

بجل رشید مرتب و مولف : مولانا ناپدال ارشدمی۔ صفات : ۲۲۳ ، طباعت نفسی

قیمت : ۱/- روپے۔ ناشر : مکتبہ مدینہ خاصہ مسجد مدنی الگی نمبر شماری۔ باعث پورہ جدید۔ گوجرانوالہ سید شمس الدین شہید دہلی سپری بلوجھستان اسلامی بہت کم عمر میں صوبائی سیاست میں ابھرے اور محض ہر رہا تھا کہ وہ بہت جلد قومی سطح کے لیئے دونوں میں شامل ہو جائیں گے مگر صیاد نے اس پھول کو کپل دیا تاکہ اس کی خوشبو ملک میں نہ پھیل سکے مگر وہ جان دے کر بھی خوشبو (مشن) پھیلا گئے۔ مولانا ناپدال ارشدمی صاحب نے ان کی یاد میں بزم سماجی ہے۔ ان کے مشن کو تازہ کیا اور ان کے اخلاص، براحت ایمانی اور کوارگفتار پر لکھا ہے۔ قومی رہنماؤں اور پرنسپس کا شریح عقیدت لکھا کیا ہے۔ اس کے ساتھ شہید کی سیٹ پر صفائح اشتاب کے نامک کی روپرٹ ہے، ایک حصہ شہید کے انکار و خیالات پر مبنی ہے۔ بلوجھستان اسلامی میں مانععت شراب پر قرارداد اور تقریبے پنجاب کے متعدد خطابات، شہید کی آخری تقریر پڑھ کر ہندو تازہ حاصل ہوتا ہے۔ بلاشبہ یہ تذکرہ ایمانی قوت کے لئے تاریخی بخش ہے۔

مناقب صدیق البکر مرتب : محمد فاروق خان سعیدی۔ صفات : ۰۰ کاغذ طباعت۔ عمدہ

قیمت : ۱/- روپے۔ ناشر : ادارہ تبلیغ اہل سنت پاکستان۔ اندرون پاک گیٹ۔ ملتان شہر۔ خلیفہ اول حضرت ابو بکر صدیقؓ کے حضور ہم اور دشراہ کا منظوم ہدیہ عقیدت ہے۔ منقبت نگار شوراء میں مولانا ہاجر الفادری، عبدالعزیز فالدی، شیل بدایونی، حمید صدیقی، امین گلیانی اور سرود ہمار پوری کے نام شامل ہیں۔ اس انداز کی پہلی کوشش ہے اور قابلِ حسین ہے۔ تاہم آئندہ ایڈیشن مزید بہتر نہایا جا سکتا ہے۔
شانِ صفائح مولف : قاضی محمد ناہن الحسینی صاحب۔ صفات : ۰۷ کاغذ طباعت۔ عمدہ

قیمت : ۱/- روپے۔ ناشر : دارالارشاد، جامعہ مدینیہ، کیبل پور۔ جناب قاضی صاحب نے قرآن عزیز کی روشنی میں صاحبہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کی شان بیان کی ہے۔ تفسیری اور تشریعی مقاصد کے لئے حدیث بنوی سے مددی ہے۔ اپنے موضوع پر منحصر اور عمدہ کتابچہ ہے۔ تبلیغی مقاصد کے لئے اس کی اشاعت مفید ہے گی۔

ام کلنٹم بنت علی مولف : مولانا محمد صدیق صاحب۔ صفات : ۰۹ طباعت دکانڈ : عمدہ

قیمت : ۱/- روپے۔ ناشر : عمیر اکیڈمی۔ رحمت آباد۔ لاہل پور۔

اس منحصر کتابچے میں مولانا محمد صدیق صاحب نے شیعہ کتب سے یہ حقیقت ثابت کی ہے کہ حضرت ام کلنٹم (بنت علیؓ) خلیفہ دوم حضرت فاروق اعظمؓ کے عقد میں بھیں اور حضرت فاروقؓ کے ہاں ان سے اولاد پیدا ہوئی۔ انداز بیان مفاظۃ محلہ رکھتا ہے۔ تاہم اپنے موضوع پر عمدہ کوشش ہے۔ البتہ قیمت کچھ زیادہ ہے۔