

# صوفیائے سرحد

## حضرت اخوند دوزیرہ بابا

سیف الحنان پیشادری

مفسرین پاکستان کے مسیوی علاقے میں اخوند دوزیرہ بابا بیٹے مشہور عالم اور صوفی گزرے ہیں ان کی تبلیغی اور تعلیمی کوششوں سے یہ علاقہ رشد و ہدایت - اور اسلامی تعلیمات کا مرکز بنا ہوا تھا۔ انہوں نے اس علاقے میں قدیم صوفیائے کے طریقے پر اصلاح و ترمیم اور تربیت اور تبلیغ و اشاعت کا بیڑا اٹھایا۔ عین اس وقت جب کہ اس علاقے کے مسلمان بدعت و گمراہی اور وہم پرستی میں مبتلا تھے انہوں نے اپنی زبان و قلم سے اس کے فحلاف جھاڑ کیا۔ جس میں ان کو اچھی کامیابی حاصل ہوئی۔

## خاندان

اخوند دوزیرہ بابا بن گدائی بن سعیدی بن احمد بن متہ (المعروف بہ درخان) بن جیون بن جنیق۔ اس نسب سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ بابا پٹھان نہ تھے مگر کائی عرصہ پٹھانوں کے علاقہ میں سکونت کیے اور اس علاقہ میں ان کا مزار موجود ہونے کی وجہ سے وہ پیشادری پٹھان کہلاتے ہیں۔ خود ان کے بیان کے

صطابتی ان کے بزرگوں میں سب سے پہلے شخص لغمان کی جانب سے ننگرہار آیا ان کا پدما ما جیون بن ضبتی تھا۔ وہ اپنا آبائی نسب تا جبکہ ترکوں ادا پنا مادی نسب سلاطین بلخ کے ذریعہ سکندر ذوالقرنین سے ملاتے ہیں۔ اپنی کتاب تذکرۃ اللہ بآ والاسلام میں خود تحریر فرماتے ہیں۔

سماح است از قدمائے خویش رحیم اللہ تعالیٰ کہ در ایام ماضی جیون بن ضبتی نام شخص از جانب لغمان بحمد و ننگرہار درآمدہ مع اہل و عیال و توابع و ابدال درودہ ہمنہ کہ آن وہ ایست از وہہ یائے ننگرہار درودہ است از وہہ ہائے آن دیار تزلزل نمودہ و سکونت نہ نمودہ متوطن گشت اما از انساب او از قدماء ہر آنکہ کہ بمردم ترک بازی گرد و میگویند قرابتی مادی مابطلین بلخ باز میگرد

میں نے اپنے بزرگوں سے سنا ہے کہ پچھلے زمانے میں جیون بن ضبتی نام کا ایک شخص لغمان کی طرف سے صمد ننگرہار میں آیا اور وہ ہند میں جو ننگرہار کا ایک وہ ہے ادا اس علاقے کی ندیوں میں سے ایک ندی ہے اپنے اہل و عیال و متعلقین کے ساتھ اتر کر وہاں بودو باش اختیار کی اور اسے اپنا وطن بنایا۔ ان کے نسب کے بارے میں ہمارے بزرگ اسکے قائل ہیں کہ ترکوں تک وہ جا پہنچنا ہے۔ اور کہتے ہیں کہ ہمارا مادی نسب بلخ کے بادشاہوں تک پہنچتا ہے۔

## بابا کے جد اعلیٰ جیون کی نقل مکانی

جیسا کہ پہلے ذکر ہو چکا ہے جیون صاحب لغمان (موجودہ افغانستان) میں رہتے تھے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ علاقہ پہلے ہندوں کا ہوا کرتا تھا۔ یا جیون صاحب لغمان سے نقل مکانی کر کے جب ننگرہار (موجودہ افغانستان) کے ہندوہ میں رہتے تھے تو بعض حضرات کو مقام کے نام کی وجہ سے غلطی تھی

جو کہ یہ علاقہ ہندوں کا سمجھنے لگے۔

یہ کیفیت جب وہ اسی علاقہ میں رہتے تھے تو بابا اپنی کتاب تذکرۃ الابرار والاسرار میں اس کی تفصیل یوں بیان فرماتے ہیں کہ ان کے جدا علی جموں میں یعنی سفید بٹ میں احمد گنی ڈاڑھی والے بزرگ تھے۔ دولت مندانہ سنی بھی تھے انہوں نے شکر حار کے ہندوہ میں سکونت اختیار کی تو ایک عظیم الشان جشن منعقد کر کے تمام لوگوں کو مدعو کیا جب وہ لوگ کھانا کھا کر اٹھے تو آدراہ متسخر جموں صاحب کی ڈاڑھی کو طعام لودیا تھوں سے پکڑ لیا۔ جموں صاحب ان کی اس حرکت سے سخت نادم ہوئے امدان کی شکایت سلاطین بلخ سے کی جنہوں نے بعض لوگوں سے ان کی گوشمالی کر کے جموں صاحب کا بدلہ لے لیا۔ اسی علاقہ ہی اپنی تحویل میں لے لیا جو کہ آج تک اولاد جموں صاحب کے پاس ہے۔

## بابا کے اجداد اعلیٰ درغان اور سعدی کی نقل مکانی

اس میں اختلاف ہے کہ درغان (دہ) نے نقل مکانی کی تھی یا نہیں کی۔ البتہ اس پر اتفاق پایا جاتا ہے کہ سعدی صاحب جو کہ شیخ سعدی سے مشہور ہیں امدان کے والد احمد صاحب نے نقل مکانی کر کے خنواروں کے علاقہ پاجین میں رہتے تھے۔

۱۷۱۷ء میں قبائل یوسف زئی کے لوگ کابل سے براستہ ننگر ہار پشاور میں آ رہے تھے تاکہ سوات پر اپنا قبضہ جما سکیں تو شیخ سعدی صاحب بھی ان کے ساتھ آ گئے تھے۔ جب مشہور پٹھان قاذون واں شیخ مل نے سوات کی زمین کی تقسیم شروع کی تو شیخ سعدی کو قبیلہ مندی زئی کے ساتھ شامل کر کے زمین اسے بھی الاٹ کر دی۔

جس کے مطابق وہ دیباے خیالی اور سردریاب کے درمیان تحصیل پارسدہ ضلع پشاور میں پڑتی تھی امدان نسبت سے آج بھی اس علاقہ میں مندی زئی نام ایک گاؤں ہے

## شیخ سعدی کی شہادت

شیخ سعدی ہنسے ماہادہ مشہور سخی تھے اس بنا پر انہوں نے عزیز معمولی شہرت اور مقبولیت حاصل کی لیکن جب مغلوں نے یوسف زئی کے خلاف یردش کی اور امیر قودانی نے سواروں کے دستے کے ساتھ اس تمام علاقے کو تاخت و تاراج کیا تو اس کے بعض سواروں نے شیخ سعدی کو یوسف زئی قبیلہ کا فرد سمجھ کر لے کر شہید کر دیا

## اخوند گدائی کی گرفتاری اور اسکی رہائی

حضرت شیخ سعدی کے صاحبزادے اخوند گدائی جو اخوند درویشہ بابا کے والد ماجد ہیں یہاں مندیزی ہی میں پیدا ہوئے تھے اپنے والد ماجد کے ساتھ شہادت کے موقعہ پر مغل سپاہ نے انہیں گرفتار کر لیا تھا۔ حاکم وقت کے دریاخت کرنے پر جب شیخ سعدی کی شہادت کا اسے علم ہوا تو یہ حد امنوس کیا اور اپنے سپاہ کو ڈانٹ ڈپٹ کر اخوند گدائی اور ان کے تمام خاندان قید و بند سے چھڑا لیا۔ اس واقعہ کے بعد انہوں نے مندیزی کے علاقے میں رہائش چھوڑ کر علاقہ چغرزئی کے قبیلہ اسماعیل خیل میں سکونت اختیار کی جہاں انہیں مع دس دیگر ساتھیوں کے زمین بھی دی گئی۔

## اخوند درویشہ بابا کی ولادت

بابا کی ولادت کے متعلق کوئی یقین نہیں کیا جاسکتا مولوی رحمان علی مرحوم نے اپنی مشہور کتاب تذکرہ علمائے ہند میں ان کا سنہ ولادت ۱۰۹۴ھ مطابق (۱۵۳۳ء) لکھا ہے اور اندازے سے بھی یہ صحیح معلوم ہوتا ہے۔ چنانچہ بابا نے ۱۰۷۱ھ میں تذکرۃ الاملاء والا سرارہ نام کی کتاب تحریر فرمائی جس کے صفحہ ۱۱۹ پر تحریر فرماتے ہیں کہ اس وقت میری عمر اسی سال ہے۔

تذکرہ اور تذکروں کے مطالعہ سے بابا کے مقام پیدائش کا بھی صحیح پتہ نہیں چلتا آیا وہ مدینہ میں پیدا ہوئے یا چغرزئی میں البتہ غالب رائے یہ ہے کہ ان کی پیدائش مدینہ کی ہے اور بچپن میں یقیناً چغرزئی میں تھے۔

## اسم گرامی

بابا نے اپنے اسم گرامی کے متعلق کہیں بھی ذکر نہیں فرمایا۔ لہذا انہیں عام طور پر اخوند دویزہ بابا کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے۔

یوسف زئی پٹھان کے مولف اللہ بخش صاحب یوسفی نے انہما خیال کرتے ہوئے تحریر فرمایا ہے کہ اخوند اور دویزہ دونوں القاب ہیں اخوند علامہ کے لئے استعمال ہوتا ہے اور دویزہ اس لئے مشہور ہوا کہ انہوں نے طالب علموں کے سامان خوراک کے لئے دویزہ و زلیفہ کا طریقہ ایسا دیکھا چنانچہ آج بھی پشاور اور مردان بلکہ پٹھانوں کے تمام علاقہ میں "ذلیفہ لقا دایمانلاذ" کا آواز دیکر طلبہ و زلیفہ، سامان خوراک اپنے لئے اکٹھا کر لیتے ہیں۔

انسائیکلو پیڈیا آف اسلام کے مقالہ نگار ان کا نام عبدالکرم لکھتا ہے جبکہ یہی نام بابا کے بیٹے کا نام تھا۔ ہو سکتا ہے کہ دونوں ہمنام ہوں یا مقالہ نگار خالد اور بیٹے کے نام میں تمیز نہ کر سکا ہو۔

عبدالعلیم اثر افغانی اپنی تالیف روحانی اور روحانی تہذیب "پشتون کے ۱۶-۱۵-۵۰ پر رقمطراز ہیں کہ۔

بابا کا اصلی نام عبداللہ ہے اور عام تذکروں میں ان کا نام اللہ داؤد آتا ہے اس کی وجہ یہ تھی کہ اس زمانے کے رواج کے مطابق عربی اسما کو فارسی میں منتقل کیا جاتا تھا۔ اس کا ثبوت پیشکش کرتے ہوئے مولف موصوفت تحریر فرماتے ہیں کہ

اخوند دویزہ کے خاندان میں ان کے ایک صاحبزادے کا نام عبدالکرم ہے

مکرم داؤد دوسرے صاحبزادے کا نام پیر محمد سے پیروا و امدان کے ایک  
کا نام عبدالرحیم سے رحیم داؤد کو منتقل کیا گیا۔ بائزید انصاری کے قائلان  
عبدالکریم سے کہیں داؤد، جلالا سے اعداؤ، عبدالقاسم سے قاسم داؤد،  
سے پیروا، عبدالخالق سے خالق داؤد اور عبدالہادی سے ہادی داؤد بنا۔

## بچپن

باپ نے اپنی کتاب تذکرۃ الابرار والا سلسلہ کے صفحہ ۱۰۵ تا ۱۲۵ بڑی  
ادبیت کے ساتھ بیان فرمایا ہے کہ بچپن میں سنت رسول کی تابعداری بہ  
سے لغزت اور زہور یافتہ کرنے کا بڑا شوق تھا۔ بچپن میں میری  
حالت تھی کہ ہر وقت خوف خداوندی کی وجہ سے میں روتا رہتا تھا۔ و  
ماجدہ میرے زیادہ رونے سے تنگ آجاتی تو کبھی کبھی مجھے مارتی تھیں۔  
میں نے ذرا ہوش سنبھالا تو ہر وقت ہا دم نور ہناردن کو روزہ رکھنا اور  
عبادت کرنا میرا معمول بن گیا۔ اور امر شریعت بجالانے اور اس کی منہیا  
سے بچنے کی وجہ سے میرے قلب کو صفائی حاصل ہوئی اور میں نے  
کچھ پالیا۔ افتخاروں کی اصطلاح میں میں کامل بزرگ بن گیا۔ مجھے کٹھ  
حاصل ہوا اور غیب کے حالات لوگوں کو بیان کرتا۔ بعد میں مجھے پتہ چلا کہ  
قسم کی حرکات طریقت کی راہ میں کوئی قدر و قیمت نہیں رکھتی۔ جب اس  
علم دین کا حامل ہوا تو اس کے ذریعہ حقانی اور شیطانی وارزوات کے  
فسوق کر سکا حق اور باطل کے درمیان تمیز کرنے کا سلیقہ آیا۔ یہاں  
کہ ناشائستہ وارزوات شائستہ میں تبدیل ہو گئیں اور اہل سنت والجماع  
کے صحیح راستہ پر چلنے کی توفیق اللہ نے مجھے بخشی۔

باہا صاحب ملا جمال الدین کی خدمت میں حاضر ہو کر پڑھنا شروع کیا:  
ان کا کہنا ہے کہ علم نے میری طبیعت کو طریقہ سنت میں ڈھال دیا اور اس۔

جاہل افتخاروں کی محبت میں عداوت میں تبدیل ہو گئی۔ کیونکہ وہ ہوائے نفس کے تابع تھے اور میری ہر حق بات پر انگلی اٹھاتے۔ البتہ اہل سنت میری باتوں کو سن کر اس کی تحسین کرتے اور میرے ساتھ محبت بھارت رکھتے اس حالت میں میں نے دنیا و مافیہا سے پرہیز کیا۔ جسکی بدولت میرا دل آئینے کی طرح صاف شفاف ہو گیا۔ اہل دنیا سے کنارہ کشی اختیار کی اور جاہ طلبی سے مدد رہہ احتراز کیا۔

## سید علی ترمذی سے بیعت شریعت اور تجدید توبہ

فرماتے ہیں مجھے یاد ہے کہ میرے استاد ملاحظہ فرمادے اور شفقت مرشدی سیف علی ترمذی کے مکان پر ایک وفد مجھے لگے میں نے ملاقات کے بعد ان سے اپنے کشف و کرامات و دیگر مخصوص حالات کا ذکر کیا۔ حضرت سید علی نے تبسم ہو کر فرمایا کہ تم تو افتخاروں کی اصطلاح میں پیر بن گئے ہو لیکن تمہارے یہ احساسات اس لئے سنت مضر ہیں کہ سیف غانی کے بغیر اس قسم کا اقسام گمراہی کا موجب ہوتا ہے۔ مبتدی کو چاہیے کہ نہ بہ دریا منت کی اعتبار میں یہ طریقہ اختیار کرے کہ تمام حرکات و سکنات میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا متبع ہو ورنہ وہ دنیا و آخرت میں مرود ہو گا۔ اسکی تمام ریاضت اور مجاہدات بلا مشہد گمراہی ہو گی۔

عرض کہ مرشدی سید علی نے مزید ہندو موعظت سے نواذ کر اسکی روشنی میں مجھے تجدید توبہ کی توفیق ہوئی انہوں نے مجھ کو بیعت شریعت کر کے بعض امور کے بجالانے کا خاص طور پر ارشاد فرمایا مثلاً ایام بیعت کے رونے سے -  
صلوٰۃ و ایمین اور باجماعت نماز (فرانس) ادا کرنے کی تاکید فرمائی۔ اگرچہ  
انہیں معلوم تھا کہ میں پہلے سے ان امور کا سختی سے پابند تھا لیکن اپنا فرض نبوی  
ادا کرنے کی خاطر انہوں نے مجھے اس قسم کی ہدایات دیں۔

کچھ عرصہ بعد میرے استاد مدظلہ اور خواجہ محقق حاجی المرین ملازمتی پابین  
نے سید علی ترمذیؒ سے مجھ کو بیعت طریقت کرنے کی گزارش کی کیونکہ  
مجھے اس کا اہل پہنچتے تھے۔ خدا کا فضل میرے شامل حال تھا حضرت شیخ نے  
میرے استاد کی بات سن کر میری اہلیت کا اقرار کیا اور مجھ کو بیعت طریقت  
شامل فرمایا۔ اس دن نماز نہ پڑھا اور کمرے کے بعد مرشد نے مجھ سے فرمایا کہ  
سے وقت میں ذکر و تلقین تمہارے دل کی گہرائیوں میں اتر سکے گا؟  
میں نے سوچ کر عرض کیا کہ عشاء کے بعد کا وقت میرے لئے موزوں ثابت ہوگا  
حضرت شیخ کا یہ خاص طریقہ تھا کہ وہ عوام کو بیعت شریعت کرنے اور  
علماء اہل القیام کو بیعت طریقت کرتے۔ اس سلسلہ میں وہ فرماتے کہ ذکر امانت الہی  
ہے۔ یہ امانت اس کے اہل ہی کو دینا چاہیے اس کے اہل علماء اہل القیام ہیں نہ کہ عوام  
و جہاں جو اس کے شرائط و لوازم کو پورا کرنے سے عاجز ہیں اور اس کی گہرائی کو بردھ  
ہیں کر سکتے اس کا بیعت یہ ہوتا ہے کہ وہ ضلالت و گمراہی۔ الحاد و بدعت سے  
متلا ہو جائے ہیں ۱۰

اور وہ جہ بدرجہ حشمتیہ، سہروردیہ، قادریہ کبرویہ۔ شطاریہ میں مجھ کو بیعت  
حضرت شیخ نے میری روحانی ترقیات سے خوش ہو کر فرمایا کہ علم تصوف کا یہ مرحلہ  
انتہائی جدوجہد اور اعتقاد کا ہے یہ وہ وقت ہے جس میں عارف اپنے آپ کو شریعت  
ممدائی پر قائم رکھے تاکہ وہ اپنے اور مومنین و مومنات کے ایمان کو ضعف و فدا  
سے محفوظ رکھے اور مسلمانوں کو تشبیہ و تعطیل سے معصوم کر سکے۔ جب کہ اس ز  
کے اکثر اہل ہذا شرائط پوری کئے بغیر علم تصوف کے اشارات و مجالس  
عاجز رہتے ہیں وہ معرفت الہی کی پہچانی اور پہچانگی میں غلطی کا کرکھ کر  
پہنچ جاتے ہیں اور اس قسم کی حالت میں بعض خدا کو کسی صورت میں تصور کر  
ہیں اور بعض کسی مکان پر اسے تصور کر لیتے ہیں اور بعض انفس و ارجاع کو  
سمجھتے ہیں اور بعض تمام کائنات کو محض وجود باری تعالیٰ اور اس کے ذات ہے

## اخوند درویش بابا کا مشن

حضرت اخوند درویش بابا کے متعلق یہ اعتراض کرتا پڑتا ہے کہ انہوں نے قلم امدان سے افتخاروں سے بدعات اور غیر شرعی رسومات دور کرنے علم دین کو عام کرنے اور شریعت و طہارت میں ہم آہنگی پیدا کرنے کی بڑی کوشش کی اس سلسلے میں انہوں نے بڑے بار موعظ نقلی پیروں سے خطرناک حالات میں شہور مناظرے کئے ان کے زیادہ تر مناظرے پیر تاسیک سے ہوئے۔

اجنار اللہ لیا، میں ہے کہ شیخ علی تربیدی جو سلسلہ چشتیہ صابریہ کے پیر طہارت تھے اور اس کے مدافع کے مطابق "سماح" کہتے تھے حضرت اخوند درویش نے اسے خلاف شریعت سمجھ کر اپنے مرشد کو ٹوکا جنہوں نے معذرت کرتے ہوئے فرمایا کہ میں بعض اسماء نکشت ہونے کی خاطر سماح کبھی کبھی کرتا تھا لیکن آئندہ کے لئے ایسا نہیں کروں گا چنانچہ انہوں نے پھر کبھی "سماح" نہیں کیا۔

## وفات

حضرت اخوند درویش نے اخیر عمر میں غلطہ یوسف زئی کو چھوڑ کر پشاور میں سکونت اختیار کر چکے تھے۔ ان کی وفات ۱۰۴۸ھ بمطابق ۱۶۳۵ء ہوئی۔ یہ شاہجہاں کا عہد حکومت تھا۔ ان کا مزار مبارک پشاور شہر سے کوئی دو فرلانگ کے فاصلے پر موسیٰ زئی جزار خانی روڈ کے کنارے پر واقع مرتضیٰ خان ہے۔

صاحب خزینۃ الامنیاء نے قطعہ ہائیں ان کی تاریخ وفات تحریر کی ہے۔

زود ہارفت و در سردوس بلاہ  
چو آن درویش را مدد لیغ معتم  
ریاتی رضا جو ار تخلص  
نجوای درویش را معشوق محرم  
۱۰۴۸ھ

قادی رضائے ہی تاریخ وفات نکالی گئی ہے۔

## تالیفات

خود علم سے محبت رکھ کر دوسروں میں اسے مقبول کرانے کے لئے انہوں نے قادیان و پشتون میں کئی تالیفات علم کو وسعت دینے کی خاطر انہوں نے یہ سوقف اختیار کیا کہ حضور اکرمؐ مدینۃ العلم ہونے کے باوجود رب زونى علماء کی دعا فرمایا کہ تم نے ان کی ایک کتاب (۱) ارشاد ارکان الہی (فارسی) ہے۔ اس کے صفحات تقریباً ساڑھے پانچ سو ہیں چار ابواب اور ایک خانہ پر مشتمل ہے۔ برصغیر پاک و ہند کے مختلف پرہیزگاروں میں ہار ہار چھاپی گئی ہے۔ علماء و مفسران کی محبوب ترین کتاب ہے۔

(۲) "ارشاد المریدین" جو کہ ۳۸۲ء میں پشاور شہر کے مطبع مصطفائی میں اردو میں دہلی میں چھپ چکی ہے۔ اس کی زبان فارسی ہے۔ مسائل تصوف پر مشتمل ہے جن میں ایک مقدمہ، سات نکتے اور خانہ ہے۔ (۳) "مفرد اسلام" جو کہ "روحان" کی مشہور کتاب "غیر الہیان" کے جواب میں اس کی طرح چار زبانوں میں لکھی گئی ہے۔ بحوالہ "تذکرہ مونیائے حسرت" مطبع نیشنل عام، دہلی سے شائع ہے۔ اس کی ضخامت ۱۶۰ صفحات پر ہے۔ یہ کتاب عقائد و عبادات پر مشتمل آٹھ ابواب میں منقسم ہے۔

(۴) "تذکرۃ البربر والاسطور" براخونڈ کی معرکہ الامار تالیف ہے۔ انواع معانی پر مشتمل ہے۔ تین تذکروں میں منقسم ہے اس کے ۲۳۲ صفحات ہیں ۱۳۲۱ء تا ۱۳۲۰ء کی گنتی اور ۱۳۲۰ء میں مطبع ہندوستان سے شائع ہوئی۔ (۵) حضرت اخوندزادہ کی "دعاہ کتابتین" "تذکرۃ الامامیاء" بھی موجود ہیں۔ مدعو کوثر ۶۸ء مؤلف شیخ محمد اکرام۔

(۶-۸-۹) اس کے علاوہ اور بھی ان کی کئی تالیفات مشہور و مفیدہ آملی فارسی شرح اسرار معنی فارسی۔ برصغیر الانبیاء والاولیاء موجود ہیں۔

## پشتوزبان کے شاعر

مذکورہ تمام خوبوں کے ساتھ ساتھ وہ پشتوزبان کے مشہور تاجدار و مکالم شاعر تھے علم و حکمت سے بھرے ہوئے ان کے اشعار پٹانوں میں بیت مقبول ہیں۔ اس طرح سے انہوں نے پشتو پر عظیم احسان کیا ہے۔

### اولاد

- ۱۔ میان کریم ولد غیبیہ بن کا اصل نام عبدالمکریم ہیں۔ ظاہری اور باطنی علوم میں اپنے والد ماجد سے متفہم ہوئے تھے۔ پیر بابا کے خلیفہ تھے۔ مولف۔ محقق۔ ادیب۔ عالم بود شاعر تھے صاحب کثرت و کرامت ولی اللہ تھے۔ ان کا مزار مبارک ریاست سوات کے موضع کانیجو میں ہے۔ غیبیہ بابا سے معروف ہیں۔
- ۲۔ میان صہانہ المعروفہ بہ میان اللہ داد۔ بڑے عالم و فاضل تھے۔ اپنے والد بزرگوار کے خلیفہ ہیں روحانیت میں بلند مرتبہ رکھتے ہیں ہزار مبارک ریاست سوات کے موضع سلاپور میں میان جیو بابا سے مشہور ہے۔
- ۳۔ میان عبدالحق المعروف بہ میان خالق داد عالم فاضل اور مولف تھے ہزار مبارک ریاست سوات کے موضع نوسے کھٹیا ہے۔
- ۴۔ میان پائندہ عمری عالم اور فاضل تھے علم فقہ کی کئی کتابوں پر مآخذ تھے اپنے والد بزرگوار کے خلیفہ تھے ہزار مبارک ریاست ویرکے علاقہ اندلیتری میں ہے۔