

حُنْفَى اصْوَلُ الْحَدِيث

ڈاکٹر محمد سعد صدیقی *

نَحَمَدُهُ وَنَصَلِي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ إِمَّا بَعْدِ فَاعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ "مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ" (۱) صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ
اس کائنات ارضی و سماءی میں جب سے انسان کا وجود پایا جاتا ہے، علم کا تصور بھی اس کے ساتھ وابستہ
ہے۔ کہ آدم کی اپنے باخ Hosn تخلیق کے نور بعد اللہ نے اسے کائنات اور اس میں پائی جانے والی چیزوں کے
ناموں اور خصوصیات کا علم دیا اور پھر فرشتوں پر اس کی برتری اسی علم کی بنیاد پر اساس پڑھوئی۔

گویا انسان کی فطرت اور اس کی جبلت میں یہ بات لکھ دی گئی کہ ایک جانب یہ کائنات میں غور فکر
کرتے، نہ تنہ متنبھ و مشابدات سے گذرے اور اس نتیجے میں ظاہر ہونے والے علوم سائنسی اور عقلی علوم
کھلا نہیں گے اور دوسرا طرف وہ اپنے معہود برقن کو پہچانے کی کوشش و سعی کرے اور اس کے لیے علوم نبوت
اور علوم الوحی کا سہارا لے جن کے نتیجے میں علوم نقلیہ یا علوم دینیہ ظہور پر آئیں علوم عقلیہ یا نقلیہ پر اپنے اندر
النواع و اقسام کا بیش بہا سمندر رکھتے ہیں اور ان سمندروں میں ہیرے جواہرات اور یواقیت پائے جاتے ہیں
اور انسانوں میں مختلف علمی صلاحیت اور قابلیت کے لوگ ہوتے ہیں کچھ وہ ہوتے ہیں جو اس سمندر کے
کناروں پر لہڑرے ہو کر اس سے لطف انداز ہوتے ہیں اور اس کی موجودوں سے بہرہ انداز ہوتے ہیں۔ کچھ ذرا
اور بہت کرتے ہیں اور کم گہرے پانی میں چلے جاتے ہیں کچھ وہ ہوتے ہیں جو سطح آب پر تیرتے رہتے ہیں اور
کچھ باہمت لوگ وہ ہوتے ہیں جو اس سمندر میں باقاعدہ غوطہ زنی کرتے ہیں اور سمندر کی تہہ میں چھپے ہوئے
موتی اور جواہرات ذہونڈ کر لاتے ہیں۔ بعض اوقات ایک ایک موتی کی تلاش میں عمریں صرف ہو جاتی ہیں۔

أصول حدیث۔ آغاز وارتقاء

علوم کے اس بحر بے کنار میں، فون کی اس امتدادی دنیا میں اور معلومات کے اس تابع نگاہ عالم میں حدیث کو جو نظمت، اہمیت اور قدر و منزلت حاصل ہے وہ ایک جانب ہے مثل و بے عدلی اور دوسری طرف حقوق انسانی کو حیران کر دینے والی ہے۔

کبھی محمد شین نبی کریم ﷺ کے اقوال و افعال اور آپ کی تقریرات و جمع کرنے میں منہج و مشغول ہیں اس کے لیے سفر کی صعوبتیں برداشت کر رہے ہیں کبھی ان کی تدوین و ترتیب کا کام ہو رہا ہے اور انہیں موضوعاتی ترتیب سے مرتب کیا جا رہا ہے۔ اور کبھی محمد شین قبول و درروایت کے لیے معیارات اور اصول و قواعد منضبط کر رہے ہیں۔

کہیں مفسر یا آیات قرآنیہ کی تفسیر کے لیے احادیث کی تلاش میں ہیں ہیں عارفین و صوفیاء تربیت نفس کے حوالہ سے احادیث کی جستجو میں ہیں اور کہیں فقہاء عبادات و معاشرت کے مسائل میں رہنمائی کے لیے ذخیرہ حدیث میں غوطہ زنی کر رہے ہیں۔

متون حدیث کی جمع و ترتیب کا سلسلہ تو نبی کریم ﷺ کے زمانہ میں ہی شروع ہو گیا تھا لیکن حدیث کے قبول و رد کے پیمانے اس وقت بنائے گئے جب حضرت عمر فاروق کی شہادت کے بعد بقول سعید بن زید امامت میں ایسا شگاف پڑ گیا جو قیامت تک پر نہ ہو گا۔ (۲)

افراد امامت فرض و خودج کے فتنوں سے متاثر ہو کر وہ انتہاؤں پر پہنچ گئے ہیں اور یہی وضع حدیث کا نقطہ آغاز تھا اس فتنہ کا ہانی مہلب بن ابی صدحتا۔ چنانچہ اس فتنہ کے سراٹھاتے ہی علماء امامت، رجال الحدیث اور شیوخ اس جاہب متوجہ ہوئے کہ صحیح اور غیر صحیح میں خط ایسا کیھیجا جائے احوال روایت و روایۃ پر شدید تحقیق کی جائے اور اس تحقیق کے بعد روایت کے مقام کو واضح اور متعین کیا جائے چنانچہ اس ضمن میں تحقیق کے تین نتائج سامنے آئے:

۱۔ قبول روایت: وہ روایات جو جرح و تعدیل کے معیارات میں پوری اتریں انہیں قبول کر لیا گیا۔

۲۔ تردید روایت: وہ روایات جن میں شدید سقم پایا گیا ان کو بالکل یہ رد کر دیا گیا۔

۳۔ توقف: بعض ایسی روایات تھیں جو جرح و تقدیل کے اعلیٰ ترین یا ادنیٰ معیارات میں سے کسی معیار کی نہیں تھیں بلکہ ان کے درمیان تھیں، ان کے متعلق توقف سے کام لیا گیا۔

احادیث کی جمع و تدوین کا سلسلہ تو نبی کریم ﷺ کے زمانے سے شروع ہو چکا تھا، اور نبی کریم ﷺ کے وصال کے بعد یہ علم آئندہ نسلوں کو منتقل کرنے کے انتظامات بھی کئے جا رہے تھے، لیکن جرح و تقدیل کے معیارات اور صحیح و قیم کے امتیازات دوسری صدی ہجری میں قائم ہونا شروع ہوئے اور اس سلسلہ میں شعبہ، امام مالک، عمّ، بخشام، دستوانی، اول دستہ کی نسبتیت رکھتے ہیں جن کی قیادت میں ابن المبارک، یثیم، ابن میمین، پھر سید بن سعید اور ان کے تلامذہ میں بن المدینی اور سید بن مصیم نے علوم حدیث کے سلسلہ میں خط و افراد اکیا۔ تیرہ سی صدی ہجری کے علماء میں امام احمد بن حنبل اور آپ کے طبقہ کے دیگر محدثین کے علاوہ آپ کے تلامذہ امام بخاری، امام مسلم، ابو زرمه رازی نے علوم حدیث کو ترقی دی جسے ان حضرات کے تلامذہ ارشد ترین اور نسلی نے آئے بڑھایا۔ دوسری اور تیسرا صدی ہجری میں قائم کردہ ان بنیادوں پر ایک عظیم الشان عمارت تیرہ سی صدی ہجری کے اوآخر اور اولیٰ پوچھی صدی ہجری میں قائم کی گئی۔

متومن احادیث کو تحریری شکل میں جمع کرنے اور سند و متن حديث پر مشتمل کتب کی تالیف کے سلسلہ کا آغاز زمانہ ابتدائی میں ہو چکا تھا لیکن اصول و کلیات حدیث پر تصنیف و تالیف کا سلسلہ پوچھی صدی ہجری میں قائم ہوا۔ ابن حجر کے مطابق اصول و مصطلحات حدیث پر سب سے پہلی تصنیف قاضی ابو محمد الحسن بن عبد الرحمن بن خلادر امیر منیری م ۹۷۰/۱۵۰۱ م ۱۰۱۲ھ میں جواہد الفاصل میں الراوی والواعی کے نام سے معروف ہے۔ اصول و مصطلحات حدیث پر تصنیف و تالیف کی یہ اولین کوشش تھی لیکن بقول ابن حجر اپنے موضوع پر حاوی نہ تھی۔ قاضی ابو محمد کے بعد اس سلسلے میں امام حاکم ابو عبد محمد بن عبد اللہ نبیشا پوری م ۱۰۱۲ھ/۱۵۰۵م میں۔ قلم اٹھایا اور معرفت علوم الحدیث کے نام سے علوم اصول حدیث پر ایک کتاب تالیف کی ائمہ۔ یہ کتاب اُن رچے اپنے موضوع کے تمام پہلوؤں پر حاوی ہے لیکن ترتیب و تدوین سے خالی ہے۔ حاکم کی اس کتاب کے بعد خطیب بغدادی م ۱۵۳۶ھ/۱۰۷۰ء نے علوم و مصطلحات حدیث کے میدان میں قدم رکھا۔ بغدادی نے قوانین روایت پر ایک جامع تصنیف کتاب الکفاۃ فی علم الراویۃ تصنیف کی۔ اصول حدیث پر خطیب بغدادی کی کتاب کا یہ عالم ہے کہ بقول ابو مکبر ابن القاطن بغدادی کے بعد کے تمام محدثین اس کی کتاب سے

اہل و عیال کی حیثیت رکھتے ہیں۔ (۲)

اصول و کلیات حدیث پر تصنیف و تالیف کے سلسلہ کا اس طرح آغاز ہوا جو آج تک جاری ہے اور قیامت تک جاری رہے گا۔

علوم الحدیث سے استفادہ کی شکلیں

علوم الحدیث پر تحقیقات و تصنیفات کا سلسلہ جاری تھا اس سے استفادہ کیا جا رہا تھا۔ محدثین ان معیارات سے حدیث کی صحت و ضعف کے متعلق فیصلے کر رہے تھے اور ان فیصلوں کے مطابق اپنی کتب مرتب کر رہے تھے، دوسری جانب فقہاء اور اصولیین ان سے مسائل کا انتساب کر رہے تھے، مسائل کے اس انتساب میں جہاں حدیث کے الفاظ اور متن پر غور کیا جاتا تو باہم حدیث کی سند کو بھی پرکھا جاتا اور یہ جانچا جاتا کہ باعتبار سند حدیث کس مقام پر فائز ہے اور اس سے مستحب ہونے والے مسئلہ کا کیا درجہ اور مرتبہ ہے، چنانچہ فقہاء نے ایک جانب محدثین کے مرتب کردہ اصول حدیث سے استفادہ کیا تو دوسری طرف انتساب مسائل کے حوالہ سے مزید اصول و قواعد وضع کئے۔

اس وقت ہمارا موضوع بحث فقہاء کے بین اصول حدیث عموماً اور امام ابوحنیفہ کے اصول حدیث خصوصاً ہیں۔ فقہاء کے اصول حدیث پر اور پھر خنفی اصول الحدیث پر بحث ہوگی۔

امام ابوحنیفہ کے محدثین اساتذہ

امام ابوحنیفہ[ؙ] ہی میں پیدا ہوئے۔ یہ دو رخا جبکہ صحابہ کرامؐ ایک ایک کر کے اس دارفانی سے کوچ کر رہے تھے یہ وہ نازک دور تھا جبکہ علوم نبویہ کے ورثاء ان علوم کو دوسری نسل میں منتقل کرنے کا فریضہ ادا کر رہے تھے۔

ایک جانب علوم نبوت دوسری نسل میں منتقل ہو رہے تھے اور دوسری جانب ان کی ترتیب و تدوین پر توجہ دی جا رہی تھی علوم نبوت میں حدیث کو جو عظیم اور بنیادی مقام حاصل تھا اس کے پیش نظر احادیث کے ذخیروں کو جمع کیا جا رہا تھا اور دو قبول روایت کے اصول مرتب کئے جا رہے تھے۔ اصول الحدیث کی خدمت سرانجام دینے والوں کا ہر اول دستہ ابھی اپنے کام میں منہک تھا کہ امامؐ نے اس دنیا میں آنکھ کھوئی۔ امام ابوحنیفہ عہد

طفولیت کے بعد جب استفادہ اور طلب علمی کی عمر کو پہنچ تو کوفہ میں بہت سے محدثین اور فقہاء بقید حیات تھے اور ان کی علمی مجلسوں اور درس و تدریس کی وجہ سے کوفہ کو علمی حیثیت حاصل تھی۔ طالبان و تشنگان علم دور درسے رخت سفر باندھ کر روانہ آتے، محدثین اور فقہاء سے استفادہ کرتے اور وطن مالوف لوٹ جاتے۔

ابوحنفیہ کا تعلق ایک متمول گھرانے سے تھا آپ کے باپ دادا کپڑے کی تجارت سے وابستہ تھے جو اس زمانہ کی بڑی منافع بخشن تجارتیں میں شمار ہوتی تھی۔ امام گوہی تجارت ورش میں ملی اور آپ نے یہ شغل اختیار کیا۔ محدثین آپ ملہ، محدثین کی بیانات میں حاضر ہوتے آپ کی اصابت فکر کو دیکھتے ہوئے امام شعبی نے آپ کو حصیل ممکن پر آمادہ کیا اور آپ نے اپنی تجارتی مصروفیات کو کم کیا اور حصول علم کی جانب متوجہ ہوئے اور بقول ملکی جاشرت سے ظہر تک کا وقت بازار میں نزارتے اور اس سے پہلے اور بعد کا وقت حصول علم میں جبکہ بفتہ کا روز ناگزیریات کو پورا کرنے کے لیے منصوص تھا۔ (۲)

پیشہ تجارت نے آپ کو مختلف اذھان و فکر اور متنوع صلاحیتوں کے لوگوں سے ملنے جلنے اور ان کے ذہنوں میں اشتنے والے سوالات معلوم کرنے کا موقع دیا اور اس کے ذریعہ آپ نے عام معاشرہ کی روایات اور تہذیب و ثقافت کے بارے میں دسترس حاصل کی جو بعد میں آپ کی فی اور فقہی زندگی میں آپ کے کام آئی، تہذیب و ثقافت میں معاشرتی نموالیں و روایات اور تمدن و تہذیب کی اقدار کا قرآن و سنت کی حدود میں جس قدر رخاڑتے دہراتے فقہا۔ کے باس یہ بات کم مرملتی ہے۔ اس پس منظر میں آپ نے حسب ذیل محدثین سے استفادہ کیا۔ شریعی اور دینی علوم میں استفادہ کا آغاز آپ نے علم حدیث میں استفادہ ہی سے کیا۔ انہ عبد اللہ کے مطابق آپ نے ۹۶ ہجری میں پہلا حج کیا اور اسی حج میں صحابی رسول ﷺ کی زبانی یہ حدیث سنی:

”من تفقهه في دين الله كفاه الله همه و رزقه من حيث لا يحتسب“

جس نے اللہ کے دین میں فقاہت پیدا کر لی اللہ اس کے رنج و غم میں کافی ہے اور اس کو ایسے مقام سے رزق دیکا جہاں تے اس کو مان بھی نہ ہوگا۔

نبی کریم ﷺ کے اس ارشادِ نرامی کو سن کر علوم دینیہ کے حصول کی رڑپ پیدا ہوئی اور آپ نے علم حدیث سے دینی علوم میں استفادہ کا سالمہ شروع کیا۔ (۵)

سب سے پہلے آپ نے امام شعبی سے حدیث میں استفادہ کیا امام شعبی کے متعلق لکھتے ہیں

”وَهُوَ أَكْبَرُ شِيخٍ لَّابِي حَنِيفَةَ“ (۶)

کوفہ شعیی کو علم حدیث میں جو مقام حاصل تھا اس کے متعلق امام ذہبی نے امام عبداللہ بن عون البصری (م: ۱۵۱ھ) اور عاصم احول کے اقوام نقل کے ہیں۔ (۷)

سفیان بن عینیہ فرماتے ہیں:

حضور انور کے صحابہ کے بعد لوگوں میں محدث کی خصیت سے صرف دو ہیں، شعیی اور ثوری۔ (۸)

علم حدیث میں جس شخصیت سے آپ نے سب سے زیادہ استفادہ کیا وہ حماد بن سلیمان (م: ۱۲۰ھ) کی شخصیت ہے۔ تاریخ بغداد کے مطابق آپ نے اخبارہ سال تک حماد سے استفادہ کیا اور حماد کی وفات کے بعد آپ کی منتد درس سنھالی۔ (۹) شیخ حماد سے اس استفادہ کے دوران آپ نے سفرج بھی کئے اور اسی دوران حجاز کے علماء و مشائخ سے حضرت عمر، حضرت علی، حضرت عبداللہ بن مسعود اور حضرت عبداللہ بن عباس (رضی اللہ عنہم اجمعین) کی اور ان کے اصحاب و تلامذہ کی فقہ پر درست حاصل کی۔ امام محمدؑ کی کتاب الٹارکی پیشتر روایات عن ابی حذیفہ عن حماد عن ابراہیمؑ کی سند سے نقل کی گئی ہیں۔

حافظ ذہبی کے مطابق آپ نے حافظ شیمان اور حکم بن عتبہ سے حدیث میں کسب فیض کیا۔ (۱۰) حدیث و فقہ میں ان جلیل القدر اساتذہ سے کسب فیض کرنے سے ابو حنیفہؑ کی شخصیت میں محدثانہ اور فقیہانہ رنگ نظر آنے لگا۔ ایک جانب آپ کو علم کلام پر عبور حاصل تھا، آپ تجارت کے پیش سے وابستہ تھے اور دوسری طرف علم حدیث اور فقہ میں استفادہ نے آپ کی شخصیت میں دقت نظر پیدا کر دی، آپ ہر معاملہ کو، ہر مسئلہ کو بہت گہرائی تک دیکھتے، امکانی حد تک اس میں غور و فکر کرتے، قرآن و سنت سے اس کے متعلق دلائل و شواہد تلاش کرتے اور پھر کوئی فیصلہ فرماتے، یہی وجہ ہے کہ آپ کا اتنباط، آپ کا نتیجہ فکر اور حاصل تحقیق جہاں ایک جانب قرآن و سنت سے قریب ہوتا تھا، قرین عقل و قیاس بھی ہوتا تھا۔ جہاں ایک جانب قرآن و سنت کے مطابق ہوتا تھا وہاں معاشرہ، تہذیب اور تمدن سے زیادہ فاصلہ پڑنے ہوتا تھا۔

اتنباط مسائل قرآنی آیت سے ہو یا فرمان نبوی ﷺ سے آپ کا ایک خاص انداز و اسلوب تھا اور اسی انداز و اسلوب کے نتیجہ میں قرآن کریم سے اتنباط مسائل کے بھی اصول و قواعد سامنے آتے ہیں اور حدیث سے اخذ مسائل کے بھی بنیادی اور اساسی اصول نظر آتے ہیں۔

حنفی اصولی حدیث سے بحث سے قبل مناسب معلوم ہوتا ہے کہ انھصار کے ساتھ اس بات پر بحث کی جائے کہ امام ابوحنیفہ کی نظر میں اخذ و اتنباط مسائل میں حدیث کا مقام و مرتبہ کیا ہے۔

حنفی اصول اجتہاد میں حدیث کا مقام و مرتبہ

امام ابوحنیفہ کے اصول اجتہاد پر غور کرنے سے معلوم ہو گا کہ حدیث یا سنت رسول ﷺ کے اصول اجتہاد میں، اخذ و اتنباط میں دوسرا اصل ہے، اس سلسلہ میں خود امام ابوحنیفہ یہ وضاحت کرتے ہیں، جب کوئی مسئلہ نہ کتاب اللہ میں ملے، نہ سنت رسول ﷺ میں تو میں اقوال صحابہ پر غور کرتا ہوں اور اقوال صحابہ کے سامنے اُسی کے قول کو قابل اعتنا نہیں سمجھتا۔ (۱۱)

ابن مہابہری نقل کردہ امام ابوحنیفہ اس تصریح سے یہ بات سمجھ آتی کہ اتنباط مسائل میں سب سے پہلی اساس و بنیاد کتاب اللہ ہے اور کتاب اللہ کے بعد دوسرا بنیاد اساس سنت رسول ﷺ ہے البتہ ابوحنیفہ نے قرآن و سنت کے درمیان یہ فرق و امتیاز لٹوڑ رکھا ہے کہ چونکہ ثبوت و استدلال کے اعتبار سے سنت کا درجہ قرآن کریم سے معاخر ہے اس لیے استدلال و اتنباط ادکام میں دو فوں کے درمیان موجود اس مسلم فرق کو لٹوڑ رکھا جائے گا چنانچہ اہل امر میں قرآن کا حکم فرض سنت کا واجب اور نواہی میں قرآن کی ممنوع چیز حرام اور سنت سے منع شدہ چیز عذر و تحریکی۔

اپنے اصول اجتہاد میں امام ابوحنیفہ منصور کو ایک خط میں تحریر کرتے ہیں
”میں سب سے پہلی کتاب اللہ سے رجوع کرتا ہوں، وہاں مسئلہ کا حکم نہیں ملتا تو سنت رسول میں تلاش کرتا ہوں، وہاں سمجھی تاکہ میں ہوتی ہے تو خلفا، راشدین کے فیصلے اور ان کی آراء دیکھتا ہوں۔“ (۱۲)

درجہ بالا دونوں تصریحات سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ امام ابوحنیفہ کے زندگیکے سنت یا حدیث کا درجہ قرآن کریم کے فوراً بعد تھا۔ قرآن اور سنت کے درمیان وہ کسی چیز کو مصدر قانون سمجھتے تھے نہ کسی چیز سے اخذ و اتنباط مسائل کرتے تھے بلکہ بقول ابو زہرہ امام ابوحنیفہ حدیث متواتر اور مشہور کو تو اس قدر اہمیت دیتے تھے کہ اس کے ذریعہ کتاب اللہ کے حکم میں تخصیص اضافہ کرتے تھے۔ چنانچہ کتاب اللہ میں زانی کے لئے سوکوڑے کی سزا کا ذکر ہے جو عامہ ہے زانی محسن (شادی شدہ) ہو یا نیغ محسن (غیر شادی شدہ) لیکن حدیث کی رو سے امام ابوحنیفہ نے یہ اضافہ کیا کہ شادی شدہ زانی کی سزا رحم ہوگی۔ (۱۳)

حدیث سے استنباط کا طریق

حدیث یا سنت سے استنباط احکام کے امام ابوحنیفہ کے وہی اصول ہیں جو کتاب اللہ میں استنباط احکام کی بنیاد و اساس ہیں یعنی احکام کی نوعیت بھی خاص ہے بھی عام بھی مطلق ہے اور بھی مقید بھی مشترک ہے اور بھی مؤلف، البتہ حدیث کے سلسلہ میں امام ابوحنیفہ نے آچھا یا یہ معیارات بنائے ہیں جو ان کو محمد میں کے معیارات نظر اور دیگر فقہاء کے معیارات نظر سے بھی نمایاں اور ممتاز کرتے ہیں۔

امام ابوحنیفہ کے معیارات نظر پر غور کریں اور دوسری جانب ان کے اصول اجتہاد میں حدیث و سنت کی عظمت و جیعت کو دیکھیں تو ایسا محسوس ہوتا ہے کہ ایک طرف ابوحنیفہ قبول حدیث کے معاملہ میں اپنے معیار کو پست نہیں ہونے دیتے اور دوسری طرف حدیث کو چھوڑ کر اور حدیث کے مقابلہ میں قیاس پر عمل کرنا بھی گوارا نہیں کرتے حتیٰ کہ ضعیف حدیث، مرسل روایت یا آثار صحابہؓ ان کے نزدیک قیاس سے رانچ ہیں۔ (۱۳)

۰ احکام حلال و حرام میں نقد حدیث

امام ابوحنیفہؓ کی حدیث پر جرح و تعدیل اور اس کی قبولیت کے لئے کوئی میزان و معیار قائم کرنے سے قبل اس بات کا جائزہ لیتے ہیں کہ اس سے مستبط ہونے والے احکام کی نوعیت کیا ہے، اگر مستبط ہونے والا حکم احکام حلال و حرام سے تعلق رکھتا ہے یا کسی چیز کوفرض یا واجب قرار دیتا ہے تو معیار و میزان ذرا سخت رکھا جاتا ہے اور اگر سے مستبط ہونے والا مسئلہ فضائل و محاسن یا منفی و محتاب سے تعلق رکھتا ہے تو معیار و میزان میں قدرے زری کردنی جاتی ہے۔

اس ضمن میں یہ سمجھنا ضروری ہے کہ اصولیین کے نزدیک خواہ حدیث کے اصولیین ہوں یا ناقہ کے، بنیادی اور اساسی طور پر حدیث کی تین قسمیں ہیں:

(۱) متواتر (۲) مشہور (۳) اخبار احاد

حدیث کی ان اقسام کی تعریف اور ان کی ڈیلی اقسام کی بحث سے احتراز کرتے ہوئے یہ بات دوسرے مرحلہ پر سمجھنا ضروری ہے کہ اصولیین کے نزدیک حدیث متواتر سے علم یقینی کا فائدہ حاصل ہوتا ہے جبکہ مشہور کے متعلق بعض فقہاء کی رائے یہ ہے کہ مشہور خبر بھی اخبار احاد کی طرح مفید ظن ہوتی ہیں جبکہ فتنہ خلقی میں بھی اس

میں علماء کی دورانے پائی جاتی ہیں۔

(الف) مشہور احادیث بھی متواتر کی طرح ہیں، ان سے علم یقینی حاصل ہوتا لیکن یہ علم بطریق استدلال ہوتا ہے مشابدہ کی طرح کا نہیں ہوتا۔

(ب) مشہور احادیث باعثطمینان نہیں گویا ان سے حاصل ہونے والا علم نہ اخبار احادیث کی طرح ظن ہے اور نہ متواتر سے حاصل ہونے والے علم کی طرح قطعی اور یقینی۔

اس سے نتیجہ کا کام دراصل علم یقینی کے خفی فقہاء کے ہاں تین مراتب ہیں۔

۱) وہ علم یقینی جو قرآن کریم کی کسی آیت سے ہوتا ہے اعلیٰ درجہ کا علم یقینی ہے۔

۲) وہ علم یقینی جو بچہ متواتر سے حاصل ہوتا ہے یہ علم بھی اگرچہ یقینی ہوتا ہے لیکن اس درجہ کا نہیں جس درجہ کا علم یقینی قرآن کریم سے حاصل ہوتا ہے۔

۳) وہ علم یقینی جو غیر مشہور سے حاصل ہوتا ہے یہ ظن سے کچھ بڑھ کر اطمینان کی کیفیت پیدا کرتا ہے، یہ وجہ ہے خفی اصول میں مشہور حدیث کی بناء پر زیادۃ علی کتاب اللہ جائز ہے لیکن اخبار احادیث سے زیادۃ علی کتاب اللہ یا کتاب اللہ کے متعلق حکم مقید نہیں کیا جاسکتا۔

یہی اصول تکلیف احکام میں بھی کارفرما نظر آتا ہے کہ احکام میں وحوب یا نو ای میں تحریم علم یقینی کے ذریعہ سے تو ہو سکتا ہے، علم ظنی کے ذریعہ سے نہیں، البته محاسن و فضائل اور من و مستحبات میں چونکہ تکلیف شرعی حرم درجہ کی ہے اس لئے وہ روایات جو علم ظنی پیدا کرتی ہیں، یعنی اخبار احادیث کو بھی معتبر اور دلیل تسلیم کیا جاتا ہے۔ اس اصول کو مد نظر رکھتے ہوئے ہم خفی اصول الحدیث پر بحث کرتے ہیں اور ضمناً دیگر فقہاء کے اصول حدیث سے ان کا موازنہ کر کے یہ بات جانے کی کوشش کریں کہ خفی اصول الحدیث کے امتیازات کیا ہیں۔

خفی اصول الحدیث

امام ابوحنیفہ کے قول و رواحدیث میں چھ اصول ہیں اور ان اصولوں کو محمدین کے ہاں معتبر سمجھا جاتا ہے اور رواۃ کے بارہ میں امام ابوحنیفہ کی رائے کو احترام سے دیکھا اور قول کیا جاتا ہے اس لئے چند شہادتیں پیش ہیں۔

امام ترمذی نے العلل الصغیر میں تھجی بن الحمانی کے حوالہ سے جابر الجعفی کے متعلق کے ابوحنیفہ کا قول نقل کیا ہے (۱۵) اسی طرح حافظ ابن حجر نے تہذیب التہذیب میں زید بن عیاش کے بارے میں ابوحنیفہ کی

رات نقل کی (۱۶) یقینی نے المدخل میں ثوری کے متعلق ابوحنیفہ کا قول نقل کیا ہے اس طرح کی بہت سی شہادتیں اسماء الرجال کی کتب سے جمع کی جاسکتی ہیں جن سے معلوم ہو گا کہ انہے اسماء الرجال کے زدیک محمد شین اور راویان حدیث کے متعلق ابوحنیفہ کی رائے کو وقعت اور احترام کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا۔ (۱۷)

(۱) علامہ خضری بک کے مطابق فقهاء اصولیین جن میں احتفاظ فقهاء بھی شامل ہیں ے زدیک متواتر کی تین شرائط ہیں۔

- (الف) روات کی تعداد ہر طبقہ میں اس قدر ہو کہ ان سب کا جھوٹ پر متفق ہونا ناممکن نظر آئے۔
- (ب) جو بات نقل کی جا رہی ہے وہ عقیل کے خلاف نہ ہو۔
- (ج) لوگ ذاتی مشاہدہ یا ذاتی سماع کی خبر دیں۔ (۱۸)

ان میں سے پہلی اور تیسری شرط اصولیین حدیث نے بھی بیان کی ہے جبکہ خلاف عقل نہ ہونے کی شرط کا اضافہ اصولیین فقهاء نے کیا ہے۔

(۲) طرق تحمل حدیث و صبغ اداء میں اصول:

صدر اول کے محمد شین جن میں زہری، امام مالک، ابن عیینہ، تیکی بن سعید القطان اور حجاز و کوفہ کے دیگر محمد شین شام ہیں کے زدیک لفظ اخربنا، سمعت عن، انبانایا حدثنا سے روایت نقل کرنے میں کسی فرق کو ظہونیں رکھا گیا امام ابوحنیفہ بھی اسی کے قالیں میں اسی طرح ایک مجموعہ حدیث استاد شاگرد کے سامنے تلاوت کر کے اجازت دے یا شاگرد استاد کے سامنے تلاوت کر کے اجازت حاصل کرے اس ضمن میں امام مالک، حجاز و کوفہ کے اکثر محمد شین و فقهاء کے زدیک دونوں شکھیں برابر ہیں البتہ امام ابوحنیفہ اور ابن الجب شاگرد کی استاد کے سامنے فرأت کو ترجیح دیتے ہیں کہ سماع میں غلطی کا امکان تو ہی اور غلطی کی اصلاح کا امکان ضعیف ہوتا ہے جبکہ شیخ کے سامنے تلاوت کی صورت میں غلطی کا امکان کم اور غلطی ہو جانے کی صورت میں فوری اصلاح ہو جاتی، (۱۹) تدریب الراوی اور المدخل میں علامہ سیوطی نے کمی بن ابراہیم کے حوالہ سے اہن جریئہ عثمان بن ایسود، غلطہ بن ابی سفیان، سفیان ثوری بشام اور ابوحنیفہ کا یہ قول نقل کیا ہے۔

قرأتک على العالم خير من قرأة العالم عليك (۲۰)

طرق تحمل میں محمد شین کے باں مناولہ کی اصطلاح استعمال ہوتی ہے جس کے معنی ہیں کہ کوئی شیخ حدیث کا

کوئی تحریری مجموعہ اپنے تلمذ کو ان روایات سے نقل کرنے کی اجازت کے ساتھ دے دے اس صورت میں تلمذ کو ان روایات سے نقل کرنے کی باتفاق محدثین اجازت ہوتی ہے البتہ اس میں محدثین و فقہاء کا اختلاف ہے کہ مناولہ سے نقل کردہ احادیث کا درجہ استاد سے سکنی ہوئی حدیث کے برابر یا کم۔ اس ضمن میں زبری، غمی، ابراء یعنی تخفی، عاقفہ اور امام مالک کے نزدیک ان دونوں میں کوئی فرق نہیں ہے جبکہ سفیان ثوری، امام شافعی اور امام ابو حنیفہ کے نزدیک استاد سے سکنی ہوئی یا استاد کے سامنے تلاوت کی ہوئی حدیث کا درجہ مناولہ کی حدیث سے اعلیٰ تر ہے۔ (۲۱)

امام طحاوی نے سلمان بن ابو شعیب کا یہ قول نقل کیا ہے کہ "میں امام ابو یوسف نے یہ المأکر رایا کہ امام ابو حنیفہ نے فرمایا:

"لا یبغی للرجل ان یحدث من الحديث الالجاحفظه من يوم سمعه الی يوم یحدث به" (۲۲)۔
 (کسی شخص کے لئے مناسب نہیں کہ وہ حدیث نقل کرے سوائے اس کے کہ وہ اس روز سے جس روز اس نے اپنے شیخ سے آئی تھی اس روز تک جس دن وہ یہ روایت نقل کر رہا ہے پورے عرصہ اس کے حافظہ میں رہے) یعنی کوئی حدیث جب کسی محدث سے کوئی حدیث سے تو اسے اپنے تلامذہ تک نقل کرنے کے دن تک مسلسل یاد رکھنا ہوئی درمیان میں کوئی ایسا زمانہ جس میں اسے یہ حدیث یاد نہ رہی ہونے نہ رہنا چاہئے۔

(۳) حدیث تقریری:

عام طور پر محدثین اور فقہاء کے نزدیک کسی صحابی کا یہ کہنا کہ ہم یوں کیا کرتے تھے یا ہمیں فلاں حکم دیا گیا یا فلاں چیز سے منع کیا گیا جبکہ اس بیان میںحضور اکرم ﷺ کے زمانے یا نبی کریم ﷺ کے حکم دینے یا منع کرنے کی صراحت نہ ہو اس کو حدیث مرفوع تقریری میں شمار کیا گیا ہے علامہ آمدی کے مطابق کرخی اور دوسرے حنفی اصولیین کے نزدیک اس میں دیگر اختلافات بھی موجود ہیں۔ (۲۳)

(۴) خبر واحد کی جیت کا اصول:

محدثین کے اصول کے مطابق اخبار احادیث میں خرچ کے لیے حسب ذیل شرائط کا پایا جانا ضروری ہے:

۱۔ اتصال سند ۲۔ عدالت راوی ۳۔ ضبط راوی ۴۔ علت نہ ہو ۵۔ روایت شاذ نہ ہو۔ (۲۴)

محمد بن نعیم نے صحیح روایت کے لیے پانچ شرائط کو ضروری فرار دیا ہے امام ابو حنیفہ نے ان میں اضافہ بھی کیا اور ضبط راوی کے سلسلہ میں ان کا موقوفہ محمد بن نعیم کی نسبت سخت ہے محمد بن نعیم کے نزدیک ضبط کے لیے ضروری ہے کہ راوی پورے ضبط و حفظ اور مکمل اعتماد کے ساتھ روایت نقل کرے خواہ یہ ضبط اسے اپنے حافظ کی بنیاد پر حاصل ہو یا کسی نوشتہ کی وجہ سے جبکہ امام ابو حنیفہ تحریری مجموعہ کے مقابلہ میں راوی کے ضبط صدر کو اہمیت دیتے اور اسے ضبط راوی شمار کرتے ہیں۔ اس ضمن میں امام ابو حنیفہ کا ایک تحریری و تائق کی تفصیلات میں نظر چکا ہے کہ کسی محدث کے لیے یہ مناسب نہیں کہ وہ روایت کو سوائے کہ اسے وہ روایت جس دن سے اس نے سنبھالے نقل کرنے تک مسلسل زبانی یاد ہو خود امام ابو حنیفہ کا عمل بھی اسی اصول پر تھا خطیب بغدادی، میکی بن معین کا قول نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”امام ابو حنیفہ صرف وہ حدیثیں بیان کرتے ہیں جن کے وہ حافظ ہیں جن کے وہ حافظ نہیں میں وہ بیان نہیں کرتے۔“ (۲۵)

امام ابو حنیفہ کے اس موقوفہ کا امام نووی نے تقریب (۲۶) میں حافظ سیوطی نے تدریب (۲۷) اور ابن الصلاح نے مقدمہ ابن الصلاح میں تسلیم کیا ہے اور یہ تصریح کیا ہے کہ یعنی کامسلک ہے اور اس معیار پر اگر روایۃ کو پرکھا جائے تو صحیحین کے بھی نصف سے زائد راوی جن کی روایات کو امام بخاری و مسلم نے اپنی صحیحین میں نقل کیا ہے، اس معیار پر پورے نہیں اترتے۔ خطیب بغدادی لکھتے ہیں:

”ابوزکریا میکی بن معین سے پوچھا گیا کہ اگر کوئی شخص اپنے قلم سے لکھی ہوئی حدیث پائے مگر وہ اسے زبانی یاد نہ ہو تو کیا کرے، کہنے لگے کہ ابو حنیفہ تو یہ کہتے ہیں کہ جس حدیث کا انسان حافظ نہ ہوا اسے بیان نہ کرے لیکن ہم یوں کہتے ہیں کہ اپنی کتاب میں جو کچھ قلم سے لکھا ہوا پائے اسے بیان کر دے چاہے وہ اس روایت کا حافظ ہو یا نہ ہو۔“ (۲۸)

ابو محمد عبد اللہ حارثی امام واعیج کا قول نقل کرتے ہیں۔

نقد وجد الورع عن ابی حنیفۃ فی الحدیث مالم یوجد فی غیرہ (۲۹)

(جیسی اختیاط حدیث میں امام ابو حنیفہ نے کی ہے ہم نے کسی دوسرے کو ایسی اختیاط کرتے نہیں دیکھا) راوی کے ضبط کے مفہوم و مصدقہ میں محمد بن نعیم کی نسبت شدت کے علاوہ امام ابو حنیفہ نے عدالت راوی

کے سلسلہ میں بھی کچھ شرائط کا اضافہ کیا ہے، محدثین کے نزدیک عدالت راوی سے مراد اس کا اسلام، بلوغ اور عقل کی صفات سے متصف ہونا ہے اس سلسلہ میں محدثین کا ہمیشہ اتفاق رہا کہ کافر فاسق کی روایت قابل قبول نہیں ہے البتہ اس میں اختلاف ہے جو لوگ مسلمان ہوتے ہوئے اپنے ایسے مخصوص نظریات کے حامل ہوں جو امت کے عمومی مزاج اور سلف کے نظریات سے ہٹ کر لیں مثلاً خوارج، معزلہ اور مر جنہ وغیرہ کیا ان لوگوں کے مخصوص نظریات کے باوجود ان کی روایات کو ایک عادل شخص کو روایات قرار دیا جا سکتا ہے یا نہیں۔

اس ضمن میں علماء محدثین و فقهاء کے مختلف اقوال میں جن کی تفصیل موجب طوات ہو گی۔ اس طوات سے گریز کرتے ہوئے امام ابو حنیفہ کی رائے ذکر کی جاتی ہے کہ ایک مرتبہ ابو عصمه نے ان سے دریافت کیا کہا اہل ہواء سے روایت لینے کے بارے میں آپ مجھے کیا حکم دیتے ہیں آپ نے جواب فرمایا سب سے روایت لے لیا کرو سوائے ان لوگوں کے جن کے عقیدہ کی عمارت نبی کریم ﷺ کے صحابہ کی تحلیل (گمراہ قرار دینے) پر ہے۔ (۳۰)

گویا وہ طبقہ جن کے عقائد و نظریات کی بنیاد و اساس صحابہ کرام کو گناہ گار قرار دینا ہے اس طبقہ سے روایت لینے کو امام ابو حنیفہ نے بڑی وضاحت و صراحت اور بے لگ انداز میں منع فرمادیا، تحقیق کی دنیا میں اس طرح کا بے الگ فصل امام ابو حنیفہ جیسی شخصیت ہی کر سکتی ہے۔ ضبط راوی کے سلسلے میں اس موقوف کے علاوہ امام ابو حنیفہ نے خبر واحد کی شرائط کا اضافہ کیا ہے۔ امام ابو حنیفہ قبول روایت کے لئے پانچ شرائط کے بعد اس شرط کا بھی اضافہ کرتے ہیں کہ اگر روایت کا تعلق مسلمانوں کو عملی زندگی سے ہو تو ضروری ہے کہ اس کا نقل کرنے والا ایک نہ ہو بلکہ صحابی سے اس کا نقل کرنے والی ایک جماعت ہو اور جماعت بھی یہ نک اور پارسا لوگوں کی ہو، عبد الوہاب شعرانی لکھتے ہیں۔

قد كان الإمام أبو حنيفة يشترط في الحديث المنقول عن رسول الله ﷺ الصالحة

جميع اتقياء عن مثلهم وهكذا (۳۱)

(جوجہ: بیث جتاب رسول ﷺ سے منقول ہواں کی بابت امام ابو حنیفہ یہ شرط لگاتے ہیں کہ اس روایت کو تحقیق لوگوں کی ایک جماعت اس صحابی سے رابر نقل کرتی آئے)

خود امام ابو حنیفہ اس سلسلہ میں وضاحت کرتے ہیں کہ:

”میں کتاب اللہ سے لیتا ہوں اگر اس میں نہ ملے تو رسول اللہ ﷺ اور ان حدیثوں سے جو ثقافت کے با تھوں کے ذریعہ شائع ہوئی یہ پھر اگر یہاں بھی نہ ملے تو آپ کے اصحاب سے جن کا قول چاہتا ہوں اقتدار کر لیتا ہوں لیکن جب بات ابراہیم، شعی، حسن بصری اور عطاء بن ابی رباح پر آپ سنتی ہے تو یہس طرح ان حضرات نے اجتہاد کیا میں بھی اجتہاد کرتا ہوں۔“ (۳۲)

اخبار احادیث میں تضاد کی صورت میں اصول

یہاں یہ پہلو بھی قابل غور ہے کہ اگر دو اخبار باہم متعارض محسوس ہوں تو ایسی صورت میں امام ابو حنفیہ کا ماؤ قف اور ان کے اصول کیا یہ نیادی طور پر حدیث کے باب میں امام ابو حنفیہ کا ماؤ قف یہ ہے کہ جہاں تک ممکن ہوا حادیث کے درمیان تطبیق پیدا کی جائے مثلاً نماز میں بھول جانے کے متعلق تین روایات ہیں کہ نماز منقطع کردے، تعداد رکعتات میں غلبہ ظن پر عمل کرے اور کم تعداد پر عمل کرے امام ابو حنفیہ کا ان روایات کے متعلق ماؤ قف یہ ہے کہ یہ سب قابل عمل ہیں وہ اس طرح کہ یہ تینوں روایات مختلف اشخاص کے لئے ہیں جس نماز تو زنے کا حکم اس شخص کے لیے ہے جسے نماز میں اس قسم کا سہو بہت کم پیش آتا ہے غلبہ ظن پر عمل کا حکم اس شخص کے لئے ہے جو تھوڑی بہت سوچ کے بعد ایک مگان غالب حاصل کر سکتا ہو اور جو مگان غالب بھی نہ حاصل کر سکے وہ کم تعداد پر عمل کرے لیکن بعض اوقات روایات میں اس طرح کا فرق ہوتا ہے کہ یہ وقت دونوں پر عمل کرنا ممکن نہیں ہوتا ایسی صورت میں امام ابو حنفیہ کا ماؤ قف یہ ہے کہ اگر ایک روایت کے راوی فقیہ اور دوسری روایت کے راوی غیر فقیہ ہوں تو فقیہ راوی کی روایت کو ترجیح حاصل ہوگی۔ مثلاً امام ابو حنفیہ نے زہری عن سالم عن عبد اللہ بن عمر عن النبی صلی اللہ کی سند سے منقول روایت کے مقابلہ میں جس میں رکوع میں جاتے وقت رفع یہ یہ کا ذکر نہیں کیونکہ حماد زہری سے ہرے فقیہ تھے ابراہیم سالم سے ہر کو عالم فقة تھے علماء کا مقام کسی طرح بھی ابن عمر سے کم نہیں اور عبد اللہ بن مسعود کی جلالات شان اور ان کے تفہفہ کا تو ان راویوں میں سے کوئی بھی مقابلہ نہیں کر سکتا۔ (۳۳)

اس ضمن میں امام ابو حنفیہ کا اصول یہ بھی ہے کہ اگر ایک مسئلہ میں دو اخبار احادیث میں سے ایک کسی چیز کو مباحث قرار دے رہی ہے اور دوسری اسی چیز کو حرام، تو امام اس روایت پر عمل کرتے ہیں جو اس چیز کو حرام قرار دے رہی ہے اسی طرح اگر ایک ہی واقعہ کے بارے میں راوی کسی امر زائد کی نقی کرے اور دوسری اثبات تو اگر

نئی دلیل پر نہ ہوتی کی روایت قبول نہیں کی جائے گی۔ (۳۳)

راوی کا عمل

خبر واحد میں امام ابوحنیفہ کا اصول یہ بھی ہے کہ اگر راوی حدیث کا اپنا عمل اس روایت کے خلاف ہو تو امام اس روایت کو قبول نہیں کرتے مثلاً ابو ہریرہ نے روایت نقل کی اگر کتابtron میں مندرجہ لئے تو سات مرتبہ ہوں لیکن خود ابو ہریرہ کا عمل یہ تھا کہ وہ تین مرتبہ ہوتے تھے۔ (۳۵)

کتاب اللہ کے عموم کے مخالف روایت کی صورت میں اصول

اگر خبر واحد کتاب اللہ کے کسی عمومی حکم کو خاص یا مطلق کو مقید کر رہی ہو تو خبر واحد کو ترک کیا جائے گا اور کتاب اللہ کے عام یا مطلق حکم پر اس کے عموم و اطلاق کے ساتھ عمل کیا جائے گا۔

سنۃ مشہورہ کے خلاف روایت کی صورت میں اصول

اگر خبر واحد سنۃ مشہورہ کے مخالف ہو خواہ سنۃ تولی کے خلاف ہو یا فعلی کے، اس خبر واحد کو قبول نہیں کیا جائے گا۔ (۳۶)

(۵) روایت بالمعنی میں اصول:

کسی روایت کو بالمعنی نقل کرنے میں محدثین و فقهاء کا اختلاف ہے کہ یہ جائز ہے یا ناجائز۔ بعض فقهاء اس کو بالکل ناجائز قرار دیتے ہیں جبکہ جمہور محدثین و فقهاء نے اس اجازت دی ہے بشرطیکہ راوی کے الفاظ اور ان کے مقاصد سے اچھی طرح واقف ہو اور الفاظ کی تبدیلی سے معنی میں پیدا ہونے والی تبدیلی کا بھی بخوبی علم رکھتا ہو۔ (۳۷)

عام طور پر امام ابوحنیفہ کی طرف اسی رائے کو منسوب کیا جاتا ہے کہ وہ درجہ بالاشراط کے ہوتے ہوئے روایت بالمعنی کی اجازت دیتے ہیں لیکن ملائلی قاری نے ایک لطیف بات لکھی ہے۔ (۳۸)

ملائلی قاری نے امام طحاوی کی اس روایت کو جو امام ابو یوسف نے املا کرائی تھی جو گذشتہ اور اس میں گذر چکی ہے کہ کسی راوی کے لیے اس وقت تک حدیث نقل کرنا مناسب نہیں جب تک کہ وہ روایت ساعت کے دن سے روایت کے دن تک برابر اسے حفظ نہ ہو، اس روایت کو بنیاد بنا کر ملائلی قاری کا موقف یہ ہے کہ امام ابوحنیفہ

روايت بامعنی کو جائز نہیں سمجھتے تھے کہ روایت بامعنی میں دوسرے الفاظ کا شہار اروی اسی وجہ سے لیتا ہے کہ اصل الفاظ حدیث اس کے حافظہ میں محفوظ نہیں رہے البتہ مفہوم اس کے ذہن میں ہے چنانچہ اس مفہوم کو اس نے اپنے الفاظ میں ادا کر دیا جبکہ امام ابوحنیفہ کامۃ قف یہ ہے کہ ایسے آدمی کے لیے روایت نقل کرنا مناسب ہے جب الفاظ حدیث حفظ نہ ہوں۔ (۳۹)

ملا علی فارسی کی اس بات کی تائید امام نووی کی اس بات سے بھی ہوتی ہے۔

”اذا وجد سماعه فی کتابه ولا یذکروه فعن ابی حنیفه و بعض الشافعیه لا یجوز

روايتها“ (۳۰)

(اگر کسی شخص کی اپنی روایت کردہ حدیث تحریری شکل میں موجود ہو لیکن اسے یہ یاد نہ ہو کہ یہ حدیث اس نے روایت کی ہے کہ تو امام ابوحنیفہ اور بعض شافعی فقہاء اس کو روایت کی اجازت نہیں دیتے) جب ایک شخص کے پاس تحریری شکل میں اپنی روایت موجود ہے لیکن اس روایت کا سماع اسے یاد نہیں تو امام ابوحنیفہ اس کو نقل روایت کی اجازت نہیں دیتے تو روایت بامعنی کو جائز کس طرح دے سکتے ہیں۔ غالباً امام ابوحنیفہ کے نزدیک روایت بامعنی کی قبولیت کی شرائط بھی اسی قسم کی ہوں گی جس قسم کی شرائط اخیر واحد کی قبولیت کی ہم گذشتہ اور اراق میں بیان کرائے ہیں اس ضمن میں صاحب منارِ حسنی کا قول بطور تائید پیش کیا جا سکتا ہے:

والرخصة ان ينقله بمعنىه فان محكما لا يحتمل غيره يجوز نقله بالمعنى لمن له بصيرة في وجوه اللغة وان كان ظاهر ايحتمل غيره فلا يجوز نقله بالمعنى الا للفقير المحتهد وما كان من جوامع الكلم او المشكل او المشترك او المحمل لا يجوز نقله بالمعنى للكل

(روايت بامعنی کی رخصت کے معنی یہ ہیں کہ اگر روایت محکم ہو اور اس میں کسی دوسرے معنی کا اختال نہ ہو اور روای کو لفظ کے تغیری پر پوری بصیرت حاصل ہو اور اگر روایت محکم نہ ہو بلکہ ظاہر ہو اور اس میں کوئی دوسرے اختال بھی ہو تو صرف فقیر مجتهد کو تو روایت بامعنی کی رخصت ہے، دوسروں کو نہیں اور اگر روایت جوامع الكلم میں سے مشکل، مشترک یا مجمل ہو تو کسی کے لئے بھی روایت بامعنی جائز نہیں)

صاحب منار کی اس تصریح سے اصولی انداز میں روایت بالمعنی کے جواز اور عدم جواز دونوں کے متعلق علم ہو گیا کہ وہ کوئی صورتیں ہیں جن صورتوں میں روایت بالمعنی کی اجازت ہے یادہ کون لوگ ہیں جو اس رخصت سے فائدہ اٹھاتے ہیں اور وہ کون ہی صورتیں ہیں جبکہ روایت بالمعنی کی کسی کو بھی اجازت نہیں۔

حدیث مرسل کے بارے میں اصول

حدیث مرسل کی تعریف یوں کی گئی ہے

”کوئی تابع چھوٹا بڑا اصحابی کا نام لئے بغیر نبی کریم ﷺ سے منسوب کوئی قول عمل یا تقریر

کرنے۔“ (۲۱)

مثالاً امام مسلم نے سعید بن الحسین کی جو کتاب تابعین میں شمار ہوتے ہیں روایت نقل کی جس جس میں انہوں نے صحابی کا نام لئے بغیر نبی کریم ﷺ کا قول نقل کیا۔ (۲۲)

یہ مرسل کا وہ مفہوم جو محمد شین نے بیان کیا ہے جبکہ فقہاء اور اصولیین کے نزدیک مرسل کا مفہوم زیادہ عام ہے کہ سند میں کسی بھی مقام پر انقطاع روایت کو مرسل بنا دیتا ہے۔ علماء محمد شین اور فقہاء کے درمیان مرسل کی جیت پر اختلاف ہے محمد شین کی اکثریت اور کچھ فقہاء، اصولیین کے نزدیک مرسل اس بنا پر ضعیف و مردود ہے کہ جس راوی کا نام حذف کیا گیا ہے اس کا حال معلوم نہیں اور ایسی روایت جو کسی مجہول الحال راوی سے روایت کی گئی بوضعیف و مردود ہوتی ہے بقول علامہ نووی:

حدیث مرسل جمہور محمد شین، بہت سے فقہاء اور اصحاب اصول کے نزدیک ضعیف ہے اس کی دلیل یہ بیان کی جاتی ہے کہ جب مجہول الحال راوی کی روایت اس لئے تسلیم نہیں کی جاتی کہ اس کی صرف حالت معلوم نہیں (نام معلوم ہے) تو مرسل روایت کیسے قابل ہوئی جبکہ اس کے راوی کا حال معلوم ہے نہ نام۔ (۲۳)

امام ابوحنیفہ، امام مالک اور امام احمد بن حنبل کے مشہور قول کے مطابق مرسل روایت صحیح اور جست ہے بشرطیکہ راوی تابعی ثقہ ہو، غیر ثقہ تابعی کی مرسل روایت جست نہیں ہے کیونکہ ثقہ راوی کسی غیر ثقہ واسطہ کے بغیر نبی کریم ﷺ سے کوئی بات منسوب نہیں کر سکتا۔ امام ابوحنیفہ کے اصول سے یہ بات واضح ہوئی کہ مرسل صرف درج ذیل شرائط کے ساتھ قابل قبول ہے۔

۱) صرف وہ مرسل قابل قبول ہے جس میں کسی تابعی نے صحابی کا نام لئے بغیر نبی کریم ﷺ سے کوئی بات

نقش کی بوا کرتا تابعین کے دور میں جھوٹ اتنا عام نہیں بوا تھا اور پھر کسی ثقہ تابعی سے یہ بات ممکن نہ تھی کہ وہ نبی کریم ﷺ سے کوئی بات غیر شرعاً واسطہ سے منسوب کرے گا۔

(۲) تابعین میں بھی ہر تابعی کی مرسل قابل نہیں بلکہ حنفی اصول الحدیث میں صرف ایسے ثقہ تابعین کی مرسل قابل قبول ہے جس کی ثقہتہ و عدالت سے امام ابوحنیفہ اچھی طرح واقف تھے جن کے متعلق یقین کی حد تک نہیں معلوم تھا کہ وہ خلاف و اتحاد بات نہیں کر سکتے۔

(۳) کسی غیر تابعی کی مرسل قابل قبول نہیں ہوگی اگرچہ اکثر تذکرہ نگار امام ابوحنیفہ کی طرف تبع تابعین کی مرسل جھیت بھی منسوب کرتے ہیں لیکن تابعین میں صرف ثقہ کی مرسل قبول کرنے کی قید کے ساتھ یہ تبھنا قرین قیاس نہیں معلوم ہوتا کہ ارسال کی جھیت تبع تابعین تک پہنچی ہوگی۔

امام ابوحنیفہ کے جن اصول حدیث پر اب تک بحث ہو چکی ہے اور خصوصاً راوی کے ضبط پر جس طرح وہ زور دیتے ہیں اور خبر واحد کو جن شرائط کے ساتھ انہوں نے قبول کیا ہے راوی کے عدل و ضبط کی وہ تمام شرائط اس تابعی کے ساتھ بھی موجود ہیں جو صحابی کا نام لئے بغیر روایت نقش کر رہا ہے جب ایک شخص کی عدالت اور اس کے حفظ کی اس معیار پر جانچ کی جا چکی ہے تو کوئی مجنبیں کہ اب اس روایت کو قبول کرنے میں کسی تامل سے کامیاب ہاجائے۔ پہنچا چہ امام ابوحنیفہ اگر مرسل روایت کو جنت تسلیم کرتے ہیں تو اس جھیت کو ان کی ان شرائط سے علیحدہ کر کے نہ دیکھا جائے جو انہوں نے قبول روایت کے لئے عائد کی ہیں۔

امام ابوحنیفہ کے اصول حدیث۔ مختصر تعارف

امام ابوحنیفہ کے اصول الحدیث کو دیگر فقهاء کے اصول الحدیث سے موازنہ کیا جائے تو بات زیادہ نکھر کر سامنے آتی ہے اور حنفی اصول الحدیث کے امتیازات معلوم ہوتے ہیں۔

امام شافعی نے خبر واحد کی قولیت کی حسب ذیل چار شرائط عائد کی ہیں۔

الف) دین اعتبر سے ثقہ گفتگو میں سچا معروف ہو۔

ب) حدیث کے الفاظ و معانی کو صحبتا ہو، مترادفات اور متقاربات سے معنی میں پیدا ہونے والی تبدیلیوں سے واقف ہو۔

ج) روایت یاد ہو، صرف کتابت شدہ روایت ناقابل قبول ہے۔

(۱) اس موضع پر دیگر اہل علم کی حدیث کے مخالف نہ ہو۔ (۲۳)

ان شرائط پر غور کریں تو امام شافعی صرف حفظ روایت کو کافی سمجھتے ہیں جبکہ امام ابوحنیفہ کے ساتھ یہ قید بھی لگاتے ہیں کہ جس دن اس نے یہ روایت شیخ سے سنی ہے۔ اس روز سے روایت نقل کرنے تک برابر اسے یاد ہو جو واحد کی قبولیت کے لیے امام ابوحنیفہ کی شرائط لگندشتہ اور اس میں گذریں جبکہ امام مالک بخراحد کے ساتھ تعامل اہل مدینہ کی موافقتوں کی شرائط کافی سمجھتے ہیں جبکہ امام ابوحنیفہ نے خود راوی کے روایت کے مطابق عمل کی قید لگا کر روایت کی ثابتہت میں اضافہ کیا ہے کہ روایت نقل کرنے والا خود اگر اس کے مطابق عمل نہیں کرتا تو اس کے معنی یہ ہوئے کہ اس کے نزد یہک روایت کی ثابتہت مشکوک ہے وگرنہ نبی کریم ﷺ کے فرمان کا علم ہوا سے وہ اپنے تلامذہ کے سامنے نقل کر بابویکن خود عمل نہ کر رہا ہو یہ محدث کی شان کے خلاف ہے۔

خفی اصول الحدیث۔ امتیازات

خفی اصول الحدیث پر اس بحث کے بعد مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ان کے امتیازات بھی معلوم کئے جائیں اور ان پر کئے جانے والے بعض تبرہوں پر بھی نظر ڈالی جائے ابوالکلام آزاد خفی اصول الحدیث کے بارے میں تبہہ و کرتہ ہوئے لکھتے ہیں:

”ابوحنیفہ اور ان کے صاحبین کو ان اختراعی اصول و قواعد کا وہم و خیال بھی نہ گز را بوجا“ (۲۵)

گویا آزاد یہ کہنا چاہتے ہیں کہ بعد کے خلق علماء نے جو اصول الحدیث وضع کر کے امام ابوحنیفہ سے منسوب کئے ہیں امام ابوحنیفہ اور ان کے ساتھیوں کو ان اصولوں کا وہم و خیال بھی نہ گز را بوجا حدیث کی صحت کے لئے بخاری و مسلم کے نام سے جو شرائط، جو اصول و قواعد اور جو ضوابط متاخرین نے بیان کئے ہیں ان میں سے مساواتی ایک دو کے بخاری و مسلم سے صراحت منقول نہیں ہیں بلکہ علماء اصولیین فی الحدیث نے اس بات کو واضح طور پر بیان کیا ہے کہ جو شرائط امام بخاری و مسلم کی بیان کی جاتی ہیں وہ خود انہوں نے کہیں نہیں بیان کیے ہیں (۲۶) ان حضرات محدثین کے طرز عمل اور ان کی منقولہ روایات کے معیار کو کیا کر اگر قواعد و ضوابط تشکیل دیئے جاسکتے ہیں اور ان قواعد کو ان محدثین کی جانب منسوب کیا جاسکتا ہے تو پھر انہے مجتہدین کے طرز عمل کو دیکھتے ہوئے بقول حدیث کے لئے ان کے طریقہ کو دیکھتے ہوئے، کچھ قواعد و ضوابط کیوں نہیں تشکیل دیئے جاسکتے اور ان انہم سے انہیں کیوں نہیں منسوب کیا جا سکتا ان اصولوں کے جو امتیازات سامنے آتے ہیں ان کو

حسب ذیل الفاظ میں بیان کیا جاسکتا ہے۔

- ۱) حنفی اصولوں کے مطابق دین متنین کا دین ماذ قرآن کریم اور اس کے بعد دوسرا ماذ نبی کریم ﷺ کی سنت ہے۔ یہ اصول ہر مقام اور ہر مرحلہ پر مد نظر رکھا جائے گا کہ قرآن کریم کا درجہ سنت سے فائق اور بلند تر ہے۔ چنانچہ حنفی اصول الحدیث میں کوئی ایسا اصول نظر نہیں آئے گا جس میں حدیث نبوی یا سنت رسول قرآن کریم سے فائق نظر آئے۔
- ۲) سنت نبی کریم ﷺ کے ارشاد گرامی، عمل یا تقریر کا نام ہے آپ سے جو بھی چیز منسوب کی جا رہی ہے وہ پوری حرم احتیاط سے اخذ کی جائے کہ اس بات کا امکان باقی نہ رہے کہ کوئی غلط بات یا نکی بات کہ جس کی حفاظت پر اعتماد نہیں کیا جا سکتی کہیتے مسٹر کریم سے منسوب کر دی جائے۔
- ۳) خبر احاداد و مرسل روایات کو قبول کرتے وقت آپ دین کے مجموعی مزاج کو مد نظر رکھتے تھے اور جو روایت بھی اس مجموعی مزاج سے ہم آئینگ نظر نہ آتی اسے ترک کر دیتے۔
- ۴) آپ نے کسی بھی مرحلہ اور موقع پر قیاس کو سنت تو در کنار فتاویٰ صحابہ پر بھی ترجیح نہیں دی۔
- ۵) حنفی اصول الحدیث میں اس بات کو مد نظر رکھا گیا کہ خبر واحد کے ذریعہ قرآن کے کس عالم حکم کو خاص اور مطلق کو مقتید نہیں کیا جاسکتا۔
- ۶) حنفی اصول الحدیث کا امتیاز یہ بھی ہے کہ آپ نے ایک ہی حدیث سے ملنے والے دو احکام کے الفاظ کے فرق کو مد نظر رکھا ہے۔ مثلاً فجر کا وقت شروع ہوتے ہی نوافل کی ادائیگی ناجائز ہو جاتی ہے جبکہ عصر کے وقت نوافل کی ادائیگی اس وقت تک ناجائز نہیں ہوتی جب تک نماز عصر ادا نہ کر لی جائے۔ غصرہ فجر کے اوقات میں یہ فرق الفاظ الحدیث کے فرق کو ملاحظہ رکھتے ہوئے رکھا گیا ہے۔
- ۷) حنفی اصول الحدیث کا ایک امتیاز یہ بھی ہے کہ ان اصولوں پر رواۃ کے تحریری و تأقیٰ کی بجائے حافظہ پر اعتماد زیادہ کیا جائے گا حتیٰ کہ تحریری و ثیقہ موجود نہ ہونے کے باوجود بھی حدیث کا زبانی یاد ہونا ضروری ہے۔
- ۸) اگر کوئی صحابی یوں کہئے کہ ہمیں فلاں بات کا حکم دیا گیا، اکثر محمد شین و فقہاء کے نزدیک یہ روایت مرفوع ہو گی جبکہ حنفی فقہاء کے نزدیک اس میں دیگر احتمالات بھی موجود ہیں۔
- ۹) حنفی اصول الحدیث میں عدالت روائی کا بھی ایسا مفہوم تعین کیا گیا کہ جس سے نہ صرف یہ کہ کافر یا

فاسق راوی حدالت سے خارج ہو گئے بلکہ امت مسلمہ کے مسلمہ عقائد و نظریات کے خلاف نظریات رکھنے
اے اخوصاصاً و لوگ جو کسی بھی درجہ صحابہ کرامؓ کی تعلیل کے قائل ہیں بھی نکل گئے۔

(۱۰) حنفی اصول الحدیث پر غور کیا جائے تو ایک امتیاز یہ بھی سامنے آتا ہے کہ ایسے اصول مرتب کئے گئے کہ
جن کی مدعاً سے حدیث کی صحت بھی ہر قسم کے شک و شبے سے بالاتر ہونیزی کہ زیادہ ذخیرہ حدیث سے
استفادہ بھی کیا جائے ایسا نہ ہو کہ قبولیت حدیث کے لیے ایسی شرائط عائد کردی جائیں کہ جس سے وسیع ذخیرہ
حدیث معیارِ سنت سے نکل کر استفادہ سے خارج ہو جائے۔

فلک عشرہ کاملہ

یہ حنفی اصول الحدیث کے چند امتیازات ہیں اللہ تعالیٰ ان فقهاء و محدثین کے علوم سے مستفید ہونے اور
دین متنین پر اخلاص نیت کے ساتھ عمل کی توفیق مرحمت فرمائے۔ آمین

حوالہ جات

(۱) النساء، ۸۰: ص

(۲) ابن عبد محمد، الطبقات الکبریٰ، بیروت، دار اصادر، ۱۹۵۷ء، ج ۳؛ ص ۳۷۲

(۳) تفصیلات کے لیے دیکھئے۔

الف: سیوطی، جلال الدین عبدالرحمن، تدریب الراوی فی شرح تقریب النوادی، بیروت، دار احیاء السنّۃ
النبویۃ، ۱۹۷۹ء، ج ۱؛ ص ۵ تا ۱۰

ب: حاکم، ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ، معرفۃ علوم الحدیث، بیروت، دار الآفاق، ۱۹۸۰ء، ترتیب و تدوین، معظم حسین سید

ج: خطیب محمد بن القیم قبل الدین دین، بیروت، دار الفکر، ۱۹۸۱ء؛ ص ۲۶۹

(۴) کلی، وفق بن احمد، مناقب امام عظیم، حیدر آباد کن، دائرۃ المعارف، ۱۹۲۱ء، ج ۲؛ ص ۲۰۶

(۵) ابن عبد البر الاندیشی، جامع بیان العلم و فضله، المدینۃ المنورۃ، المکتبۃ العلمیۃ،

(۶) ذہبی، محمد بن شیان، تذکرۃ الحفاظ، حیدر آباد کن، ۱۹۵۵ء؛ ج ۱؛ ص ۵

(۷) حوالہ بایا

(۸) تلقیح فہوم اهل الاثر، ص ۲۳۶

- (٩) خطيب بغدادي، تاريخ بغداد، قاهره، مطبع السعادة، ج ١٣؛ ص ٣٣٣
- (١٠) ذهبي تذكرة (ترجمه حافظ شيشاني)
- (١١) ابن عبدالبر اندلسى، الانتقاء ص ١٣٣
- (١٢) شعراني، عبدالوهاب، الميزان الكبرى، مصر، ١٢٧٥
- (١٣) ابو زرعة محمد، حيات أبي حنيفة
- (١٤) ايضا
- (١٥) ترمذى العلل الصغير، ج ١٣؛ ص ٣٠٩
- (١٦) ابن حجر عسقلاني، تهذيب التهذيب، حيدر آباد دکن، دائرة معارف، ج ٣؛ ص ٣٢٣
- (١٧) موسى ناظر احمد عثمانى نے مقدمہ اعلاء السنن (قواعدی علوم الحدیث) (طبع، ادارۃ القرآن کراچی) میں ان تمام شہادتوں کو جمع کیا ہے۔
- (١٨) خضری بک، محمد، اصول حدیث، ص ٢١٦
- (١٩) اشتقاق الرحمن کاندھلوئی، مولانا، الطیب الشذی فی شرح الترمذی، میرٹھ، مطبع خیر، ١٣٢٤ھ: ص ٦
- (٢٠) سیوطی، تدریب، ج ١؛ ص ٢٢٣
- (٢١) خطيب بغدادي، الكفاية في علم الرواية، حيدر آباد دکن، دائرة معارف ١٣١٧، ص ٢٧٠، ٢٧١
- (٢٢) عثمانی، ظفر احمد مولانا، انجاء الوطن عن الازداء بامام الزمان، کراچی ١٣٨٧ھ: ص ٣٢۔ عبدالقادر بن محمد، الجواهر المضية في طبقات الحنفية، حيدر آباد دکن، دائرة معارف ١٣٢٢ھ: ص ٢٧، محمد على مولانا، امام اعظم اور علم حدیث، سیالکو، دارالعلوم الشہابیة، ١٣٨٢ھ، ص ٥١
- (٢٣) آمدي، ابو الحسن سيف الدين على بن محمد، الاحكام في اصول الاحكام، قاهره، مطبعة المعارف، ١٩١٣ء. ج ٢؛ ص ٨٧؛ غزالی، محمد بن محمد، المستصفى من علم اصول قاهره، مطبعة مصطفی محمد، ١٩٣٧ء، ج ١؛ ص ١٣١

- (٢٣) الطحان، محموداً الدكتور، تيسير ممطلع الحديث،
 (٢٤) خطيب، تاریخ بغداد، ج ١٣، ص ٣١٩
- (٢٥) نووى، تقریب النوى، ص ٣٠٧
- (٢٦) سیوطی، تدريب، ج ١، ص ٣٠٦
- (٢٧) ابن الصلاح، ابو عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهزوری، علوم الحديث (مقدمه ابن الصلاح) و متنق، دار الفکر، ١٩٨٣ء تدوین و تعلیق، عتر نور الدی اور الدكتور، ص ٨٣
- (٢٨) خطیب، الكفایة، ص ١٣٦
- (٢٩) محقق، مناقب، ج ١، ص ١٩
- (٣٠) شعوانی، المیزان الکبری، ج ١، ص ٦٢
- (٣١) خطیب کتاب مذکور، ص ١٣٢
- (٣٢) ذہبی، محمد بن احمد ابو عبدالله، مناقب ابی حیفة، قاهرہ، دار الكتاب العربي، ج ١، ص ٦٢
- (٣٣) شاه ولی الله، حجۃ اللہ البالغة، ج ١، ص ١٣١
- (٣٤) حسامی
- (٣٥) نبراس الساری
- (٣٦) کوثری، محمد بن زاهد بن الحسن، تائب الخطیب، کوئٹہ، مکتبہ اسلامیہ ص ٢٢٣
- (٣٧) حوالہ بالا
- (٣٨) ملا علی قاری، شرح مسند امام ابو حیفة
- (٣٩) نوادی، تقریب، ص ٣١٠
- (٤٠) الطحان، تيسیر ممطلع الحديث
- (٤١) مسلم، الجامع الصحيح، ج ٥، ص ١٣، کتاب البيوع
- (٤٢) نووى، شرح مسلم

(٣٣) وهب الزحيلي، اصول الفقه الاسلامي

(٣٤) آزاد، ابو الكلام مولانا، تذكرة، ص ١٠٠

(٣٥) مقدسى، محمد بن طاهر ابو الفضل، شروط الانمة الستة، قاهره، مكتبة عاطف،

ماخذ و مصادر

القرآن الكريم

ابن حزم، الاحكام في اصول الاحكام، قاهره، ١٣٢٥هـ

شاطبي، ابراهيم بن موسى، المواقفات، بيروت، دائرة معارف

شافعى، محمد بن ادريس، الرساله، مصر، مصطفى البالى، ١٣٥٨هـ، تحقيق و شرح،

احمد محمد شاكر.

