

چھپی قط:

فتوى اور اصول فتوی:

فتوى دینے کے اصول و هدایات

ضبط و ترتیب

مولانا مفتی ابوالحسن عظمت اللہ بنوی

استاد شعبہ تخصص فی الفقه بجامعہ المرکز الاسلامی پاکستان بنوں

شراک تخصص فی الفقه والانفاء کے لئے علمی ابحاث پر مشتمل مضمون بجود حقیقت حضرت الاستاد الاعظم فیہ الحصر مولانا مفتی نظام الدین شاہزادی شہیدؒ نے موقعہ بمقعد دوران درس درجہ ذیل پاتیں الماء کرنے کی تاکید کی تھی اہل علم و تحقیق حضرات کے دلچسپی کے لئے شائع کی جاتی ہیں۔ از مریر مستول

فقہ اسلامی کے مأخذ و مراجع:

مأخذ کی تعریف:

مأخذ سے مراد وہ ذرائع ہیں جن سے قانون اخذ کیا جاتا ہے۔

مأخذ کی وقاییں:

كتب قانون میں مأخذ کی وقاییں ہیں، مأخذ صوری، مأخذ مادی:

مأخذ صوری قانون کا وہ مأخذ ہے جس سے قانون اپنا جواز و اثر حاصل کرتا ہے۔

اور مادی وہ مأخذ ہے جس سے قانون اپنے مواد حاصل کرتا ہے۔

فقہ اسلامی کے مادی مأخذ:

علامہ شاطری فرماتے ہیں: الا دلۃ الشرعیۃ ضربان احمدما یرجع الی النقل المحسض والثانی ما یرجع الی الرأی

فاما اصل الاول الكتاب والسنۃ واما الثاني فالقياس والا استدلال . وان الا دلۃ الشرعیۃ محصورة فی

اصلها لا نالم ثبت الضرب الثاني بالعقل بل استثناء بالاول اذ منه قامت صحة الاعتماد عليه .

(الموافقات ص ۳۱)۔

فقہ اسلامی کا دوسرا مأخذ سنت ہے:

اصطلاح فقہ میں آخر ضریعت ﷺ کے اقوال و افعال اور تقریرات ہیں۔ اور اقوال صحابہ تابع سنت ہیں۔

نور الانوار میں ہے: "السنۃ تطلق علی قول الرسول و فعله و سکوته و علی اقوال الصحابة و افعالهم".

قرآن کریم میں سنت کو بنیادی شریعت و حکم قرار دیا گیا ہے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے: "اَنَا انْزَلْنَا إِلَيْكُمْ الْكِتَابَ بِالْحُقْقَنِ لِتُحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ مِنْهُ" (نساء ۱۶).

علامہ شاطبی فرماتے ہیں:

"فَكَانَتِ السَّنَةُ بِمَنْزِلَةِ التَّفْسِيرِ وَالشَّرْحِ الْمَعْانِيِ الْأَحْكَامِ وَإِلَيْهِ الْكِتَابُ"

نیز حضرت عمرؓ نے قرآنؓ نبھی کے سلسلے میں سنت کی تشریحات کو بنیاد رہاتے ہوئے فرمایا ہے:

"سیاتی قوم یجادلو نکم شبہات القرآن فخذو هم بالسنن فان اصحاب السنن اعلم بكتاب الله تعالیٰ". (المیزان للشعرانی ص ۱/ ۵۳)

سنت کے بارے میں ائمہ اربعہ کا قول:

لولا السنن مانفهم احمدمنا القرآن (المیزان ص ۱/ ۵۵).

ترجمہ: اگر سنتیں نہ ہوتیں تو ہم میں سے کوئی بھی فہم قرآن نہ کر پاتا۔

فرمودات نبوی کی عمومی حیثیت سے دو تسمیں ہیں:

حضرت شاہ ولی اللہؒ نے آپ کے فرمودات کی عمومی حیثیت سے دو تسمیں بیان کی ہیں ایک وہ جن کا تعلق پیغمبرانہ فرائض اور تکلیف رسالت سے ہیں۔ اس میں عقائد اخلاق، عبادات، معاملات، تادو غیرہ سے متعلق تفصیلات شامل ہیں۔

اور دوسرا قسم وہ جن کا تعلق شورہ اور رائی سے ہے۔ چنانچہ اس قسم میں سیاسی مصلحت سے متعلقہ احکام، وہ امور جن کو شخص، قومی، ملکی عادات و رواج کے مطابق اختیار کیا گیا ہو۔ یا عربوں کے بعض تجربات، علاج زراعت، باغبانی وغیرہ کے متعلق تفصیل ہیں۔

فقہ اسلامی کا تیرسا مآخذ اجماع ہے:

اجماع لغت میں عزم و اتفاق کو کہتے ہیں۔ اصطلاح فقهاء میں اجماع کسی معاملہ میں اہل حل و عقد کے اتفاق کو کہتے ہیں۔

اجماع کا جھٹ ہونا کتب و سنت سے ثابت ہے۔

حق تعالیٰ کا ارشاد ہے۔ یا ایہا الذین امتو اطیعو اللہ و اطیعو الرسول و اولی الأمر منکم (نساء ۲۷)

ترجمہ: "اے ایمان والو! حکم مانو اللہ کا اور حکم مانو رسول کا اور ان کا جو صاحب امر ہیں"۔

اکابر علماء اور فقہاء کرام نے اس آیت سے اجماع کو ثابت کیا ہے اور یہ بھی کہا ہے کہ اجماع کا مکر جہنمی نہیں۔ حدیث میں ہے کہ اللہ کا

ہاتھ ہے مسلمانوں کی جماعت پر جس نے جداراً انتخاب کی وہ دوزخ میں جاپڑا۔

نیز حضرت عبد اللہ بن مسعود کا قول ہے: "ما رأءَ الْمُسْلِمُونَ حَسِنًا فَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ حَسِنٌ"۔

اجماع کی دو قسمیں ہیں:

مولانا عبدالحی صاحب السعایہ میں فرماتے ہیں کہ عصر حاضر کے مجتہدین کا کسی حکم پر اتفاق کر لیتا اجماع شرعی کہلاتا ہے۔ اس کی دو قسمیں ہیں، بسیط و مرکب، اگر کسی حکم میں اتفاق علت میں اتفاق کے ساتھ ہو تو یہ اجماع بسیط ہے۔

"کنقض الوضوء بالخارج من أحد السبيلين"۔

اور اگر کسی حکم پر اتفاق علت میں اختلاف کے ساتھ ہو تو یہ اجماع مرکب ہے۔

"فَإِنْ اسْتَبَنَتِ الْمُجتَهِدُونَ فِي عَصْرٍ حَكِيمٍ وَاتَّقْفَوْا عَلَى أَهْلِ عَصْرٍ قَبُولَهُ فَإِنْفَاقُهُمْ صَارِبَةٌ عَلَى ذَالِكَ الْحُكْمِ فَلَا يَجُوزُ بَعْدَ ذَالِكَ مُخَالَفَتُهُمْ"۔ (۱۵)

فقہ اسلامی کا چوتھامائی خذ قیاس ہے:

لغت میں اس کے معنی اندازہ کرنا اور مساوات پیدا کرنا ہے اصطلاح فقهاء میں قیاس علت اور حکم میں فرع کو اصل کے ساتھ برابر کرنے کا نام ہے۔ یہی تعریف اصول فقہ کی کتابوں میں مذکور ہے۔

قیاس کی جیت:

قیاس کا جھٹ ہونا کتاب و سنت اور اجماع امت تینوں سے ثابت ہے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے: "فَاعْتَبِرُوا يَا أَوْلَى الْأَبْصَارِ"۔ (سورہ الحشر)۔

"پس اعتبار کرو اے زگاہ والو"۔

منہاج الاصول میں روایت ہے کہ حضرت معاویہ اور ابو موسیٰ اشعریؓ دونوں کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یمن کے ایک ایک علاقے کا قاضی بنا کر بھیجا تھا اور دونوں سے دریافت کیا تھا کہ فیصلہ کس طرح کرو گے جواب میں دونوں نے عرض کیا تھا۔

"اذالم تجد الحكم في السنة نقيس الامر بالامر فما كان اقرب الى الحق علمتنا به فقال عليه السلام اصبتما .
بحواله مقدمة السعایہ ص ۵۲)۔

صحابی کے عمل سے قیاس کا ثبوت:

حضرت ابو بکر صدیقؓ سے کالہ کے دراثت کے بارے میں حکم دریافت کیا گیا تو فرمایا: اقول فیها برأی فان یکن صواباً فمن الله
وان یکن خطأً فمني ومن الشیطان۔ (منہاج)

شروط قیاس:

- (۱) اصل حکم خلاف قیاس نہ ہو۔
- (۲) فرع میں کوئی نص صریح نہ ہو۔
- (۳) حکم میں تعدیت کی صلاحیت ہو تو بوقتیہ فرع اصل کے نظیر ہو۔
- (۴) فرع میں حکم میں متغیر نہ ہو۔
- (۵) قیاس نص صحیح معمول بہ کے معارض و منافی نہ ہو۔
- (۶) فرع نزول حکم کے حوالے سے اصل سے مقدم نہ ہو بلکہ فرع باعتبار حکم مؤخر ہو اصل سے "کو جو布 النیۃ فی التیمم فلا یقاس علیہ النیۃ فی الوضولان حکم التیمم نزلت بعد الهجرة والو ضو قبلها".

استحسان:

درحقیقت ہی قیاس ہی کی ایک نوع ہے۔ جوادہ اربعہ میں داخل ہے۔ اور کسی وجہ سے قیاس جلی کوترک کر کے اس کو اختیار کیا جائے۔ استحسان (قیاس خفی) اس دلیل کو کہتے ہیں جو قیاس جلی کی معارض ہو یعنی قیاس جلی ایک حکم چاہتا ہوا اور اثر (اجماع)، ضرورت، اور قیاس خفی اس کی ضد کو چاہتا ہو تو قیاس کو چھوڑ کر استحسان کی طرف رجوع کیا جائے گا۔ استحسان بالا اثر جیسے بیع سلم کہ قیاس مقتضی عدم جواز ہے کیونکہ بیع سلم میں معدوم کی بیع ہوتی ہے حالانکہ بیع کے لئے بیع کا موجود و ملک اور مقدور ^{لتسلیم} ہونا ضروری ہے۔ مگر اس قیاس کو نبی ﷺ کے اس قول پر "من اسلف فی شئی فلیسلف فی کیل معلوم و وزن معلوم الی اجل معلوم اور استحسان بالا جماع" ہے۔

کما فی الاستحسان بغير ذکر الاجل والا استحسان بالضرورة کعدم طهارة الاولی لأنها لاتتعصر بالعصر والا ستحسان بالقياس الخفی کطهارة السبع الطيور لا نها تأكل بمنقارها وهو عظم ظاهر"۔

صحابہ کے طرزِ عمل سے استحسان کا ثبوت:

"کزو جة ماتت وتركت زوجاً وأمّا وأخوين شقيقين والا خوة لام خفی الصورة المذكورة للزوج النصف
والسدس للام والثلث للا خوة لام قیاسی"

قاعدہ کے مطابق اس تقسیم سے سے گے بھائی کو محرم ہونا پڑا۔ حضرت عمرؓ کے سامنے جب یہ واقعہ پیش ہوا تو انہوں نے گے بھائیوں کے نقصان دفعیہ کی غرض سے قیاسی قاعدہ چھوڑ دیا اور ان کو مال شریک بھائیوں میں شامل کر کے تھائی میں سب کو مقدر بنایا۔

فقہ حنفی میں مفہوم مخالف کا اعتبار:

زبان سے جوبات لکھتی ہے اس کے دو مطلب ہوتے ہیں۔ ایک منطق کلام دوسرا مفہوم کلام منطق اصولیں اور علماء معانی کی اصطلاح میں ہو۔ ”مادر علیہ صریح اللفظ و سیاق العبارة دلالۃ اللغویۃ“۔ کہا جاتا ہے۔ (معارف السنن ۱/۵۵)۔ اور مفہوم ”ما یستبیط من فحوى الكلام“۔ (معارف السنن ۱/۵۵)۔

یعنی مفہوم کلام سے اس کا استنباط اور استخراج ہوتا ہے ظاہر الفاظ اس پر دلالت نہیں کرتے بلکہ کلام میں غور اور فکر کرنے سے نکلا جاتا ہے۔

مثلاً قرآن کریم میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ: ”وَلَا تقل لها أَفْيٌ“۔ (آلیہ)۔

کہ والدین کو اف نہ کہوا اس آیت کا ظاہری معنی اف کے معنی پر دلالت کرتا ہے۔

ظاہر الفاظ سے سب و شتم یا مارنے کی کوئی ممانعت نہیں مگر غور فکر کرنے کے بعد سب و شتم اور مارنے کی حرمت اس آیت سے مستبطن ہوتی ہے اس کو مفہوم کلام کہا جاتا ہے۔

مفہوم کے اقسام:

مفہوم کلام کی دو قسمیں ہیں:

(۱) مفہوم موافق، (۲) مفہوم مخالف۔

اگر کلام کا مفہوم منطق کلام کے موافق ہو یعنی مفہوم بھی اس حکم کے اثبات پر دلالت کرے جس کے اثبات پر منطق دلالت کرتا ہے۔ تو اس کو مفہوم موافق کہا جاتا ہے۔

اور اگر مفہوم کلام منطق کے خلاف کو ثابت کرے تو اس کو مفہوم مخالف کہا جاتا ہے۔

اور اس کو دلیل خطاب بھی کہا جاتا ہے۔

مفہوم مخالف کے اقسام:

مولانا یوسف بخاری[ؒ] نے معارف السنن میں مفہوم مخالف کے دس اقسام ذکر کیے ہیں۔

(۱) مفہوم الصفة، (۲) مفہوم الشرط، (۳) مفہوم علت، (۴) مفہوم غایہ، (۵) مفہوم عللہ، (۶) مفہوم

لقب، (۷) مفہوم استثناء، (۸) مفہوم حصر، (۹) مفہوم زمان، (۱۰) مفہوم مکان۔ (معارف السنن ۱/۵۵)۔

مفتی سعید احمد صاحب پال پوری[ؒ] (جس مفتی دارالعلوم دیوبند) نے ان دس اقسام سے پانچ اہم اقسام کی تعریفات مع امثلہ ذکر فرمائی ہیں۔ تفصیل ذیل میں ہے۔

اول مفہوم الصفت:

کوئی حکم اس صفت پر لگائی جائے تو جہاں وہ صفت نہ رہے گی تو حکم بھی نہ رہے گا۔ جیسے کہ حدیث نبوی ﷺ ہے۔ ”فِي السَّائِمَةِ زَكْوَةً“ یعنی جنگل کی گھاس پر چڑنے والے جو پانیوں میں زکوٰۃ ہے۔ اس قول میں لفظ السائمة اسم مشتق ہے جو صفت پر دلالت کرتا ہے۔ پس جو جانور سائمة نہ ہوں گے بلکہ علوفۃ ہوں گے ان میں زکوٰۃ نہ ہوگی۔

”ولقوله عليه الصلوة والسلام فی كل ذات کبر رطہ اجرفان وصف رطوبۃ الكبر یعم جميع الحیوانات کان ذالک دليلاً علی نفيه اى نفی الحکم عند عدم ذالک الوصف كما لو نص عليه اه“۔

(کشف الاسرار / ۲ ص ۲۵۶)۔

ثانی مفہوم شرط:

کوئی حکم کسی شرط کے ساتھ متعلق کی جائے تو شرط جب منشی ہوگی تو حکم بھی منشی ہوگا۔ جیسے قرآن کریم کا ارشاد ہے۔ ”وَإِن كُنْ أُولَاتِ حَمْلٍ فَانفَقُوا عَلَيْهِنَ“۔ (الآلیة)۔

اور اگر مطلقة عورتیں حمل والی ہو تو حمل پیدا ہونے تک ان پر خرچ کرو۔

اس آیت میں نفعہ کو وجوب حالت حمل پر موقوف رکھا گیا ہے تو جب حمل کا وضع ہو جائے تو پھر نفعہ لازم نہ ہوگا۔

ثالث مفہوم غایت:

یعنی حکم کی کوئی حد مقرر کی گئی ہو تو اس غایت پر حکم خود بخود منشی ہو جائے گا۔ جیسے (حتیٰ تدکح زوجاً غیره)۔ (الآلیة)

مطلقة ملاشہ شوہر کے لئے حرام ہے یہاں تک کہ وہ اس شوہراول کے علاوہ کسی اور شخص سے نکاح کر دے۔

گویا کہ شوہرنانی سے نکاح کرنا اور ازدواجی زندگی قائم کرنے تک یہ عورت (مطلقة ملاشہ) شوہراول پر حرام ہوگی اس کے بعد حرمت ختم ہو جائے گی اگر یہ دوسرا شوہر اس کو طلاق دے اور یہ عورت شوہراول سے عدت کے بعد نکاح کرنا چاہتی ہو تو کر سکتی ہے۔

رائع مفہوم عدو:

یعنی حکم کے کوئی تعداد پیان کی گئی ہو تو وہ زائد کی نفی کریں گا۔ جیسے قرآن کریم کا ارشاد ہے : ”ثمانین جلدہ“۔ (الآلیة)

یعنی تہمت لگانے والوں کو اسی ۸۰ کوڑے مارو۔

اس آیت میں قازف کے لئے حد قذف کی تعداد اسی ۸۰ کوڑے کھی گئی ہے۔ اس سے کم یا زیادہ دونوں دینا جائز ہیں اس طرح غیر محض شخص جب زنا کرے تو قرآن کریم نے اس کے (مائۂ جلدۂ) (الآلیة)۔ یعنی سو کوڑے سزا رکھی ہے۔ اس لئے غیر محض شخص کو سو کوڑوں سے کم یا اس سے زیادہ مارنا جائز ہیں۔

الخامس مفہوم لقب:

یعنی حکم کسی اسم جامد پر متعلق کیا جائے فی الغنائم زکوٰۃ کہ بھیڑ بکریوں میں زکوٰۃ ہے۔ اہ (آپ فتویٰ کیے دیں۔ ص ۱۰۲) اس حکم شرعی میں زکوٰۃ غنم کے ساتھ متعلق کیا جائے اور لفظ غنم لغت میں بھیڑ بکریوں دونوں کو شامل ہے۔

” وتسکو ابقوله عليه السلام الماء من الماء فلا يوجب الغسل بالا کسال روتمسک الجمھور بقوله تعالى فلاتظلموا فيهن انفسكم اى في الأشهر الاربعة الحرم وهي رجب وذو القعده وذوالحجۃ والمحرم ولم يدل ذالک على اباحة الظلم في غيرها . وقال تعالى ولا تقولن لشئي انى فاعل ذالک غدا الا ان يشاء الله اى الا ان يشاء الله ثم لم يدل ذالک على تخصيص الاستثناء بالغدون غيره ام ” . (کشف الاسرار ج ۲ ص ۲۵۳) .

السادس مفہوم العلة:

یعنی حکم کسی علت کے ساتھ متعلق ہو جیسے آپ ﷺ نے زکوٰۃ لینے سے نبی ہاشم کو منع کیا ہے اور اس کی ”علت او ساخ الناس“ یا خمس، ”قرار دیا ہے۔“

السابع مفہوم الاستثناء:

یعنی کوئی حکم استثناء کے ذریعہ ماقبل حکم سے نکلا جائے جیسے کہ مثال کے طور پر ” (الا من اغترف غرفة بيده) والا من ضطر ” .

الثامن مفہوم الحصر :

یعنی حکم کوئی خاص شیٰ کے ساتھ محصر کیا ہو جیسے ” (الحج العرفۃ)“ کہ حج عرفہ کا نام ہے یعنی حج کی ادائیگی و قوف عرفہ میں محصر ہے۔

التاسع مفہوم الزمان:

یعنی حکم کسی زمان کے ساتھ متعلق ہو جیسے (ان الصلوٰۃ كانت على المؤمنين كتاباً موقتاً) اسی طرح (من شهد منكم الشهر فليصمه) . کہ رمضان کا فرض روزہ شہر رمضان کے ساتھ متعلق ہے۔

العشرة مفہوم المكان:

یعنی حکم شرعی کسی خاص مکان کے ساتھ متعلق ہو۔

جیسے (والیطوفوا بالبیت العتیق) یعنی حکم طواف صرف بیت اللہ یعنی خانہ کعبہ کے ساتھ خاص ہے کسی اور جگہ کا طواف کرنا بائز نہیں۔

مفہوم کا حکم:

آنکہ مجہدین کا اجماع اور اتفاق ہے کہ مفہوم موافق معترض ہے اس لئے کہ وہ دلالت انص سے حکم کا اثبات کرتا ہے۔

البستہ مفہوم مخالف میں انہر کا اختلاف ہے شافع اور تبع مفہوم مخالف مفہوم لقب کے علاوہ مطلقاً جیت کے قائل ہیں اور جملہ اقسام کو معابر مانتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ شافع کے ہاں مطلقاً باشہ جو حاملہ نہ ہو شوہر کو ایام عدت میں نفعہ دینا لازم نہیں۔ اور نہ علوفة یعنی گھر میں پا تو جانور میں زکوٰۃ ہیں وغیرہ۔

اخناف کے بارے میں مشہور یہ ہے کہ ان کے ہاں مفہوم مخالف کا کوئی اعتبار نہیں لیکن محققین کے تحقیق کے مطابق حنفیہ کا یہ مذہب نہیں۔ کہ مفہوم مخالف کا کوئی اعتبار نہیں علامہ محمد یوسف بنوری رحمہ اللہ فرماتے ہیں۔

”والحق ان نفیه‘ مطلقاً غير صحيح“ کما ان اثباتہ مطلقاً كذلك غیر صحيح بل يحتاج الى بیان نکات وفؤائد اللشروط والقيود والصفات التي وردت في النصوص . (معارف السنن ۱ / ۵۵)۔
ہاں ایسا نہیں کہ اس مفہوم مخالف سے حکم منصوص کو رد کیا جائے بلکہ مفہوم مخالف سکوت عنہ حکم کے لئے دلیل بن سکتا ہے۔ (معارف السنن ۱ / ۵۵)۔

امام الحمد شیخ علامہ اور شاہ کشمیری فرماتے ہیں:

”اعتبارۃ فی مرتبۃ الحکمة والنکة والفائدة . لا نَکلامُ الْبَیْحِیْ یَقْتَضِیْ ذلکَ کیلاً یَشتملُ علیْ حشو فی الکلام ولغو فی الغرض وایضاً لَوْ لم یَعْتَبِرْ فی هذہ المرتبۃ لاغیت فائدة القيود والصفات فی کلام البیحی و کلام اللہ سبحانہ“ . (معارف السنن ۱ / ۵۵)۔

اس لئے علامہ ابن عابدین فرماتے ہیں:

کہ حنفیہ کے نزدیک نصوص شرعیہ یعنی کلام اللہ اور کلام رسول اللہ ﷺ کے مفہوم مخالف معتبر نہیں البتہ کلام فقہاء مجہدین اور عوام الناس میں معتبر ہے۔ (رسائل شرح عقودا / ۲۱)۔

اس کی وجہ یہ ہے کہ حنفیہ نصوص میں غایت احتیاط سے کام لیتے ہیں۔

اس لئے کہ شارع علیہ السلام کا غرض از کلام بہت دیقیق ہوتی ہے۔ کبھی اس کی اور اس کی انسانی عقول سے بہت دور ہوتا ہے۔ اس لئے ان کے ہاں نصوص میں مفہوم مخالف کا اعتبار نہیں۔ (معارف السنن ۱ / ۵۶)۔

اور فقہاء کے عبارات میں اعتبار دینے کی وجہ یہ ہے کہ ان کے کلام کا غرض اقرب الی الفہم ہوتا ہے جس کے ادراک میں کوئی وقت نہیں ہوتی۔

علامہ ابن حامم کتاب اخیر میں فرماتے ہیں:

”والحنفیہ ینفون مفہوم المخالفۃ باقسامة فی کلام الشارع فقط“ .

چنانچہ اخیر کے شارح ابن امیر الحاج جواب ابن حامم کے شاگرد ہیں:

شیخ الاعمیۃ الکردری سے نقل کرتے ہیں۔

” ان تخصیص الشئی بالذکر لا یدل علی نفی الحکم عما عدہ فی خطابات الشارع فاما فی متفاہم الناس وعرفہم فی المعاملات والعقليات فیدل اه ”۔ (معارف السنن ۱ / ۵۶)۔

اعتبار کی مثالیں:

فقہی عبارات میں مفہوم خالف کے اعتبار کی بہت سی مثالیں ہیں مثلاً صاحب حدایۃ علامہ مرغیبیانی حنفی عورت پر پڑی ہوئی چوٹیاں کھولنا واجب نہیں شارجین نے لکھا ہے کہ عورت کے لفظ سے مرد سے احتراز مقصود ہے چونکہ اگر مرد نے چوٹیاں بیٹی ہوئی ہوتا تو اس کے کھولنا ضروری ہے۔

اس طرح صاحب ہدایہ نے کتاب الحج کے باب الجنایات میں لکھا ہے۔ کہ جب درندہ کسی حاجی پر حالت احرام میں حملہ کر دیں اور محروم اپنے بچاؤ کے لئے اس کو قتل کر دیں۔ تو اس پر محروم پر کوئی جزا لازم نہیں۔ شارجین نے لکھا ہے کہ اگر محروم ابتداء کرے تو اس پر اس درندے کے جزو لازم جیسا کہ قرآن کا حکم ہے۔

اس کے علاوہ بھی کافی ساری مثالیں فقہی ذخیرہ میں موجود ہے جس میں مفہوم خالف کا اعتبار کیا گیا ہے۔

صحابہ کرام کے اقوال:

علامہ ابن عابدین شامیؒ نے شرح عقود رسم المفتی میں لکھا ہے کہ صحابہ کرام کے اقوال دو طرح کے ہیں۔

(۱) وہ اقوال جو مرد ک اعقل نہیں یعنی اس میں رائے اور احتماد کی کوئی گنجائش نہیں ہوتا اسے ارشادات چونکہ حکماً مرفوع ہوتا ہے۔ اس لئے اس میں بھی احادیث نبوی ﷺ کی طرح مفہوم خالف معتبر نہیں۔

(۲) اور جن اقوال میں رائے اور احتماد کی گنجائش ہو سکتی ہوتا تو اس میں مفہوم خالف معتبر اور اس کے عوض ایک ذنبہ ذبح کیا اور فرمایا کہ ہم نے ابتداء کی تھی۔

آپ کے قول ہم نے ابتداء کی تھی سے صاف ظاہر ہے کہ آپ ﷺ کا مقصد یہ ہے۔ کہ جب درندہ ابتداء کرے تو پھر جذ الازم نہیں۔

شارح کے اقوال: امام محمدؒ نے سیر کبیر۔ کے بعض عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے قول شارح میں بھی مفہوم خالف کو اعتبار دیا ہے۔

” ان رسول اللہ کتب الی مجووس هجر بدعاوہ الی الاسلام فمن اسلم قبل منه ومن لم یسلم ضربت علیہ الجزیة وان لا یؤکل لهم ثبیحة ولا ینکح لهم امرأة ”۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہجر جوں کو مراسلہ روانہ فرمایا جس میں ان کو اسلام کی دعوت دی پھر جو مسلمان ہو جائے اس کا اسلام قبول کر لیا جائے اور جو مسلمان نہ ہو اس پر جزیہ مقرر کیا جائے اور جو مسیوں کا ذبیحہ کھایا جائے نہ ان کی عورتوں سے نکاح کیا جائے۔

علامہ نصریٰ شرح میں لکھتے ہیں:

”مکانہ استدل بخصوص رسول اللہ المجنوس بذلك علی انه لا بأس بنکاح نساء اهل الكتاب فانه بنی هذا الكتاب على ان المفهوم حجة“ . (سیر کبیر ۱۳۹/۱)

گویا امام محمدؐ نے رسول اللہ ﷺ کے محبوبین کے اس حکم کے ساتھ تخصیص فرمانے سے اس بات پر استدلال کیا ہے کہ اہل کتاب کی عورتوں سے نکاح کی گنجائش ہے۔ کیونکہ امام محمدؐ نے اپنی کتاب کامدار اس بات پر رکھا ہے کہ مفہوم مخالف جلت ہے۔ امام محمدؐ کی اس عبارت سے ظاہر ہوتا ہے کہ آپ قول شارح میں بھی مفہوم مخالف کو معترض ہانتے ہیں۔ مگر اکثریت کی رائے فصوص میں معتبر نہیں اصح اور اولیٰ ہے۔ البتہ جہاں قرینہ ہو یا کسی کوئی اور دلیل جو اس بات پر دلالت کرے کہ شارع علیہ السلام کے اس قول میں مفہوم مخالف معتبر ہے۔

یا کسی لکھتے کے لئے آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا ہوتا ان جملہ صورتوں میں معتبر ہوگا۔ ورنہ عمومی طور پر معتبر نہیں جیسے کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ ”وربائبکم التي في حجوركم الایه“ یعنی حرام کی گئی تھماری یو یوں کی بیٹیاں جو تھماری گود میں (پروش) میں ہے۔ اس آیت میں جو روکی قید کا فائدہ بالاجماع یہی ہے کہ عام طور پر یو یو سابق شوہر سے لڑکی دوسرے شوہر کی پروش میں ہوتی ہے۔ لیکن جب مطلب کسی کے ہاں نہیں۔ کہ اگر وہ لڑکی موجود شوہر کی پروش نہ ہو بلکہ سابق شوہر کے کسی رشتہ دار کسی اور شخص کی پروش میں ہو تو شوہر کی نکاح جائز ہے۔

الہذا اگر فصوص میں مفہوم مخالف کا اعتبار کیا جائے تو اسی صورت میں اپنی بیٹی (ربیبة) سے نکاح لازم آئے گا جو بالاجماع حرام ہے۔ اس لئے معلوم ہوا کہ فصوص میں مفہوم معتبر نہیں۔

فقہی روایات میں اگرچہ معتبر ہے لیکن اعتبار کی وجہ سے عرف اور عادت ہے اور فقہاء الشایعۃ بالمعروف کا الشایعۃ بالمعروف اور المعروف کا الشرط ہے تو اسے عمومی طور پر استدلال کرتے ہیں۔ چونکہ لوگوں نے اپنے محاورات میں مفہوم مخالف کو اعتبار دیا ہے۔ اس لئے کلام الناس میں معتبر ہے۔

فقہاء اور علماء کی اپنی کتابوں میں یہ عادت رہی ہے کہ قیود اور شروط وغیرہ میں یہ تنیہ کرتے ہیں کہ جہاں یہ قید بالشرط نہ ہو وہ حکم سے خارج ہے۔ اس لئے فقہی عبارت میں بھی مفہوم کو اعتبار ہے۔ بلکہ فقہی ذخائر میں یہ قاعدہ کلینہیں بلکہ بھی کبھی فقہی روایات میں بھی معتبر نہیں ہوتا۔

مثال: معتبرات فقہ میں ہے۔ کہ طہارت کے سنن میں شامل ہے کہ کوئی شخص دونوں ہاتھوں کو برتن میں نہ ڈالے جب وہ نیند سے بیدار ہو جائے جب تک ان دونوں ہاتھوں کو اچھی طرح ڈھوندے۔

اس مسئلہ میں نیند سے بیداری کی قید اتفاقی ہے۔ اس لئے کہ جب بھی کوئی شخص نے دفعہ ہو جائے تو اس برتن میں ہاتھ ڈالنے سے قبل

دھوٹا ضروری ہے۔ یہ حکم صرف نید سے بیدار کے لئے خاص نہیں۔ البتہ فقہی عبارات میں بھی جوت ہے۔ جب وہ کسی صریح ثابت شدہ حکم وہ بات کے مخالف نہ ہو تو نہ صریح حکم مقدم ہوگا۔

قال: ابن نجیم فی الأشیاء قوله: لا يجوز الاحتجاج بالمفهوم في کلام الناس في ظاهر المذهب کا الأدلة اه قال البیر فی حاشیة قوله: کا الأدلة الخ. اقول نظیر ذالک تخصیص التی بالذکر لا یدل علی نفسی الحکم مما عداه فی خطاب الشرع، واما فی الروایات فیدل ذکر ابن الکمال فی فعل الجنایات علی الصید فی الشرح الہدایة من کتاب الحج:

ثم قال ابن نجیم: وما ذکرہ محمد فی السیر الكبیرة من جواز الاحتجاج به فهو خلاف ظاهر المذهب كما فی الدعوی من الظہیریة وأما مفہوم الروایة فحجۃ کما فی غایۃ البیان، قال الحموی فی حاشیة قوله: واما مفہوم الروایة فحجۃ الخ (اقول: وکذا ک مفہوم التصنیف حجۃ ذکرہ فی انفع الوسائل هذه ولا یقال فی مفہوم الروایات: ینبغی بل هو مفہوم عبارة الأصحاب ذکرہ المصنف فی الشرح فی کتاب الوقف، واما کان المفہوم حجۃ عند نافی الروایة دون النصوص لان المفہوم فیها ليس بمقصود، بخلاف کلام الأصحاب فانہ فیہ مقصود، فیکون حجۃ فیہا ، هذا هو الفرق بینهما ، وانه قد خفی علی کثیر بین واحفظ واحفظ به اه کذا فی الزهر الباد رعلی فصول العمادی .

معزیاً لمولانا عبدالرب بن الشحنه اه :

” وظاهر قول المصنف مفہوم الروایة حجۃ انه حجۃ ولو كان مفہوم مخالفۃ قال العلامۃ القہستانی فی الشرح النقاۃ فی کتاب الطهارۃ: ان مفہوم المخالفۃ فی الروایة مفہوم الموافقة معتبر بلا خلاف کام ذکرہ المصنف يعني صدر الشريعة فی کتاب النکاح ثم قال: لكن فی اجارة الزراہدی انه غير معتبر الحق انه معتبر الا انه اکثری اه کما فی حدود القنیۃ اه ”

(الاشیاء والنظام الرئیسی مع حاشیة الحموی ج: ۲/ص ۹۳) کتاب القضاۃ والشهادة والدعوی).

القواعد التي تجري في الفقه الاجنفي كالاسویل الأساسية تحت المفہوم والمنطق :

کلام له منطق ، وهو ما یدل عليه صريح للفظ دلالة لغوية، وله مفہوم وهو ما یستتبع من فحوى الكلام ، فان كان المفہوم موافقاً للمنطق یسمى مفہوم الموافقة ، فحوى الخطاب، وان كان المفہوم مخالف ضد الحكم یسمى ، مفہوم المخالفۃ . ودليل الخطاب، وینقسم مفہوم المخالفۃ الى: مفہوم الصفة ، والشرط ، والعلة ، والغاية ، والعدد ، واللقب ، والا ستثناء ، والحصر ، والزمان ، والمکان ،

فاتفق المجتهدون في قبول مفهوم الموافقة، وأختلفوا في "مفهوم المخالفه" "فالا مام الشافعى واتباعه، رحمة الله ، اتفقوا على حجية مفهوم المخالفه ، بأقسامه فالمفهوم المخالفه عندهم حجية شرعية . وان كانت ظنية . يجعلوا التخصيص على الشئ ولا تخصيص بذلكه دليلاً شرعاً على نفي الحكم عما عداه . والحنفيه لا يعتيرونه حجية شرعية بهذه المشابهه" .

قال الشيخ ابن الهمام : روالأحناف ينفون مفهوم (المخالفه) بأقسامه في كلام الشارع فقط ، يعني أن تخصيص الشئ بالذكر لا يدل على نفي الحكم عما عداه في خطابات الشرع فاما في مفاهيم الناس وعرفهم وفي المعاملات والعلقيات فيدل اه . (فتاویٰ تخارخانیہ ج ۲۱ / ۱) .

الدليل لنا من الاصول على عدم اعتبار المفهوم في كلام الشارع تقد التحقيق ان اقصى درجات الوصف اذا كان المؤثر ان يكون علة الحكم مثل السارق والزاني ولا اثر للعلة في التقى ومثال هذا ايضاً في قوله تعالى من فيتا تکم المؤمنات فهذا الا يوجب تحريم نکاح الأمة الكتابة عندنا لما قلنا اه (کشف الاسرار ج ۲۵۹ / ۲) .

تمرین فتویٰ:

تمرین افقاء میں سب سے پہلا مرحلہ سوال کا انتخاب ہے۔ اس میں مندرجہ ذیل باتوں کا اہتمام ضروری ہے:

الف: سال اول میں ابتداء آسان استفشاء لیا جائے، اگر سوال ایسا ہو کہ جس میں کوئی نہ کوئی جز سیل سکتا ہو تو وہ بہتر ہے، البتہ ہر وقت آسان اور جزئیہ والے استفساء ہی مانا ضروری نہیں، اس لئے اس اسندہ کرام کے مشورے سے دوسرا استفساء بھی لیا جاسکتا ہے
ب:۔ ہر قسم کے موضوع کے استفساء لیکر حل کرنے کی کوشش ہونی چاہیے، صرف ایک ہی موضوع مثلاً نماز یا زکوٰۃ یا چند مخصوص موضوعات سے تمرین نہ ہو سکے گی، جو آگے چل کر مشکل کا سبب ہو گی۔

ج: استفساء لینے سے قبل اس رجسٹر میں اندر ارج ضروری ہے، تاکہ ضرورت پڑنے پر جلد تلاش کیا جاسکے، ہر استفساء پر اندر ارج نمبر ہو گا، رجسٹر میں جیب کا نام، مستقی کا نام اور اندر ارج نمبر کے ساتھ وصولی کی تاریخ درج ہو گی، اسی طرح حل کرنے کے بعد جمع کرو اکرو اپسی کی تاریخ درج کی جائے گی۔ ذاک سے آمدہ استفساء لیتے ہوئے جوابی لفاظ اور استفساء پر درج جوابی پتہ کو ملکر تسلی کر لی جائے، اور مناسب معلوم ہو تو جوابی لفاظ پر ایسی علامت لگائیں جس سے خلط کا امکان باقی نہ رہے، اور نہ کسی ایک کا جواب دوسرے کے لفاظ میں جانے کا قوی خطرہ ہے۔

دوسرا مرحلہ حل استفساء ہے:

اس میں دو کام بنیادی ہوتے ہیں: فکری الغور کی تعین اور مراجح و مظان مسئلہ (جهاں مسئلہ ملنے کا گمان ہو) کا درست انتخاب،

جواب کی صحت ان دونوں امور کے صحیح طرز سے انجام دینے پر موقوف ہے، لہذا اس میں پوری جانشنا فی اور ہمت و حکمت سے کام لیں، اس کا طریقہ سندادلہ یہ ہے:

نکتۃ الغور کی تعینیں:

استفشاء یعنی کے بعد کتب کی مراجعت سے پہلے اسے کئی بار اچھی طرح غور سے پڑھ کر اس کا تجویز و تحلیل کیا جائے، اہم نکات کو معین کر دیا جائے، بضورت محسوس ہو تو انہیں خط کشیدہ بنایا جائے، مستقتوں نے کئی باتوں کو بے ترتیب جمع کیا ہوتا ہے، ان کی طرف الفاظ کے بجائے اصل مسئلہ کو سمجھنا اجزاء سوال کو ترتیب کر کے اس کا جواب سوچنا تمrin میں اصل ہے، نکتۃ الغور سمجھنے سے بھی مراد ہے۔

O سوالات کے موضوعات بے شمار ہوتے ہیں، اور مفتی کے وسائل محدود، ایسا ممکن نہیں کہ ہر چیز اسے اپنے پاس دستیاب ہو سکے، محدود وسائل میں رہتے ہوئے جامع اور مستند تحقیق کا طریقہ ہے کہ وسائل جہاں موجود ہیں وہیں پہنچ کر ان سے استفادہ کیا جائے، اور مطلوبہ معلومات جس فن سے تعلق رکھتی ہیں، اس کے ماہر افراد سے حقیقت دریافت کی جائے، بلی امر کی تحقیق ڈاکٹروں سے کی جائے اور تجارتی معاملے کی دکانداروں سے یہ رکھی حقیقت معلوم کرنے کے لئے یہ دفتر جایا جائے، اور آڑھیوں کے معاملات سمجھنے کے لئے منڈی میں، امام محمد رحمۃ اللہ علیہ کی مثال ہمارے سامنے ہے: وہ بازار میں آمد و رفت اور تاجر وں کے ساتھ نہست و برخاست رکھتے تھے، تاکہ ان کے درمیان راجح عقود کی حقیقت علی وجہ بصیرۃ معلوم کر سکیں، کسی نے ان سے اتنی محنت کرنے اور عامیوں کے پاس اٹھنے پہنچنے کی مشقت برداشت کرنے کا سبب پوچھا تو فرمایا: ”ما ظنك فی رجل جعل الناس عنقه جروا یحررون عليهما“ (او کما قال)

O جواب لکھنے کا طریقہ احتمانہ ہے کہ آپ استفشاء پڑھتے ہی جھٹ بے کسی جزیئے کی تلاش میں لگ جائیں، افقاء کے باب میں اصل الاصول یہ ہے کہ سوال میں پوچھے گئے امر کی حقیقت کو سمجھیں، پھر اس پر عبارات فہریہ کو صحیح طور سے منتقل کریں، اس طرز عمل پر کچھ عرصہ مشن کرنے سے افقاء کی اہمیت اور ملکہ فہریہ پیدا ہو جاتا ہے، اس کے بغیر کثیر تعداد میں فتاویٰ لکھنے کے باوجود کامیابی کی صفات نہیں، مثلاً: ایک شخص نے سوال کیا کہ زید نے ایک شادی کی اس سے لڑکی پیدا ہوئی، اس کی شادی کروائی تو نواسی پیدا ہوئی، اس کو ایک شخص سے یہاں دیا، بعد ازاں زید نے دوسرا شادی کی، یہ بیوی فوت ہو گئی، پھر زید نے تیسرا نکاح کیا، اس سے ایک لڑکی پیدا ہوئی، لڑکی جب جو ان ہوئی تو زید اس کا نکاح بھی اپنے پہلے داماد سے کرنا چاہتا ہے، آیا یہ نکاح ہو سکتا ہے یا نہیں؟

اگر یہ صورت مسئلہ آپ کتابوں میں تلاش کرنا شروع کریں تو ان کا می کے سوا کچھ ہاتھ نہ آیا گا، کیونکہ فقہاء و علام الغیب نہ تھے کہ قیامت نک کی تمام صورتوں کو صراحت کھدیتے، اس کا صحیح طریقہ یہ ہے کہ آپ پہلے اس مسئلہ کی حقیقت سمجھیں، پھر فقہی عبارات میں اس کا حکم تلاش کریں، اس معاملہ کی حقیقت یہ ہے کہ ایک شخص دو عورتوں کو نکاح میں جمع کرنا چاہتا ہے، اور یہ دو عورتیں آپس میں باپ شریک خالہ اور بھائی ہیں، اب آپ باب الحرمات میں یہ مسئلہ تلاش کریں کہ خالہ (حقیقی) اور بھائی کو نکاح میں جمع کیا جا سکتا ہے یا نہیں؟ باسانی آپ مطلوبہ عبارت تلاش کر لیں گے۔

اس بنیادی نکتے کو ایک اور مثال سے سمجھیں:
 ایک شخص نے کوئی چیز پا کرتا نی روتے (مثلاً) دس ہزار میں خریدی، مالک کو اس نے روپے دینے کے بجائے ڈالر کا چیک دیا، مالک نے چیک وصول کر کے بینک سے رابطہ کیا تو اس نے جواب دیا کہ اس کا ذہن میں ڈالر موجود نہیں ہے، مالک نے خریدار سے رابطہ کر کے رقم کا مطالہ کیا، اس عرصے میں چیک میں درج ڈالر کی قیمت دس ہزار سے بڑھ گئی، اب خریدار کہتا ہے کہ چیک واپس کرو میں آپ کو رد ہی ڈونگا، کیونکہ سو دلائل میں ہوا تھا، مالک کہتا ہے کہ اتنے قدر ڈالر ادا کرو جو تم نے روپے کے بدالے میں دینے منظور کئے تھے۔
 ظاہر ہے کہ یہ مسئلہ بھی آپ کو کسی کتاب میں صراحتہ نہیں مل سکتا، ہاں اگر ترین افتاء کے صحیح طرز کو اپنا کر غوکریا جائے تو بآسانی اسے حل کیا جاسکتا ہے۔

سب سے پہلے ان دونوں کے درمیان کئے گئے معاہ ملے کو فہمی اصطلاحات کی رو سے سمجھیں، روپے کے بدالے میں ڈالر کی ادائیگی پر فریقین کا رضامند ہونا ایک ورق نقدی کا دوسرا ورق نقدی کی سند کے ساتھ تبادلہ ہے، گویا کہ روپے کی بیج ڈالر کے ساتھ ہوئی، روپے بھی موجود نہیں واجب فی الدین ہے۔ اور ڈالر بھی موجود نہیں، وہ بینک میں ہیں وہاں سے وصول کی تحریر (یعنی چیک) خریدار کھکھ کر دے رہا ہے یہ بیج الدین بالدین ہوئی جو کہ ناجائز ہے، ”للّٰهُمَّ إِنِّي عَنْ بَيعِ الْكَالَى بِالْكَالَى“۔ لہذا یہ معاملہ اصل سے فاسد ہے، خریدار پر عقد کے مطابق روپے کی ادائیگی واجب ہے۔

اس سوال کا جواب تو ختم ہو گیا، لیکن اگر بطور مشق کے سوال کے بعض حصے کی تخریج کرنا چاہیں، تو دونوں ہوگی کہ بالفرض روپے کے ڈالر سے تبادلہ کی یہ صورت جائز ہوتی تو خریدار کا چیک دینا دین کا حوالہ ہے بینک پر، بینک میں رکھی گئی رقم قرض کی حیثیت رکھتی ہے، گویا خریدار نے اپنے اوپر واجب الاداع دین (ملن) کو اپنے مقرض (بینک) پر حوالہ کر دیا، بینک کا چیک کی ادائیگی سے انکار دین کا ”توہی“ ہے، ”توہی“ کی صورت میں محتال لہ محل پر رجوع کر سکتا ہے، لہذا بینک کا انکار سن کر مالک دوبارہ خریدار سے مطالہ کر سکتا ہے، اور یہ مطالہ ڈالر کا ہوگا، روپے کا نہیں، کیونکہ ڈالر میں تبدیل ہو چکا تھا۔ ”علیٰ مافرضا“

اب آپ چاہیں تو اپر ذکر کردہ فہمی مسائل کا حوالہ کتب فقہ سے دیکھ کر لکھ سکتے ہیں (یعنی بیج الدین بالدین کا ناجائز ہونا ہر دین کا حوالہ درست ہونا محتال علیہ سے دین کی وصولی نہ ہو سکتے کی صورت میں دوبارہ محل پر رجوع کرنا وغیرہ) لیکن اگر آپ عقد کی حقیقت کو سمجھے بغیر ہی کسی جزیئے کی تلاش شروع کر دیتے تو سہل چیز کے حصول کی سعی کے لئے ایسا مشکل راستہ اختیار کرتے جس سے منزل تک پہنچنے کی امید خود منزل بنانے اور اس تک جانے کا راستہ بغیر کرنے والوں نے نہیں دلائی۔

حل انتقام کے اسی طریقے کے متعلق فہرستے فرمایا ہے:

”والغالب أن عدم وجراه النص لقلة اطلاعه اور عدم معرفته بوضع المسألة الزكورة فيه ، از قل ماتقع حادثة الا دلها ذكر في كتب المذهب ،اما بعینها ، او بذكر قاعدة تشتملها.“ (شرح عقود رسم المفتی ص ۳۲).

○ جواب اگر کلیات سے دیا ہو تو آخر میں لکھدیں: ”یہ جواب کلیات سے دیا ہے (یا قواعد کو سامنے رکھ کر دیا ہے) کوئی صرتوں جزئیہ نہیں ملا لہذا وسرے حضرات بے بھی رجوع کر لیا جائے۔“ سائل اگر کلیات سے سوال کرے، مثلاً: کسی شخص نے اپنی ساس کوشہوت سے چھولیا، کیا حکم ہے؟

تو جواب میں لکھدیں کہ کلیات سے سوال کرنا اصول کے خلاف ہے، جزئیات ظاہر کر کے پوری بات لکھو پھر جواب معلوم کر لے ایسے شخص کو ہرگز کلی حکم نہ بتائیں۔ نہ جانے کہاں منطبق کرے۔ پھر اگر وہ صورت مسئلہ بتادے تو ”بر تقدیر صحیح صورت مسوکہ“ کی تہذید کے ساتھ جواب دیں۔

مراجع و مظاہن:

سوال کی تحلیل و تحریر اور نکتہ الغور کی تعین کے بعد کتب سے مراجعت کی جائے اور مراجعت میں ایک کتاب کو دیکھ کر جواب لکھنا ٹھیک نہیں ہے۔ بلکہ کئی کتابوں میں دیکھ کر جواب لکھا جائے اس کا فائدہ تو یہ ہو گا کہ تمام کتب سے مراجعت میں مسئلہ کے ہر پہلو سے آشنای حاصل ہو گی اور اس کے ساتھ ساتھ کمی اور مسائل بھی نظر سے گزر جائیں گے، جو وسعت مطالعہ کی کلید اور بوقت ضرورت بہت مفید رہا ہے۔

حوالہ ایک کا نقل کر دینا کافی ہے۔ بوقت ضرورت زیادہ بھی نقل کیا جاسکتا ہے۔

○ حل استفتاء کے بعد اردو فتاویٰ سے بھی رجوع میں کوئی حرج نہیں، تاکہ معلوم ہو سکے کہ اکابر نے ایسے استفتاء کے جواب میں کیا تحریر فرمایا ہے، اور نقل کی تحریر میں ان کی تحریرات سے کتنا بعد ہے؟ خاص طور پر: امداد الفتاوی امداد المفتیین، امداد الاحکام، فتاویٰ محمودیہ، خیر الفتاوی، جواہر الفتاوی اور جواہر الفقہ کی مراجعت ہونی چاہیے۔

○ اردو فتاویٰ سے ہو ہوانہیں کے الفاظ سے استفادہ نقل کے مترادف ہے، جس سے کبھی بھی فتویٰ خود لکھنے کی استعداد پیدا نہیں ہو گی۔ ہاں اگر کوئی خاص مسئلہ مراجعت طلب ہو تو اس میں کوشش کی جائے کہ الفاظ اپنے ہوں، تاکہ مقولہ مضمون کی صحیح تعبیر کی الہیت پیدا ہو سکے، اور اگر انہیں الفاظ کا نقل کرنا ضروری ہے تو ادین میں نقل کیا جائے، تاکہ باقی نہ ہو۔

قاعدہ ہے کہ ایسے مسائل جن میں اشتباہ، التباس ہو یا ان میں اپنے موقف کی تائید و تقویت مفقود ہو تو اردو فتاویٰ کا حوالہ بھی دیا جاتا ہے۔ عربی حوالہ میں اردو فتاویٰ کے حوالوں پر اکتفاء نہ کریں، بلکہ اصل کتاب کی طرف مراجعت کر کے اس کے صفات اور جلد نہ لکھیں۔ اگر کتاب دستیاب نہ ہو تو ”بحوالہ فلاں کتاب“ کی قید لکھی جاسکتی ہے۔

کتابوں سے مراجعت دل جسمی اور مستقل مزاجی کا کام ہے اس میں پوری ”جد“ صرف کرنے کے بعد ہی ”لم ابده“ کا قول معتبر ہو گا۔

اصولوں سے بے دھڑک جوابات کے بجائے جزئیات، جلاش کرنے کی حتی الامکان کوشش کرنی چاہیے۔ اس لئے فقہی کتب سے واقفیت نہایت ضروری ہے، اس لئے فارغ اوقات میں مختلف کتب فقہ و فتاویٰ کا وقا فو قما مطالعہ کرتے رہیں، ایک مرتبہ جس کتاب کو ہاتھ میں لیں، اس سے عمومی اور جامع واقفیت حاصل کرنے کے بعد ہی اس کو رکھیں، یہ وسعت مطالعہ میں اصل ہے۔

اگر مسئلہ باوجود کوشش کے نہ ملے، تو صاف کہدیں کہ مجھے یہ مسئلہ معلوم نہ ہو سکا، آپ دوسرے حضرات سے پوچھ لیں، زبانی یا تحریری جواب صرف اس صورت میں دیں جب اپنی تحقیق، مسئلہ کی تخریج اور اس کی صحت پر پورا یقین ہو جائے کہ مسئلہ ایسا ہی ہے، جیسا آپ نے سمجھا ہے۔ بغیر تحقیق کے مسئلہ بتانا بجا تو حرام ہے، مسئلہ نہ آتا ہو تو اس کے لئے ”لا ادری“ کا قانون ہے۔

حضرت ابن عباس فرماتے ہیں:

”اذا خطأ العالم لا ادرى ، فقد أجيست فقاتله الخ“

یعنی جب کسی عالم کو مسئلہ معلوم نہیں تھا، اور اس نے اس پر ”لا ادری“ نہیں کہا اور انکل سے جواب دیدیا تو اس پر شیطان نفس کی ایسی ضرب لگی ہے کہ گویا اسے قتل ہی کر دیا۔ ”مقاتل“ ان اعضاء کو کہتے ہیں جن پر ضرب لگنے کے بعد انسان زندہ نہ رہ سکے۔

حضرت ابوالدرداءؓ سے بھی ایسی ہی روایت ہے۔

امام مالک فرمایا کرتے تھے:

”جنة العالم لا ادرى ، اذا اغفله اصيخت مقاتله“

کہ لا ادری عالم کی ڈھال ہے اس کے ذریعہ جہنم سے نج سکتا ہے۔ جس مسئلہ میں ذرا سما بھی شبہ ہو اس میں صاف کہدیا کہ ”لا ادری“ تو پنج گیا اور اگر ”لا ادری“ کی ڈھال کو استعمال نہیں کیا تو خطرناک چوتھا کمائنی جو ہلاک کر سکتی ہے، ایک دفعہ ان سے اڑتا لیں مسئلے پوچھنے گئے، ان میں سے تیس میں آپ نے فرمایا: ”لا ادری“ یعنی ایک تہائی کا جواب دیدیا، اور ”تہائی“ کے متعلق فرمایا: ”لا ادری“، اور ایک روایت ہے کہ آپ سے ایک مرتبہ چالیس مسئلے پوچھنے گئے، آپ نے صرف پانچ (یعنی آٹھویں حصے، ثن) کا جواب دیا، بقیے کے بارے میں فرمایا کہ: ”لا ادری“۔

حضرت ابوالدرداءؓ فرماتے ہیں: ”لا ادری نصف العلم“ آدھا علم لا ادری میں ہے، امام مالک کا تو نصف سے زیادہ علم اسی میں تھا۔ اگر چہ یہ کہنا کہ یہ مسئلہ مجھے معلوم نہیں نفس پر بہت گراں ہے، لیکن آخرت کی فکر اور انجمام کا استحضار ہو تو یہ کچھ بھی مشکل نہیں، اس میں جو ذلت معلوم ہوتی ہے اسے اللہ تعالیٰ عزت سے بدلت دیتے ہیں، سائل بھی آئندہ کے لئے ایسے مفتی پر زیادہ اعتماد کرنے لگتا ہے کہ فلاں مفتی صاحب جو مسئلہ بتاتے ہیں، اس کی ان کو پوری تحقیق ہوتی ہے، ورنہ نہیں بتاتے، لہذا جو کچھ وہ بتائیں وہ قابل اعتماد ہے۔

○ مفتی کے لئے یہ ضروری ہے کہ اپنے امام کی فقہ کے مطابق فتوی دے، لیکن اس کی حدائق کا وسیع ہونا، احکام کی علیں دلائل پر گہری نظر ہونا، مسائل کے استبطاط کا ملکہ ہونا اور دوسرے مذاہب کی تحقیقات سے واقف ہونا بھی ضروری ہے، دوسرے مذاہب کی تحقیقات سے استفادہ کرنے کے لئے ”بداية المجتهد المغنى ، المدونة الكبرى ، الفقه الاسلامي وادلة“ دیکھا کریں۔

○ سوچ میں وسعت پیدا کرنے کا نہ یہ ہے کہ درج بالا کتب کا گہری نظر سے مطالعہ کریں۔

ہر فتویٰ لکھنے کے ساتھ حکم کی تخلیل بھی کیا کریں۔ یعنی وہ منقول من الكتاب والسنة ہے یا منقول مجتهد فی اگر منقول ہے تو کس سے ثابت

ہے؟ اور اس کا کیا درجہ ہے؟ اگر منقول ہے تو مجتہد کا قول ہے یا بعد کے ائمہ کا؟ اور کس اصل سے مانع ہے؟ نیز وہ اصل کتاب و سنت میں ذکور ہے یا نفس اصل ہی مانع ہوتا ہے؟ پھر اس کی معقولیت اب بھی باقی ہے یا صرف اسی زمانے کے رائج فلسفہ یا مزاج کے تابع تھی؟

تحریر فتویٰ:

اب لکھنا شروع کریں، اول اور فو کاغذ پر لکھا جائے رف کو ”اصلاح اول“ اور اصل کو ”اصلاح دوم“ کہتے ہیں۔ لکھنے وقت ذیل میں دیئے گئے آداب لخواز ہیں:

اصلاح اول:

○ اصلاح اول میں طروں کے تین اور دونوں جانب مناسب جگہ چھوڑ دیں تاکہ اس تنہ کرام مطلوب اصلاح بہولت کر سکیں۔

○ اپنے طور پر فتویٰ میں لکھنے کے حکم کے دلائل (نصابوں یا استدلالاً) خوب تلاش کریں اور ان میں سے اہم فالا، ہم کو اصلاح اول میں لکھیں بھی، لیکن اصل پر صرف اس قدر حوالے لکھیں جتنے لایدی ہوں جس طرح ایک مدرس اپنے طور پر مسئلے کے مالہ و ماعلیہ اور مکمل پس منظر سمجھنے کے لئے کئی کتابوں کا مطالعہ کرتا ہے، لیکن طلبہ کے سامنے اتنا بیان کرتا ہے جو نفسِ کتاب کے حل میں مددگار ہو، کبھی بھی کوئی خارجی بات بھی بیان کر دیتا ہے۔ یہی فرق اصلاح اول و دوم میں ہے۔

اصلاح اول میں آپ مسئلہ کے ہر پہلو کو سامنے رکھ کر تحقیق درج کر سکتے ہیں، ایک سے زیادہ متعلقہ عبارات لکھ سکتے ہیں، چاہے مطلوب صراحةً ثابت ہو رہا ہو یا دلالۃ، لیکن اصلاح دوم میں وہی درج کریں جو اصلاح دیکھنے والے حضرات نے باقی رہنمی دیا ہو، ان کی طرف سے کی گئی قطع و برید کا حتیٰ مطلب تعلیط نہیں ہو گا، تہذیب کے پیش نظر بھی وہ عبارات کو کم کرتے ہیں، اس سے پست حوصلہ نہ ہونا چاہیئے۔

اصلاح دوم:

○ اصلاح دوم میں صاف اور خوش خط لکھنے کی پوری کوشش ہو، پورے پورے حرف ہوں، سب نقطے اور شو شے دیئے ہوں نیز خط متوسط ہو نہ بہت سوتا ہو نہ بہت باریک، اسی طرح حروف سے پشت پر

(۱) ”ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال لمعاوية و کان کاتبہ یکتب بینہ و بین العرب : “لِقَ الدُّوَاء وَ حِرْفُ الْقَلْمَ... وَ انْصَبِ الْبَاءَ وَ فِرْقَ السَّيْنِ” وَ لَا تَعُورِ الْمَيْمَ، وَ حَسْنُ اللَّهِ وَ مَدِ الرَّحْمَنِ، وَ جُودُ الرَّحِيمِ، وَضُعُ قَلْمَكَ عَلَى اذْنَكَ الْيَسْرَى، فَانَّهُ أَذْكُر لَكَ.“

(قولہ: لِقَ الدُّوَاء) بضم اللام و کسر القاف مخففة الأمر من لقته الوقہ تقول لقت الدواة اذا اصلحت مدادها.

(قولہ: حِرْفُ الْقَلْمَ) امر من التعريف ای اجعل القلم محرفاً۔

ترجمہ:- ”حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت امیر معاویہؓ سے فرمایا (حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ آپ کے کاتب تھے) ”دوات کی

سیاہی درست رکھو، قلم پر تچھا قط لگاؤ ”ب“ کو بڑا کرو، میں کے دندانوں کو واضح کرو، میم کی آنکھ کو خراب نہ کرو؛ ”اللہ“ کو خوبصورت لکھو ”رجمن“ کو (یعنی اس کو نون کو) دراز کرو، ”الرجیم“ کو عمرگی سے لکھو قلم کو اپنے بائیں کان پر رکھو، کیوں کہ یہ طریق تجھے خوب مضمون یاددا نے والا ہے۔ (نشر المرجان فی رسم نظم القرآن ۱ / ۳۷)

(۲) عن زید بن حبیب أن كاتب عمر و بن العاص رضى الله عنه كتب الى عمر رضى الله عنه فكتب بسم الله ولم يكتب لها سيناً فضربه عمرٌ فقيل له فيم ضربك يا أمير المؤمنين؟ قال نصرتني في سين
الاتفاقان ج : ۳ / ص ۱۸۰)

سابقہ مضمون میں اگر چیز باتیں گزر چکی ہیں مگر کچھ مزید اضافہ کے ساتھ شامل کئے جاتے ہیں:

○ اہم ”علمات ترقیم“ کا پورا پورا اہتمام کیا جائے۔ سکتہ (،)، حتمہ (۔) اور واوین کا بھل استعمال لازمی سمجھیں۔

○ جہاں سوال کی عبارت ختم ہو ہیں سے متصل نیچے جواب لکھنا شروع کریں۔ صفحے کے آخر میں ”جاری ہے“ یا ”ورق اللہ“ لکھیں، اگر اسی صفحہ پر جگہ نہیں تو سوال کی پشت پر جواب لکھیں اس میں تزدیر اور جملہ اسی سے حفاظت ہے۔

○ الجواب حامل اور مصلیاً وغیرہ درمیان میں لکھا جائے۔

○ صفحے کے دونوں جانب ایک برا بر حاشیہ چھوڑ کر لکھنا شروع کریں۔

○ اصلاح دوم میں دائیں طرف نسبتاً زیادہ حاشیہ چھوڑیں تاکہ عکاسی اور جلد بندی میں سہولت رہے۔

○ پہلی سطر حاشیے سے تین لفظ کی جگہ چھوڑ کر لکھیں، بقیہ سطریں حاشیہ کے ساتھ سے شروع کریں۔

○ ایک پیرا مکمل ہو جائے تو وہ سرا شروع کرتے ہوئے بھی پہلی سطر تین لفظ کی جگہ چھوڑ کر اور بقیہ سطریں حاشیے سے شروع کریں۔

○ عربی حوالہ نقل کرتے وقت دونوں جانب اردو عبارت کی بنتیت زیادہ جگہ چھوڑی جائے اور اس کے شروع و آخر میں واوین لگا کر اسے ممتاز کیا جائے، مبہی طریقہ ہر اس عبارت میں اپنایا جائے جو بلطف نقل کی جائے۔
ان امور کا اہتمام کریں کہ یہ مسئلہ آداب تحریر میں سے ہیں۔

○ جواب کامل ہو جائے تو ”فقط والله اعلم“ لکھیں، عقاائد اور اصول کے سائل میں ”والله الموفق“ لکھیں۔

○ ناقل اپنانام بھی اسی کے ساتھ یا ایک سطر نیچے لکھے۔

○ اصل کا غذر پر وہری لکھائی یا کاٹ پیٹھ ہرگز نہ ہونی چاہیے۔ کوئی پیز منانی ہو تو سلیقے اور صفائی سے سفیدے کے ساتھ مٹائیں، اضافہ کرنا ہو تو ”علامۃ الالتحاق“ بصورت ”ذب السهم“ (۷) استعمال کریں۔

○ اصلاح دوم میں ترقیم نہ ہوئی یا کاٹ پیٹھ پائی گئی تو نہ دیکھی جائے گی۔

○ اصلاح دوم کھنے کے بعد اس پر نظر ثانی کریں، سقط نی اعقل کی اصلاح خود طالب علم کی ذمہ داری ہے۔

اجزاء فتویٰ:

○ کسی بھی فتویٰ کے عام طور پر تین بنیادی اجزاء ہوتے ہیں۔

(۱) تہبید، (۲) نفس جواب، (۳) خاتمه۔

(۱) تہبید:

یہ ہر فتویٰ میں نہیں لکھی جاتی صرف طویل یا اہم جوابات کے شروع میں ہوتی ہے اس میں آئندہ تحریر کے جانے والے حکم کا پس منظر یا ایسے نقیٰ قواعد یا کلی اصول دیے جاتے ہیں جن پر جواب کی تفریق کی گئی ہو، کبھی ایسے مقدمات لکھتے جاتے ہیں جو جواب کی بنیاد اور دلیل کا کام دیں۔ جب حکم میں یک گونہ غرابت و نادر ہو تو اس سے پہلے اسی تہبید لکھنی چاہیے جس سے حکم کی وضاحت ہو اور جواب کے لئے مقدمہ بن سکے۔

(۲) نفس جواب:

یہ سب سے اہم، بنیادی اور مقصودی جزء ہے، اکثر فتاویٰ میں صرف اس پر اتفاقاً کیا جاتا ہے، یہ دو چیزوں پر مشتمل ہوتا ہے، حکم اور دلیل۔ کوشش کی جائے کہ یہ جر عقلی و منطقی انداز میں مرتب ہو حکم مسئلہ و اخراج انداز میں تحریر ہو، دلائل و تفصیل میں منطقی ترتیب اور ربط کا جنیال رکھا جائے۔ اگر سوال میں کسی بات کے حق میں دلائل دیے گئے ہیں یا اشکالات اٹھائے گئے ہیں تو ان کا جواب بھی مناسب معارضی ترتیب کے ساتھ درج کیا جائے۔

(۳) خاتمه:

تہبید کی طرح یہ جز بھی صرف طویل یا مخصوص فتاویٰ میں لکھا جاتا ہے۔ تمام جوابات میں نہیں، عمومی طور پر اس کا مضمون یہ ہوتا ہے کہ عقائد سے متعلق سوال کے آخر میں سب مسلمانوں کے لئے ہدایت کی، بدعتات و رسوم وغیرہ سے متعلق جواب میں ان سے نچھے کی توفیق نصیب ہونے کی، اور اخلاقی مسائل میں مسلمانوں کو صراط مستقیم پر قائم رہنے کی دعا دی جاتی ہے۔ زراعی مسئلہ ہو تو فریقین کو حکم شرعی مان لینے کی ترغیب دی جاتی ہے وغیرہ لک۔

اسلوب فتویٰ:

○ فتویٰ کی عبارت معتدل، متوازن اور مناسب ہونی چاہیے اس میں ایجاد مخلٰ ہونہ اٹھاں مل۔ حد سے زیادہ اختصار بھی ٹھیک نہیں تحریر میں کسی قسم کا الجھاؤ یا ابھاؤ قیچع عیب ہے اور ضرورت سے زیادہ تطویل بھی مناسب نہیں۔

○ جواب ہمیشہ عام فہم اور آسان زبان میں تحریر کیا جائے تاکہ مخاطب اسے ٹھیک ٹھیک سمجھ لے اور نتیجہ تک پہنچنے میں اسے کوئی دشواری نہ

ہو، عملی اصطلاحات لور عربی و فارسی تراکیب استعمال نہ کی جائیں۔

پہلے زمانے میں علم دین کا چرچا تھا اس لئے لوگ علمی و فقہی اصطلاحات سے مانوس تھے، مستفتی خواہ عالم نہ ہو مگر بحیثیت جمیع مفتی کی مراد تھیک سمجھ لیتا تھا، اگر خود نہ سمجھتا تو ہر بستی میں ایسے لوگ موجود تھے جو کنز کافیہ تک پڑھے ہوئے تھے وہ اسے فتویٰ کا مطلب سمجھا دیتے تھے۔

اب صورت حال برعکس ہے اس لئے سائل عامی ہو تو جواب کی عبارت اس کی ڈھنی سطح کی مناسبت سے عام فہم ہونی چاہیے، مثلاً آج کل لوگ "حقوق ہلاشہ مرتبہ مقدمہ ملی الارث" کا مطلب نہیں سمجھتے اس لئے تقسیم و رافت کے مسائل میں اس کے بجائے آسان الفاظ لکھتے چاہیے، البتہ اگر مستفتی عالم ہو تو جواب علمی زبان میں لکھتے میں حرج نہیں۔

○ مفصل فتوؤں میں بعض اوقات مسئلے کے احکام، اس کے دلائل اور شبہات کے جوابات اس طرح گز بڑھ جاتے ہیں کہ عام پڑھنے والے کا ذہن الجھ جاتا ہے اور سوال کا جواب معلوم کرنے کے لئے نہ صرف پورے فتویٰ پڑھنا پڑتا ہے بلکہ بعض اوقات پورے فتویٰ کو پڑھ کر بھی آسانی جواب کا خلاصہ ذہن میں بیٹھتا اس لئے فتویٰ میں مسئلے کا مختصر حکم اور اس کے مفصل دلائل بالکل ممتاز ہونے چاہیےں تاکہ جو شخص صرف حکم معلوم کرنا چاہتا ہو وہ آسانی حکم معلوم کر لے اور جس شخص کو دلائل سے دل جسمی ہو وہ دلائل بھی پڑھنے، فتویٰ میں عام آدی کے لئے تو صرف حکم ہی ہوتا ہے، دلائل اہل علم کے لئے ہوتے ہیں۔ اس لئے عام آدی کو فتویٰ کے شروع ہی میں مختصر آیہ ہات واضح طور پر معلوم ہونی چاہیے کہ جس چیز کے بارے میں سوال کیا گیا ہے اس کا مختصر جواب کیا ہے اس جواب کے بعد اہل علم کے لئے دلائل کی تفصیل، حوالے اور شبہات کے جواب جتنی تفصیل سے چاہیں دی دیجئے جائیں۔

خلاصہ:

یہ کہ فتویٰ نویسی کا بہترین اسلوب بقول مفتی عظیم پاکستان مفتی محمد شفیع صاحب یہ ہے کہ "پڑھنے والے کو سوال کا جواب تو پہلے ہی لفظ سے مل جائے پھر کوئی دلائل پڑھنا چاہتا ہے تو پڑھنے، نہیں پڑھنا چاہتا تو چھوڑ دے، زاہکم معلوم کرنے کے لئے پورا مفصل فتویٰ پڑھنے کی ضرورت نہ پڑے" (البلاغ، مفتی اعظم نمبر ۱۳۹۹).....

○ سوال بعض اوقات نہ درج ہوتا ہے، اور سوال کرنے والا تمام ہاتوں کو خلط ملط کر کے پوچھتے ہے ایسے موقع پر سوال کا تجویہ و تلقیح کر کے حل طلب امور کی عقلی و معروضی ترتیب دے کر لکھ دی جائے گا "اس مسئلے میں یہ ہاتم قابل فحور ہیں" پھر ان سچے امور کا ترتیب دار جواب دیا جائے۔

○ مفتی کے لئے جائز ہے کہ اسلوب الحکیم اختیار کرتے ہوئے اصل پوچھی گئی چیز کی بجائے جواب المسائل ہے اسے تحریر کرے۔

قال اللہ تعالیٰ: "یسألونك ماذا ينفقون قل ما أنفقتم من خير فللوالدين والا قربين واليتمى".

○ یہ بھی درست ہے کہ پوچھی گئی باتوں کے علاوہ حسب موقع مزید مفید باتوں کا اضافہ کر دیا جائے ابتداء للحدیث المعروف:

”هو الظہر رماؤہ والحل میتہ“ امام بخاری نے اپنی صحیح میں باب باندھا ہے۔

”باب من اجاب السائل باکثر مما سائل“ پھر اس میں حدیث ابن عمرؓ کر کی ہے کہ آپؐ سے پوچھا گیا ما یلبس المحرم؟ آپؐ نے فرمایا: لا یلبس القميص ولا العثمان و لا السراويلات و لا الخفاف.... (الحدیث).

○ جو سائل بہت واضح ہیں محتاج تفصیل نہیں یا اکثر و پیشتر پوچھتے جاتے رہتے ہیں ان میں مجاز یا مجاز یا مناسب، یا مناسب جیسے مقتضی جواب بھی دیتے جاسکتے ہیں۔

○ مفتی کو اگر صورت واقعہ کا علم ہے اور سوال میں وسیع تحریر نہیں کیا گیا تو سائل سے اصل صورتحال سوال میں لکھوائے یا یہ خود جواب میں یوں لکھے کر یہ واقعہ پوچھ کرہے وہ اصل یوں ہے۔ (لہذا اس کا جواب یہ ہے۔)

○ جب قرینے سے معلوم ہو کہ جواب مفتی کی غرض کے خلاف ہے اور وہ اسے اپنے کاغذ پر لکھنا پسند نہیں کرے گا تو اس کو زبانی جواب دینے پر اکتفاء کرنا مناسب ہے۔

○ مفتی کو سائل یا اس کے خصم کی طرف رجحان یا جھکاوا اختیار نہیں کرنا چاہیئے اس رجحان و میلان کی مختلف صورتیں ہو سکتی ہیں۔

مثال

(۱) یہ کہ مالہ کوڈ کر دیا جائے ماعلیہ کو چھوڑ دیا جائے۔

(۲) یاد گوئی کا جواب اور ان سے چھکارے کا طریقہ خود سے بیان کرنا شروع کر دیا جائے۔

○ بعض سائل میں تغطیہ فی الجواب کی ضرورت ہوتی ہے ایسے موقع پر مفتی کو خفت الفاظ لکھنے چاہیئے۔

مثال

”یہ مسئلہ قرآن و حدیث، اجماع امت سے ثابت ہے اس میں کسی کا اختلاف نہیں“ یا ”پہ جہور امت کا مسئلہ ہے اس سے اخراج سخت گراہی و پے دینی ہے۔ ”یا فوری علیحدگی فرض ہے اکٹھے رہنا حرام کاری کا ارتکاب ہے“ وغیرہ وغیرہ۔

بعض اوقات کسی مسئلے کا جوں کہ تو فتحی حکم بیان کرنے سے مفارکہ کا اندیشہ ہوتا ہے، مثلاً ایک چیز فی نفسه مباح ہے لیکن اس کی کھلی چھوٹ دیدیں سے اندیشہ یہ ہے کہ بات معصیت تک پہنچے گی، اور لوگ شرعی حدود پر قائم نہیں رہیں گے، ایسے موقع پر مفتی کو یہ بھی مد نظر رکھنا پڑتا ہے کہ اس کام کی حوصلہ افزائی نہ ہو، اور دوسرا طرف فتحی حکم میں تصرف بھی نہیں کیا جاسکتا۔

حضرت مفتی اعظم مفتی محمد شفیع صاحبؒ سے ملقوں ہے کہ ایسے موقع پر مفتی کو اپنا جواب فتویٰ کے بجائے مشورہ کے طور پر لکھنا چاہیئے۔

ایسے موقع پر اس قسم کے الفاظ استعمال کئے جاتے ہیں۔ ”فلان عمل مناسب نہیں، یاد رست نہیں، یا اس سے پرہیز کرنا چاہیئے۔