

## شاہ عبدالکریم بلٹری ولسندھی

سخت و مرزا قادر علی

سید عبدالکریم سندھی کے مختصر حالات ایک تالیف ”سندھی ادب“ میں موجود ہیں۔ اور حضرت موصوف کو ”بلٹری“ تحریر کیا گیا ہے۔ مگر سید عام الدین راشدی صاحب نے آپ کا اس طرح تعارف کرایا ہے۔

شاہ عبدالکریم بلٹری ۱۲۹۹ھ - اس دور کا ایک اور ایسے مشہور شاعر شاہ کریم ہے۔ پورا کلام بھی محفوظ نہ رہ سکا، البتہ بیان العارفين تدوین ۱۰۴۴ھ کے ذریعہ ۱۹ اشعار ہم تک پہنچے ہیں۔ ان اشعار میں کئی الفاظ قدیم سندھی کے ہیں، آج متروک ہو چکے ہیں ان کے علاوہ عربی کے ۲۹ لفظ اور فارسی کے ۸ الفاظ ہیں۔ شعر کا انداز بیان بے حد دلکش ہے۔

مولانا قدوسی مولف موقیہ سندھ نے بھی شاہ عبدالکریم سندھی کے مختصر حالات لکھے ہیں۔ جن کا ماخذ زیادہ تر تحفۃ الکرام مولفہ علی شمشیر قانع ہے۔ تحفۃ الکرام کے مندرجہ بعض واقعات بیان العارفين سے ماخوذ ہیں۔ بیان العارفين کا نسخہ تعجب ہے کہ سندھ کے کسی کتب خانہ میں موصوف کو نہیں ملا۔ مولانا نے تحریر فرمایا کہ سید عبد کریم کے بچپن کے حالات اور تحصیل علم کے متعلق تذکرے نگار خاموش ہیں۔ لیکن آپ کی تعاقب بیان العارفين اور رسالہ کہہ بھی سے آپ کے تبحر کا اندازہ ہوتا ہے۔“

سندھی ادب مولفہ پیر عام الدین راشدی  
سے تذکرہ موقیہ سندھ مولفہ اعجاز الحق قدوسی۔

بیان العارفين آپ کی تعریف نہیں ہے بلکہ آپ کے ایک مرید یا معتقد محمد صالح بن ہدائی بن داروغہ کہنے آپ کے ملفوظات کا حکم جنراؤں اور فقار سے سسٹن گور مرتب کئے ہیں۔ جس میں آپ کے لڑکپن کے حالات بھی درج ہیں۔ بیان العارفين کا سندھی ترجمہ کئی مرتبہ شائع ہو چکا ہے۔ البتہ فارسی متن اب تک شائع نہیں ہوا، لیکن اس کے متعدد قلمی نسخے بعض حضرات کے پاس موجود ہیں سید عبدالکریم سندھی کے حالات چونکہ اردو زبان میں کم یاب ہیں، اس لئے ہم آپ کے ملفوظات کی اصل شہادتوں سے آپ کے مختصر جامع حالات اور تعلیمات پر یہاں روشنی ڈالتے ہیں۔

شاہ عبدالکریم سندھی رحمۃ اللہ علیہ موضع متعلوی میں جو سندھ کا ایک بزرگ رہے ۱۸۹۴ء میں متولد ہوئے۔ آپ کے بڑے بھائی مولانا میاں سید جلال تھے۔ آپ نے لڑکپن میں ایک مرتبہ ساحل سائیا بھائی صاحب کو معلوم ہوا تو ان کو ایک طمانچہ رسید کیا۔ آپ نے والدہ ماجدہ سے شکایت کی اور کہا کہ میں نے کچھ پڑھا لکھا نہیں، میری عمر برہماد ہو گئی۔ جب سید جلال اپنی والدہ ماجدہ کے پاس گئے، تو وہ سخت برہم ہوئیں اور فرمایا کہ تم شاہ عبدالکریم کو کچھ مت کہا کرو تمہیں اس کے مرتبے کی کچھ خبر نہیں ہے۔

آپ کے معمولات یہ تھے۔

صبح نماز فجر باجماعت ادا فرماتے۔ اور اشراق کی نماز پڑھنے کے بعد گھر تشریف لے جاتے گھر کا کام کاج خود کرتے، خود ہی کھانا پکالتے، اور اپنے بچوں کے ساتھ کھانا کھاتے اور خوش ہوتے فقرا کو بھی کھانا کھلاتے۔ بیلوں کو ساتھ لے کر اپنے کھیت میں تشریف لے جاتے۔ ادھل چلاتے عصر کے دقت گھر واپس آتے۔ ایام ضعیفی میں ہمیشہ آدھی رات کو آپ کی آنکھ کھل جاتی۔ تو صبح تک سندھی زبان کے اشعار گاتے رہتے۔ آپ کے حجرہ کے باہر دس فقرا جو حاضر ہوتے انہیں شوق سے سنتے۔ آپ اکثر اپنے گاؤں سے دس دس کسی موضع کی طرف نکال جاتے وہاں کی مسجدوں میں پانی بھرتے جو کوئی مسافر وہاں مقیم نظر آتا اس کی خاطر تواضع فرماتے۔ حتیٰ کہ اس کے ہاتھ پاؤں دبلنے میں دریغ نہ فرماتے۔ پھر راستہ کاٹ کر کوہ مکلی کے اس پار بعض بزرگوں مثلاً جدہ ہاتوی، گوئیر خواجہ (گودیر)، مقبرہ ہفت دختران وغیرہ کی زیارت سے مشرف ہو کر شہر ٹھٹھہ میں داخل ہوتے اور وہاں کی بعض ساجد کی ضروریات کی تکمیل کر کے اپنے گاؤں واپس تشریف لاتے۔ اور حسب معمول

نہاد اور امداد میں مشغول ہو جاتے۔

ایک مرتبہ دو طالب علم ٹھنڈے جا رہے تھے راستہ میں دریا مائل تھا۔ ان کے ساتھ کشتی میں سوار ہوئے اور منتر لے مقصود کو پہنچے۔ ان طالب علموں نے کھانا پکایا اور آپ کو بھی کھانے کے لئے مجبور کیا۔ مگر آپ نے نہ کھایا۔ اور عذر کر دیا اس خیال سے کہ کہیں وہ بھوکے نہ رہ جائیں۔ ایک مرتبہ قریہ حالہ کے ایک رئیس نے آپ کو سر پر لکڑی کا گٹھا لٹے ہوئے دیکھا۔ وہ آپ کے پیچھے مد نظر قدم مبارک بے گھر پڑا، اور معذرت چاہی آپ نے فرمایا کہ میں نے لکڑی کا گٹھا اس خیال سے اٹھایا تھا کہ مسجد میں رات کو پڑا ہوں گا، اور آگ روشن رکھوں گا تاکہ مسجد میں اجالا رہے۔ اپنی والدہ ماجدہ کی خدمت کا آپ کو بڑا خیال تھا۔

ایک مرتبہ ایک ظالم نے ایک شخص کی گائے اس سے زبردستی چھین لی اس نے آپ سے فریاد کی آپ فوراً اس کی حمایت کے لئے چل کھڑے ہوئے۔ اس نے عرض کی کہ آپ نے صرف ایک گائے کی خاطر اتنی رحمت فرمائی، تو فرمایا کہ میاں گائے تو بڑی چیز ہے۔ اگر کسی کی سواک بھی کوئی چھین لیتا تو میں ضرور جاملہ ایک مرتبہ مزاج ناساز تھا ایک شخص آیا اور عرض کی کہ فلاں شخص سے میری سفارش فرمادیجئے، آپ نے اپنی علالت کی۔ کوئی پروا نہیں فرمائی اپنے مریدین سے فرمایا کہ مجھ کو ڈلا دلاؤ تاکہ میں اس شخص کے ساتھ چلا جاؤں اور اس کی ضرورت پوری کروں۔

ایک روز حاجی سوزہ بطور مہمان تشریف لائے تو آپ نے طرح طرح کے کھانے پکوائے اور خوب خاطر تواضع فرمائی۔ حاجی صاحب نے فرمایا کہ آپ نے اس قدر کیوں تکلیف فرمائی تو ارشاد فرمایا کہ یہ تو ہمارا فرض ہے کہ اپنے مہمان کی دل کھول کر خاطر تواضع کریں۔ ایک مرتبہ حضرت محمد نوح رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو سلام کہلا بھیجا۔ تو آپ بڑے خوش ہوئے اور اس مسرت میں ایک گائے ذبح کر کے فقرا کو تقسیم فرمادی اور حاضرین سے فرمایا کہ حضرت مجھ کو اس طرح یاد فرماتے ہیں کہ کوئی اپنے بچوں کو بھی یاد نہ کرتا ہوگا۔

شاہ عبدالکریم قدس سرہ نے ۱۰۳۲ھ میں وفات پائی مگر صوفیاء سندھ میں

آپ کی تاریخ وفات ۱۰۳۰ھ مدیح ہے جو صحیح نہیں معلوم ہوتی آپ کا مزار شریفیت بلڑی سندھ میں مرجع خاص و عام ہے۔

آپ کے آٹھ صاحبزادے تھے جن کے اسما گرامی درج ذیل ہیں۔

۱۔ سید اللہ اول جو صغیر سی میں اللہ کے پیارے ہو گئے

۲۔ سید عبدالرحیم

۳۔ سید جلال شہید

۴۔ سید برہان

۵۔ سید اللہ ثانی

۶۔ سید دین محمد

۷۔ سید محمد حسین

۸۔ سید عبدالقدوس

سید عبدالرحیم بقول میاں ابراہیم ابن ممدوم نوح بڑے متقی تھے۔ گویا اپنے والد کا صحیح نمونہ تھے۔ بچپن سے ہی والد ماجد وفات پائی۔ نیز سید برہان، سید اللہ ثانی اور سید عبدالقدوس بڑے متقی پرہیزگار عارف تھے۔ سید عبدالکریم کے بعد سید دین محمد سجادہ نشین ہوئے۔ آپ کفنی پنپنے ادھیہ چادر اڑا کر کرتے تھے آپ کی اولاد میں سے سید شاہ عبداللطیف بھٹائی بڑے مشہور عارف اور شاعر گزرے ہیں۔

مشہور و معروف صوفی شاعر سید شاہ عبداللطیف بھٹی قدس سرہ شاہ عبدالکریم کی چوتھی پشت میں ہوئے ہیں۔ مولف صوفیاء سندھ نے آپ کے جد کا نام سید جمال ابن عبدالکریم بلڑی لکھا ہے۔

آپ کے صاحبزادوں میں سید جمال کا نام تو موجود نہیں البتہ سید جلال ہے۔ شاہ عبداللطیف بھٹی عالمگیر کے آخری دور میں ۱۱۰۱ھ میں پیدا ہوئے۔

شاہ صاحب کی ولادت ۱۰۸۹ھ بیان کی گئی ہے (تذکرہ صوفیاء سندھ) مگر ۱۱۰۱ھ عالمگیر کا دور نہیں ہے۔ ممکن ہے سو کتابت ہو۔

غرض شاہ عبداللطیف بھٹی شاہ عبدالکریم کا ایک دو ستر سال بعد پیدا ہوئے اور ۱۱۶۵ھ میں بھرم ۶ سال راہی ملک بقا ہوئے۔

## بعض ملفوظات

علماء کی انتہا فکری ابتلا ہے۔ شہ میں المعرفۃ خیر من کثرة العلم۔ طالب علم تو بہت ہیں، لیکن طالب علم بہت کم ہیں۔ حافظ قرآن بہت ہیں لیکن حافظ حدود کم ہیں۔ العلم بلا عمل کشرۃ بلا ثمر۔ علم سے انسان بہشت میں پہنچ جاتا ہے اور ذکر الہی سے خدا تک بقول قاضی دین کنت قد درسی کا فیہ کبی عو نہ پڑھیم

ادباً ژدی بیو، بیان پرین لڈوم

یعنی کنتزہ قدوری کا فیہ یہ تینوں کتاب کے نام ہیں جو میں نے تیس پڑھیں۔ یعنی یہ سب کچھ پڑھ لیا۔ مگر انوس تو یہ ہے ایک چیز کوئی دوسری ہی تھی۔ جس سے میں نے دوست کو پالیا۔ (بقول زاہد شہیدی و شیخ شہیدی و قاضی شہیدی دایں جملہ شہیدی لیک مسلمان نشدی)۔

مخلوق کے لئے تو صرف و نحو کافی ہے اور میرے لئے دوست کا مطالعہ میں نے وہی پڑھا۔ اور وہی پڑھتا رہتا ہوں، مجھے وہی ایک حرف کافی ہے۔ فرمایا کہ علم ایک چراغ ہے اور عمل فیتلہ اور روغن اگر وہ روشنی نہ دے تو پھر کس کام کا۔

ارشاد ہوا کہ بعض لوگوں نے علم تو سیکھا مگر بعض دوسکے اشغال میں مصروف ہو گئے، اور میں نے جو کچھ سیکھا سماع سے سیکھا۔ کسی اور کی طرف متوجہ نہ ہوا۔ ایک مرتبہ بعض فقہر اسماع کے بجائے ذکر میں مشغول ہو گئے تو فرمایا کہ کیا سماع ذکر نہیں ہے کہ اس سے منہ پھیر کر ذکر میں مشغول ہوئے۔

نیز آپ فرماتے ہیں۔

خدائے عزوجل کی ہستی آفتاب کی سی ہے۔ اور پیغمبر اس کے پھر تو ہیں۔ اور مخلوق اس پر تو کوا پر تو ہیں۔ سایہ کا وجود پھر تو ہے اور پھر تو کا وجود آفتاب سے۔ اگر کوئی شخص یہ کہے کہ یہ آفتاب کی ہستی ہے تو بہادر درست ہے۔ اور اگر یہ کہے کہ یہ روشنی آفتاب کی ہے۔ آفتاب نہیں ہے، تو یہ بھی درست ہے۔

عالمے ہست برزخ جامع

عالمے ہست و لے ہست نما

صودت خلق و حق درو لامع

حق نیست و لیک نیست نما