

# لُغَتِ الْقُرَیْشِ

ڈاکٹر مدد علی قادری سندھ یونیورسٹی۔

لغت قریشی پر اہم خیال سے پہلے ضروری معلوم ہوتا ہے کہ زبان عربی کا مختصر سا جائزہ لیا جائے۔ عربی زبان سامی زبانوں میں سے ایک ہے۔ اسکی نشوونما نجد و حجاز میں ہوئی۔ تمام علمائے لغت کی تحقیق ہے کہ پہلا شخص جس نے عربی زبان میں بات کی وہ حضرت اسمعیل بن حضرت ابراہیم علیہ السلام ہے تیسری صدی کے ایک بلند پایہ راوی اور عالم محمد بن سلام حنبل کا قول ہے :- اول من تكلم بالعربیہ و لسی لسان ابیہ اسمعیل علیہ السلام (سب سے پہلا انسان جس نے عربی زبان بولی اور اپنی پدروی زبان کو بھلا دیا وہ اسمعیل علیہ السلام تھے)

(المزھر - ج ۱ ص ۳۲)

عربی زبان کو علمائے لغت نے دو حصوں میں تقسیم کیا ہے -

- ۱- قحطانیہ یا لغت حمیر - یہ بنو قحطان کی زبان ہے اور اسکی پرورش یمن میں ہوئی
  - ۲- عدنانیہ یا لغت مضر - یہ بنو عدنان اُدوی کی زبان ہے اور یہ نجد و حجاز میں پرورش پائی
- (المزھر - ج ۱ ص ۳۱)

ان دونوں زبانوں کے الفاظ اور صرف و نحو میں کافی بٹا فرق ہے۔ یہاں تک کہ علمائے لغت کے ایک گروہ نے قحطانیہ یا لغت حمیر کو غیر عربی قرار دیا ہے۔ ابو عمرو بن

العلاء سے منقول ہے، وہ کہا کرتا تھا:۔ ما لسان حمیر بلسا نناد ولا لغتہم بلغتنا (حمیر کی زبان ہماری زبان نہیں ہے اور ان کا لہجہ ہمارا لہجہ نہیں ہے۔

(فقہ اللغۃ لوانی ص ۷۲)

اس ضمن میں ایک دلچسپ واقعہ نقل کرنا بے محل نہ ہوگا۔ روایت ہے کہ ایک دفعہ زید بن عبداللہ، بن داوم کسی حمیری بادشاہ کے پاس گیا وہ بادشاہ اس وقت ایک بڑے پہاڑ پر دربار لگائے ہوئے تھا۔ زید نے بادشاہ کو سلام کیا اور اپنا تعارف کرایا۔ بادشاہ نے اسے کہا تیب (یعنی اجلس۔ بیٹھ جاؤ) لیکن اس شخص نے سمجھا کہ بادشاہ کا مطلب ہے کہ میں پہاڑ سے کود کر دکھاؤں۔ چنانچہ فوراً بادشاہ سے کہا: لتجد فی ایہا الملک مطوعا (اے بادشاہ آپ مجھے بڑا فرما کر وارے پائیں گے) یہ کہہ کر وہ پہاڑ سے کود کر مر گیا۔ بادشاہ نے درباریوں سے دریافت کیا اسے کیا ہوا؟ درباریوں نے بتایا کہ وہ شخص لفظ تیب کا مفہوم غلط سمجھا۔ بادشاہ نے کہا: اصافنا، لیت عندنا عربیتہ، من دخل ہنا حستہ (ہمارے ہاں عربی تو بولی نہیں جاتی۔ پس جو شخص یہاں آئے اسے حمیری زبان سیکھنی چاہیے)

(فقہ اللغۃ لوانی ص ۵۱)

لہذا خالص عربی نجد و حجاز کی ہی تسلیم کی جاتی ہے۔

عربی زبان کتنی قدیم ہے یہ ایک بڑا تحقیق طلب مسئلہ ہے جسکو علمائے لسانیات آج تک صحیح طور پر حل نہیں کر سکے۔ تاہم سہولت کے لحاظ سے عربی زبان کے دو نام رکھ دیئے ہیں۔

۱- عربیہ باندہ (ناپید عربی)

۲- عربیہ باقیہ

شمال حجاز اور مدائن صالح میں عربی کے کچھ کتبائے ملے ہیں۔ لیکن بغویطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ ان کتبائے عربی موجودہ عربی سے مختلف ہے علمائے لغت نے ان نقوش و کتبائے عربی کو عربیہ باندہ کا نام دیا ہے۔ نقوش مندرجہ ذیل ہیں

(۱) النقوش اللحمیانیہ - یہ نقوش لحمیانی قبائل سے تعلق رکھتے ہیں۔ ان

قبائل کا ذکر قرآن مجید میں نہیں آیا۔ یہ نقوش .. ۲ قبل مسیح کے ہو سکتے ہیں۔

(۲) النقوش الفسردیہ - یہ نقوش قبائل شہود سے تعلق رکھتے ہیں۔ اور

ان کا زمانہ .. ۳ سے .. ۴ صدی عیسوی ہو سکتا ہے۔

۳ - النقوش الصفویہ - دمشق کے قریب خطہ صفایں یہ کتبائے طے ہیں

ان کا زمانہ عیسوی ستہ کی تین صدیاں ہو سکتا ہے۔

۴ - نقش النمارہ - دمشق کے قریب نمارہ میں یہ کتبہ ملا ہے۔ جس کا

سن تین سو اٹھائیس عیسوی ہے۔

۵ - نقش الزبلی - حلب کے مشرق میں زبد کے مقام پر ایک کتبہ ملا ہے

جس کا سن ۵۱۲ عیسوی ہے۔

۶ - نقش حوران - دمشق کے جنوب میں ایک کتبہ ملا ہے جس کا سن ۵۶۸ھ

(فقہ اللغۃ - وافی ص ۹۴)

مندرجہ بالا نقوش اس زبان سے تعلق رکھتے ہیں جو اب سے کئی ہزار سال پہلے

ختم ہو چکی ہے اسی کو عربیہ باندہ کہتے ہیں یعنی مردہ زبان۔ اور جو عربی زبان باقی رہی اسکو علمائے لغت عربیہ باقیہ کہتے ہیں۔

عربیہ باقیہ کتنی قدیم ہے؟ یہ ایک معمہ ہے۔ اس زبان کے آثار ہمیں عربوں

کے جاہلیت کی دور کے عربی ادب میں ملتے ہیں۔ اور وہ شعرائے جاہلیہ کے اشعار

حکما اور خطاب کے خطبات ہیں۔ اس ادبی سرمایہ کو عہد اسلامی کے ابتدائی دور

میں مدون کیا گیا اور ان کی تاریخ زیادہ سے زیادہ .. ۵ عیسوی ہو سکتی ہے۔

کچھ لوگوں کی رائے ہے کہ عربوں نے اس زمانہ میں کوئی آثار نہیں چھوڑے

کیونکہ جہالت ان میں بہت زیادہ تھی۔ لیکن یہ رائے حقیقت کے برعکس ہے۔

تاریخ ہمیں بتاتی ہے کہ دور جاہلیت میں قرآن و کتابت سے کئی لوگ اچھے طرح

واقف تھے۔ اشعار لکھ کر خانہ کعبہ میں آویزاں کئے جاتے تھے۔ دور جاہلیت کے

مشہور شعرا کے اشعار و تعلقات، سب سے کافہ نہایت مشہور ہے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے کئی کاتب تھے جن میں حضرت عثمانؓ، حضرت علیؓ، حضرت زید بن ثابتؓ، حضرت معاویہؓ اور حضرت لوی بن کعب قابل ذکر ہیں۔ اودان سب نے زمانہ جاہلیت میں ہی لکھنا پڑھنا سیکھا تھا۔ قرآن حکیم میں خود اسکی طرف اشارہ ہے۔ دن والقلم وما یسطرون۔

بہر حال عربی بجز و حجاز کے مختلف قبیلوں میں مستعمل تھی۔ جغرافیائی حالات کا انسان کی زبان پر بڑا اثر پڑتا ہے۔ اسی بنا پر ہر قبیلہ کا اپنا اپنا لہجہ مخصوص ہو گیا۔ کچھ قبیلوں پر ہندو ایران کا اثر، کچھ قبیلوں پر یمن کا اثر، کچھ قبیلوں پر آرمینوں کا اثر پڑا۔ چنانچہ ایک چیز کے لئے اگر ایک لہجہ میں کوئی ایک لفظ مستعمل ہو رہا تھا تو دوسرے لہجہ میں اسی شے کے لئے دوسرا۔ اس سلسلے میں ایک واقعہ درج کیا جاتا ہے۔ حضرت ابوہریرہؓ از قبیلہ سے تعلق رکھتے تھے ایک دفعہ کا واقعہ ہے کہ آپ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ کے ہاتھ سے چھری گر گئی تھی۔ آپ نے حضرت ابوہریرہؓ سے فرمایا۔ ناؤ لئى السکین (چھری اٹھا دینے) حضرت ابوہریرہؓ نے سکین کا لفظ پہلی دفعہ سنا تھا۔ یہ لفظ سکر مفہوم نہ سمجھنے کی وجہ سے کبھی دایم طرف دیکھنے اور کبھی بائیں طرف۔ رسول اکرمؐ نے دوبارہ آپ سے فرمایا۔ "ناؤ لئى السکین" آپ پھر بھی ادھر ادھر دیکھنے لگے اور مطلب نہ سمجھ سکے۔ کچھ وقفہ بعد رسول کریمؐ سے فرمایا۔ المدیة ترسیل (کیا آپ کی مراد چھری سے ہے) اور اس کی طرف اشارہ کیا۔ رسول اکرمؐ نے فرمایا۔ جی ہاں حضرت ابوہریرہؓ نے کہا کہ سکین کا لفظ اس سے پہلے میں نے کبھی نہیں سنا۔

(ذوق اللغۃ ص ۱۲۲)

## اختلاف لغات العرب

مختلف قبائل کے لہجہ اس طرح مختلف تھے۔ اور یہ اختلاف کئی اعتبار

۱- حرکات میں اختلاف :- نَسْتَعِينُ اس لفظ کے نون کو کچھ قبیلے زیر سے پڑھتے ہیں اور کچھ قبیلے زیر سے۔ معکم کو کچھ قبیلے مَعَكُمْ اور کچھ مَعَكُمْ کہتے ہیں۔ او لِسْكَ کو کچھ قبیلے او لَيْكَ اور کچھ الالک کہتے ہیں۔ مستهزون کو کچھ قبیلے مُسْتَهْزُونَ اور کسی قبیلے میں مُسْتَهْزُونَ پڑھا جاتا ہے۔

۲- تقدیم و تاخیر کا فرق - کچھ الفاظ کے حرفوں میں کوئی قبیلہ تقدیم کرتا ہے تو کوئی تاخیر مثلاً ماعقۃ کو ماقعۃ۔ المبروکا قول ہے کہ اہل حجاز ماعقۃ کہتے ہیں اور بنو تیمم اسے ماقعہ کہتے ہیں۔ کہیں حرفِ صحیح کو معتل کرتے ہیں مثلاً اما کو کچھ قبیلے ایما بولتے ہیں۔ کچھ قبیلے کہتے ہیں اشترا والصلالۃ اور کچھ اشترا والصلالۃ۔ پڑھتے ہیں۔

۳- تذکیر و تانیث کا فرق :- کچھ قبیلے کہتے ہیں هَذِهِ الْبَقْرَةُ اور کچھ هَذَا الْبَقْرُ یہاں تک کہ قرآن مجید میں تذکیر آیا ہے۔ و ان البقر  
تشابہ علینا (البقرہ ۲/۴۰)

۴- اعراب کا اختلاف :- تیمی کہتے ہیں ما زید فتامم اور دو کے قبیلے کہتے ہیں ما زید فتامم یعنی تیمی ما کا عمل لیس جیسا نہیں جلتے۔ اسی طرح بنو حارث بن کعب کی لغت میں ہے ان هذان اور دو کے تمام قبیلے کہتے ہیں ان هذین تو اعد کے لحاظ سے ان هذین ہونا چاہیے قرآن حکیم میں بھی ایک جگہ آیا ہے۔ ان هذان لسا حرات۔

(طہ ۲/۶۳)

غرضکہ نجد و حجاز میں بیک وقت بہت سے لہجے تھے جن میں قریش کنانۃ۔ اسد، ہذیل، ضبہ، معبد اور ثقیف نمایاں تھے۔

(الصاحبی ص - ۲۸)

لابن فارس

الحسین حیدرآباد ۱۳۲۲ جولائی اگست ۱۹۰۵ء  
 طلوع اسلام سے پہلے ہی قدرت نے قریش کے لہجہ کو دیگر تمام لہجوں پر  
 فوقیت دی تھی اور اس کے کئی وجوہات تھے۔

قریش مکہ معظمہ اور اس کے اطراف میں رہتے تھے۔ مکہ کو ہر اعتبار سے مرکز  
 حاصل تھی مکہ خانہ کعبہ تھا۔ جس کے متولی بھی قریش تھے۔ اسلام سے پہلے بھی عرب  
 حج کیا کرتے تھے اور خانہ کعبہ کے متولی ہونے کے باعث قریش کی بڑی عزت کی جاتی  
 تھی۔ اور سب قبیلے اپنے جھگڑے بھی انہی سے فیصلہ کرایا کرتے تھے۔ اقتصادیات  
 و تجارت بھی زیادہ تر قریش کے ہی ہاتھ میں تھی اس طرح قریش کو سیاسی اقتصادی  
 اور مذہبی اقتدار حاصل تھا۔ اور جبکہ اتنی برتری حاصل ہو اسی کی زبان کو راجح  
 ہونے کا مستحق سمجھا جاتا ہے۔ (فقہ اللغۃ لوانی - ص ۱۱۰)

چنانچہ اسلام سے پہلے ہی قریش کے لہجہ کو تمام لہجوں پر برتری حاصل تھی اور  
 اسی کا سکہ چلتا تھا۔

ہاں قریش کی خصوصیت یہ بھی تھی کہ جب بھی کسی قبیلہ کا کوئی لفظ محاورہ یا  
 ضرب المثل سنتے اور پسند کرتے تھے تو اسے اپناتے تھے۔ اسمعیل بن ابی عبیدہ  
 کا قول ہے۔

وكانت قریش مع فصاحتها وحسن لغاتها  
 ورقم السننہا إذا أنتهم ابو فود من العرب  
 تخيروا من كل مہم وأشعارهم احسن لغاتهم  
 وأصفي كلامهم فصاروا بذلك أرفع العرب  
 الأثرى أنك لا تجد في كلامهم عنعنۃ تميم، ولا  
 عمر بنیة قيس، ولا كشكشة أسد، ولا ككسة ربيعة  
 ولا الكسر الذي تسبوه من أسد وقيس۔

ترجمہ۔ قریش اپنی فصاحت، عمدہ لغت، رفیق لسانی کے باوجود اپنے پاس آئے  
 ہوئے عرب قبیلوں کے کلام اور اشعار میں سے اچھے محاورے اور نچتے کلام منتخب

کر لیتے تھے۔ یہاں تک کہ وہ سب عربوں میں فصیح بن گئے۔ ان کے کلام میں نہ تو تمیم کا عنعنہ ہے نہ قیس کی عجر فیہ نہ اسد کا کشکشہ نہ ربیع کا کسکتہ اور نہ اسد قیس کی زیر۔

عنعنہ - خمیسی ہمزہ کو عین سے بدل دیتے ہیں۔ مثلاً

اسمعت اُنّ کی بجائے کہیں گے سمعت عنّ

کشکشہ بنو اسد کاف کو یاشین میں تبدیل کر دیتے ہیں اور یاکاف کے بعد خین بڑھا دیتے ہیں۔ مثلاً علیک کی بجائے علیش یا علیکش کہتے ہیں کسکتہ۔ بنو ربیع کاف کو یاسین سے بدل دیتے ہیں یاکاف کے بعد سین بڑھا دیتے ہیں مثلاً علیک کی بجائے علیس یا علیکس کہتے ہیں۔

(الصاحبی۔ ص ۵۱-۵۲)

یہ سب مذہوم لغات کہلاتی ہیں اور لغات کی ان تمام قباحتوں سے الٹنے قریش لہجہ کو پاک رکھا۔ اداس زبان سان، عربی، مبین کے نام سے پکارا اور اپنی آخری کتاب اپنے آخری نبی معلم پر اسی زبان میں نازل فرمائی۔

قرآن شریف کی زبان بھی بحیثیت علم کے معجزہ ہے۔ عرب کے تمام ادیبوں اور علما کو جب یہ کھلا چیلنج دیا گیا کہ سورہ کوثر کی طرح صرف ایک آیت ہی پیش کر دیں تو باوجود داعی کوشش اور ذہنی کاوش کے ان ادیبوں کو یہ کہنا پڑا۔

لیس هذا کلام البشر

اداس طرح قرآن حکیم نے اپنی زبان دانی کا لوہا منوالیا۔

