

امام ابو حامد غزالی

حیدرآباد (بغداد)

عہاسیوں کے بغداد میں مدرسہ نظامیہ کے نام سے ایک مدرسہ تھا، جسے سلجوقیوں کے مشہور و معروف وزیر نظام الملک نے ۵۹۴ھ میں قائم کیا تھا۔ نظام الملک نے بغداد کے علاوہ سلطنت کے بعض دیگر شہروں میں بھی اس قسم کے مدرسے قائم کئے تھے، اور انہیں بھی نظامیہ کہا جاتا تھا۔ اسی طرح ایک مدرسہ نظامیہ شاپور میں بھی تھا، جس میں سب سے مشہور مدرسہ امام الحرمین ابو المعالی عبد الملک جوینی متوفی ۷۸۴ھ تھے۔ یہ بڑے عالم و فاضل بزرگ تھے۔ اور طلبہ ان سے اس قدر انوس تھے کہ کہا جاتا ہے جب ان کا انتقال ہوا تو طالب علموں نے شدت غم میں جامع مسجد کا وہ منبر توڑ دیا، جہاں سے ان کے کفینق استاد و عظمیٰ کہا کرتے تھے۔ اور انہوں نے اپنی قلیں اور دواتیں بھی توڑ دیں، اور پورے ایک سال تک وہ درس و تدریس کو چھوڑے رہے، ان چار سو طالب علموں میں سے ایک طالب علم امام ابو حامد غزالی بھی تھے نظام الملک کے بنائے ہوئے مدارس نظامیہ میں سے سب سے زیادہ شہرت بغداد کے نظامیہ کو حاصل ہوئی۔ جہاں کا کہ دور دراز سے طالبان علم قصد کرتے، اور جس میں ہر علم و فن کے متبحر اور مسلمہ علماء درس دیا کرتے تھے۔ اپنی مدرسین میں سے، جو اپنے وقت میں بہت مشہور ہوئے، ایک مدرسہ حجت الاسلام

۱۔ جامع بغداد (عراق) کے جملہ کلیہ الآداب میں شائع شدہ ایک عربی مضمون کا اردو مخلص۔
مولانا شبلی کی کتاب "الغزالی" کے حاشیے مترجم کے ہیں۔

ابو حامد الغزالی بھی تھے۔ یہ مدرسہ کوئی دو سال میں بن کر تیار ہوا تھا، اور بغداد کے مدرسہ مستنصریہ کے قیام سے پہلے وہ سب سے بڑا اور شان دار مدرسہ تھا۔ اس مدرسے کا قیام خاص طور سے فقہ شافعی کی تدریس کے لئے دعوہ میں آیا تھا اور واقف کی یہ شرط تھی کہ اس میں مدرس، واعظ اور کتابوں کا متولی اصلاً اور فرعاً شافعی ہوئے۔ امام غزالی کا پہلا نام محمد بن محمد بن محمد بن احمد ہے۔ وہ ۵۰۰ھ میں طوس میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد کا اذن کاٹنے کا کاروبار تھا۔ اس بنا پر وہ الغزالی کے لقب سے مشہور ہوئے۔ وہ بچپن ہی میں اپنی ذہانت کی وجہ سے بڑے ممتاز تھے۔ امام غزالی نیشاپور کے مدرسہ نظامیہ میں داخل ہوئے اور وہاں انہیں امام الحرمین عبدالملک جوینی سا کامل استاد ملا۔ انہوں نے بہت دل لگا کر پڑھا، اور درس و مطالعہ میں بڑی محنت کی یہاں تک کہ ایک طرف وہ فقہ، کلام، اصول اور منطق میں ماہر ہو گئے۔ اور دوسری طرف انہوں نے حکمت اور فلسفہ میں بھی ورک حاصل کیا۔ نیز مختلف علوم پر انہوں نے کئی کتابیں لکھیں۔ امام الحرمین کے انتقال کے بعد ایک علمی مجلس میں امام غزالی کی نظام الملک سے ملاقات ہوئی۔ اس مجلس میں دو سرے علماء بھی موجود تھے ان کے اور امام غزالی کے درمیان کسی مسئلہ پر بحث چھڑ گئی، جس میں امام غزالی کا پلہ بھاری رہا۔ سہ اولیٰ کے استدلال

سہ ابن الجوزی۔ المنتظم ج ۹ ص ۳۳

سہ سولانا ثانی اپنی کتاب الغزالی میں لکھتے ہیں:۔۔۔ چونکہ ان (امام غزالی) کی علمی شہرت روز بروز تک پہنچ چکی تھی، نظام الملک نے نہایت تعظیم و تکریم سے ان کا استقبال کیا۔ اس وقت فضیلت اور کمال کے اظہار کا جو طریقہ تھا، علمی مناظرہ تھے۔ نوساؤ و امر کے دربار میں علماء اور فضلاء کا مجمع ہوتا تھا۔ اور مسائل علمی پر مناظرہ گفتگو میں ہوتی تھیں۔ جو شخص ندرتاً تقریر سے حریفوں کا منہ بند کر دیتا تھا، وہی رتب سے ممتاز سمجھا جاتا تھا۔۔۔ امام غزالی نظام الملک کے دربار میں پہنچے تو بیکڑوں اہل کمال کا مجمع تھا۔ نظام الملک نے مناظرہ کی مجلس منعقد کی۔ متعدد جملے ہوئے اور مختلف مضامین پر بحثیں رہیں۔ ہر معرکہ میں امام صاحب ہی غالب رہے۔ اس کامیابی نے امام صاحب کی شہرت کو چمکایا۔ اور تمام اطراف و دیار میں اس کے چرچے پھیل گئے۔ (ابن خلکان)

اور زہد بیان کے سامنے کوئی دشمن نہ رہا، سب علما کے ان کے علم و فضل کا اعتراف کیا۔ اور نظام الملک کے دل میں ان کا بڑا احترام پیدا ہو گیا۔ چنانچہ اس نے امام غزالی کو مدد سیر نظامیہ لجنہ میں مدرس و استاذ مقرر کر دیا۔

علوم و فنون میں تجر و جہارت کے باوجود امام صاحب نے اپنا مطالعہ برابر جاری رکھا، اور ان کی ہمیشہ یہی کوشش رہی کہ ان پر نئے سے نئے حقائق و اشکاف ہوں، اور وہ اس راہ میں برابر آگے بڑھتے جائیں چنانچہ اس سلسلے میں وہ ایک جگہ لکھتے ہیں:-

”عنفوان شباب سے لے کر جب میں بلوغ کو پہنچا تھا، اُس وقت تک، جب کہ میری عمر پچاس کے قریب ہے، میں اس گہرے سمندر کی موجوں میں گھسلا ہوا ہوں اور اُس کی گہرائیوں میں غوطہ زن رہا ہوں۔ ایک جرات مندی کی طرح نہ کہ ایک بزدل اور جھکتے والے کی طرح میں ہر انداز میں کڑوا اور مشکل مسئلہ پر لپکا ہوں میں نے ہر فرقہ کے عقیدے کی چھان بین کی۔ اور ہر گروہ کے اسرار مذہب کا کھوج لگایا۔ تاکہ میں حق پرست اور باطل پرست اور سنت پر چلنے والے اور بدعتی میں تمیز کر سکوں۔ میں نے ہر فرقہ باطنیہ والے کی باطنیت اور ہر ظاہری فرتنے والے کی ظاہریت کا جو حاصل ہے اس پر یہ مطلع ہونا چاہا۔ جس نے کسی فلسفی کو نہیں چھوڑا کہ اس کے فلسفے کی کہنہ و حقیقت سے واقف ہونے کی کوشش نہ کروں کسی منکلم یعنی علم کلام والے کو نہیں چھوڑا کہ اس کے کلام اور اس کے بحث و نظر کے مقصد و مدعا سے واقف نہ ہوں۔ کسی سونی کو نہیں چھوڑا کہ اس کی صوفیت کے راز پر اطلاع پانے کی خواہش نہ کروں۔ کسی عابد و زاہد کو نہیں چھوڑا کہ یہ معلوم نہ کروں کہ اس کی عبادت کا حاصل مقصد کیا ہے۔ اور اسی طرح کسی زندقہ کو نہیں چھوڑا کہ اس کے بارے میں یہ سراسر نہ لگاؤں کہ اس کی اس جرات زندقہ کے کیا اسباب ہیں غرض کہ ابتداء سے اور عنفوان شباب ہی سے حقائق کے انداز کی پیاس میرا معمول رہی ہے۔ اور یہ عامیت اللہ تعالیٰ نے میری جبلت اور فطرت میں رکھی ہے۔ اور میرے اختیار یا

سلسلہ امام صاحب کی عمر اس وقت صرف ۳۴ برس سے زیادہ نہ تھی۔ اس عمر میں نظامیہ کی افسری حاصل کرنا ایک ایسا فخر تھا جو امام صاحب کے سماجی و کجی حاصل نہیں ہوا۔ (الغزالی از مولانا شبلی)

ایک تو اللہ تعالیٰ نے امام غزالی کو بحث و تحقیق، تجسس و تدقیق اور ہر چیز کے اصل اسباب کا مریض
رنگ لے کر یہ جہت عطا کی تھی اور وہ سکڑے جس زمانے میں پیدا ہوئے، اور بعد میں جو ماحول انہیں ملا، وہ انتہائی
اضطراب اور انتشار سے بھر پور تھا۔ اس وقت خلافت عباسیہ میں ضعف آچکا تھا، اور وہ بڑی سرعت سے
زوال پذیر تھی۔ مسلم معاشرہ فقہی گروہ بندیوں اور کلامی کشمکشوں کا کھانا بنا ہوا تھا۔ اور اس میں طرح طرح کے
مذہبی فرقے بکثرت موجود تھے امام غزالی ہی کے زمانے میں سیلی جنگوں کا بھی سلسلہ شروع ہوا ایک طرف
تو یہ حالت تھی، دوسری طرف اسی عہد میں مدارس کے قیام کی تحریک بڑے زوروں پر شروع تھی اور علماء کی
بڑی کثرت تھی اور اس کے ساتھ ساتھ تصوف پھیل رہا تھا۔ اس کے علاوہ اسی زمانے میں یونانی فلسفے کے
زیر اثر ایسے فرقوں کا ظہور ہوا، جنہیں امام غزالی نے دہریت، طبیعت اور اہلیت کے نام دیئے ہیں۔ امام صاحب
نے فلسفیوں پر تنقید کی اعلان کے زور میں اپنی مشہور کتاب ”تھافت الفلاسفہ“ لکھی امام غزالی کے نزدیک
فلسفی دین کے لئے ایک خطرہ ہیں، کیونکہ وہ شریعت اور اس کی حدود کا احترام نہیں کرتے اور شاعر دین کو بغیر
حقارت دیکھتے ہیں انہوں نے خود فلسفہ کا مطالعہ کیا تاکہ وہ اس سے پوری طرح واقف ہوں اور اس کی
کمزوریوں کو سمجھیں۔ فلسفے کا یہ مطالعہ انہیں ایک نئے فکری مذہب کا طرف لے گیا جس کا بنیادی نقطہ شک ہے،
انتشار کا یہ دعویٰ ہے کہ امام غزالی کی زندگی گزری اور جس میں کہ افکار و آراء اور فقہی مذاہب مذہبی گرد ہوں میں باہم
اس قدر تھام تھا لہذا اس کے اثرات امام صاحب کے درس و تدریس، بحث و مطالعہ علمی نقطہ نظر اور فکری
تبدیلیوں پر پڑے۔ وہ ایک ذہین و معنی طالب ہے ترقی کر کے اس بلند مقام پر پہنچے کہ وہ امام و حجتہ الاسلام
کہلائے۔ پھر وہ مدرسہ نظامیہ بغداد میں استاد مقرر ہوئے۔ اور فقہ اور علم کلام کی تعلیم دینے لگے۔ اس زمانے
اس کے حالات اور اس میں جو افکار و آراء تھے، ان کا ہی اثر تھا کہ اس وقت امام صاحب میں ایک فکری انقلاب
ردنا ہوا۔ اور انہوں نے مدرسہ نظامیہ میں درس و تدریس چھوڑ کر زندگی اختیار کر لی اور آخر میں وہ طوس
شہر میں زانیہ نشین ہو کر بیٹھ گئے اور بہترین تصنیف و تالیف ہی میں لگ گئے۔

امام غزالی کے افکار و آراء ان میں بعد میں جو ذہنی انقلاب ہوا، ان سے اس زندگی کا جو اس وقت

بداد کی تھی، بڑا گہرا تعلق بہمن کے عہد میں ابتداء لوگوں کی نظروں کا جذبہ مقصور تھا۔ وہاں علما کی بڑی ریل بہیل بہتی تھی۔ طرح طرح کے خیالات اور عقائد آپس میں ٹکراتے تھے۔ اعداد اس اور علمی مرکزوں کی بڑی کثرت تھی۔ لے

امام غزالی ۸۰۴ھ میں جب بغداد میں وارد ہوئے، تو ان کی عمر ۳۳ سال کی تھی۔ انہوں نے نظامیہ میں درس دینا شروع کیا تو ان کی طرف طلبہ کا عام رجوع ہوا اور درس سننے کے لئے بکثرت لوگ آنے لگے اس کے علاوہ سب کے سب ان کے اخلاق، علم اور سعادت معلومات کے بھی گردیدہ ہو گئے، اہل ان کے درس میں بڑے بڑے علماء اور فقہا نے آنا شروع کر دیا، جن میں سے خاص طور پر قابل ذکر اور الخطاب اور ابن عقیل ہیں۔ اور یہ دونوں کے دونوں جنلی تھے مگر مذکورہ نظامیہ میں امام غزالی کا تعلیم قدمیں کا یہ حدیث ایک طرف علم و فکر سے بھر پور تھا، اور دوسری طرف طلبہ کا جم غفیر تھا، جو ہر وقت ان کا احاطہ کئے بہتا اور جو کچھ ان کی زبان سے نکلتا، وہ بڑے ذوق و شوق سے اسے سنتے، اور دلائل میں جگہ دیتے تھے

ابن مولا ناشی الغزالی میں لکھتے ہیں: امام صاحب نے جن قسم کی تعلیم و تربیت پائی تھی اس کا مقصد یہ تھا کہ وہ اپنے اہل ذہب کے طریقے کے سوا کسی فلسفہ التفات نہ کرتے۔ چنانچہ ان کے تمام ہم عصروں کی یہی حالت رہی لیکن امام صاحب ابتدائی سے ایک خاص قسم کی طبیعت رکھتے تھے۔ ان کا مذاق یہ تھا کہ ان کے سامنے جن قدم ہی فرتے موجود تھے اور ان کے جو عقائد اور خیالات تھے، سب پر وہ خود کی نگاہ ڈالتے تھے، نیشا پور وغیرہ میں سلجوقیہ کے اثر کی بدولت دوسرے مذاہب کا بہت کم چرچا تھا۔ لیکن بغداد دنیا بھر کے عقائد و خیالات کا دنگل تھا۔ اس زمین پر قدم رکھ کر ہر شخص پورا آلودہ ہو جاتا تھا اور جو کچھ چاہتا تھا کر سکتا تھا۔ شیعی، سنی، معتزلی، زعلیق، ملحد، مجوسی، عیبائی، بقلہ ہی کے دنگل میں باہم علمی لڑائیاں لڑتے تھے۔ اور کوئی شخص ان سے معترض نہیں ہو سکتا تھا۔ اس آزادی کی بدولت ہر قسم کے مختلف عقائد و خیالات پھیلے ہوئے تھے۔

لے ان کے دس ہیں تین سو دس ہیں اور دوسرا حاضر ہوتے تھے۔ دس کے علاوہ خود غلط بھی فرماتے تھے۔۔۔۔۔ یہ غلط بھی درحقیقت علمی لیکچر ہوتے تھے۔۔۔۔۔ ایک سو تالیسی دوسرا قلم نہ لکھتے، جن کا مجموعہ وہ ضخیم جہلوں میں

۸۸ھ میں امام غزالی نے مدرسہ نظامیہ میں درس دینا چھوڑ دیا، اور وہ بغداد سے شام روانہ ہو گئے۔ وہ جہاں انہوں نے دو سال قیام کیا۔ یہ مدت انہوں نے عزت نشینی اور اعتکافات میں گزاری۔ شام سے وہ بیت المقدس گئے اور مسجد صخرہ میں قیام فرمایا اور پھر انہوں نے برج کا ارادہ کیا۔ فریضہ بچ ادا کرنے کے بعد وہ مدینہ منورہ گئے اور ایک مدت جہانمیں آپ کا قیام رہا۔ اب ان کے دل میں بیوی بچوں اور خاندان کا خیال آیا۔ اس کا ذکر کرتے ہوئے وہ لکھتے ہیں: مجھے بال بچوں کے خیال اور ان کی آواز نے وطن کی طرف کھینچا، اور میں وطن لوٹا حالانکہ میں اس کی طرف لوٹنے کا کوئی ارادہ نہیں رکھتا تھا، لیکن وطن میں بھی میں نے غربت کو ترجیح دی تاکہ مجھے تنہائی اور خلوت میسر آئے۔ اور میں ذکر و فکر کر سکوں زمانے کے حوادث، اولاد و اطفال کے مسائل و معاش کی ضروریات حصول مراد میں حارج اور خلوت کی معنای قلب میں تشویش کا باعث ہوتی ہیں

امام غزالی نے تقریباً تمام اسلامی دنیا کی سیاحت کی تھی۔ وہ مصر بھی گئے۔ قاہرہ اور اسکندریہ میں بھی ان کا جانا ہوا۔ اور ان دونوں شہروں میں وہ ایک مدت قیام فرما ہوئے۔ اس دوران سیاحت میں انہوں نے اپنی کتاب "احیاء علوم الدین" مکمل کی وہ جہاں کہیں بھی جاتے، جلوت پر خلوت کو مقدم رکھتے۔ اور اس خلوت میں ان کے پیش نظر طریقہ تصوف ہوتا۔ اس ضمن میں وہ لکھتے ہیں: ان خلوتوں میں مجھ پر

۱۔۔۔۔۔ اور ہر اپنے اشغال کو دیکھا، تو کوئی خلوص پہنچی نہ تھا۔ درس و تدریس بطور طبیعت کا میلان اس وجہ سے تھا کہ وہ جاہ پرستی اور شہرت عام کا ذریعہ تھا۔ ان واقعات نے دل میں تحریک پیدا کی کہ بغداد سے نکل کھڑا ہوں۔ اور تمام تعلقات کو چھوڑ دوں یہ خیال رجب ۳۸۵ھ میں پیدا ہوا۔ لیکن چھ مہینے تک ریت و لعل میں گزرے۔ نفس کسی طرح گواہ نہیں کرتا تھا کہ اس بڑی عظمت و جاہ سے دست بردار ہو جائے۔ ان تردوات میں نوبت یہاں تک پہنچی کہ زبان لڑک چلی۔ درس دینا بند ہو گیا۔ رفتہ رفتہ ہضم کی قوت جاتی رہی۔ آخر طبیہوں نے علاج سے ہاتھ اٹھایا اور کہہ دیا کہ ایسی حالت میں علاج کچھ سود مند نہیں ہو سکتا۔ بالا فر میں نے سفر کا تعلق ارادہ کر لیا۔

آگے چل کر وہ عقلیات پر بھی شک کرنے لگے۔ فرطے ہیں۔ محسوسات نے کہا کہ اس کا کیا بھروسہ کہ تمہارا عقلیات پر ایسا ہی اعتماد ہو، جیسے محسوسات پر تھا۔ تم تو ہم پر بھی اعتماد کرتے تھے چنانچہ حاکم عقل کا مدعو ہوا، اور اس نے ہمیں جھٹلایا اور حاکم عقل نہ ہوتا، تو تم پہلے کی طرح ہم (محسوسات) پر اعتماد کرتے رہتے، ہو سکتا ہے کہ ادراک عقلی کے بعد بھی کوئی اور حاکم ہو۔

اس طرح امام غزالی کشمکشِ افکار سے مدچارہ ہوتے ہیں اور ان کا تشکک آگے بڑھتا ہے اور آخر میں ان کا اعتماد ضروریات عقلی پر جا کر ٹھہرتا ہے۔ کیسے؟ یہ وہ نہیں بتاتے۔ ارشاد ہوتا ہے: میرے نور تھا، جو اللہ تعالیٰ نے سینے میں ڈالا وہی نور بیشتر معرفتوں کی کنی ہے۔

آپ نے دیکھا کہ کس طرح امام غزالی لوگوں میں، علوم میں، اور ان کے گرد پیش جو کچھ ہوتا تھا، ان سب میں شک کرتے ہیں۔ اور اثر ان کا یہ شک انہیں علم الیقین تک پہنچا دیتا ہے۔ اس بارے میں لکھتے ہیں: یہ شکوک بھی حق کے لئے ایک موجد ہے کہ جس نے شک نہیں کیا، اس نے دیکھا نہیں، اور جس نے دیکھا نہیں، اسے کوئی چیز نظر نہیں آئی، وہ اندھے پن اور گمراہی میں رہا، اس کا قدرتی نتیجہ یہ نکلا کہ جس چیز پر بھی ان کی نظر پڑتی تھی یا جو چیز وہ کانوں کے ذریعہ سنتے تھے ان کا شک انہیں اس کے بارے میں سوچنے پر آمادہ کرتا تھا۔ اور وہ اس پر غور و غوض کرتے تھے، معلوم ہوتا ہے کہ ان کی لوگوں سے کنارہ کشی اور الگ خلوت میں بیٹھنا اسی لئے تھا کہ وہ ان امور پر جو زندگی میں انہیں پیش آئے تھے، علیحدگی میں اطمینان سے غور کر سکیں۔ اور ان کے بارے میں شک سے یقین پر پہنچیں چنانچہ یہی وہ عوامل تھے، جنہوں نے امام غزالی کو مجبور کیا کہ وہ بغداد چھوڑیں۔ مدرسہ نظامیہ میں تعلیم دتدیں چھوڑیں لوگوں سے الگ تھلگ ہو کر گوشہ عزت ڈھونڈیں۔ اور اپنے شکوک کا مذاک کریں۔

امام غزالی ۴۴۴ھ سے ۴۸۸ھ تک بغداد میں رہے، بغداد آئے سے پہلے قدرتی طور پر امام صاحب کے دل میں مقامِ خلافت کے بارے میں بڑی عقیدت اور احترام ہو گیا اور وہ اس کے متعلق بڑے لچھے خیالات رکھتے ہوں گے، لیکن جب وہ بغداد پہنچے اور وہاں انہوں نے وہ سب عیش و عشرت، لہو و لہب، فسق و فجور اور منکرات دیکھیں، جن سے کہ اس زمانے کا بغداد بھرا ہوا تھا۔ تو اس کا ان پر شدید رد عمل ہوا اور ان کا اس کی

دوسرے وہ تھیں جو صرف کی طرف توجہ نہیں کرتے۔ جس کی تعلیم پہلے یوسف النہاس سے حاصل کر چکے تھے یعنی تصوف کا بیج پہلے موجود تھا ہذا کی زندگی کے حالات و کوائف نے اسے نئی بخشی اور وہ پھوٹ کر بال و پر لایا۔

بعض مورخین نے لکھا ہے کہ امام غزالی کے فرزند نے مراکش یوسف بن تاشفین کے ساتھ روباہتے، اور عباسی خلیفہ کو یہ پسند نہ تھا۔ چنانچہ وہ اکثر امام صاحب سے اعراض برتا کر تا تھا۔ جب انہیں یہ محسوس ہوا۔ تو انہوں نے اپنی مناسب جہاں کہ بغداد سے نکل جایں۔

اس ضمن میں یہ بھی پیش نظر رہے کہ جب امام غزالی طوس سے بغداد گئے اور نظامیہ بغداد میں درس و تدریس شروع کیا تھا، تو وہ شادی شدہ تھے، اور ان کی اولاد تھی، جو طوس ہی میں سکونت پذیر رہی۔ امام صاحب بغداد میں تخرج کی زندگی گزارتے تھے۔ الغرض امام غزالی کی ذات گرامی ایک مستقل مکتب فکر تھی، جس کا اثر و نفوذ بہت دور دور تک پھیلا۔ اور بعد والوں نے ان کا اتباع کیا ہے۔

لے آج تقریباً تمام دنیا میں ایہات نبوت اور معاہدے متعلق مسلمانوں کے جو معتقدات و سنت ہیں وہی ہیں جو امام صاحب کے متذکرہ ہیں۔ (ابلی) جس قدر مشہور تعنیفات (کلام) ہیں سب امام صاحب کے ہی عقائد کے گویا شروع و حاشیے ہیں۔ حضرات صوفیہ اور علمائے اسلام سرتاپا ان ایہات کے پیروں، جس کو امام غزالی نے اسرار شریعت سے تعبیر کیلئے اور جس کی نسبت ان کو نہایت اصرار ہے کہ علم نہ ہونے پائے۔ حضرات صوفیہ اور فلاسفہ اسلام کے سرگرم مولانا موم شیخ الاشرف ابن رشد شاہ ولی اللہ صاحب ہیں۔ ان بزرگوں کی تعنیفات و حقیقت امام صاحب ہی کے خیالات کا نمونہ ہیں، جب یہ ہے کہ علامہ مدد اللہ بن خیرازی یا محمد اختلاف مذہب کے ایہات ہیں امام غزالی کے خوشرو ہیں اور ان کے طور پر امام صاحب کی عبارت سے کئی نقل کرتے جاتے ہیں۔ (الغزالی)

خود امام غزالی نے بھی پہلوؤں سے بڑی آزادی سے فائدہ اٹھایا۔ اس سلسلے میں مولانا خلی جکتے ہیں۔ تعنیفات کے شوق میں امام صاحب نے فلسفہ اور عقلیات کی کتابیں بھی پڑھیں اور ان فنون میں مجتہد نہ کمال پہنچا فلسفہ کی تعنیفات میں سے جو کتابیں زیادہ تر ان کے مطالعہ میں رہیں، اولیٰ سینا کی تعنیفات اور ابن سینا کی کتاب تہذیب الاخلاق تھی امام صاحبی شاعر صحیح مسلم علیہ السلام کہ میں نے غزالی کے شاگردوں سے سنا کہ وہاں غوان العصف کے رسل اکثر دیکھا کرتے تھے امام صاحب نے خود بھی ایک موقع پر انہیں العفا کا ذکر کیا ہے۔ (الغزالی)

ان کے معترضین میں سے ایک امام ابن القیم ہیں جنہوں نے امام غزالی پر بیسیوں سُلوں کے بارے میں اعتراضات کئے ہیں۔ ان کا سب سے بڑا اعتراض آپ کے اس قول پر ہے۔ "لیس فی الامکان ابداع مما کان" (جو بے اس سے بہتر نہیں ہیں) (ان قیم کے نزدیک اس کے معنی یہ ہوئے کہ اللہ تعالیٰ اس سے بہتر پیدا کرنے سے عاجز رہے اس لیے کہ اللہ تعالیٰ نے جو کچھ پیدا کیا ہے وہ اس قدر اعلیٰ ہے کہ اس سے اعلیٰ اور کوئی چیز ہو نہیں سکتی اس سے ان کی مراد تخلیق کی عظمت کا اثبات ہے کہ باری تعالیٰ کی قدرت کے عجز کا انہار۔

امام غزالی کا سب سے بڑا علمی کارنامہ یہ ہے کہ انہوں نے دین کو عقل کے قیاس آرائی کی عقل بلکہ عقلی اور اعتیاد کی عقل کے قریب کیا۔ اور عام ذہنوں کے لئے اس کی باریکیاں آشکار کیں، وہاں حالیکہ ان کے اور ان کے پہلے زمانے میں اکثر فقہاء اور اصحاب دین سموں میں باتیں کیا کرتے تھے۔ اور ابہام اور پیچیدگی ان کا مسلک تھا۔ امام غزالی نے دین کو عقلی یا اعتیادی سے قریب کر کے دین کا مرتبہ کم نہیں کیا۔ بلکہ ایمان کو اس کی اساس قرار دیکر دین کو فکر بلند کی قوت عطا کی ہے۔

واقعہ یہ ہے کہ امام غزالی ان تمام اوصاف کے حامل تھے جو ایک عالم کے ہوتے ہیں۔ ان میں علم تھا۔ ادب تھا۔ تواضع تھی اور اخلاق حسنہ تھے وہ ایک زاہد و عبادت گزار مونی تھے۔ انہوں نے بدعات کے خلاف جہاد کیا وہ ایک کامل استاد تھے۔ ان کے مواعظ و لفاظی اب تک دلوں کو متاثر کرتے ہیں وہ ایک بلند پایہ مصنف تھے۔ ان کی ذات میں بڑی خوبیاں جمع تھیں آپ کا ۵۰۵ھ میں جلاوطنی کی چوٹیوں تاریخ کو انتقال ہوا اور وہ طوس میں مشہور شاعر فردوسی کی قبر کے قریب دفن کئے گئے۔

فلفہ کو بخوبی سمجھ لینے کے بعد میں نے جان لیا کہ جو غرض ہے اس کے لئے یہ بھی غیر کافی ہے اور عقل جمیع مطالب کے احاطے کے لئے کافی نہیں ہے۔ اور تمام مشکلات سے پرہیز اٹھانے والی ہے۔

(امام غزالی)