا طریقہ اختیار کیا اور اقتصادی و ثقافتی امداد کے بہانے مختلف چھوٹے بڑے شہروں میں برٹش کونسل اور یونائیٹڈ اسٹیٹس آف امریکہ اتھامیشن سروس کے نام سے عام طلبہ اور عوام کے لیے لائبریری اور ثقافتی ادارے قائم کر کے اپنی تالیفات اور تخلیقات کو اسلامی ممالک میں خاص طور پر مقبول خاص و عام بنانے لگے۔ نصاب کی کتابیں فراہم کر کے طلبہ کو اپنا گرویدہ بنایا، تعلیمی وظائف دے کر انگریز اور امریکہ میں ان کی تعلیمات کی سولتیں ہم پہنچائیں، اور اس طرح ذہنی تحیر کے عمل میں کامیابی حاصل کی۔

آج بحر الکاہل اور اطلانتک کے درمیان نہایت وسیع خطے میں ایشیا و افریقہ کے اکثر ملکوں میں، سوائے سرزمین چین اور روسی علاقوں کے، امریکی و یورپی اقتصادی و ترقیاتی امداد کا جال بچھا ہوا ہے۔ گو ان ممالک کی حکومتوں کے اندرونی معاملات میں امریکہ و برطانیہ بظاہر کچھ دخل نہیں دیتے، مگر اپنی امداد کے ذریعہ ان ممالک کی طاقتوں کے درمیان توازن قائم رکھنے پر پوری طرح قادر ہیں، اور آج جس ملک کی طاقت کو گھٹانا چاہتے ہیں اس کی امداد میں کمی کر کے اس ملک کی امیدوں پر پانی پھیر دیتے ہیں اور اس ملک کو سخت ہراساں و پریشان بنا دیتے ہیں اور جس ملک کو چاہتے ہیں اپنی امداد سے بڑھا دیتے ہیں۔

ثقافتی، دینی اور سیاسی امور میں دیوالیہ ہو جانے کے بعد مسلمانوں کو عموماً اور عربوں کو خصوصاً اپنے ملی اور قومی تحفظ کی خاطر یہ لازم ہے کہ جلد سے جلد اپنے ہوش و حواس کو درست کریں، اور مغربی ثقافت سے گلو تخلصی حاصل کر کے اپنی سیاسی طاقت، بڑھانے کی کوشش کریں۔ بیسویں صدی کے آغاز سے مسلمان مفکرین اہل اسلام کے زوال کے اسباب پر خامہ فرسائی کر رہے ہیں، مگر صرف قطعی نوحہ خوانی سے قوم و ملک کا تحفظ نہیں ہو سکتا۔ زبانی تعلق و لفاظی قوموں کی تقدیریں نہیں بنا سکتی۔ قومی اور ملی تحفظ کے لیے تو کردار و اخلاق درست کرنے کی ادلیں ضرورت ہے۔ مغربی ثقافت کی تقلید اور غیر ملکی امداد کے وسیلے سے ایک قوم ترقی تو کر سکتی ہے مگر اس کی ترقی درحقیقت مغربی ثقافت و امداد کی ترقی سمجھی جائے گی، خود اس قوم کی ترقی ہرگز وہر آئینہ کبھی نہیں سمجھی جا سکتی۔

## چند معاشی مسائل اور اسلام

از سید یعقوب شاہ

اس کتاب کے مصنف مالیات کے بھی ماہر ہیں اور دینی علوم سے بھی شغف رکھتے ہیں۔ اپنی اس تصنیف میں انھوں نے ربا، زکوٰۃ اور میہ جیسے زندہ اور اہم معاشی مسائل پر اظہارِ خیال کیا ہے اور کتاب و سنت، تاریخ، عمرانیات اور اقتصادیات کا غائر مطالعہ کرنے کے بعد اپنے نتائج فکر شستہ اور سلیس انداز میں قلم بند کیے ہیں۔

قیمت عام ایڈیشن ۵ روپے عمدہ ایڈیشن ۵۰ روپے

سننے کا پتہ

سکریٹری ادارہ ثقافتِ اسلامیہ، کلب روڈ، لاہور