

ضرورتِ وحی

از افادات حضرت محقق العصر علامہ شمس الحق افغانی مدظلہ

شیخ التفسیر جامع اسلامیہ بہاولپور

(منبٹ و ترتیب ادارۃ الحق)

صحابہؓ کے ارواح رنگین تھے۔ اس لئے جب غیروں سے ٹکڑے ہوتی تو اسے پاش پاش کر کے رکھ دیتے۔ اسلام کی ترقی کے دور میں ہمیں ایک واقعہ بھی خودکشی کا نہیں ملتا اور آج یورپ و امریکہ میں روزانہ یہ واقعات ہوتے رہتے ہیں۔ اس لئے کہ ان کے ارواح میں حیات نہیں، یہ لوگ ناموافق ماحول اور غم و پریشانی کا مقابلہ کرنے کی استطاعت نہیں رکھتے قرنِ اول کے باشندے اپنے ماحول اور حالات کا مقابلہ کر سکتے تھے۔ اس لئے مسلمان مصائب کی چکی میں پستا اور شدائد کے چکڑے میں پھنستا پھر بھی مطمئن ہوتا۔

امام غزالیؒ بغداد کے مدرسہ نظامیہ کے صدر مدرس تھے۔ درس میں طلبہ کے علاوہ تین سو علماء اور ایک سو تک امراء بھی شریک ہوتے تھے۔ لیکن غزالیؒ نے جب مراقبہ کیا تو عالم ہی اور پایا۔ سب کو چھوڑ کر جنگل کو نکل بھاگے۔ لوگوں نے تلاش شروع کی تو پھٹے پرانے کپڑوں میں جنگل میں انہیں صحرا نور دی کرتے ہوئے پایا۔ کندھے پر بچھال ہے اور بغل میں گدڑی۔ کسی نے عرض کیا کہ کیا بغداد کے مدرسہ کی صدارت اس سے بہتر نہ تھی۔ غزالیؒ نے متعجبانہ انداز میں کہا۔

ترکت ہوئے لیکن وسعدی بمنزل

وعدت الی تصعب اول منزل

مولانا بہاؤ الدینؒ بھی کیا خوب فرما گئے ہیں۔

امام غزالیؒ اس دورِ گزشتہ نشینی کے بارہ میں خود کہتے ہیں۔ کہ میں دمشق کے ایک زاویہ میں گناہم پڑا رہتا۔ (یہ زاویہ آج تک زاویہ غزالیؒ کے نام سے مشہور ہے) اور فرکر میں مشغول رہتا۔ جب تھک جاتا تو مسجد جامع میں آجاتا۔ اسی اثناء دمشق کے قاضی میری تصنیف کا درس دیا کرتے اور بعض مسائل میں میرا حوالہ دے کر کہتے کہ قال الغزالیؒ کذا۔ (غزالیؒ نے اس بارہ میں یہ کہا) میں بھی درس میں شرکت کرتا۔ اور انہیں علم تک نہ ہوتا کہ غزالیؒ یہاں موجود ہے۔ امام نے احیاء العلوم بعد میں لکھی۔ امام فلسفی بھی رہے اور فقیہ بھی۔ اور علمی شان یہ کہ یورپ میں ان کے نام کے ہال بنے ہوئے ہیں۔ جن میں ان کی علوم و افکار و نظریات کی تعلیم دی جاتی ہے۔ مگر امام غزالیؒ عارف باللہ اتنے طویل مجاہدوں کے بعد ہی ہوئے۔

علم فرض ہے۔ مگر یاد رکھئے کہ جس طرح طریقت بغیر شریعت کے گارے اور کاغذ کے پھول کی مانند ہے کہ رنگ تو ہو مگر خوشبو نہ ہو۔ یہی حال شریعت کا بغیر طریقت کے ہے۔ مولانا رومیؒ فرماتے ہیں۔

صد کتاب و صد ورق در ناکن
سینہ را از نورِ حق گلزار کن

۵۔ دلیل برہان تلطیفی

لطافت و کثافت دو متضاد چیزیں ہیں۔ کائنات کا فلسفہ ہے۔ کہ جو چیز جس قدر لطیف ہوگی، اتنی ہی قوی ہوگی۔ اور اس میں طاقت زیادہ ہوگی۔ اور جو جس قدر کثیف ہو وہ اتنی ہی کمزور ہوگی۔ جو چیز عام طور پر مادہ اور رویت سے بعید ہے وہ لطیف ہے۔ اور جو قریب ہو وہ کثیف ہے۔ ہاں یہ ضروری نہیں کہ لطیف اشیاء کا مادہ نہ ہو۔ مثلاً فرض کریں کہ زمین کثیف اور ہوا لطیف ہے۔ ہوا نظر نہیں آتی اور زمین نظر آتی ہے۔ مگر مادہ دونوں کا موجود ہے۔ لیکن زمین کا مادہ سے جتنا تعلق ہے۔ اتنا ہوا کا نہیں۔ اور قریب نہ ہونے کی بڑی دلیل اس کا رویت سے غیر متعلق ہونا ہے۔ بعض کہتے ہیں۔ کہ جو چیز دائرہ محسوسات میں ہے وہ کثیف ہے۔ اور جو اس سے باہر ہے، وہ لطیف ہے۔ موجودہ زمانہ میں طاقت کا مظہر سٹیٹم ہے۔ ریل کی مشین میں پانی ڈالا جاتا ہے۔

اور نیچے آگ جلائی جاتی ہے۔ اس سے بھاپ پیدا ہوتی ہے۔ اور یہی سٹیم ہے۔ جو بوجھل اور بھاری ریل کو دوڑاتی ہے۔ اگر انجن میں صرف آگ یا پانی ہوتا تو اسے نہ دوڑا سکتی۔ ان دونوں کی ایک لطیف ترکیب سے سٹیم بنی۔ خود انسان کا جسم کثیف اور روح لطیف ہے۔ جسم کی لطافت بھی روح کی وجہ سے ہے۔ اگر روح ختم ہو جائے اندر سے۔ تو وجود اور جسم سڑ جاتا ہے۔ اور روح انسانہ سے زیادہ طاقتور قوی ہیں۔ ایک فرشتہ نے پر کی نوک سے قوم لوط کو زمین سمیت الٹ دیا تھا۔ اگر سارے انسان مل کر زمین کا وہ ٹکڑا سیدھا کرنا چاہیں تو نہ کر سکیں۔

جامع صغیر میں علامہ سیوطی نے حدیث نقل کی ہے کہ قُوَّةُ الْمَلِكِ كَقُوَّةِ الثَّقَلَيْنِ۔ (فرشتے کی طاقت جن وانس دونوں کی طاقت کے برابر ہے)۔ یہ مثال اور برابری قوت صرف حدیث کی وجہ سے ہے۔ ورنہ ایک فرشتہ کی طاقت ابتداء سے آفرینش سے لیکر وہ انتہائے عالم تمام ثقلین کی طاقت کے برابر ہے۔ تمام موجودات سے الطف ذات باری تعالیٰ ہے۔ کیونکہ فرشتے کبھی کبھار انسانی شکل میں متشکل ہو جاتے ہیں۔ جیسے حضرت مریم کے سامنے روح الامین ہوئے۔

یا جیسے کہ حضرت جبریل وحیہ کلمی کی شکل میں حضور کے پاس حاضر ہوتے۔

اس قاعدہ تمہیدیہ کے بعد ہم کثیف اور لطیف اشیاء کے مضرات و منافع کا بیان کرتے ہیں۔ اسکی مثال جیسے زہر کی ہے۔ جو دراصل سفید رنگ اور چمکدار معدنی پتھر ہوتا ہے۔ جس کے کھانے سے حیوانات مرتے ہیں۔ اس کے مقابلہ میں فطری یا مصنوعی دوا تریاق ہے۔ بعض سانپوں کے سر میں ایک قسم کا پتھر ہوتا ہے۔ جو زہر مورہ کہلاتا ہے۔ اور تریاق کا کام دیتا ہے۔ بعض تریاقی دوائیں اہلکار نے بھی تیار کی ہیں۔ بہر حال زہر دوا تریاق دونوں کثیف چیزیں ہیں۔ جن کا تجزیہ و تحلیل، ردیت اور مسح ہو سکتا ہے۔ زہر میں مضرت پنہاں ہے۔ اور تریاق میں منفعت اور دونوں مادی اشیاء ہیں۔ اس کے مقابلہ میں دو روحانی چیزیں جو لطیف بھی ہیں۔ اور غیر محسوس بھی یہ ایمان اور کفر ہے۔ اور دونوں قلب کی کیفیات باطنی ہیں۔

ایمان کی تعریف | اب جب ایمان کا ذکر آ گیا ہے۔ تو مناسب ہے کہ ایمان کی تعریف بھی کر دوں۔ بقول بلاذری :

هو التقديرات بجميع ما جاء به النبي
 صلى الله عليه وسلم ضرورةً اجمالاً
 فيما علم اجمالاً وتفصيلاً فيما علم تفصيلاً
 حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم جن جن چیزوں کو
 لیکر آئے اسکی تصدیق ایمان ہے۔ جو اجمالاً
 معلوم ہوئیں۔ اس کا اجمالی اور جو تفصیلاً معلوم
 ہوئیں اس کی تفصیلی تصدیق۔

