

## اقبال کے عالمی منشور کے قیام کا لائحہ عمل

\*ڈاکٹر حذافہ رفیق

\*\*ڈاکٹر طاہرہ بشارت

With its universal and extensive themes and import, Iqbal's message is beyond the limits of colour, race and religion. His work has worldwide guidance and appeal. Iqbal's global motto is the motto of all nations regardless of colour and religion. Iqbal's aim is 'Ideology of Islam'; however, this thought is only restricted to East in its real sense. To achieve this objective, Iqbal considers it imperative to have co-ordination and dialogue between East and West. In addition to this he considers religion and dialogue among all religions to be the only possible way towards harmony for the dead conscience of mankind which can guarantee forbearance and respect for all religions of the world. In order to return to religion, Iqbal sees hope in the East only, because East has such ideological basis that can revolutionize brotherhood and compatibility among mankind. In this article, some essential points for the Establishment of Iqbal's Universal Motto will be analyzed.

اقبال کے فلسفہ میں وسیع انسانی ہمدردی، محبت، اخوت اور وہ تمام انسانی اقدار جلوہ گر نظر آتی ہیں جو بنی نوع انسان کو متحد کر کے ایک عالمی ریاست کا نتیجہ ثابت ہو سکتی ہیں۔ اقبال کی وسیع انسانی ہمدردی جو پورے کرہ ارض اور نسل آدم کو محیط ہے، وہ جذبہ وطنیت و قومیت کی شدید نفی اور مذمت کرتی ہے۔ یوں اقبال وطن دوست ہی نہیں ہیں بلکہ انسانیت دوست بھی ہیں، جس میں کسی ذات، رنگ، نسل، مذہب اور قوم کے امتیاز کی کوئی گنجائش نہیں۔ اقبال ابتدا میں وسیع انسانی ہمدردی کو اپنے وطن تک محدود رکھنے کے قائل تھے لیکن بعد میں اقبال کا نقطہ نظر وطنیت سے ملت کی طرف منتقل ہو گیا اور اگر اقبال کا از اول تا آخر بغور مطالعہ کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ ان کا مقصود ہمیشہ اور ہر دور میں انسانیت اور انسانی فلاح و بہبود ہی رہا۔ اقبال نہ صرف قومیت سے دستبردار ہوئے بلکہ اسے انتہائی خطرناک اور مہلک ٹھہرایا۔ جن حضرات کو اقبال سے یہ شکایت ہے کہ ان کے کلام میں ہر جگہ مسلمان اور اسلام کا ذکر ملتا ہے انہیں اس بات کو بھی یاد رکھنا چاہیے کہ ان کے یہاں انسان، انسانی وحدت اور انسانی عظمت کا ذکر کہاں کہاں اور کس کس طرح جاری و ساری ہے۔ نوع انسانی اس کی قوم اور سارا جہاں اس کا وطن ہے اور زندگی کے تمام دکھ درد کا مداوا نوع انسان کی محبت ہے۔

\*یکچر، شعبہ علوم اسلامیہ، گورنمنٹ پوسٹ گریجویٹ کالج برائے خواتین، ماڈل ٹاؤن، گوجرانوالہ

\*\*پروفیسر، شعبہ علوم اسلامیہ، جامعہ پنجاب، لاہور

ایک عالمگیر مفکر و مصلح کی حیثیت سے اقبال کا پیام مذہب و جغرافیہ کی حدود و قیود کا پابند نہیں، بلکہ اقبال کے کلام میں تمام بنی نوع انسانیت کیلئے رہنمائی ہے، ہمہ گیر اور عالمگیر پیام ہے۔ علامہ اقبال کا عالمی منشور بلا لحاظ نسل و زبان اور بلا امتیاز عرب و عجم تمام اقوام کا منشور ہے۔ آج جبکہ مصائب میں گھری انسانیت کو اس بات کی اشد ضرورت ہے کہ نا اتفاقی، تصادم، انتشار اور ان اسباب کا بغور جائزہ لیں جو صدیوں کے ملوکانہ اور سامراجی تسلط کی دین ہیں، اور ان تدبیروں کو متفقہ طور پر روئے کار لانے کا عزم کریں جو تمام انسانیت کو متحد و فعال بنا کر مثبت کردار ادا کریں۔

اقبال کے تمام فکری مباحث کا مقصد ایک عالمی ریاست کا قیام ہے جس کی تشکیل و ترقی کی کوشش کم از کم پچھلی دو صدیوں سے ہو رہی ہے۔ انیسویں صدی میں یورپ کے سامراج کی نوآبادیاتی فتوحات کا یہی مقصد تھا، بیسویں صدی میں امریکی سرمایہ داری اور روسی اشتراکیت کا کاٹھن نظر بھی یہی تھا، پہلی جنگ عظیم کے بعد لیگ آف نیشنز اور دوسری جنگ عظیم کے بعد یونائیٹڈ نیشنز کے محرکات میں قیام امن کے دعوے کے ساتھ اتحاد انسانیت کا نعرہ بھی اس مقصد کا ترجمان تھا، اب نیورلڈ آرڈر سے امریکہ کی مراد ایک عالمی تہذیب ہی ہے۔

اقبال تاریخ کے رجحانات سے بخوبی آگاہ تھے اور حال سے بڑھ کر مستقبل کے افق پر بھی بہت دور تک دیکھ رہے تھے، وہ مغرب کے دعوے اور نعرے کو بالکل کھوکھلا سمجھ رہے تھے اس لیے کہ وحدتِ انسانی کی کوئی نظریاتی بنیاد یورپ اور امریکہ کے ساستدانوں اور فلسفیوں کے پاس نہیں تھی۔ وہ سب کے سب قومی، علاقائی، نسلی اور طبقاتی کشمکش میں ذہنی اور عملی طور پر مبتلا تھے، ان کے سامنے صرف اپنا معاشی مفاد اور اس پر مبنی سیاسی نقطہ نظر تھا۔ ان کے مد نظر کوئی ایسا اخلاقی اصول ہی نہیں تھا اور نہ ہی اب ہے جو پوری انسانیت کو عالمگیر بنیادوں پر متحد کر سکے۔

اقبال ایسے ایک عالمگیر و آفاقی نظریے سے آگاہ اور اس کے علمبردار تھے، لہذا انہوں نے ”ضربِ کلیم“ کی نظم ”مکہ اور جنیوا“ میں عالمی تہذیب کی تعمیر کیلئے اپنا پیغام اس طرح پیش کیا، فرماتے ہیں:

اس دور میں اقوام کی صحبت بھی ہوئی عام پوشیدہ نگاہوں سے رہی وحدتِ آدم  
تفریقِ ملل حکمتِ افرونگ کا مقصود اسلام کا مقصود فقط ملتِ آدم  
مٹے نے دیا خاکِ جنیوا کو یہ پیغام جمعیتِ اقوام کہ جمعیتِ آدم! (۱)

جب یہ اشعار کہے گئے، جنیوا لیگ آف نیشنز کا مرکز تھا بعد میں بھی یونائیٹڈ کے ساتھ نیشنز ہی کی

ترکیب تھی۔ اس کا صاف مطلب ہے جیسا اقبال نے سمجھا کہ مغرب کے ذہن میں مختلف اقوام ہی کا تصور کارِ فرما رہا، متحدہ انسانیت کا تصور ان کے شعور میں کبھی نہ آسکا، نہ آسکتا ہے، چنانچہ وحدتِ آدمِ ملتِ آدم اور جمعیتِ آدم کیلئے کائنات میں صرف ایک تصور ہے، اسلامی توحید یعنی ایک خدا، ایک انسان، نتیجتاً ایک عالمی تہذیب، حریت کیلئے بھی، اخوت کیلئے بھی، مساوات کیلئے بھی۔ یہ آفاقی اصول ایک قانونِ فطرت ہے۔ فَأَقْمِ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا طَلَا تَبَدَّلَ لُحُوقِ اللَّهِ طُذُوكَ الدِّينِ الْفِطْرَةَ فَمَا وَلَكِنْ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ۔ (۲) جس کے مطابق انسان کی تخلیق کی گئی۔ (۳)

عالمِ انسانی کی تشکیل نو کیلئے اقبال نے چھٹے خطبے ”الاجتہاد فی الاسلام“ میں ایک لائحہ عمل دیا ہے:

"Humanity needs three things today, a spiritual interpretation of the universe, spiritual emancipation of the individual, and basic principles of a universal import directing the evolution of human society on a spiritual basis." (۴)

یعنی عالمِ انسانی کو آج عالمگیر برادری بننے کے لیے تین چیزوں کی ضرورت ہے: کائنات کی روحانی تعبیر، فرد کا روحانی استخلاص، وہ بنیادی اصول جن کی نوعیت عالمگیر ہو اور جن سے معاشرے کا ارتقا روحانی اساس پر ہوتا ہے۔

### کائنات کی روحانی تعبیر

اقبال اپنے پہلے خطبے "Knowledge and Religious Experience" یعنی ”علم اور مذہب“

مشاہدات“ میں لکھتے ہیں:

"What is the character and general structure of the universe which we live? Is there a permanent element in the constitution of this universe? How are we related to it? What place do we occupy in it, and what is the kind of conduct that befits the place we occupy? These questions are common to religion, philosophy, and higher poetry." (۵)

یعنی یہ عالم جس میں ہم رہتے ہیں اس کی نوعیت کیا ہے اور ترکیب کیا؟ کیا اس کی ساخت میں کوئی دوامی عنصر موجود ہے؟ باعتبار اس مقام کے ہمارا طرزِ عمل کیا ہونا چاہیے؟ یہ سوالات ہیں جو مذہب فلسفہ اور اعلیٰ شاعری میں مشترک ہیں۔ آغاز استدلال یہ قرار پایا کہ فلسفے، مذہب اور شاعری کے مسائل مشترک مباحث ہیں۔ کائنات (عالم) ایک بہت پیچیدہ عقیدہ ہے۔ محمد سہیل عمر کے نزدیک انسان کو جو صلاحیت عطا کی گئی ہے

اس سے وہ حقیقت کلیہ کو گرفت میں لانے سے قاصر رہتا ہے، ساتھ ہی وہ اس تلاش حقیقت کی جستجو کو ترک نہیں کر سکتا، لہذا اس کا فروی علم اس کو کلی رہنمائی بہم نہیں پہنچا سکتا اور انسان غیر مطمئن رہتا ہے۔ علم کا آدرشی درجہ یہ ہے کہ ایک تو حیدی اصول قائم کر کے کامیابی سے مربوط دنیا کی کثرت کا استنباط کیا جائے، یہ آدرش شعوری حضور خداوندی میں زندگی بسر کرنے اور قرب خداوندی سے سرفراز ہونے سے عبارت ہے۔ (۶)

انسان جن حدود و قیود کا اسیر ہے وہ اس کو نہ تو وجودِ باری کا انکار کرنے کی اجازت دیتی ہیں کیونکہ اس سے اس کی اپنی روحانی طلب مجروح ہوتی ہے (۷)

اقبال کے نزدیک مذہب ان حائق کے بارے میں ضروری رہنمائی فراہم کرتا ہے اور مذہب کا منصب و مقام اس حوالے سے سائنس سے بھی بڑھ کر ہے کہ اس کے بنیادی اصولوں کیلئے ہمیں معتقدات سائنس سے زیادہ عقلی اساس کی ضرورت ہے۔ (۸) سائنس ہر مدلل مابعد الطبیعات کو نظر انداز کر سکتی ہے اور واقعہ یہ ہے کہ اب تک اس نے ایسا ہی کیا لیکن مذہب ایسا نہیں کر سکتا کہ ہماری واردات اور تجربات کی دنیا میں جو اضداد پائے جاتے ہیں ان کو باہم تطبیق نہ دے یا جس ماحول میں ہمیں پیدا کیا گیا اس کی تصدیق سے مذہب انکار کر دے۔ (۹)

اقبال کے نزدیک متکلمین فرنگ نے ہستی باری تعالیٰ پر تین دلیلیں قائم کی ہیں، کوئی، غائی اور وجودی۔ (۱۰)

دلیل کوئی کی رو سے کائنات ایک معلول متناہی ہے لہذا ضرور ہے کہ اس کی کوئی علت بھی ہو لیکن پھر ہر علت کیلئے چونکہ ایک دوسری علت کا وجود مستلزم ہے اور ذہن انسانی کیلئے ممکن نہیں کہ ایک ابدی تقہر کرتا چلا جائے اس لیے ایک ایسی علت کا وجود تسلیم کرنا پڑا جو کسی دوسری علت کا معلول نہیں یعنی علت اولیٰ یا علت العلل، لیکن اگر معلول متناہی ہے تو اس کی علت بھی متناہی ہوگی یا زیادہ سے زیادہ اولیٰ یا علت العلل، لیکن اگر معلول متناہی ہے تو اس کی علت بھی متناہی ہوگی یا زیادہ سے زیادہ علت متناہی کا ایک لامتناہی سلسلہ۔ (۱۱)

دلیل غائی کا معاملہ یہ ہے جس میں معلول کی علت کا معاملہ اس اعتبار سے کیا جاتا ہے کہ ہمیں معلوم ہو جائے کہ اس کی نوعیت کیا ہے۔ لہذا جب عالم فطرت کے مشاہدے سے کچھ یوں نظر آتا ہے کہ اس کے اعمال و افعال میں پیش نہیں، غرض و غایت اور تطابق و توافق کے آثار پائے جاتے ہیں تو ہم کہتے ہیں ان سے ایک ایسی شاع بالذات ہستی کا ثبوت مل جاتا ہے جس کے علم و قدرت کی کوئی انتہا نہیں۔ (۱۲)

حالانکہ اس دلیل سے کوئی نتیجہ مترتب ہوتا ہے تو یہ کہ کائنات ایک پہلے سے قائم یعنی سابق الوجود

(بالفاظ دیگر قدیم اور جس کے قدم و حدود مادہ کی بحثیں پیدا ہوئیں) بے حس اور متزاحم ہیولی ہے جس کے اجزا میں بجائے خود نظم و ترتیب کی کوئی صلاحیت نہیں، لیکن یاد رکھنا چاہیے اس طرح صرف ایک صانع کا ماننا لازم آتا ہے خالق کا ماننا لازم نہیں آتا جس کے متعلق اگر بالفرض مان بھی لیا جائے کہ ہیولی کا نعت کو اسی نے خلق کیا جب بھی یہ اس کی حکمت و دانائی کا کوئی اچھا ثبوت نہیں کہ اول تو ایک بے حس اور متزاحم ہیولی کی تخلیق سے اپنے لیے طرح طرح کی مشکلات پیدا کرے اور ان پر غالب آنے کیلئے ان طریقوں سے کام لے جو اس کی فطرتِ اصلیہ کے منافی ہیں یوں بھی جس صانع کا وجود اپنے ہیولی سے خارج ہے وہ لامحالہ اس ہیولی سے اور اپنے محدود ذرائع کے باعث وہ طرز عمل اختیار کرے گا جو انسان بحیثیت صانع اختیار کر سکتا ہے۔ (۱۳)

دلیل وجودی میں؛ البتہ جسے مختلف فلسفیوں نے مختلف شکلوں میں پیش کیا اہل فکر کیلئے بڑی کشش پائی جاتی ہے۔ کارٹیسی فلسفہ میں اس کا انداز یہ ہے جب کسی صفت کے بارے میں یہ کہا جاتا ہے کہ وہ کسی شے کی ماہیت یا تصور میں داخل ہے تو اس کا مطلب بجز اس کے اور کیا ہو سکتا ہے کہ صفت مذکور فی الواقعہ اس شے میں موجود ہے یعنی ہم اس صفت کا اس میں اثبات کر سکتے ہیں یا دوسرے لفظوں میں یہ کہ خدا ہے۔ (۱۴)

جہاں تک اسلام کا تعلق ہے ہم کہہ سکتے ہیں کہ اس کی عقلی اساسات کی جستجو کا آغاز نبی کی ذات مبارکہ سے ہی ہو گیا تھا؛ یونانی فلسفہ کی حیثیت تاریخ اسلام میں ایک زبردست ثقافتی قوت کی رہی ہے، لیکن جب ہم علم کلام کے ان مختلف مذاہب پر نظر ڈالتے ہیں جن کا ظہور فلسفہ یونان کے زیر اثر ہوا اور ان کا مقابلہ قرآن پاک سے کرتے ہیں تو یہ حقیقت واضح ہوتی ہے کہ یونانی فلسفہ نے مفکرین اسلام کے مطمح نظر میں وسعت پیدا کر دی تھی مگر بحیثیت مجموعی قرآن مجید میں ان کی بصیرت محدود ہر کر رہ گئی۔ (۱۵)

سقراط کی نظر صرف عالم انسانی تک محدود تھی؛ سقراط کے شاگرد افلاطون کو بھی ادراک بالحواس سے نفرت رہی؛ برعکس اس کے قرآن مجید نے سمع و بصر کا شمار اللہ تعالیٰ کے گراں قدر انعامات میں کیا اور عند اللہ اپنے اعمال و افعال کا جواب دہ ٹھہرایا۔ ارشاد فرمایا:

وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ط إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا. (۱۶)

یہ حقیقت تھی جسے شروع کے مسلمانوں نے قرآن مجید کے مطالعہ میں یونانی ظن و تخمین سے مسحور ہو کر نظر انداز کر دیا۔ بہ الفاظ دیگر انہوں نے اس کا مطالعہ بھی فکر یونان ہی کی روشنی میں کیا اور پھر کہیں دوسو برس میں جا

کر سمجھے اور وہ بھی پورے طور سے نہیں کہ قرآن پاک کی روح اساساً یونانیت کے منانی ہے۔ (۱۷)

غزالی نے مذہب کی بنیاد فلسفیانہ تشنگ پر رکھی اور ابن رشد نے ارسطو کی پیروی میں بقائے عقل فعال (کہ روح (نفس) ایک شے بسیط اور اصول کلی ہے اور اس لیے غیر فانی، لہذا نفس فرد کو بقا حاصل نہیں) کا عقیدہ وضع کیا جو اس تصور کے سراسر خلاف ہے جسے قرآن مجید نے نفس انسانی کی قدر و قیمت اور مقصود و منہا کے بارے میں قائم کیا، یوں ابن رشد اسلام کے ایک نہایت اہم اور پُر معانی تصور کے فہم سے قاصر رہا اور ایسے مست اور فرسودہ فلسفے کی نشوونما کا سبب بنا جس سے انسان کو نہ تو اپنی ذات میں بصیرت حاصل ہوتی ہے نہ خالق کائنات اور کائنات میں۔ (۱۸)

اس طرح سے فلاسفہ و متکلمین کے ہاں کائنات کی مادی تعبیرات ہی ملتی ہیں اور روحانی تعبیر کے وہ اہل نہیں ہوئے۔

### فرد کا روحانی استخلاص

قرون وسطیٰ سے لیکر اب تک جب اسلامی مذاہب الہیات کی تکمیل ہوئی، انسانی فکر اور تجربے کی دنیا میں غیر معمولی وسعت پیدا ہو چکی ہے۔ فطرت کی تسخیر اور اس پر غلبے نے انسان کے اندر ایک تازہ یقین اور ان قوتوں پر جن سے اس کے ماحول نے ترکیب پائی، فضیلت کا ایک نیا احساس پیدا کر دیا ہے۔ نئے نئے نقطہ ہائے نظر سامنے آ رہے ہیں، قدیم مسائل کو جدید تجربات کی روشنی میں حل کیا جا رہا ہے نیز کئی ایک اور نئے مسائل پیدا ہو گئے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ عقل انسانی زمان و مکان اور علیت جیسے بنیادی مقولات کی دنیا سے بھی آگے نکل جائے گی، پھر جو جو سائنسی افکار ترقی کر رہے ہیں، انسانی علم و ادراک کے متعلق بھی ہمارے تصورات بدل رہے ہیں۔ (۱۹)

لیکن اس تمام فنی و تکنیکی اور سائنسی ترقی کے باوجود انسان کا ضمیر مردہ اور مادیت کا شکار ہو کر رہ گیا ہے۔ اقبال پہلے خطبہ لکھتے ہیں یعنی ان خطبات میں بھی میرا یہی ارادہ ہے کہ اسلام کے بعض اساسی افکار کی بحث فلسفیانہ نقطہ نظر سے کر دوں تاکہ اور نہیں تو بہت ممکن ہے ہم اس حقیقت ہی کو آسانی سے سمجھ سکیں کہ بحیثیت ایک ایسے پیام کے جس کا خطاب تمام بنی نوع انسان سے ہے اسلام کے معنی کیا ہیں۔ (۲۰) قرآن مجید کا حقیقی مقصد تو یہ ہے کہ انسان اپنے اندر ان گونا گوں روابط کا ایک اعلیٰ اور برتر شعور پیدا کرے جو اس کے اور کائنات کے درمیان قائم ہیں۔ (۲۱)

دراصل اسلام کا مسئلہ ان دونوں قوتوں کا پیدا کردہ ہے جو باہم مدگر متصادم بھی ہیں اور متجاذب بھی، اور

جن کی نمائندگی گویا مذہب اور تمدن سے ہوتی ہے۔ چنانچہ یہی مسئلہ ہے جو ابتدا میں مسیحیت کو پیش آیا کہ ہم اپنی روحانی زندگی کی تکمیل کیلئے ایک الگ تھلگ اور مستقل وجود سرما یہ کی جستجو کریں اور جسے بانی مسیحیت کی بصیرت کے مطابق فروغ ہوتا ہو لیکن بیرونی قوتوں سے نہیں بلکہ خود اس کے اندر ایک نئے عالم کے انکشاف سے۔ (۲۲)

اسلام کو اس عالم سے روحانی طور پر اتفاق ہے لیکن اسلام اس دنیاوی زندگی سے قطع تعلق کا درست نہیں دیتا۔ اِنَّ فِيْ خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَ اٰخْتِلَافِ الْيَلِّ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّذِي تَجْرِيْ فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا اَنْزَلَ اللّٰهُ مِنَ السَّمَآءِ مِنْ مَّآءٍ فَاَحْيَا بِهِ الْاَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَتَّ فِيْهَا مِنْ كُلِّ ذَاتٍ ص وَتَصْرِيفِ الرِّيْحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَآءِ وَالْاَرْضِ لَاٰيٰتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُوْنَ (۲۳)

محمد اسد مسیحیت کی خود ساختہ جبریت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ کئی صدیوں تک یورپ کی روح کو ایک ایسے مذہبی نظام کے تحت دبایا جاتا رہا جو زندگی اور فطرت کی توہین پر مشتمل تھا۔ انجیل میں دستبرداری کی تعلیم، ایذا رسانی کو خاموشی سے برداشت کرنا، جنس سے قطع تعلق کرنا کیونکہ یہی جنت سے حضرت آدم و حوا کی بیدخلی کا سبب بنی تھی، اصل گناہ مسیح کے مصلوب ہونے سے کفارہ جیسے تمام عقائد انسانی زندگی کو مثبت مرحلہ قرار دینے کی بجائے اسے ایک ضروری شیطنت اور روحانی ترقی کے راستے میں بڑی رکاوٹ بناتے تھے۔ ظاہر ہے اس طرح کا کوئی عقیدہ دنیاوی علم اور دنیاوی زندگی کی بہتری کیلئے تو انائی سے بھرپور کوششوں کی حمایت نہیں کر سکتا۔ (۲۴)

لہذا مسیحیت کی تعلیمات حقیقت یا عینی کا پر اسرار اتصال ہے جو مجاز یا واقعی کے اندر زندگی پیدا کرتا ہے اور اسے سہارا دیتا ہے۔ اسلام نے حقیقت اور مجاز کے اتصال کا اعتراف کرتے ہوئے دنیائے مادیات کو رد نہیں کیا بلکہ اس کے تسخیر و تصرف کا رستہ دکھایا تا کہ ہم اپنی زندگی کا نظم و انضباط واقعیت کی اساس پر کریں۔ (۲۵)

اسلام فرد کا روحانی استخلاص چاہتا ہے اور کائنات کو انسان کی تسخیر کیلئے پیدا کیا گیا، ارشاد فرمایا: وَسَخَّرَ لَكُمْ الْيَلِّ وَالنَّهَارَ لَا وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرَ ط وَالنُّجُوْمُ مُسَخَّرَاتٌ مَّ بَأْمَرِهِ ط اِنَّ فِيْ ذٰلِكَ لَاٰيٰتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُوْنَ۔ (۲۶)

اور انسان کو بہت افضلیت عطا کر کے لاتعداد مخلوقات میں سے احسن قرار دیا۔ لَقَدْ خَلَقْنَا

الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ. ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ. (۲۷) اور اس سے وہ عظیم امانت اٹھانے کا عہد لیا جس کا قبول کرنا باعث شرف و رحمت ہے:

إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا. (۲۸) بیشک اس کی زندگی کا ایک آغاز ہے لیکن اس کا مقدر شاید یہ کہ کائنات کی ترکیب میں ایک دوامی عنصر بن جائے۔ ارشاد فرمایا:

أَبْحَسِبُ الْإِنْسَانَ أَنْ يُتْرَكَ سُدًى. أَلَمْ يَكُ نَظْفَةً مِّنْ مِّنِي يُدْوَىٰ. ثُمَّ كَانَ عَاقِلَةً فَخَلَقَ فَسَوَّىٰ. فَجَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَىٰ. أَلَيْسَ ذَلِكَ بِبُقْدِرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ. (۲۹)

انسان کا وجود بایں ہمہ حقیقت کی کوئی شکل ایسی طاقتور نہیں ایسی ولولہ خیز اور حسین و جمیل نہیں جیسی روح انسانی، لحاظ باعتبار اپنی کہنہ کے انسان ایک تخلیقی فعالیت ہے۔ یہ انسان کا ہی امتیاز ہے کہ فرشتوں نے سجدہ کیا اور عمل کی بدولت اللہ تعالیٰ نے انسان کی فرشتوں پر برتری قائم کی، ارشاد ہوتا ہے:

كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمَيِّتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ. هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مِمَّا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ ط وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ. وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً ط قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ ج وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ ط قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ. وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ لَا فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ. (۳۰)

ان آیات میں یہ نکتہ مضمحل ہے کہ انسان اشیائے معنی قائم کر سکتا ہے اور معانی کے قائم کرنا گویا ان کو اپنے قابو میں لے آنا ہے۔ اقبال کے نزدیک یہی عظیم انسان بہت بڑا انقلاب برپا کر سکتا ہے انسانیت کی تعمیر کر سکتا ہے اور عالمگیر معاشرہ قائم کر کے بنی نوع انسان کو ایک وحدت میں پروں دے سکتا ہے۔

نائدہ ترے عود کا ہر تار ازل سے تو جنسِ محبت کا خریدار ازل سے تو پیرِ صنم خاتہ اسرار ازل سے محنت کش و خول ریز و کم آزار ازل سے ہے راکبِ تقدیر جہاں تیری رضا دیکھ (۳۱)



قرآن پاک کے نزدیک اس کائنات کی جس میں ہم زندگی بسر کر رہے ہیں، نوعیت کیا ہے اور یہ کہ اول اس کی آفرینش اس لیے نہیں ہوئی کہ تخلیق کا عمل ایک کھیل ہے۔ (۳۲) ارشاد باری تعالیٰ ہے: ثُمَّ صُبُّوا فَوْقَ رَأْسِهِ مِنْ عَذَابِ الْحَمِيمِ. (۳۳)

اور یہ کائنات اور مظاہر فطرت ایک حقیقت ہیں جن کا اعتراف کرنا پڑے گا، ارشاد فرمایا: لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا آتَوْا وَيُحِبُّونَ أَنْ يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ جَ وَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ. (۳۴)

یہ کائنات کوئی جامد شے نہیں، نہ ایک ایسا مصنوع جس کی تکمیل ختم ہو چکی اور جو بے حرکت اور ناقابلِ تغیر و تبدل ہے، بلکہ اس کے باطن میں ایک نئی آفرینش کا خواب پوشیدہ ہے۔ اَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ط إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ. (۳۵)

دراصل زمان و مکان کی یہ عظیم وسعت اس امر کی منتظر ہے کہ انسان کا دستِ تخیل اسے پورے طور پر مسخر کر لے، اس کا فرض ہے کہ آیاتِ الہیہ پر غور کرے اور اس طرح ان ذرائع کی تلاش میں قدم اٹھائے جن کی بدولت وہ فی الحقیقت فطرت پر غلبہ حاصل کر سکتا ہے۔ (۳۶)

اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ط وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ. (۳۷)

قرآن پاک نے فطرت کے مشاہدے میں غور و فکر کی ترغیب دلائی تو اس لیے کہ ہم اس حقیقت کا شعور پیدا کریں جس کی عالم فطرت کو اس نے ایک آیت ٹھہرایا ہے۔ یہ فطرت ہی کے پیہم انقلابات ہیں جن کے پیش نظر ہم مجبور ہو جاتے ہیں کہ اپنے آپ کو نئے نئے سانچوں میں ڈھال دیں، پھر جوں جوں ہم اپنی ذہنی کاوش سے علائق فطرت پر غلبہ حاصل کرنے کی سعی کرتے ہیں، ہماری زندگی میں وسعت اور تنوع پیدا ہوتا ہے اور بصیرت تیز تر ہو جاتی ہے، انسان کائنات کے سر بستہ راز جان کر اپنی تخلیق کے مقاصد کو حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہے۔

انسانیت کا مستقبل: ”مذہب“ کا احیا

افرد کی زندگیوں میں مذہب روحانی بالیدگی کا فریضہ سرانجام دیتا ہے نیز افراد کی تعمیر و ترقی کیلئے ایک مرکز فراہم کرتا ہے۔ اقبال کے نزدیک مستقبل میں انسانیت کی بقا کی خاطر اتحادِ آدم کے قیام کیلئے محض اخلاقی

نہیں بلکہ روحانی اقدار کے احیا کی ضرورت ہے۔ اقبال کے خطبات "The Reconstruction of Religious Thought in Islam" کے آخری خطبے "Is Religion Possible?" کیا مذہب کا امکان ہے؟ کا بھی یہی لب لباب ہے کہ مذہب ہی انسانیت کا حتمی نجات دہندہ ہے۔ ڈاکٹر جاوید اقبال اقبال کی اس فکر سے متعلق لکھتے ہیں:

”اقبال کے خیال کے مطابق ہر مذہب کے اعلیٰ مدارج میں ”ارفع مذہب“ کا تصور موجود ہے جو اس مذہب کے عقیدے اس کی عبادات اور اس کے ظاہری ضوابط سے بلند تر ہے۔ مستقبل میں اسی ارفع مذہب کے تصور کو اپنانے سے انسان اپنے مذہب سے وابستہ رہتے ہوئے دوسرے انسانوں کے مذہب کا احترام کر سکتا ہے۔“ (۳۸) اقبال نے ”ارفع مذہب“ کا تصور بھی قرآن مجید کی سورت ۵ آیت ۴۸ سے اخذ کیا ہے جس میں اللہ تعالیٰ یوں خطاب فرماتے ہیں:

وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ وَمُهَيِّمًا عَلَيْهِ فَاحْكُم بَيْنَهُم بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ عَمَّا جَاءَكَ مِنَ الْحَقِّ ط لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شُرَعًا وَمِنْهَا جَا ط وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَ لَكِنْ لِيَلْذُقُوا فِي مَا آتَيْتُمْ فَاسْتَقُوا الْخَيْرَاتِ ط إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ. (۳۹) یعنی ہم نے تم سب کیلئے ایک شریعت اور رستہ رکھا اور اگر اللہ تعالیٰ چاہتا تو تم سب ایک امت ہوتے تاکہ جو کچھ تمہیں دیا گیا ہے اس میں تمہیں آزمائے۔ پس ایک دوسرے سے نیک کاموں میں سبقت لینے کی کوشش کرو بالآخر تم سب نے اللہ ہی کی طرف لوٹنا ہے اور وہ تمہیں بتائے گا کہ تمہارے آپس میں اختلافات کیا تھے۔ اقبال کے نزدیک اسلام ہی انسان کے مسائل کا بہترین حل پیش کر سکتا ہے، کیونکہ ایک الہامی مذہب ہے۔ ”اسلامی ثقافت کی روح“ میں اقبال نے اس بات کا تجزیہ کرتے ہوئے واضح کیا ہے کہ اسلام نے خوب سمجھ لیا تھا کہ انسان ہمیشہ سہاروں پر زندگی بسر نہیں کر سکتا، اس کے شعور ذات کی تکمیل ہوگی تو ہونہی کیدہ خود اپنے وسائل سے کام لینا سیکھے۔ یہی وجہ ہے کہ اسلام نے اگر دین پیشوائی کو تسلیم نہیں کیا، یا موروثی بادشاہت کو جائز نہیں رکھا، یا بار بار عقل اور تجربے پر زور دیا، یا عالم فطرت اور عالم تاریخ کو علم انسانی کا سرچشمہ ٹھہرایا تو اس لیے کہ ان سب کے اندر یہی نکتہ مضمر ہے کیونکہ یہ سب تصور خاتمیت (باب نبوت مسدود ہے) ہی کے مختلف پہلو ہیں۔ (۴۰)

اسی مقصود کو اقبال ”الاجتہاد فی الاسلام“ میں یوں بیان کرتے ہیں:

"The Seerah for a purely psychological foundation of human

unity becomes possible only with the perception that all human life is spiritual in its origin." (۴۱)

یعنی اتحادِ نسلِ انسانی کیلئے کسی خالص نفسیاتی اساس کی جستجو جب ہی کامیاب ہو سکتی ہے جب اس حقیقت کا ادراک ہو جائے کہ نوعِ انسانی ایک ہے اور اس کی زندگی کا سبب اصلاً روحانی ہے۔ ابنِ خلدون بھی ہر انسانی جماعت کیلئے مذہب کو بنیادی عنصر قرار دیتے ہیں۔ (۴۲)

جس پر اقوام کے ارتقا اور نشوونما کا انحصار ہے۔ اقبال کے نزدیک مذہب نے ہی اضافہٴ مراتب کے ساتھ ساتھ معاشروں کو بدل ڈالا (۴۳)

یورپ کا عینی فلسفہ کبھی بھی زندگی کا مؤثر جزو نہیں بن سکا اور اب حالت یہ ہے کہ یورپ کی فساد زدہ خودی باہدگر حریف جمہوریتوں کی شکل میں جن کا مقصد وحید یہی ہے کہ دولت مندوں کی خاطر ناداروں کا حق چھینے، اپنے تقاضے پورے کر رہی ہے، یورپ سے بڑھ کر آج انسان کے اخلاقی ارتقا میں بڑی رکاوٹ اور کوئی نہیں۔ (۴۴)

کیونکہ یورپ لا مذہب و لا دینیت کے رستہ پر گامزن ہے جبکہ مذہب کا معاملہ طاقت و قدرت اور زندگی کا معاملہ ہے جس میں انسان کے اندر یہ صلاحیت پیدا ہوتی ہے کہ ایک آزاد اور باختیار شخصیت حاصل کرے، شریعت کے حدود و قیود کو توڑ کر نہیں بلکہ خود اپنے اعماق شعور میں اس کے مشاہدے سے۔ (۴۵)

عصر حاضر بے شمار سائنسی و تکنیکی ترقی کے باوجود اپنی روحانی فلاح کا کام نہیں کر سکا چنانچہ مذہب نے تو سائنس سے بھی بہت پہلے اس حقیقت کو پالیا تھا کہ اس کی نامحسوسات و مدرکات پر ہونی چاہیے۔ (۴۶)

جس کا مغربی فلاسفہ نے رد کیا کہ محسوسات کی دنیا حقیقی دنیا نہیں بلکہ روحانی دنیا کا تصور اس عالم کے سوا کوئی دوسرا عالم ہے جس سے وابستہ ہے۔ جماعت کی ہیئت ترکیبی کے اصول بیان کرتے ہوئے مذہبی معتقدات کی وحدت کو بنیاد قرار دیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس پر قومی زندگی کا دار و مدار ہے۔ (۴۷) نیز مذہبی رویہ زندگی کے تمام شعبوں پر محیط ہے، چنانچہ واضح کرتے ہیں:

”غرض مذہبی خیال بلا اس دینی اکتناز کے جو افراد کی آزادی میں غیر ضروری طور پر غفلت

انداز ہو کر اسلامی جماعت کی ہیئت ترکیبی کا مدار علیہ ہے۔ آگسٹس کا متے کا قول ہے کہ ”چونکہ

مذہب ہماری کل ہستی پر حاوی ہے لہذا اس کی تاریخ ہماری نشوونما کی پوری تاریخ کا خلاصہ ہونا

چاہیے، یہ قول جیسا ہماری قوم پر صادق آتا ہے کسی اور قوم پر نہیں۔“ (۴۸)

اقبال کے نزدیک مذہب میں قدمت پرستی اچھی چیز نہیں ہے، اس سے مذہب کی دنیا میں وہ خرابیاں

پیدا ہو جاتی ہیں جن سے خودی کی تخلیقی آزادی سلب ہو جاتی ہے اور اس میں یہ صلاحیت نہیں رہتی کہ عالم روحانیت میں کسی دوسرے راستے سے قدم بڑھا سکے۔ (۴۹)

اس کے برعکس مذہبی زندگی کا کمال یہ ہے کہ خودی اپنے اندر زیادہ زیادہ سے گہری انفرادیت کا احساس پیدا کرے بہ نسبت اس کے جو عادتاً اس کے تصور میں آتی ہے دراصل یہ صرف وجود حقیقی ہے لہذا خودی کی ایسی روحانی تربیت ضروری ہے جو شخصیت اور معاشرے میں زبردست حیاتی تغیرات لاسکے، اپنے عمل سے عالم انسانی کو زیر و زبر کر دے اور اس سے ایک نئی دنیا تعمیر کی جاسکے۔ (۵۰)

اقبال کے نزدیک عصر حاضر کی تہذیب کیلئے مذہب کی ضرورت اور ناگزیر ہو جاتی ہے اور ویسے بھی ہر تہذیب کسی نہ کسی فلسفہ فطرت کی بنیادوں کا احاطہ کرتی ہے جو اس کو زندگی کے رہنما اصول فراہم کرتے ہیں، علامہ کے نزدیک اول تو کوئی تہذیب ایسی نہیں جو اپنے احساس عالم کا اظہار فلسفہ فطرت کسی نہ کسی شکل میں نہ کرے بعینہ کوئی فلسفہ فطرت نہیں جس کی انتہا کسی نہ کسی جواہریت پر نہ ہو، ہمارے سامنے بند و جواہریت، یونانی جواہریت اور اسلامی جواہریت۔ (۵۱)

اقبال کے نزدیک یورپ میں حیاتیات کے مسئلے کی تشکیل گو بہت زیادہ تحقیق و تدقیق سے کی گئی وہاں اس کی انتہا اس عقیدے پر ہوئی کہ جہاں تک علوم طبیعیہ کا تعلق ہے اس امر کی کوئی ضمانت نہیں کہ انسان کو جو گونا گوں صلاحیتیں حاصل ہیں آئندہ بھی ان کا کوئی خاص ارتقا جاری رہے گا۔ یہی وجہ ہے کہ عصر حاضر کا انسان انتہا درجہ مایوس و ناامید ہے اور اپنی اس کیفیت کو اس مادی تہذیب کی عملی اصطلاحات میں چھپانے کی کوشش کرتا ہے۔ (۵۲)

اور انسان کی یہ علمی اصطلاحات جو طحانہ روش کی عکاسی کرتی ہیں، مذہب اس کی اس دشواری کا مداوی کر سکتا ہے۔ ”پس چہ باید کرد“ میں اقبال اس ضمن میں لکھتے ہیں کہ ”حرم“ کے اندر یعنی مذہب کے احیاء اب تک عقل کو خطرہ پیدا ہو گیا ہے حالانکہ یہی وہ چیز ہے جو فرد کے قد و قامت کیلئے ضروری ہے۔

سپاہ تازہ برانگیزم از ولایت عشق کہ در حرم خطے از بغاوت خرد است  
زمانہ بیچ نداند حقیقت او را جنوں قباست کہ موزوں بقامت فرد است  
بآں مقام رسیدم چو در برش کر دم طواف بام و درین سعادت فرد است (۵۳)

اقبال کے نزدیک وحدت نبی آدم کیلئے مذہب ناگزیر ضرورت ہے اور پھر مزید یہ کہ مذہب کے ذریعے نام نہاد عقلی علوم کے احتساب اور ازسرنو ان کی تدوین کے بعد افراد ملت کی تطہیر کا کام ناگزیر ہے، کیونکہ

حیات ملی کو برقرار رکھنے کیلئے جس طرح دین و مذہب سے وابستگی ضروری ہے اسی طرح افراد ملت کی فکر کو فرنگی استعمار کی مادی فکری آلائشوں سے پاک کرنا بھی ضرور ہے۔ (۵۴)

اقبال نے اسی نکتہ کو ”خطاب بہ مہر عالم تاب“ میں بیان کیا ہے:

زندگی از گرمی ذکر است و بس حریت از عفتِ فکر است و بس  
چوں شود اندیشہ قومی خراب ناسرہ گردد بدستش سیم ناب  
میرد اندر سینہ اش قلبِ سلیم درنگہ او کج آید مستقیم  
برکراں از حرب و ضرب کائنات چشم او اندر سکوں بیند حیات  
موج از دریا کم گردد بلند گوہر اوچوں خرف نا ارجند  
پس نخستیں بایش تطہیر فکر بعد از اں آساں شود تعمیر فکر (۵۵)

یعنی زندگی صرف گرمی ذکر ہے یا حریت صرف فکر کی پاکیزگی کا نام ہے، جب کسی قوم کی سوچ خراب ہو جاتی ہے تو خالص چاندی بھی کھوٹا سکہ بن جاتی ہے، اس کے سینہ میں قلبِ سلیم مرمجات ہے، اسے سیدھی راہ کچی دکھائی دیتی ہے۔ وہ راہ عمل چھوڑ کر سکون کی راہ اختیار کر لیتا ہے اس لیے سب سے پہلے فکر کی پاکیزگی ہونی چاہیے اس کے بعد فکر کی تعمیر آسان ہو جائے گی۔ (۵۶)

لہذا مذہبی زندگی سے جذباتی وابستگی کا تقاضا ہے کہ فکر کو تمام لادینی آلائشوں سے پاک کیا جائے۔ (پس چہ باید کرد: اقبال کا عالمی منشور ص ۶۶) اور یہ فریضہ بہترین صورت میں مذہب ہی انجام دے سکتا ہے کیونکہ اقبال کے نزدیک اس وقت دنیا کو حیات یافتی اعتبار سے زندہ ہونے کی ضرورت ہے۔ (۵۷)

آگے چل کر مزید لکھتے ہیں کہ جہاں تک مذہب کے مدار عالیہ کا تعلق ہے نہ تو محض عقیدہ ہے نہ کلیسا، نہ رسوم و ظواہر، لہذا جب تک انسان کو اپنے آغاز و انجام یا دوسرے لفظوں میں اپنی ابتدا اور انتہا کی کوئی نئی جھلک نظر نہیں آتی وہ کبھی اس معاشرے پر غالب نہیں آسکتا جس میں باہمہر مقابلے اور مسابقت ایک بڑی غیر انسانی شکل اختیار کر رکھی ہے نہ اس تہذیب و تمدن پر جس کی روحانی وحدت اس کی مذہبی اور سیاسی قدروں کے اندرونی تصادم سے پارہ پارہ ہو چکی ہے۔ (۵۸)

اس مذہب کے احیا کے ذریعے اقبال انسانیت کے اندر ”حکمتِ کلیسی“ کو بیدار کرنا چاہتے ہیں اور ”حکمتِ فرعونی“ (علامہ کے نزدیک حکمتِ فرعونی سے وہ خاص طریق مراد ہے جس کے ذریعے مدارس میں محکوم قوموں کو غلامی سے سمجھوتہ کے اصول سمجھائے جاتے ہیں تاکہ طالب علم صرف علم فن سے واقف ہوں

اور اپنی خودی اور انا سے واقف نہ ہوں۔ (۵۹)

کا خاتمہ چاہتے ہیں، جس کے ذریعے بے باک، جرأت مند اور ولولہ انگیز قیادت کو ابھارا جاسکے۔ ”حکمتِ کلیسی“ کی حکمرانی ہو اور انسان ہر طرح کے غم اور خوف سے نجات پائے ایسی تدبیر کیلئے عصر حاضر کے باطل نظریات کو پاش پاش کرنا پڑے گا اور یہ ضربِ کلیسی کے بغیر ممکن نہیں۔ اقبال ”حکمتِ کلیسی“ کے عنوان سے لکھتے ہیں:

حکمتش برتر از عقلی ذو فنوں از ضمیرش امتی آید بروں  
حکمرانی بے نیاز از تخت و تاج بے کلاه و بے سپاہ و بے خراج  
از نگاہش فرودیں خیزد زدے دُرُ ہرُخم تلخ تر گردوزے  
اندر آہ صبحگاہ او حیات تازہ از صبح نمودش کائنات  
درسِ لَا خَوْفَ عَلَیْہِمْ می دہد تا دلے در سینہ آدم نہد  
عز و تسلیم و رضا آمودش در جہاں مثل چراغ افروزش (۶۰)

اس کے ساتھ ساتھ حکمتِ فرعون کی نئی نئی شکلوں پر کڑی نظر رکھی جائے۔ فروغ محمد کے نزدیک سیاسی چالیں، لادینیت، مادر پدر آزادی، بد اخلاقی، غلام ساز نظامِ تعلیم، نسل و لسانی بنیادوں پر وحدت ملی کی تیخ کئی حکمتِ فرعون کی وہ جدید مظاہر ہیں جن سے ہوشیار رہنا ضروری ہے ورنہ حکمتِ فرعون کی منطق چلتی رہے گی، مگرو فن کا بازار گرم رہے گا۔ رائج الوقت نظامِ تعلیم کا کارخانہ غلاموں کی نسل ڈھالتا رہے گا حتیٰ کہ ”شیخِ ملت“ بھی در پردہ حکمتِ فرعون کی مریدی کا ہی دم بھرتا رہے گا۔ (۶۱)

”حکمتِ فرعون“ کے زیر عنوان اقبال فرماتے ہیں:

حکمتِ ارباب دیں کردم عیاں حکمتِ ارباب کیں راہم بدایں  
حکمتِ ارباب کیں مکر است و فن مگرو فن؟ تخریب جہاں تعمیر تن!  
حکمتے از بند دیں آزادہ از مقامِ شوق دور افتادہ  
مکتب از تدبیر او گیرد نظام تابکامِ خواجہ اندیشد غلام!  
شیخِ ملت با حدیث دلنشین بر مراد او کند تجدید دیں (۶۲)

اقبال کے نزدیک جدید حکمتِ فرعون کے ہی زیر اثر نسل اور زبان کی بنیاد پر وحدت ملی پارہ پارہ ہوئی،

اس کا توڑ فقط حکمتِ کلیمی ہے:

از دم او وحدت قوے دو نیم کس حرفش نیست جز چوب کلیم (۶۳)  
اس کے برعکس اقبال کے نزدیک مذہب نے نہ صرف وحدتِ نسلِ انسانی کا فریضہ سرانجام دیا بلکہ انسانیت کی تعمیر بھی کی؛ بقول اقبال کی رائے کے مطابق اس سے زیادہ اہم مسئلہ اور کیا ہو سکتا ہے کہ ہم ان واردات کی سنجیدگی سے تحقیق کریں جن کی بدولت غلاموں کے اندر وہ صفات پیدا ہوئیں کہ انہوں نے دنیا کی امامت اور رہنمائی کا فریضہ ادا کیا اور جن کے زیر اثر قوموں اور نسلوں کے اخلاق و کردار اس طرح بدلے کہ ان کی زندگی نے ایک بالکل نئی شکل اختیار کر لی۔ (۶۴)

اسی نکتہ کی وضاحت کرتے ہوئے اقبال مزید لکھتے ہیں:

”مذہبی زندگی کی بنیاد ہمارا یہ ادراک ہے کہ خودی کی وحدت کو جو یوں دیکھتے ہیں بڑی نازک اور ناپائیدار نظر آتی ہے اور جسے ہر لحظہ ہلاکت اور فنا کا خدشہ ہے، پھر سے تعمیر کیا جاسکتا ہے اس میں یہ صلاحیت موجود ہے کہ ہر ماحول میں خواہ ہمیں اس کا علم ہو یا نہیں زیادہ سے زیادہ آزادی سے کام لیتے ہوئے جیسے مواقع چاہے پیدا کر لے۔ یہ ادراک ہے جس کے ماتحت اعلیٰ مذہبی زندگی میں ہماری نگاہیں محسوساتِ مدرکات کی اس نوع کی طرف منعطف ہو جاتی ہیں جن سے حقیقت کی بعض بڑی نازک حرکات کا سراغ ملتا ہے اور جو اس پہلو سے کہ خودی حقیقت کی ترکیب میں ایک دوامی عنصر بن جائے، اس کے تقدیر اور مستقبل کیلئے بڑے فیصلہ کن ثابت ہوتے ہیں۔“ (۶۵)

وحدتِ نسلِ انسانی اور باطل نظریوں کے ابطال کیلئے مذہب کی ناگزیر ضرورت اس حقیقت کی غماضی کرتی ہے کہ زندگی کے تمام معاملات میں دینِ حق کی مکمل پیروی کی جائے۔

بانگِ حق او خیرِ یہاے اوست ہر چہ ہست از خم ریز یہاے اوست (۶۶)  
نیز فقرِ غیور کا احیا اقبال کے نزدیک دراصل مذہبِ اسلام ہی کا دوسرا نام ہے۔ ”ضربِ کلیم“ میں فرماتے ہیں:

لفظِ اسلام سے یورپ کو اگر کد ہے تو خیر دوسرا نام اسی دین کا ہے فقرِ غیور! (۶۷)  
کلامِ اقبال میں ”فقر“ کو مفلسی، محتاجی اور در ماندگی کے بجائے استغنا، خودداری اور سر بلندی سے تعبیر کیا گیا ہے۔ قرآن ہی کی بدولت وہ مرکزی قیادت سے تعبیر کیا گیا ہے۔ مریدِ عظیم و فقیر کی طاقت کا اصل منبع

قرآن ہے اور قرآن ہی کی بدولت وہ مرکزی قیادت ابھر سکتی ہے جو ملت کی شیرازہ بندی کر سکے گی اور یہ جہاں بھی اُبھرے گی فقیرِ غیور کا کامل نمونہ ہوگی۔ اقبال کے نزدیک قرآن قانون بھی ہے، تصورات بھی۔ (۶۸)

نیز قرآن عین فطرت ہے (۶۹) اگر ذہن انسانی اس فطرت کے تمام وکمال کا احصا بھی کر لے جو قانون اور تصورات دونوں کا سرچشمہ ہے، جب بھی ہمیں قرآن پاک ہی سے رجوع کرنا پڑے گا۔ (۷۰)

اقبال کے نزدیک دین حق ہی ایک ایسی قبا ہے جو عقلی یعنی قیاسی علوم کی قامت پر راست آسکتی ہے اور قیاسی علوم کو ملحدانہ روش سے ہٹایا جاسکتا ہے:

سپاہ تازہ برانگیزم از ولایت عشق کہ در حرم خطے از بغاوت خرد است (۷۱)

اسی ”فقیرِ غیور“ اور دین حق کے ذریعے ایسے ”مردِ حُر“ کی قیادت انسانیت کی فلاح کا ضامن ہو سکتی ہے جو ملوکیت اور مطلق العنانیت کے زیر فرمان نہیں رہ سکتا، وہ اپنی پیٹھ پر انگیار کے مفادات کا بوجھ نہیں اٹھا سکتا۔

مردے حُر چوں اشتراں بارے برد مردِ حُر بارے برد خارے خورد (۷۲)

غیروں کی نظریاتی، سیاسی اور معاشی غلامی سے آزاد بندہ حق ”مردِ حُر“ ہی ہے جس کی قیادت انسانیت کو دنیا میں برتری و سر بلندی عطا کر سکتی ہے کہ انسان کو انسان کی غلامی سے آزاد کیا جاسکے، اللہ کے احکام کرہ ارضی پر نافذ ہوں اور وحدتِ نسل انسانی کو بنیاد بنا کر ایک عالمگیر معاشرہ تشکیل دے جو انسانیت کے پریشان ضمیر و روح کا تریاق ہو، لہذا ایسے ”مردِ حُر“ کی قیادت وقت کی ضرورت ہے۔

صحبت از علم کتابی خوشتر است صحبت مردانِ حُر آدم گر است  
اندریں عالم نیرزی بانحسے تانیا ویزی بد امانِ کسے! (۷۳)

ایسی عالمگیر قیادت کا منبع و ماخذ ”قرآن“ ہوگا، اقبال کے الفاظ میں:

”قرآن ان سب حقائق کا جامع ہے جو ہمارے ادراک میں آچکے ہیں اور ان کا بھی جن کا ادراک باقی ہے، خواہ یہ حقائق سنوسی کی زبان سے ادا ہوں، خواہ لینن کی۔ حقائق بہر حال حقائق ہیں، ان کو سمجھنے کی جس طرح بھی کوشش کی جائے اپنی جگہ پر ٹھیک ہے، مقصد ہے ان کا سمجھنا اور قبول کرنا، لہذا انہیں جس طرح بھی سمجھیں قرآن پاک ہی کا سمجھنا ہوگا، اس کی تعلیم سے بہرہ ور ہونا۔“ (۷۴)



قرآن حکیم کے بارے میں اقبال فرماتے ہیں:

نقشِ قرآن تا دریں عالم نشست  
فاش گویم آنچه درد دل مضمر است  
چوں بجاں در رفت جاں دیگر شور  
مثل حق پنهانی و ہم پیدا است این  
اندر و تقدیر ہائے غرب و شرق  
با مسلمان گفت بر کف بند  
آفریدی شرع و آئینے دگر  
از بزم و زیر حیات آگہ شوی  
نقشبہائے کاہن و پاپا شکست  
این کتابے نیست چیزے دیگر است!  
جاں چو دیگر شد جہاں دیگر شود  
زندہ و پائندہ گویا ست این  
سرعتِ اندیشہ پیدا کن چو برق  
ہرچہ از حاجت جزوں داری بدہ  
از کے بانورِ قرآنش نگر  
ہم ز تقدیر حیات آگہ شوی (۷۵)

جب اس جہاں میں قرآن حکیم کا نقش ثبت ہوا تو کاہنوں و پاپاؤں کے نقوش ٹوٹ گئے، میں اپنے دل کی بات بر ملا کہتا ہوں کہ یہ کتاب نہیں کچھ اور چیز ہے جب اس کا اثر جان میں داخل ہوتا ہے تو وہ اور ہو جاتی ہے جان بدل جائے تو جہاں بدل جاتا ہے قرآن حکیم اللہ تعالیٰ کی طرح ظاہر بھی ہے اور باطن بھی، یہ زندہ و پائندہ اور گویا بھی ہے۔ اس کے اندر مشرق و مغرب کی تقدیریں پنہاں ہیں۔ انہیں سمجھنے کے لیے برق کی مانن تیز سوچ پیدا کر۔ یہ مسلمان سے کہتا ہے کہ جان تھیلی پر رکھ اور تیری ضرورت سے زائد جو کچھ بھی ہے اُسے خرچ کر دے اور تونے اور طرح کا شرع و آئین بنالیا ہے ذرا اس پر قرآن حکیم کی روشنی میں غور کر تا کہ تو زندگی کے وزیر اور تقدیر حیات سے آگاہ ہو جائے۔

قرآن حکیم کی مثال ایک بحرِ ناپیدا کنار کی سی ہے، نواص کو اس سے وہی کچھ میسر آئے گا جس کی اسے طلب ہوگی پارہ جس کی استعداد کا حامل ہوگا۔ (۷۶)

قرآن نہ صرف حقائق کا جامع ہے بلکہ ان کی تصدیق کا بھی واحد ذریعہ ہے۔ (۷۷)

قرآن پاک نے جہاں حقائق کی تصدیق کی وہاں انسانوں کو نظر انداز کر دیا اور اگر نہیں بھی کیا تو اس حد تک ترمیم و قطع برید کے ساتھ کہ ان سے جن حقائق کی ترجمانی مقصود ہے ان کی طرف واضح طور پر اشارہ ہو جائے۔ (۷۸)

دوسری اہم چیز قرآن کے ساتھ جو تعمیر فرد کیلئے ضروری ہے، ”اتباع سنت“ ہے، اقبال لکھتے ہیں:

”جہاں تک فرد کی ذات اور معاشرے کی تہذیب و ترقی یا دوسرے لفظوں میں معراج

انسانیت کا تعلق ہے، یہ مقصد حضور رسالت مآب کی اتباع ہی سے حاصل ہوگا، البتہ یاد رکھنے کی بات یہ ہے کہ کوئی بھی نصب العین ہو اس کیلئے یقین کامل شرط ہے۔“ (۷۹)

وحی اور نبوت ہر سرچشمہ علم ہے جس سے ہدایت اخذ کر کے معاشروں کی تعمیر ممکن ہو سکتی ہے، اقبال کے الفاظ میں:

”شعور نبوت کو تو یہ امتیاز حاصل ہے کہ اس میں زمانے کی ساری وسعتیں سمٹ کر ایک نقطے پر آ جاتی ہیں، ماضی و حال اور مستقبل کا امتیاز قائم نہیں رہتا۔ لہذا ہمارے لیے جو بات آنے والی ہوتی ہے شعور نبوت کو پہلے ہی سے اس کا علم ہوتا ہے اس طرح جیسے اس کا ظہور ہو رہا ہو۔ یہی وجہ ہے کہ انبیاء علیہم السلام پر حقیقت اور صداقت کو اپنے سامنے عیاں دیکھتے ہیں اور یہی وجہ ہے وحی الہی میں ان کے یقین کامل کی۔“ (۸۰)

حتمی ہدایت و رشت کا سرچشمہ قرآن ہی ہے جس میں جگہ کی قید ہے نہ وقت کی۔ (۸۱)

اقبال کے نزدیک عصر جدید کی سائنسی ترقی مردہ ضمیر انسان کا مستقبل نہیں بن سکتی کیونکہ مذہب اور سائنس کی راہیں جدا ہیں اقبال کے نزدیک دراصل مذہب اور سائنس کی منزل مقصود، گوان کے منہاجات ایک دوسرے سے مختلف ہیں ایک ہے دونوں کو آرزو ہے کہ حقیقت کی تہہ اور کہنہ تک پہنچیں حتیٰ کہ مذہب۔۔۔ حقیقت مطلقہ تک پہنچنے کا خواہش مند ہے مگر پھر دونوں کے نزدیک ’موجود حقیقی‘ تک رسائی کا کوئی ذریعہ ہے تو یہی کہ ہم اپنے محسوسات و مدركات کی چھان بین کرتے رہیں۔۔۔ لہذا مذہب اور سائنس دونوں کے اعمال پہلو بہ پہلو یعنی باہم متوازی جاری رہتے ہیں فرق ہے تو اتنا کہ سائنس کا عمل بے تعلقی کا عمل ہے جسے گویا ہم زندگی کے دوسرے پہلوؤں کو نظر انداز کرتے ہوئے سرانجام دیتے ہیں۔ برعکس اس کے مذہب کی کوشش ہوتی ہے کہ ہمارے رجحانات کا رخ چونکہ اس طرف ہے کہ ایک دوسرے پر سبقت لے جائیں لہذا ان سب کو باہم مجتمع کیا جائے۔۔۔ لہذا یہ دونوں عمل جن سے فی الحقیقت ایک دوسرے کی تکمیل ہوتی ہے جب بغور مطالعہ میں آتے ہیں تو صاف ظاہر ہوتا ہے کہ دونوں اپنے اپنے حلقہ کار میں محسوسات و مدركات کے تزکیہ میں لگے رہتے ہیں۔ (۸۲)

گویا عصر حاضر کی سائنس انسان کے روحانی زوال کا مداوی نہیں کر سکی، لہذا ایک عالمی ریاست کا قیام مذہب کے ذریعے ہوگا اور مذہب کی بہترین حتمی شکل ’اسلام‘ ہے، اقبال لکھتے ہیں:

”اسلام نے ہر معاملے میں ایک فطری اور طبعی روش اختیار کی اس لیے کہ اسلام کا مقصود

ہے فرد اور جماعت کی تربیت اس کا بہم و وجود اور مسلسل نشوونما۔“ (۸۳)

اقبال مزید لکھتے ہیں: ”اسلام تو اے حیات کا شیرازہ بند ہے، اسلام ہی وہ اسلاف ہے جس کی دنیا کو ضرورت تھی اور ہے۔“ (۸۴)

یعنی وحی و اعتقاد بنی نوع انسان کی وحدت کا ناگزیر لائحہ عمل ہے۔ اقبال کے نزدیک اتصال اُمت کا احیا وقت کی اہم ضرورت ہے، عربوں کے منتشر معاشرے کو چودہ سو سال پہلے دو سپر پاورز، قیصر و کسریٰ، سے نجات کس نے دلائی اور ان دونوں کی طاقتوں کا ہمیشہ ہمیشہ کیلئے خاتمہ کر دیا، اسلام ہی نے عربوں کو قبائلی جنگوں سے آزاد کر کے بھائی بھائی بنا دیا اور انہیں بدویانہ زندگی کی سطح سے اٹھا کر علم و حکمت اور تہذیب و تمدن کے مقام بلند پر فائز کیا حتیٰ کہ انہیں کی بدولت یورپ قرون مظلمہ سے نکلا۔ اسلام ہی نے اہل عرب کو ”علم و حکمت“ شرع و دین، نظم امور“ سے اس حد تک آشنا کیا کہ یورپ نے تہذیب و تمدن کا سبق ان ہی سے سیکھا۔“ پس چہ باید کرد“ میں اقبال فرماتے ہیں:

عصر حاضر زادہ ایام تست مستی او از مئے گفام تست  
شارح اسرار او تو بودہ اولیں معمار او تو بودہ (۸۵)  
لیکن اب جو زمانہ حاضر فرنگی تصرفات کے ہاتھوں بے آبرو کج رفتار اور بے دین ہو گیا ہے تو اسے دوبارہ تو ہی اپنے ڈھپ پر اور راہ راست پر لا کر یہ دکھا دے کہ اسلام آج بھی دنیا میں انقلاب عظیم برپا کر سکتا ہے۔ فرماتے ہیں:

تاہ فرزندى گرفت اورا فرنگ شادے گر دید بے ناموس و ننگ  
گرچہ شیرین است و نوشین است او کج خرام و شوخ و بے دین اس او  
مرد صحرا! پختہ تر کن خام را برعیار خود بزن ایام را (۸۶)  
لیکن یہ اسی صورت میں ممکن ہے کہ اہل عرب خود کو پہچانیں اور اپنے اندر مذہب کی قوت پیدا کریں، قوت اس صورت میں بحال ہو سکتی ہے کہ وحدت دین کی اساس پر ملت کی از سر نو شیرازہ بندی ہو۔ فرماتے ہیں:

قوت از جمعیت دین مبین دین ہمہ عزم است و اخلاص و یقین (۸۷)  
اقبال اسی مرد کو غیروں کی غلامی سے متنہ کرتے ہیں اور ہر لحظہ چوکنا رہنے کا مشورہ دیتے ہیں اور بے جا مداخلت کرنے والوں کو مار بھگانے کی تجویز دیتے ہیں، فرماتے ہیں:

اے ز افسون فرنگی بے خبر فتنہ ہا در آستین او نگر  
از فریب او اگر خواہی اماں اشترانش راز خویش خود براں  
حکمتش ہر قوم را بے چارہ کرد وحدت اعرابیاں صد پارہ کرد (۸۸)

یعنی تو فرنگیوں کے سحر سے بے خبر ہے اس کی آستین کے اندر جو فتنے پوشیدہ ہیں ان کا مشاہدہ کروا کر تو اس کے فریب سے بچنا چاہتا ہے تو اس کے اونٹوں کو اپنے حوض سے بھگا دے۔ اس کی منافقت نے ہر قوم کو لاچار اور عربوں کو منتشر کر دیا ہے۔

علومِ حاضرہ کو لادینی اور مردم آزادی کی روش سے ہٹا کر ان سے بلا تفریق رنگ و نسل تمام بنی نوع انسان کو ایک وحدت شمار کرنا اس بات پر موقوف ہے کہ اقوامِ مشرق کی ایک متوازی جمعیت بنائی جائے ابھرنے والی اسلامی بلاک سے اس کی توقع وابستہ کی جاسکتی ہے اور ایسی صورت میں کہ مغربی سامراجی طاقتیں اپنی غلامانہ اندیشیوں اور غلط کاریوں کا خمیازہ بھگتنے لگی ہیں ان کے سنبھال لینے کی ہر خفیہ تدبیر سے ہوشیار رہتے ہوں احترامِ آدمیت اور فلاحِ بشریت کے دورِ سعید کا آغاز کیا جاسکتا ہے۔ اقبال فرماتے ہیں:

اے امینِ دولتِ تہذیب و دیں آں یڈ بیضا بر آراز آستیں  
خیز واز کارِ اُمم بکشا گرہ نشہ افرنگ را از سربنہ  
نقشے از جمعیتِ خاور فگن داستاں خود را از دست ابر من (۸۹)

عالمی سطح پر صحیح الرائے قیادت کا انقلابی کارنامہ سرانجام دینے کیلئے قوتِ نافذہ کی ضرورت ہے جو خالصتاً صحیح الرائے مشرقی اقوام کی جمعیت ہی سے پیدا ہو سکے گی۔ اگر قوت صحیح الرائے نہ ہو تو وہ گمراہی کا سبب بن جاتی ہے اقبال فرماتے ہیں:

”اسلام تو اے حیات کا شیرازہ بند ہے اسلام ہی وہ اختلاف ہے جس کی دنیا کو ضرورت

تھی اور ہے۔“ (۹۰)

”تشکیلِ جدید الہیاتِ اسلامیہ“ میں اقبال مذہب کو حتمی ذریعہ ہدایت قرار دیتے ہوئے اس بات پر زور دیتے ہیں کہ حاصلِ کلام یہ کہ عصرِ حاضر کی ذہنی سرگرمیوں سے جو نتائج مرتب ہوئے ان کے زیر اثر انسان کی روح مردہ ہو چکی ہے، یعنی وہ اپنے ضمیر اور باطن سے ہاتھ دھو بیٹھا ہے۔ خیالات اور تصورات کی جہت سے دیکھے تو اس کا وجود خود اپنی ذات سے متضاد ہے سیاسی اعتبار سے نظر ڈالیے تو افرادِ افراد سے۔ اس میں اتنی سکت ہی نہیں کہ اپنی بے رحم انسانیت اور ناقابلِ تسکین جو عزر پر قابو حاصل کر سکے۔۔۔ وہ درحقیقت زندگی سے اکتا چکا ہے اس کی نظر حقائق پر ہے یعنی حواس کے اس سرچشمے پر جو اس کی آنکھوں کے سامنے ہے لہذا اس کا تعلق اپنے اعماق وجود سے منقطع ہو چکا ہے۔۔۔ دورِ حاضر کا مسلمان قطعاً مایوس ہو چکا ہے وہ سمجھتا ہے اس کی روحانی زندگی کا احیاء مذہب کے ذریعے ناممکن ہے حالانکہ مذہب ہی وہ ذریعہ ہے جس سے افکار و خیالات کی دنیا میں وسعت پیدا ہوتی ہے اور جس کے سہارے ہم زندگی، قوت اور طاقت کے دائمی سرچشمے تک پہنچتے ہیں۔“ (۹۱)

## خلاصہ بحث

اقبال کا پیغام صرف مسلمانوں کیلئے نہیں ہے بلکہ اسلام کو تو انہوں نے دنیا کے سامنے تمدنی نظام کی حیثیت سے پیش کیا ہے اس لیے کہ وہ اسلام کو مذہب سمجھتے ہیں اور جب وہ مسلمانوں کو مخاطب کرتے ہیں تو گویا ”انسانوں“ کو اپنا موضوع سخن بناتے ہیں۔ جن لوگوں کی نظر اقبال کے پورے کلام اور اس کی غرض و غایت پر نہیں ہے ان کی جانب سے ان پر فرقہ پرستی کا الزام لگایا جاتا ہے۔

دراصل اقبال کے فلسفہ حیات کی روح متوازن ہے اور انہوں نے ہر شے کو خاص جگہ دے کر نظام حیات اور حدود و قیود میں محصور رکھ کر اپنا پیش کردہ نظام حیات قائم کیا ہے۔ اقبال کا نقطہ نگاہ عالمی ہے، ملک پر بھی ان کی نظر ہے اور ملت پر بھی، وہ نسل کو بھی دیکھتے ہیں اور اصل کو بھی۔ نظر کی یہ عالمیت، عمومیت، بلندی اور بے باکی اقبال کی خصوصیت ہے۔ اقبال نے جہاں رنگ، نسب اور نسبت سے برأت کی ہے وہاں مذہب کے اس تصور کو بھی مستحسن نہیں سمجھا جو انسان کو انسان سے جدا کرے۔ اقبال کے نزدیک ایک ایسا نظام جن کا موضوع تمام بنی نوع انسان ہے، پر امن اور نوع انسانی کو ذات پات، رنگ، نسل، مذہب، زبان اور جغرافیائی حدود و قیود سے نجات دیتا ہے اور تمام بنی نوع انسان کو ایک برادری قرار دیتا ہے، آفرینش انسانیت سے ’اسلام‘ کی شکل میں موجود ہے، اس لیے اسے اپنی شاعری میں نظر انداز کرنا ممکن نہیں بلکہ یہ تو ایسی چیز ہے جو اہل یورپ کو ایک عالمگیر مذہب ’اسلام‘ سے سیکھنی چاہیے۔

اقبال تمام انسانوں کی آزادی و دوستی کے ساتھ ان کی مساوات پر بھی زور دیتے ہیں اس لیے کہ بغیر مساوات انسان دوستی کا تصور محال ہے۔ وہ ان تمام کوششوں کو قابل نفرت قرار دیتے ہیں جو طبقاتی تقسیم کا سبب بنیں، وہ انسانوں کو جبر و استبداد سے نکال کر ان کو غلامی سے نجات دلانا چاہتے ہیں۔ اقبال کا فلسفہ زندگی بلند تر مقاصد کی ترجمانی کرتا ہے، وہ زندگی کی فطرت کا مقصد و منشا سمجھتے ہیں۔ کسی نسلی، علاقائی، لسانی اور قومی تعصب سے ماوراء اسلام ہی وہ دین واحد ہے جو مخلوق اللہ سے شفقت اور محبت کا اعلان کرتا ہے، زندگی اور اقدار کے ٹوٹے ہوئے رشتوں میں مصالحت، اقبال کی ترجیحات کا اولین ہدف ہے۔

علامہ اقبال نے تمام دنیا کے فلسفوں اور علوم کا بڑی گہری نظر سے مطالعہ کیا اور وسیع القلمی سے ہمیشہ انسانیت کی اخوت و عالمگیریت کا جو یار رہا۔ ان کو نہ کسی نظریے سے بے جانفرت ہے اور نہ کسی عقیدے سے بے جواز محبت، وہ نہ مشرق سے دوستی رکھتے ہیں اور نہ مغرب سے، بلکہ ان کے درمیان یکسانیت و ربط کے قائل ہیں۔

نظریے کی وسعت اور فکر کی یہی رفعت اقبال کو شاعر انسانیت کا اعزاز عطا کرتی ہے، شاعر انسانیت ہوتے ہوئے اقبال نے امن کے فروغ کی خاطر تہذیبوں اور قوموں کو مکالمے کی دعوت دی۔ اقبال نے تنگ

نظری اور تعصب کے خلاف آواز بلند کرتے ہوئے مسلمانوں کو ساری قوموں پر شفیق و مہربان ہونے کی تعلیم دی۔ اقبال کے نزدیک تہذیبوں کے درمیان مکالمے کی مضبوط اساس ”احترامِ آدمیت“ ہے جو تمام قوموں کے سیاسی، سماجی، معاشرتی اور مذہبی حقوق کی بحالی سے عبارت ہے۔

عالمی و آفاقی تہذیب کیلئے اقبال کا نصب العین عالمگیر مذہب ”اسلام کا نظریہ“ ہے اور یہ ایک قانونِ قدرت ہے جو پوری انسانیت کیلئے ہے۔ اس پر کسی فرقے، علاقے یا طبقے کی اجارہ داری نہیں، کوئی بھی فرد یا جماعت اسے اختیار کر کے آدمیت کی تعمیر و تشکیل کر سکتا ہے۔ اس فطری قانون کی خلاف ورزی کسی بھی دور میں انسان کو اس نہیں آئی ہے۔ اس حقیقت کی شہادت موجودہ تہذیبی ماحول ہے، جس کی خرابی سے کوئی صاحبِ فکر انکار نہیں کر سکتا، یہ لادینیت، الحاد پرستی مغربی تہذیب کے ساتھ وابستہ ہے۔ لہذا اس کا نعم البدل تلاش کرنا ہوگا اس مقصد کیلئے مشرق کی طرف دیکھنا ہوگا، جہاں اسلام کا نقطہ نظر اپنی اصلی شکل میں موجود ہے خواہ مسلمان اس سے بیگانہ ہی ہوں، اس سلسلے میں نہ عقیدے کا سوال اٹھنا چاہیے نہ زمانے کا، بات صرف نظریے، اصول اور عمل کی ہے۔

ماحصل یہ کہ عصر حاضر میں مذہب ہی وحدتِ نسلِ انسانی کے احیا کا ناقابلِ تسخیر و لازوال نمونہ ہو سکتا ہے جس کی ”مردہ ضمیر انسانیت“ کو اشد ضرورت ہے اور وہ عالمگیر مذہب واحد اسلام ہے۔

## حوالہ جات و حواشی

- ۱۔ ضربِ کلیم/کلیاتِ اقبال اُردو، ص ۷۰-۷۱/۸۷-۸۸
- ۲۔ الروم: ۳۰-۳۰
- ۳۔ فکرِ اقبال کی روشنی میں تہذیبوں کا تقابلی مطالعہ، ص ۹۰
4. Iqbal, Muhammad, Allama, The Reconstruction of Religious Thought in Islam, Iqbal Academy Pkistna, Lahore, 1989 p.142)-  
(The Reconstruction of Religious Thought in Islam, p.1)-5  
۶۔ خطباتِ اقبال نئے تناظر میں، ص ۵۸-۵۸  
(The Reconstruction of Religious Thought in Islam, p.1-2)-8  
(Ibid, p.2)-9  
(The Reconstruction of Religious Thought in Islam, p.23)-10  
Ibid-11  
۱۲۔ اقبال، علامہ، محمد صلی اللہ علیہ وسلم، (ترجمہ نذیر نیازی)، تشکیل جدید الہیاتِ اسلامیہ، بزمِ اقبال لاہور، ص ۴۳  
(Ibid, p.24)-14  
Ibid, p.24)-13  
(The Reconstruction of Religious Thought in Islam, p.3,4)-15

- ۱۶۔ بنی اسرائیل ۳۶:۱۷ (Ibid, p.3)- 17
- ۱۸۔ (Ibid, p.3) -19
- ۲۰۔ The Reconstruction of Religious Thought in Islam, p.6-7)
- ۲۱۔ Ibid, p.7) -22 (Ibid, p.7)-22
- ۲۲۔ (Asad, Muhammad, Islam at the Crossroads, p.23)-24
- ۲۵۔ التین ۹۵:۴-۵ ۲۶۔ النحل ۱۶:۱۲ (Ibid, p.8)-25
- ۲۸۔ الاحزاب ۳۳:۷۲ ۲۹۔ التیمہ ۴۵:۳۶-۴۰ ۳۰۔ البقرہ ۲۸:۲۸-۳۱ ۳۱۔ بال جبریل/کلیات اقبال اردو ص ۱۳۷/۴۶۱
- ۳۲۔ (The Reconstruction of Religious Thought in Islam, p.8)-32
- ۳۳۔ الدخان: ۴۴:۲۸ ۳۴۔ آل عمران ۳:۱۸۸ ۳۵۔ العنکبوت ۲۹:۱۹
- ۳۷۔ لقمان ۳۱:۱۹ ۳۸۔ انکار اقبال ص ۱۱۹ ۳۹۔ المائدہ ۵:۲۸
- ۴۰۔ (The Reconstruction of Religious Thought in Islam, p.101) -40
- ۴۱۔ Ibid -41
- ۴۲۔ جمعہ، محمد لطفی، تاریخ، فلاسفة الاسلام فی المشرق والمغرب، مکتبته المعارف بمصر، ۱۹۴۷ء، ص ۲۳۴
- ۴۳۔ (The Reconstruction of Religious Thought in Islam, p.142)-43
- ۴۴۔ (Ibid, p.142) -44 (Ibid, p.143)-45 (Ibid, p.144) -46
- ۴۸۔ معینی، عبدالواحد سید (مرتب) مقالات اقبال، شیخ محمد اشرف لاہور، ۱۹۶۳ء، ص ۱۲۳
- ۴۹۔ (The Reconstruction of Religious Thought in Islam, p.145) -49
- ۵۰۔ Ibid, p.145)-50 Ibid, p.147) -51 Ibid, p.148) -52
- ۵۳۔ پس چہ باید کرد/کلیات اقبال فارسی ص ۸۰/۵
- ۵۴۔ فروغ احمد پس چہ باید کرد اقبال کا عالمی منشور اقبال ریویو مجلہ اقبال اکادمی پاکستان لاہور، جنوری ۱۹۸۲ء، جلد ۲۲، نمبر ۴، ص ۶۵-۶۶
- ۵۵۔ پس چہ باید کرد/کلیات اقبال فارسی ص ۸۰/۱۱
- ۵۶۔ پس چہ باید کرد اے اقوام شرق مع مسافر (مترجم: میاں عبدالرشید) ص ۱۹
- ۵۷۔ (The Reconstruction of Religious Thought in Islam, p.149)-57
- ۵۸۔ Ibid, p.149)-58

- ۵۹۔ داؤدی، انور مقبول، از مطالب اقبال، فیروز سنز لمیٹڈ لاہور، ۱۹۸۴ء، ص ۸۷-۸۸
- ۶۰۔ پس چہ باید کرد/ کلیات اقبال فارسی، ص ۱۳/۱۲، ۸۰۹/۸۰۸
- ۶۱۔ پس چہ باید کرد: اقبال کا عالمی منشور، ص ۶۷
- ۶۲۔ پس چہ باید کرد/ کلیات اقبال فارسی، ص ۱۵/۱۱، ۶۳- ایضاً
- (The Reconstruction of Religious Thought in Islam, p.150)-64
- ۶۵۔ تشکیل جدید الہیات اسلامیہ (مترجم: سید نذیر نیازی) ص ۲۹۸
- ۶۶۔ پس چہ باید کرد/ کلیات اقبال فارسی، ص ۱۸/۱۴
- ۶۷۔ ضرب کلیم/ کلیات اقبال اردو، ص ۴۳/۴۳
- ۶۸۔ نیازی، نذیر، سید، اقبال کے حضور، نشستیں اور گفتگوئیں، اقبال اکادمی پاکستان لاہور، ۲۰۰۷ء، ص ۵۴
- ۶۹۔ ایضاً، ص ۵۴
- ۷۰۔ ایضاً، ص ۵۵-۵۶
- ۷۱۔ پس چہ باید کرد/ کلیات اقبال فارسی، ص ۵/۸۰۱
- ۷۲۔ ایضاً، ص ۲۶/۸۲۲
- ۷۳۔ ایضاً، ص ۲۸۲/۸۲۳
- ۷۴۔ ایضاً، ص ۲۸۲/۸۲۳
- ۷۵۔ جاوید نامہ/ کلیات اقبال فارسی، ص ۸۱/۶۶۹
- ۷۶۔ تنوٰی، طاہر حمید، ڈاکٹر، فکر اقبال اور فہم قرآن کی جہات، اقبالیات، اقبال اکادمی پاکستان، لاہور، جلد نمبر ۲۸، شمارہ نمبر ۳، جولائی- ستمبر ۲۰۰۷ء، ص ۷۹
- ۷۷۔ عبدالغنی، ڈاکٹر، فکر اقبال کی روشنی میں تہذیبوں کا تقابل مطالعہ ماہنامہ دعوت، اقبال نمبر، ادارہ تحقیقات اسلامی، بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی اسلام آباد، جلد ۹، شمارہ ۶، نومبر ۲۰۰۲ء، ص ۹۶
- ۷۸۔ ایضاً، ص ۵۹
- ۷۹۔ اقبال کے حضور، ص ۶۲
- ۸۰۔ ایضاً، ص ۶۲
- (The Reconstruction of Religious Thought in Islam, p.155)-82
- ۸۳۔ اقبال کے حضور، ص ۷۴
- ۸۴۔ ایضاً، ص ۷۴
- ۸۵۔ پس چہ باید کرد/ کلیات اقبال فارسی، ص ۴۲/۸۳۸
- ۸۶۔ ایضاً
- ۸۷۔ ایضاً، ص ۴۱/۸۳۷
- ۸۸۔ ایضاً، ص ۴۱/۸۳۷
- ۸۹۔ ایضاً، ص ۴۶/۸۴۳
- ۹۰۔ اقبال کے حضور، ص ۷۴
- (The Reconstruction of Religious Thought in Islam, p.148)-91