

مولانا سمیع الحق مدظلہ کی ڈائری اور علمی منتخبات

ماہنامہ الحق میں ’مولانا سمیع الحق صاحب کی ذاتی ڈائری اور علمی منتخبات‘ ساہا سال سے چلنے والا علمی، ادبی، تاریخی اور سوانحی سلسلہ قارئین کی پر زور مطالبے اور شوق پر بالآخر کتابی شکل میں شائع ہوا۔ سینکڑوں صفحات پر مشتمل یہ کتاب دارالعلوم حقانیہ کی کہانی قدم بہ قدم، ملکی، بین الاقوامی ایٹوز پر بے لاگ تبصرہ اور تجزیے، علمی اور ادبی منتخبات، لطیف نکات اور معنی خیز اشعار کا مجموعہ قارئین الحق کیلئے ادبی سوغات سے کم نہیں۔ کتاب کے تعارف کیلئے حضرت مولانا سمیع الحق صاحب مدظلہ کے قلم اشہب سے پیش لفظ ملاحظہ فرمائیں..... (مدیر)

الحمد لله والصلوة على نبيه صلى الله عليه وسلم

پیش نظر کتاب زندگی کی بکھری ہوئی کہانی اور پراگندہ افکار و احساسات کا مجموعہ ہے، جسے عموماً ماضی کی بے رحم صبح و شام میں دفن کر دیا جاتا ہے اور جسے سرعام بے نقاب ہو جانے سے گریز کیا جاتا ہے کہ اپنی خلوت میں غیروں کے جھانکنے سے کسی بھی حساس طبیعت کو جھجک ہوتی ہے اپنی شب و روز اور نجی زندگی کی خلوتوں کو غیروں کی جلوت بنانا کون سی عقلمندی ہے؟ مگر جب عزیز مکرم مولانا حافظ عرفان الحق سلمہ اللہ تعالیٰ فاضل و مدرس دارالعلوم حقانیہ نے بوسیدہ بکھری ہوئی پھٹی پرانی ڈائریوں کا پٹارہ کھول کر اسے ماہنامہ الحق کے ذریعہ تماشہ گاہ عالم بنا دیا تو مخلص اور قدر شناس قارئین نے اس کے عیوب و نقائص سے صرف نظر کر کے اس کی قدر افزائی کی اور اسے کتابی شکل میں شائع کرنے کی بے تحاشہ فرمائش شروع ہوئی۔ ماضی کے درپچوں میں جھانک جھانک کر بھی مجھے اس ڈائری کا شان نزول معلوم نہیں ہو سکا کہ بچپن کے نو دس سال کی عمر میں خبر نویسی اور تذکرہ نگاری کا خبط کیوں سوار ہوا؟ گرد و پیش بھی قرطاس و قلم اور شعر و سخن کا ماحول نہیں تھا کہ اس سے متاثر ہوا۔ ابھی الحق کا منصفہ شہود پر آنا بھی سولہ سترہ سال بعد کی بات تھی۔

بہر حال اولاً تو ڈائری کا تعلق گھر، محلہ اور گاؤں کے محدود حلقہ سے تھا کہ چھوٹی سی معمولی بات

بھی قابل ذکر سمجھ لیتا پھر شعور بڑھنے کے ساتھ ساتھ اس کا دائرہ بھی اور اسلامی ملک کے حالات، شخصیات کے احوال و اشغال تک پھیل گیا۔ والد کی شخصیت ہر کسی کے لئے قابل تقلید اور نمونہ عمل ہوتی ہے مگر مجھے عام لوگوں سے بڑھ کر اس صغریٰ میں اپنے والد ذی مرتبت (مولانا عبدالحقؒ) کی ذات میں ایک مثالی آئیڈیل نظر آیا اور ان کی شبانہ روز مشاغل سفر و حضر علمی، تدریسی، سماجی سرگرمیاں اور پھر ان کی قائم کردہ جامعہ حقانیہ کے ترقی پذیر مراحل واردین و صادرین کی آمد و رفت اور اس کے بعد اپنی مصروفیات، علماء و اکابر سے ملاقاتیں، ان سے استفادہ اور اسفار کی قابل ذکر باتیں ان یادداشتوں کا حصہ بنتی رہیں۔

اور آج یہ باتیں بحمد اللہ جامعہ حقانیہ، اس کے عظیم بانی، اساتذہ حقانیہ اور اس سے وابستہ حضرات کی تاریخ کا ایک اہم ماخذ بن سکتی ہیں۔

اس دور کے علمی، سیاسی اور دنیائے علم و فضل کے بعض نابغہ روزگار حضرات کے بارے میں ذاتی تاثرات کے حسن و قبح کا بھی عمر اور خیالات کی ناچنگی اور بعد میں پختگی کیساتھ تغیر پذیر ہونا بھی ایک طبعی بات ہے کہ حالات اور زمانہ کے اتار چڑھاؤ کا کسی رائے پر اثر انداز ہونا انسان کے بے بس ہونے کی دلیل ہے۔ اتار چڑھاؤ تغیر و تبدل اور مد و جزر سے ایک ہی ذات بری ہے جو الحی القیوم ہے۔

احوال شب و روز کے ساتھ علم و فضل، اصحاب فکر و دانش کے علوم و افکار، علمی لطائف و غرائب کا ایک غیر متناہی خزانہ کتابوں کے بحرِ ذخار کی شکل میں اس امت کا سرمایہ ہے کہ علم ہی اس امت کی شناخت اور انفرادی خصوصیت ہے اس سمندر کی غوطہ زنی میں کوئی موتی، کوئی ہیرا چھپنے کے قابل نظر آیا تو اسے اس ڈائری کے دوسرے حصہ میں علمی منتجات کے تحت سجایا گیا ہے۔ اگر پہلا سوانحی حصہ ہر کسی کیلئے لائق اعتناء نہ بھی ہو تو دوسرے حصہ سے کوئی بھی صاحب علم و ادب بے نیاز نہیں ہو سکتا۔

کتاب کی تدوین و ترتیب میں فاضل مؤلف مولانا حافظ عرفان الحق نے بڑی محنت اٹھائی، بکھرے اوراق کی شیرازہ بندی، دھندلے خطوط کو نئی روشنی دینا نہایت عرق ریزی کا مشکل کام تھا۔ اللہ تعالیٰ ان کی یہ کاوش آئندہ علمی و ادبی ترقیات کا ذریعہ بنادے اور اگر کہیں مجھ ناچیز سے غلطی غلو اور افراط و تفریط یا بھول چوک ہوئی ہو تو اللہ تعالیٰ اس سے درگزر فرما کر اس کی خوبیوں کو مقبولیت سے نوازے۔