

کتاب: موسیقی اسلام اور جدید سائنس کی روشنی میں مصنف: گوہر مشتاق
 خمامت: ۱۹۶ صفحات ناشر: اذان حجر پبلیکیشنز منصورية ملستان روڈ لاہور
 قیمت: ۱۳۰ روپے

قرآن کریم میں ارشاد رہا ہے :

وَمِن النَّاسِ مَنْ يُشَرِّى لَهُو الْحَدِيثُ لِيُضْلِلُ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَعَذَّلُهَا هُنُّوا
 أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ (سورة لقمان ۶)

بعض آدمی ایسے بھی ہوتے ہیں جو کلام دلفریب (الحوالہ حدیث) خریدتے ہیں تاکہ بغیر کسی دلیل کے خدا کی رہ سے بھٹکائیں اور اسے مذاق بنا کیں۔ یہ لوگ ہیں جن کے لئے سوا کن عذاب ہے۔ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ میں فرماتے ہیں ”الحوالہ حدیث“ سے مراد غناہ ہے تم ہے اس ذات کی جس کے سوا کوئی معود نہیں، ”حضرت عبداللہ بن عباس“ کے مطابق اس آیت کا اشارہ گانے بجانے اور اسی طرح کے دوسرے کاموں کی طرف ہے اور حضرت جابر بن عبد اللہ کے مطابق اس آیت سے مراد گانا بجانا اور گانا سنا ہے۔ علامہ ابن کثیر رضی اللہ عنہ فیصلہ میں لکھتے ہیں کہ بہت سے تابعین جن میں مجاهد عکرمہ، محول سعید بن جبیر اور عمر بن شعیب اس آیت کو موسیقی اور گانے بجانے کے خلاف دلیل قاطع سمجھتے ہیں۔

اس بات کی ضرورت شدت سے محسوس کی جا رہی تھی کہ موسیقی کے متعلق اسلام کے احکامات کے ساتھ جدید سائنس کی روشنی میں اس کے مضر اثرات سے بحث کی جائے۔ چنانچہ زیرِ نظر کتاب میں ڈاکٹر گوہر مشتاق نے اس موضوع کو تفصیل سے شاندار طریقے سے بیان کیا ہے۔ بہت سے لوگ اس بات کا اندازہ نہیں کرتے کہ موسیقی کے سنتے والے پر بہت سے ملنی معاشرتی اور اخلاقی اثر مرتب ہوتے ہیں جو بذات خود نشایت جنمی بے راہ روی اور خود کوئی کے ساتھ جڑے ہوئے ہوتے ہیں۔ زیرِ تبصرہ کتاب کے متعلق امریکہ میں مقیم لینانی عالم ڈاکٹر احمد حسین صقر قطبزادہ ہیں۔

”یہ کتاب یقیناً ایک منفرد کاوش ہے میں ہر لڑکے لڑکی اور مرد عورت کو تلقین کروں گا کہ وہ یہ کتاب پڑھیں تاکہ ان کی موسیقی کے متعلق غلط فہمیاں دور ہوں“

اذان حجر پبلیکیشنز منصورية ملستان روڈ لاہور نے اعلیٰ کاغذ اور دیدہ زیب کپوزیک کے ساتھ اس کی اشاعت کا اہتمام کیا ہے۔ موسیقی کو روح کی غذا سمجھنے والوں کے لئے یہ ایک بہترین رہنمای کتاب ہے۔