

کتابی مرد و عورت کا مسلم مرد و عورت سے نکاح

علامہ محمد جعفر شاہ پھلواری

والمحصنت من المؤمنات والمحصنت من الذین اوتوا الکتاب من قبلکم — الخ (۵:۵)

تمہارے لئے پاکہذاؤں میں اور پاکہذاؤں سے نکاح جائز ہے۔

یہاں زن و مرد کا یہ فرق عجیب سا معلوم ہوتا ہے۔ مؤمن مرد کو تو کتابیہ عورتوں سے نکاح کرنے کی اجازت ہے لیکن مؤمنہ عورت کو کتابی مرد سے نکاح کی اجازت نہیں۔ یہ ظاہر یہی کہا جائے گا کہ اس میں منصف قوی کی قوت کی رعایت ہے اور جنس ضعیف کے ضعف کی رعایت نہیں۔ لیکن اس حکم میں دراصل ضعیف ہی کی رعایت ملحوظ ہے۔ حقیقت یوں ہے کہ اہل کتاب کے نکاح زندگی کی دو حیثیتیں ہیں۔ اس کا ایک حصہ وہ ہے جو انہیں آسانی کتاب کے ذریعے ملا ہے اور دوسرا وہ جو اہل کتاب کے معاشرے نے اپنی کتابی ہدایات کی روشنی میں یا اس سے الگ ہو کر بنایا ہے۔ جہاں تک کتاب کا تعلق ہے وہاں عورتوں کے لئے ایک حق بھی ان حقوق جیسے نہیں جو اسلام نے دیئے ہیں۔ رہا معاشرے کے اپنے ہائے ہوئے حقوق تو ان کا یہ حال ہے کہ توڑا عرصہ پہلے تک یورپ میں عورت کی کوئی مستقل ہستی تھی ہی نہیں۔ شادی ہوتے ہی تمام ملکیتیں شوہر کی ملک ہو جاتی تھیں۔ اس سے زیادہ ترقی کی تو یہ کہ زن و شوہر مل کر ایک وحدت ہو جاتے ہیں جس کے معنی یہ ہونے کہ یا تو عورت اپنے شوہر میں مدغم ہو گئی یا مرد اپنی بیوی میں تحلیل ہو گیا۔ یا پھر دونوں کی اپنی مستقل ہستی ختم ہو گئی اور دونوں مل کر ایک ایسی وحدت ہو گئے کہ اگر ایک جدا ہوتا تو دوسرا آدھا رہ گیا۔ اس طرح کی ترقی بھی عیسائی عقیدے (DOGMA) سے کم نہیں۔ اسی طرح عورت اگر اپنی سو (100) وجود ناپسندیدگی کے ہوتے ہوئے بھی اپنے شوہر سے جدا ہونا چاہے تو نہیں ہو سکتی تا آنکہ اسے زانی نہ ثابت کر دے۔ فرمائیے ایک مؤمنہ کے لئے اپنے تمام اسلامی حقوق سے دستبردار ہو کر ایک ایسی سوسائٹی میں جانا جہاں اس کے لئے نہ کوئی حق ہو نہ اپنی مستقل انفرادیت کون سی تھوڑی ہوگی اور اجازت اس کے لئے کس رعایت و تکریم کا سامان ہوگا؟ بخلاف اس کے اگر کوئی کتابیہ عورت کسی مرد مؤمن سے نکاح کرتی ہے تو اسے اس نئی سوسائٹی میں آکر وہ تمام حقوق مل جاتے ہیں جن کا

وہ اپنی سوسائٹی میں تصور بھی نہیں کر سکتی تھی۔ پس یہ قانون جنس ضعیف کے حق خود اختیار کی کا نصب نہیں بلکہ اس کے حقوق کی کمال حفاظت ہے۔ یہ قانون ایک طرف زن مؤمنہ کے حقوق کو سلب ہونے سے بچاتا ہے اور دوسری جانب زن کتابیہ کے لئے حصول حقوق کا راستہ کھولتا ہے۔ اسلام صرف نماز، مؤمنات ہی کا دیکھتا نہیں بلکہ اس پوری جنس ضعیف کا دیکھتا ہے خواہ وہ کتابیہ ہی کیوں نہ ہو۔ رہا مشترکہ عورتوں کا معاملہ تو ہم آگے چل کر گفتگو کریں گے۔

کتابی و کتابیہ کی مساوات کا سوال

پہلے ایک اور نازک مسئلے کو حل کرتے چلیے۔ سوال یہ ہے کہ۔

(1) یہ حکم اقتدار مسئلہ کی حیثیت رکھتا ہے جس میں کوئی تغیر نہ ہو سکے؟ یا یہ ایک عبوری

قانون ہے؟

(2) کیا کوئی اور ایسا بھی آسکتا ہے جس میں مرد مؤمن کا نکاح کتابیہ سے ناجائز یا زن

مؤمنہ کا نکاح اہل کتاب سے ناجائز قرار دیا جائے؟

یہ دونوں سوال دراصل ایک ہی شے کے دو رخ ہیں اور کسی ایک کا جواب خود بخود دوسرے کا بھی جواب بن جاتا ہے۔ بہر کیف یہ بحث چونکہ ہماری کتاب کا ایک مرکزی مضمون ہے اس لئے ہم ذرا تفصیل سے اس پر روشنی ڈالیں گے کیونکہ آگے آنے والے مضامین سے بھی اس کا گہرا تعلق ہر جگہ قائم ہے۔ پہلے سوال کا جواب مولانا رونی کے یہ شعر ہیں:

چہ غم از غم اس را پانچہ نیست اندرون کعبہ رسم قبلہ نیست

تاب بخراں نشان و نقش پاست چوں بہر آئی نشان پاک است

اس کا مطلب یہ ہے کہ انسان جب تک خشکی پر چلتا رہتا ہے اسے جوئے کی ضرورت ہوتی ہے لیکن جب پانی میں گھسنا چاہتا ہے تو اپنے جوئے اتار لیتا ہے۔ اور اس کی مثال یہ ہے کہ جب تک انسان کعبے سے باہر ہے اسے نماز کے لئے ایک ایسی سمت متعین کرنی پڑتی ہے جس کا رخ کعبے کی طرف ہو لیکن کعبے کے اندر پہنچنے کے بعد سمت قبلہ اختیار کرنے کی پابندی ختم ہو جاتی ہے۔ وہ جد ہر جا ہے رخ کر کے نماز ادا کر لیتا ہے اس لئے کہ اس وقت وہ کعبے کی کوئی طرف نہیں دیکھتا ہے۔ گھسنا پاک سوال پانی کے کنارے ہی تک ہے۔ پانی میں جانے کے بعد نشان پاک کا سوال ختم ہو جاتا ہے۔

انسان ذاتی و محلی اعتبار سے بھی دو مختلف طبقوں میں منقسم ہے۔ قرآن پاک نے ان سب کے

لئے جہاں مشترک اصول دینی ہیں وہاں مختلف سطح کے انسانوں کے لئے کچھ مختلف احکام بھی دیئے ہیں۔ ان کا یہ مطلب نہیں کہ وہ کسی طبقہ کو ہمیشہ اسی سطح پر قائم رکھنا چاہتا ہے جس پر وہ بوقت تکمیل قائم ہے بلکہ اس کی غرض یہ ہے کہ وہ اس کے ذریعے سے آگے بڑھ کر اونچی سطح پر آجائے۔ اس وقت وہ احکام جو اونچی سطح کے لئے تھے خود بخود ختم ہو جائیں گے۔ اس طرح انسان لامحدود ارتقاء کی طرف مسلسل بڑھتا چلا جائے گا۔ جس وقت انسان پست سطح پر ہوتا ہے اس وقت کی عطا کردہ ”قدریں“ اس کے لئے قدریں ہی ہوتی ہیں لیکن دراصل وہ کسی دوسری اعلیٰ قدر کے لئے ذریعہ اور وسیلہ ہوتی ہیں۔ قرآن پاک نے صرف یہی نہیں کیا ہے کہ اعلیٰ ترین اقدار حیات دے کر بات ختم کر دی ہو بلکہ معذور و کمزور انسانی مخلوق کے لئے ایسی اقدار بھی تجویز کر دی ہیں جو اگرچہ اصل اقدار حیات کے مقابلے میں پست معلوم ہوتی ہیں۔ لیکن وہی اس ضعیف مخلوق کے لئے مختلف گوشوں میں سہارا بنتی ہیں اور مرکزی اقدار تک لے جانے کے لئے ذریعہ و وسیلہ کا کام دیتی ہیں۔ ان فری اقدار کو اصلی اقدار کی طرح غیر متبادل شمار کر لینا صحیح نہیں۔ ہماری اس گفتگو سے یقیناً وہ لوگ جو احادیث کی جزئیات اور فقہ کی فروع تک کو اقدار مستقلہ اور غیر متبادل حقیقت سمجھتے ہیں، ایک ذہنی کشمکش میں مبتلا ہو جائیں گے۔ ہمیں ان کی اس مجبوری و معذوری کا پورا پورا احساس ہے۔ اس لئے کہ ہم خود عرصہ دراز تک اس دور سے گزرتے رہے ہیں۔ لیکن کسی حقیقت کو میٹا کر دیکھ چکے کے بعد اسے خفا کے پردوں میں لپیٹ کر رکھنا ہمارے لئے مشکل ہے۔

ہمارے اس بیان سے یہ شبہ پیدا ہونا ممکن ہے کہ اس سے ایک حصہ قرآن پاک کی ”ابدیت“ فطرے میں پڑ جائے گی۔ لیکن یہ بات کبھی نہ بھولنا چاہیے کہ مستقل اور مرکزی اقدار اور ان کی طرف ارتقاء کا فطرے میں پڑ جانا عارضی اقدار کے فطرے میں پڑنے سے زیادہ برا ہے۔ اس کے علاوہ یہ بھی سوچنا چاہیے کہ اونچی اقدار کسی کو اعلیٰ اقدار تک پہنچا کر خود ختم ہو جانا ان کی مین کامیابی ہے اور یہی مین مقصود ہے۔ ان کی ابدیت یہ نہیں کہ ہر زمان و مکان میں اعلیٰ حالت باقی رہیں۔ بلکہ ان کی ابدیت کی نوعیت ہی یہ ہے کہ جب تک ایک خاص سطح کے انسان وجود میں آتے رہیں یہ ان کو سہارا دے کر آگے بڑھاتی رہیں اور ان آگے پہنچ جانے والوں کے لئے خود ختم ہو جائیں کریں۔ تا آنکہ کاروان انسانیت کو ان کی ضرورت باقی نہ رہے۔ اس کی مثال یوں سمجھئے کہ وہاں مقصود یہ نہیں ہوتا کہ انسان اسے ہمیشہ استعمال کرتا رہے، بلکہ اس کا وجود ہی اس لئے ہوتا ہے کہ وہ مریض کو صحت کے ایسے نسخے پر پہنچا دے کہ اس کی ضرورت نہ رہے۔ اس ضرورت کے ختم ہو جانے سے وہاں کی افادیت فطرے میں نہیں پڑتی بلکہ یہی مین اس

کی کامیابی ہے۔ وہ مریض کو تندرست کرنے کے بعد خود الگ ہو جاتی اور کہیں محفوظ ہو کر اس لئے رکھی رہتی ہے کہ اگر کسی اور کو وہی عارضی مرض لاحق ہو تو پھر اس کے کام آجائے۔ یا دقتی سے وہی پیدا شلا یا فنت اپنی بد پریشی سے پھر اسی نسخے پر آجائے جہاں وہ تندرستی سے پہلے تھا تو یہ وہاں بھرتا سہارا ہے۔ وہاں بتانے والا یہ نہیں چاہتا کہ وہ ضرور پھر بیمار ہوتا کہ اس دوا کی ضرورت یا افادتی ابدیت فطرے میں نہ پڑ جائے۔ اس کا اصل مقصود یہی ہوتا ہے کہ مریض کسی طرح ایسا تندرست ہو جائے کہ اسے اس دوا کی پھر کبھی ضرورت ہی نہ پڑے۔ دوسرے لفظوں میں یوں کہئے کہ تندرستی کا شمار اصل مرکزی اقدار میں ہے اور استعمال وہ ایک عارضی قدر ہے۔ بائیں میں شکل قرآنی اقدار کی بھی ہے۔ اس کی ساری اقدار ایک ہی نوعیت کی ابدیت نہیں رکھتیں بلکہ کچھ غیر متبادل قدریں مقصدی اور مرکزی حیثیت رکھتی ہیں۔ ان کی کامیابی یہی ہے کہ انسان کو اصلی اقدار تک پہنچا کر خود ختم ہو جائیں۔ یا بعد یہ ضرورت پیدا ہونے تک کسی نہاں خانے میں محفوظ (RESERVE) رہیں۔ اس کی چند مثالیں سن لیتے:

(1) نزول قرآن سے ہزاروں سال پہلے سے ”غلامی“ کا دستور چلا آ رہا تھا۔ جہاں کسی کو بے بس پایا اسے خرید کر یا یوں ہی گرفتار کر کے غلام بنا لیا یا جنگ میں جو قیدی ہاتھ آئے انہیں غلاموں کی حیثیت سے فوجیوں میں تقسیم کر دیا۔ مرد غلام، مور تیس لوٹھ پان اور ان کی اولاد غلام زادے۔ قرآن پاک میں آپ کو غلامی کے بہت سے احکام ملیں گے۔ مثلاً دشمن کا زور ٹوٹ جائے اور کسی نے فتنے فساد کا اندیشہ نہ ہو تو غلاموں (قیدیوں) کو فدیہ لے کر یا بغیر فدیہ لے لئے چھوڑ دو۔ قسم توڑنے یا ظہار کرنے یا قتل خطا کے کفار سے میں غلام آزاد کرو۔ اعلیٰ درجے کی نیکیاں حاصل کرنے کے لئے انسانی گردنوں کو غلامی کے پھندے سے آزاد کرو۔ وغیرہ وغیرہ۔ ان احکام کو دیکھ کر یہ نتیجہ نکالنا صحیح نہیں کہ قرآن رسم غلامی کی تصدیق (CONFIRM) کرتا ہے۔ بلکہ اصل حقیقت یوں ہے کہ قرآن دنیا نے انسانیت کو ان اقدار کے ذریعے ایسے مقام شرف پر پہنچانا چاہتا ہے جہاں رسم غلامی نیست و نابود ہو جائے اور تمام اولاد آدم آزاد اور برابر کے بھائی بھائی بن جائیں، قانون کی نگاہ میں سب کے سب یکساں ہوں اور ضمیر کی حریت یکساں طور پر سب کے لئے باقی رہے۔ حتیٰ کہ وطنی اور غیر وطنی (عربی و غنمی)، مسودہ امر، شاہ و گدا، امیر و غریب، فاجر و متق و غیرہ کے تمام امتیازات و فروق بھی ختم ہو جائیں۔ اگر درجات کا فرق رہے تو اس کی بنیاد صرف کردار (تقویٰ) ہو۔ گویا غلامی کے احکام قدر مستقل کا درجہ نہیں رکھتے بلکہ ایک اعلیٰ قدر تک لے جانے کے لئے فقط ذرائع و وسائل ہیں اور انسان کو منزل مقصود پر پہنچانے کے بعد خود ختم ہو جاتے ہیں۔

(2) اسی طرح آپ کو بے شمار احکام ایسے ملیں گے جن میں فریبوں جتنا جوں کی امداد کرنے، بھوکوں کو کھانا کھلانے اور تنگوں کو کپڑے پہنانے کی طرح طرح سے ترغیب والائی گئی ہے۔ لیکن ان کا مطلب بالکل نہیں کہ ان نیکوں کو جاری رکھنے کے لئے دنیا میں غربت و محتاجی، بھوک اور برائی کو بھی باقی رکھو، بلکہ ان احکام کی فرض ہی ایسے حالات پیدا کرنا ہے کہ یہ نیک انسانیت صفات دنیا سے دور ہو جائیں اور کوئی کسی کا محتاج نہ رہے۔ غربت دور ہو جائے، بھوک اور برائی ختم ہو جائے اور ہر ایک کی ضروریات زندگی پوری ہوتی رہیں۔

(3) یوں ہی جتنے احکام مسائل کا سوال پورا کرنے سے متعلق ہیں ان کا مقصد یہ نہیں کہ دنیا میں ہمیشہ ایک بھکاری طبقہ موجود رہے تاکہ اس کا سوال پورا کرنے کا ثواب حاصل کرنے کے مواقع ملنے رہیں بلکہ مقصد اصلی ایسے نظام کا قیام ہے جس میں کوئی بھیک مانگنے والا موجود نہ رہے۔

(4) حدود و تعزیرات کو بھی اسی میں شمار کیجئے۔ چور کا ہاتھ کاٹنے، زانی اور تہمت زانا لگانے والے کو کوڑے لگانے کا مقصد یہ نہیں کہ یہ جرائم دنیا میں باقی رہیں اور ہر روز سو پچاس آدمیوں کے ہاتھ کاٹ کر یا انہیں کوڑے لگا کر ثواب دارین حاصل کیا جائے۔ تاکہ ان حدود کی مستقل اقدار کی حیثیت خطرے میں پڑنے سے محفوظ رہے۔ بلکہ ان کا مقصد ہی ایسا نظام قائم کرنا ہے جس کی اخلاقی تربیت اور معاشی تکمیل ان جرائم کو ختم کرے اور ان حدود یا تعزیرات کی ضرورت ہی باقی نہ رہے۔

(5) تو امین طلاق کا مقصد بھی طلاقوں کے وجود کو لازمی طور پر باقی رکھنا نہیں۔ اس کا مقصد اصلی طلاق کو ختم کر کے نکاحی تعلق کو باقی رکھنا ہے۔

(6) انفاق کے تمام اقسام — مثلاً زکوٰۃ (ذاتی فیصد مال میں دس فیصد پیداوار میں اور ایک مخصوص حصہ حیوانات میں) اور عام صدقات و خیرات وغیرہ — کو بھی اسی نوع کی چیز سمجھنا چاہئے۔ یہ معاشی نظام بھی قدر مستقل نہیں۔ بلکہ یہ سوسائٹی کو ان ذرائع سے ایک ایسی معاشی منزل کی طرف لے جاتی ہے جو "انفاق غلو" کے مقام پر جا کر ختم ہوتی ہے۔ یعنی جراثیم کا آخری معاشی اصل الاصول یہ ہو جائے کہ اس کے پاس جو کچھ بھی اپنی ضرورت سے فاضل ہے اسے ادھر (داناہن) کر دے جہاں ضرورت سے کم ہے۔ کیونکہ یہ زائد از ضرورت یعنی انہیں کی از ضرورت پیدا کر کے آیا ہے۔ اس کے بعد زکوٰۃ کی شکل صرف "انفاق غلو" نہ جائے گی اور باقی تمام شکلیں ختم ہو جائیں گی۔

(7) قانون وراثت کو بھی اسی جنس کا ایک فرد تصور کرنا چاہئے۔ یہ قانون بھی "مکتبیت" کی

تصدیق (CONFORM) کے لئے نہیں بلکہ اس کا مقصد بھی یہی ہے کہ جاگیر داری اور سرمایہ داری کو رفتہ رفتہ ختم کر کے ہر فرد کے لئے اتنا ہی بھریا باقی رہنے دیا جائے جتنا اس کی ضروریات زندگی کے لئے کافی ہو۔ یا ایسا نظام بن جائے جس میں تمام ذرائع معاش سوسائٹی کی یکساں ملکیت ہوں اور کسی فرد خاص کی اجازت سے داری نہ باقی رہے۔

(8) یہی حال احکام قتال و جنگ کا ہے۔ جہاد اور اس کی تیاری کے متعلق کتاب و سنت میں اتنا کچھ ہے اور پھر ہمارے اہل فکر نے اسے اس قدر میں مقصد بنا کر (IDEALISE) کیا ہے کہ سارا اسلام کو یا اسی میں محصور ہو کر رہ گیا ہے۔ قتال کی اہمیت سے انکار نہیں کیا جاسکتا لیکن بہر حال یہ بھی ایک عبوری چیز ہے اور ایک اعلیٰ مقصد کے لئے ذریعہ۔ اس کا مقصد اصلی یہ ہے کہ دنیا سے جنگ ختم ہو جائے اور ایسا امن و امان قائم ہو جائے کہ قتال کا نام و نشان تک باقی نہ رہے۔

(9) حتیٰ کہ حکومت کا قیام بھی کوئی مقصد نہیں۔ اس کا اصل مقصد بھی یہی ہے کہ رفتہ رفتہ حکومت کا جو وہی ختم ہو جائے۔ کوئی انسان کسی دوسرے کا ذریعہ برائی بھی محکوم نہ ہو اور بندہ خدا کے درمیان ایسا برا و راست رابطہ قائم ہو جائے کہ کوئی قانونی دباؤ اور کوئی سیاسی و روحانی واسطہ بیچ میں حال نہ رہے۔ پیشواہیت اور ملکیت دونوں ہی ختم ہو جائیں اور طاقت الہی براہ راست ہوتی رہے۔

(10) لگا بھر سلسلہ نبوت کا آخری مقصد بھی یہی تھا کہ ایک آخری وابدی نظام دے کر نبوت کو ختم کر دیا جائے اور پھر کسی نبی کی ضرورت باقی نہ رہے۔

(11) اس کے بعد کچھ اور بھی کہنے کو بول چاہتا ہے مگر شاکہ آپ پر برداشت نہ کر سکیں گے۔ مع برادر تو ان گفت پر نہیں نہ تو ان گفت

نتیجہ: غرض ان کتابوں کے علاوہ اور بھی بہت سی کتابیں پیش کی جاسکتی ہیں جن میں قانون اور اس کی اصل روح کو متاثر نہ کر دیا جائے اور عارضی اقدار کا فرق مستقل اقدار سے نمایاں ہو جائے۔ کتابیہ عورت سے نکاح (یک طرفہ صورت میں) کا شمار بھی دراصل ایسے ہی عبوری اقدار میں ہے۔ لیکن یہاں چند اور ضروری باتیں بھی ذہن نشین کر لینی چاہئیں:

(i) عبوری اقدار جن اعلیٰ اقدار کی طرف لے جاتی ہیں وہ اعلیٰ اقدار بھی خود ایک دوسری اعلیٰ قدر کی طرف رہنمائی کرتی ہیں اور پھر وہ بھی کسی اور بلند قدر کی طرف لے جاتی ہے اور اذکال و تصور بدلنے کی وجہ سے یہ سلسلہ ارتقاء مسلسل جاری رہتا ہے تاکہ ایک غیر منقسم وحدت رکھنے والی قدر میں اس

طرح ہی ہو جائیں جس طرح بہت سے چھوٹے چھوٹے نالے نہروں میں بہت سی نہریں دریاؤں میں اور پھر بہت سے دریا ایک سمندر میں جا کر مل جاتے ہیں اور اپنی ہستیوں کو ایک وحدت میں فنا کر دیتے ہیں۔

(ii) زمانہ اور اس کی فطرت خود بخود انسانیت کو ارتقاء کی طرف لئے جا رہی ہے۔ اسے کوئی ٹکام دے کر روک نہیں سکتا اور نہ پیچھے واپس لاسکتا ہے۔ دین ہی ارتقاء سے ہم آہنگ کرتا ہے تاکہ یہ راستہ کم سے کم شہو گرین کھا کر اور جلد سے جلد طے ہو جائے۔

(iii) ایک قدر سے دوسری اعلیٰ قدر تک صعود کرنے میں خواہ سو سال لگیں یا ہزاروں ہزار برس، مگر بہر حال ان میں ایک غیر محسوس ہی تدریج ہوتی ہے۔ پورا پورا محسوس نہیں ہوتا مگر وہ بدست ضرور ہے۔ اسی طرح انسانی ذہن بھی ارتقاء کی طرف صعود کرتا جاتا ہے لیکن اس کی تقدیرات کو معین طور پر محسوس کرنا بھی تک انسانی قدرت سے باہر ہے۔

(iv) ہماری کوتاہ بین نگاہ — مکانی اور زمانی لحاظ سے — چند میل یا چند سال آگے

دیکھ سکتی ہیں لیکن انبیاء کی نگاہیں زمان و مکان کی سرحدوں سے بھی آگے ہوتی ہیں۔ زمان و مکان ان کے سامنے اس طرح سکر کر آ جاتا ہے جس طرح ہمارے سامنے ہماری ہتھیلیاں ہوتی ہیں۔ محمد رسول اللہ ﷺ کی دور رس نگاہیں ایک طرف اپنے دور کے زمان و مکان اور احوال و ظروف کو بھی دیکھ رہی تھیں اور دوسری جانب حضور ﷺ کی نگاہوں کے سامنے اسفل اقدار اس سے اعلیٰ قدر — اور پھر اس سے بلند تر — اور پھر سب سے ارفع قدر والا قدر بھی تھی۔ ہماری سمجھ میں یہ بالکل نہیں آتا کہ کیا کوئی دور ایسا بھی ممکن ہے جب کہ دنیا میں چوری نہ، زنا نہ ہو، غلامی نہ ہے۔ معاشی ضرورتیں سب کی پوری ہوتی رہیں، افلاس ختم ہو جائے۔ طلاقیں واقع نہ ہوں، حکومت اور جنگ بے کار ہو جائیں، اس لئے جو عبوری احکام ہمارے سامنے موجود ہیں ہم انہیں مستقل اقدار سمجھتے ہیں اور ان کے ختم ہو جانے کو اسلام کی ابدیت کے خلاف تصور کرتے ہیں یا اعلیٰ اقدار کو محض ایک ناممکن الوجود ذہنی بلند پروازی سے زیادہ درجہ نہیں دیتے۔ پسند اپنی اپنی، نظر اپنی اپنی۔

(v) کسی عبوری قدر کی محافلت تو بلاشبہ ضروری ہے لیکن اس میں ایسا انداز اختیار کرنا جو ارتقاء کی بہانے جمود پیدا کر دے یا اس سے اعلیٰ اقدار حیات — جو اصل مقصود ہیں — بھروج ہو جائیں یا لگا ہوں سے اوچھل رہیں، ایک ایسی کوتاہ نظری ہے جو روح اسلام سے کوئی مطابقت نہیں رکھتی۔

دوسرے سوال کا جواب: پہلا سوال تو یہ تھا کہ کتابیہ عورت سے نکاح کی اجازت (اور مؤمنہ کا کتابی سے نکاح کے متعلق خاموشی) کوئی ایسی مستقل اقدار میں داخل ہے جس میں کوئی تغیر نہ ہو سکے یا یہ کوئی عبوری قانون ہے؟ اس کا جواب اوپر نثر چکا ہے۔ اب دوسرا سوال آتا ہے جو دراصل پہلے سوال کا دوسرا رخ ہے اور پہلے ہی کے جواب میں دوسرا جواب بھی پوشیدہ ہے۔ سوال یہ ہے کہ کیا کوئی دور ایسا بھی آسکتا ہے جس میں مرد و مؤمن کا نکاح کتابیہ سے ناجائز قرار پائے یا مؤمنہ کا نکاح کتابی مرد سے جائز ہو جائے؟ پہلے سوال کا جو کچھ جواب دیا گیا ہے اس کی روشنی میں دوسرے سوال کا جواب بھی اہمیت میں ہی ہے۔ مندرجہ ذیل دلائل سے اس کی تائید ہوتی ہے:

(۱) مؤمن کا نکاح کتابیہ سے تو صاف لفظوں میں موجود ہے لیکن قرآن پاک اس کے متعلق

بالکل خاموش ہے کہ مؤمنہ کا نکاح کتابی مرد سے ہو یا نہ ہو۔ اس خاموشی میں جتنا پہلو عدم جواز کا نکل سکتا ہے، اتنا ہی جواز کا بھی نکل سکتا ہے۔ بلکہ اصل الاشیاء الا باحد کا اصول زیادہ قابل ترجیح ہے۔

(۲) نکاح کا معاملہ جتنا تعبدی ہے اس سے زیادہ معاشرتی (سوشل) ہے۔ پس اگر کوئی دور

ایسا ہو جبکہ کتابیہ کو بلکہ خود مؤمنہ کو بھی اہل اسلام کی سوسائٹی میں حقوق واجب سے محروم کر دیا گیا ہو اور کتابیہ کو اپنی سوسائٹی میں یا مؤمنہ کو اس سوسائٹی میں جا کر اہل اسلام کے مربوط حقوق سے زیادہ حقوق مل جاتے ہوں نیز اس معاشرے میں عمدہ اور آزاد زندگی بسر ہوتی ہو اور کوئی دنیا کرانہ نہ ہو تو وہ اصل ملت جس کی وجہ سے کتابیہ کا نکاح جائز اور کتابی مرد سے مؤمنہ کا نکاح ناجائز تھا ختم ہو جاتی ہے۔

(۳) مرد و مؤمن سے نکاح کتابیہ کا صریحاً قرآن پاک میں موجود ہے اس کے باوجود چند

خاص مصالح کی وجہ سے حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے اپنے دور خلافت میں کتابیہ سے نکاح کرنے کی ممانعت فرمادی تھی۔ پس جب ایک صریح حکم کو مصالح چند روکا جاسکتا ہے تو اس چیز کی اجازت کیوں نہیں دی جاسکتی جس کی کہیں صریح ممانعت بھی موجود نہیں؟ اس خاص پہلو پر اچھی طرح غور کرنا چاہئے۔

(۴) اسلام کی اصلی روح آفاقی، عالمگیر اور UNIVERSAL ہے۔ اس کا آغاز تو بہر

حال ایک مختصر دائرے سے ہی ہوا گا لیکن اس کا مقصد یہ نہیں کہ اسے ہمیشہ اسی تنگ دائرے میں محصور رکھا جائے۔ اسلام کا اصل مقصد وحدت انسانی ہے۔ پس جہاں بھی سوشل راہ (مثلاً مناکحت) سے وحدت انسانی کی دائرہ وسیع ہو سکتا ہو بشرطیکہ اصل مقاصد مناکحت بھروج نہ ہوں، تو اس سے فائدہ اٹھانے میں

کون سی قباحت واقع ہو جائے گی؟

(۵) عام طور پر بڑا ضد شکی ہو سکتا ہے کہ مرد کتابی مؤمن کو بھی کتابیہ بنالے گا لیکن یہ تو اپنی کمزوری اور احساس کمتری ہے۔ یہ کیوں نہ سوچا جائے کہ یہ مؤمنہ — بشرطیکہ اس میں چلتی اور صلاحیت کارکردگی ہو — اس کتابی مرد کو مسلم بنالے گی۔

(۶) خوب احمد دین صاحب امرتسری تو — جو غالی اہل قرآن کہتے جاتے ہیں —

اپنی تفسیر بیان کلمات میں یہاں تک لکھتے ہیں کہ آجکل مشرک مرد (مثلاً ہندو) سے بھی مسلمان عورت کا نکاح ہو سکتا ہے، کیونکہ عام ہندو (مثلاً آریہ) شرک سے بہت گئے ہیں اور مسلمان توحید سے بہت کچھ بہت گئے ہیں۔ لہذا جب دونوں قریب قریب ایک ہی سطح پر آ گئے ہیں تو ان دونوں میں مناکحت بھی ہو سکتی ہے۔ بشرطیکہ ایک فریق خالص مؤمن اور دوسرا خالص مشرک نہ ہو۔ — ہمیں خوب صاحب کے اس اجتہاد سے موجود دور میں توافق نہیں (اگرچہ ارتقاء و ترقی کا یہ نہیں لے جائے گا) ہمیں مردست اس میں تامل ہے کہ یہ وقت آچکا ہے یا نہیں۔ اس کی دو وجوہیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ مشرک سے مؤمن کا اور مشرک سے مؤمن کا نکاح قرآن پاک نے دو طرفہ حرام کیا ہے۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ مناکحت کا معاملہ اعتقادی انتہائیں جتنا سوشل ہے۔ عام طور پر ہندو و مسلم کے ہم سطح ہونے کے باوجود دونوں کی معاشرت اور ثقافت میں اتنا بون و باند ہے کہ ایک کی عورت دوسرے کی سوسائٹی میں جا کر غیر معمولی مانوسیت اور اجنبیت محسوس کرے گی اور وہاں کھپ نہ سکے گی۔ علاوہ ازیں اہل اسلام نے عورتوں کے حقوق میں بڑا حق تلفی کی ہو لیکن پھر بھی اس وقت جتنے بھرتوق عورت کو یہاں حاصل ہیں مشرک قوموں میں حاصل نہیں۔ مشرک کو حقوق تو مسلمان سوسائٹی میں بہ نسبت اپنی سوسائٹی کے زیادہ مل جائیں گے لیکن اس کی اجنبیت اور نہ ہو سکے گی۔ بخلاف اس کے سحرے قسم کے اہل کتاب پھر بھی کھپ جائیں گے۔

اب رہا یہ سوال کہ ہمارا یہ موجود دور ایسا ہے جس میں مؤمن کا نکاح مرد کتابی سے جائز کر دیا جائے تو اس کا فیصلہ ہمارا کام نہیں۔ اسے ارباب مل و مفکر طے کر سکتے ہیں۔ ہم ہم تو صرف اتنا ہی عرض کرنا چاہتے تھے کہ ایسا ہو سکتا ہے اور یہ قدر مستقل اور غیر متبدل نہیں بلکہ عبوری ہے۔ خصوصاً ایسی حالت میں جبکہ اس کی کوئی صریح ممانعت کتاب اللہ میں موجود نہیں۔ ہماری اسلامی سسٹم نیچے آنے کی وجہ سے اہل کتاب کی سوسائٹی اونچے جاننے کے سبب سے نہ فقط ہم سطح ہو گئی ہیں بلکہ وہ ہم سے کچھ تمدن و علم و فن ذہن

اخلاق میں اور عورتوں کو حقوق دینے میں ہم سے بلند تر ہو گئے ہیں۔ ہاں یہ ضروری ہے کہ اگر مؤمن کو چلتی، ذہنی اور اخلاقی تربیت ایسی چلتی کے ساتھ دی جائے کہ وہ اس کتابی کو اور اپنی اولاد کو متاثر کر کے اسلامی سانچے میں ڈھال لے۔ گویا وہ چھری بن کر جائے خربوزہ بن کر نہ جائے۔ نیز پہلے یہ اندازہ کر لے کہ وہاں اسے اتنی ذہنی آزادی حاصل رہے گی جتنی اسلام ایک کتابیہ کو اپنی سوسائٹی میں دیتا ہے اور یہ بھی ضروری ہے کہ پہلے یہ طے کر لے کہ کتابیوں کی سوسائٹی میں رہ کر یا وہاں سے علیحدہ ہونے کے لئے اسے وہی سہولتیں حاصل ہوں گی جو اسلام اسے دیتا ہے۔ اگر اس قسم کی ضروری احتیاطیں کر لیں جائیں تو تو کتابیہ کو لانے اور مؤمن کو دینے میں کچھ زیادہ فرق نہیں رہتا بلکہ وحدت انسانی کی توسیع کا ایک بڑا اسلامی ثقافتی معاشرتی مقصد پورا ہوتا ہے۔

ہم دیکھتے ہیں کہ صاحب اور ننگ دل قسم کے سنی و شیعہ یا غلطی و اہل حدیث یا ربطی و باندی میں باہم رشتے ہیں ہوتے اور اس میں سخت احتیاط برتی جاتی ہے حالانکہ دونوں کلمہ گو ہوتے ہیں۔ اگر خدا نخواستہ کہیں باہم مناکحت ہو جائے تو زوجین کی زندگی فتنے میں پڑ جاتی ہے۔ مناظرے اور مہاشنے ہوتے ہیں، اگر کہہ دیا ہے وہم کیوں تک نوبت آ جاتی ہے۔ یہ تاویل رہتی ہے نہ طاقت جھڑائی۔ الاذکا بھی برا حال ہوتا ہے۔ اگر زوجین خوش قسمتی سے فراغ دل ہوں تو سسرال اور سیکے والے کب چین لینے دیتے ہیں؟ فرض از دو اوج کا وہ مقصد جسے قرآن پاک لٹکانو الیہا اور لیکن الیہا اور جعل حکم مودہ و رحمہ فرماتا ہے۔ بالکل فرت ہو جاتا ہے۔ اسی لئے نواب سید صدیق حسن خان جو اہل حدیث میں خاتم المحدثین تسلیم کیے جاتے ہیں نے اپنے وصیت نامے میں لکھا ہے کہ میرے خاندان کے کسی لڑکے یا لڑکی کی شادی شیعوں میں ہرگز نہ کی جائے (تاثر الصدیق) نواب صاحب ممدوح اپنے اوائل میں جبکہ مولانا عبدالحی فرنگی بھٹی سے تحریری مناظرے ہو رہے تھے متعدد تھے، لیکن فراغ دل اتنے تھے کہ مولانا کی وفات کی خبر سن کر اپنی امیٹ (ریاست بھوپال) کے تمام دفاتر بند کرادیے اور فرمایا کہ آج سے میراظم مردہ ہو گیا۔ پھر وہ تعویذ کے لئے خود فرنگی محل تخریف لے گئے اور سب سے زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ وہ غلطی طریقہ نماز کو اقرب الی اللہ سمجھتے تھے اور اس سے زیادہ عجیب تر بات یہ ہے کہ انہوں نے حضرت مولانا فضل الرحمن رنج مراد آبادی کی طرف رجوع کیا اور تشددی طریقے میں منسلک ہوئے۔ نواب صاحب نے اپنی ان تمام فریادوں کے باوجود شیعوں میں مناکحت کرنے سے ممانعت فرمائی حالانکہ اس کے لئے کوئی نص کتاب و سنت میں موجود نہیں بلکہ خود نواب صاحب کے ہمد احمد شیعہ تھے۔ انہوں نے یہ احتیاط محض عتقاد کے

اختلاف کی وجہ سے نہیں کی تھی بلکہ اس کی بڑی وجہ وہ فحش اور مرام و بی بی کا اختلاف تھا جو مناکحت میں عمل اور زوجین کے "کھوپ" میں خارج ہوتا ہے۔

اب سوال یہ ہے کہ اگر خاص حالات کے تقاضے سے (کسی شخص کے بغیر) سنی و شیعہ مناکحت کو روکا جاسکتا ہے تو حالات ہی کے تقاضے سے کتابی اور مؤمنہ کی مناکحت کی اجازت کیوں نہیں دی جاسکتی درآن حالیکہ مؤمن اور کتبہ کی مناکحت کی اجازت لئے نہیں موجود ہے؟ واقعہ یہ ہے کہ قانون مناکحت ایک کلچر اور تہذیبی چیز ہے اور یہ قدر بغیر متبدل نہیں بلکہ بدوری ہے۔

اس سلسلے میں ایک جامع اصول یہ سمجھ میں آتا ہے کہ خواہ مشترک ہو یا کتابی دونوں طرح کے غیر مسلموں کی دو حالتیں ہوتی ہیں۔ ایک وہ جبکہ حالت امن ہو اور دوسری وہ جب حالت حرب ہو۔ حالت امن کی صورت میں وہ ہیں یا تو ان غیر مسلموں سے دوستانہ معاہدہ ہو یا وہ ہمارے ذمی ہوں۔ ان دونوں حالات امن میں اگر غیر مسلمہ سے نکاح کر لیا جائے تو کوئی مضائقہ نہیں۔ لیکن اتنا حوصلہ ہونا بھی لازمی ہے کہ اگر حرب یا شہ حرب کے حالات پیدا ہو جائیں یعنی اہل ایمان اور اہل کفر کے درمیان ناہنہ نہ ہو سکے اور درمیانی مصلحت نہ پٹ سکے اور دونوں کو وہ قوموں کی حیثیت سے جدا ہونا پڑے تو اپنی غیر مسلم منکوحہ کو چھوڑ دینے میں ذرا بھی تاثر نہ ہو۔ سنا "نوح" اور سیدنا لوطؑ دونوں کی بیویاں کافروں میں اور آخر وقت تک ایمان نہ لائیں۔ یہ دونوں پیغمبران کے ساتھ آخر وقت تک بھرتے رہے لیکن جب مؤمن کافر بھائیوں کے ممتاز اور الگ ہونے کا موقع آیا تو ان کو مذاب و جلالت کے لئے چھوڑ دینے میں ذرا بھر بھی توقف نہ کیا۔ پس جب وہ پیغمبروں کی بیویاں کفر میں رہ کر بھی جائز بیویاں ہو سکتی ہیں تو کسی دوسرے مسلمان کی کیوں نہیں ہو سکتیں؟

یہ تو غیر اس کی مثال تھی کہ مرد مؤمن کی بیوی کافرہ تھی۔ اس سے زیادہ تعجب کی بات تو یہ تھی ایک اعلیٰ درجے کی مؤمنہ عورت (سیدہ آسیہ) ایک بدترین کافر (فرعون) کی بیوی بن کر آخر تک رہیں۔ علاوہ انہیں حجرت مدینہ کے بعد بھی کچھ عرصے تک خود رسول اللہ ﷺ کی صاحبزادی (سیدہ زینب) ایک کافر مشرک ابو العاص کی بیوی بنی رہیں تا آنکہ معرکہ بدر کے بعد حضور نے انہیں دو آدمی بھیج کر بلوایا یہ بلوایا اس لئے تھا کہ مشرکین مکہ سے حالت حرب قائم ہو گئی تھی اور سیدہ زینب اس کے بعد اپنے شوہر کو چھوڑ کر مدینہ آئے جہاں سے کوئی تاثر نہ کیا۔ آخر اللہ تعالیٰ نے ابو العاص کو ایمان لانے کی توفیق بخشی اور ان کا سابق نکاح باقی رکھا گیا۔ تعجب یہ نکاح نہ ہونا اسی بات کی دلیل ہے کہ کفر و اسلام کے فرق کے باوجود

نفس مناکحت پر کوئی اثر نہیں پڑا۔ دوسری حالت حرب کی ہے جس کی کئی صورتیں ہیں۔ مثلاً اہل کفر سے صاف جنگ پھڑ جائے یا ان کا راجہاں جنگ کی طرف معلوم ہو جائے یا وہ دوسرے کافروں کے حلیف بن جائیں یا ان کی خواہ وہ ذمی ہی کیوں نہ ہوں، ہمدردیاں محارب اہل کفر کے ساتھ واضح ہو جائیں تو ان حالات میں خواہ کافر ہوں، مشرک ہوں، اہل کتب ہوں اور خواہ یہ سب قسم کے لوگ ذمی ہی ہوں بلکہ خواہ مسلمانوں ہی کا کوئی تہذیب اور گروہ ہوں ان کے ساتھ رشتہ مناکحت ختم ہو جانا چاہئے۔ اس لئے کہ اس رشتے کی فطری "مودت و رحمت" بڑے بڑے مسلمانوں کو بھی اپنے رشتے داروں (اصهار) سے قتال کرنے میں ہچکچاہٹ پیدا کر سکتی ہے۔ خاتب ابن جعدہ جیسے بڑی صحابی نے محض اپنے اہل و عیال کی حفاظت کی خاطر کفار مکہ کو اہل اسلام کے حملے کی خفیہ تیاری کی خبر بھیج دی تھی (جو راستے میں روک لی گئی) تو عام مسلمانوں سے اپنی ازواج و اولاد کی خاطر ان کے رشتے دار کفار سے قتال کرنے میں سرگرمی کا سست پڑ جانا کچھ بعید نہیں۔

غرض کفار و مشرکین تو الگ رہے خود اہل کتاب سے بھی (جبکہ وہ حربی ہو) مناکحت کا کوئی تعلق نہیں رکھنا چاہئے۔ اگرچہ قرآن پاک میں اس کی اجازت موجود ہے۔ اس قسم کی اجازتوں کو مشروط سمجھنا چاہئے۔ البتہ حالت امن میں بشرطیکہ حالت حرب یا شہ حرب میں سے تامل چھوڑ دینے کا حوصلہ بھی موجود ہو رشتہ مناکحت نہ فقط اہل کتاب ہی کے ساتھ قائم ہو سکتا ہے بلکہ ان کا دائرہ کفار و مشرکین تک بھی وسیع ہو سکتا ہے۔ کیونکہ جس طرح اہل کتاب کے ساتھ رشتہ مناکحت حالت حامن سے مشروط ہے اسی طرح مشرکین سے مناکحت کی بھی حالت حرب کے ساتھ مشروط ہے۔ ہمارے اس بیان کی تائید بعض تیسری صدی تک کے حنفیہ میں کے قول سے بھی ہوتی ہے۔ امام ابو بکر رازی (حجصاص) اپنی کتاب احکام القرآن جلد اول صفحہ ۳۹۶ پر لکھتے ہیں:

وقد قبل ان ذلك رأى السهي عن نكاح المشركات اهل مشركى العرب المحاربين كما قال رسول الله ﷺ ولسلموسين فسبوا عن نكاحهن لئلا يمكن بهم الى مودة اهلهم من المشركين فسبوا ذلك الى التقصير منهم في قتالهم دون اهل اللمة الموالين الذين امر لا يترك قتالهم الا انه كان كذلك فهو يوجب تحريم نكاح الكتابيات الحربيات لوجود هذا المعنى ولا بد من الرجوع الى حكم معلول هذه العلة بما قدما

ایک قول یہ بھی ہے کہ مشرک عورتوں سے نکاح کی ممانعت صرف ان مشرکین عرب کے حق میں

ہے جو رسول اللہ ﷺ اور مسلمانوں سے ہر سر جنگ تھے۔ اسی لئے ان سے نکاح کرنے کی ممانعت کر دی گئی تاکہ ایسا نہ ہو کہ ان عورتوں کے مشرک رشتے داروں سے بھی مودت پیدا ہو جائے اور ان سے قتال کرنے میں ڈھیل ہونے لگے۔ یہ حکم (ممانعت نکاح) ان ذبیہوں کے حق میں نہیں جن کی مودت مسلمانوں سے قائم ہوتی ہے جن سے قتال کرنے سے ہمیں روکا گیا ہے ہاں اگر بات واقعہاً یہی ہے تو اس معنی کے ہوتے ہوئے حربی کتاب یہ عورت سے بھی نکاح جائز ہونا چاہئے۔

اما بھصا میں پونہنی صدی ہجری کے حنفی بزرگ ہیں۔ ۳۷۰ھ میں وفات ہوئی ہے۔ اس لئے یہ قول یقیناً ایسے آئمہ کا ہو گا جو تیسری صدی کے یا اس سے پہلے کے ہوں گے۔ بہر حال یہ بھی سلف صالحین کا قول ہے جس سے ہمارے خیال کی تائید ہوتی ہے۔ اس پر بھی گہرا غور ہونا چاہئے۔

اصول تحقیق

ایک تحقیقی و تجزیاتی مطالعہ

ڈاکٹر محمد عارف خان ساقی

استاذ عربی زبان و ادب

شعبہ علوم اسلامیہ، جامعہ کراچی

یہ بات نہایت خوش آئند ہے کہ اب ہمارے یہاں بھی اصول تحقیق کی باقاعدہ تعلیم پر توجہ دی جانے لگی ہے۔ اس طرح سے اصول تحقیق ایک مستقل علم و فن کی شکل اختیار کرنا چاہا ہے اور اس کی باقاعدہ تدریس کا ایک باقاعدہ سلسلہ بھی چل گیا ہے۔ ہزار انجیکشن کمیشن کی رپورٹ و تاکید پر وطن عزیز کی جامعات میں ایم فل کے طلبہ کے لئے اسی نام و عنوان سے ایک باقاعدہ کورس متعارف کروایا گیا ہے۔ اس کورس میں جامعات کے اساتذہ اور نامور اسکالرز نوواردان تحقیق کو مختلف پراجیکٹوں میں تحقیق کے گراؤ اور پتھر کھاتے اور اس کے انداز و آداب سے آگاہ کرتے ہیں۔ یہی نہیں بلکہ اہم، مستند، معتبر اور مشہور اول ماخذ و مراجع سے ان کا تعارف کرواتے ہیں اور ان سے استفادہ کرنے کا طریقہ کار بھی بتاتے ہیں۔ ماخذ و مصادر کے درجات و مراتب بھی بتاتے ہیں۔ دلائل و شواہد اور آثار و قرائن پہ گہرے غور و خوض کی مشق کرواتے اور اپنی تحقیقی کاوشوں کو منبسط تحریر میں لانے کی باقاعدہ تربیت دیتے ہیں۔ نوواردان تحقیق کے لئے ایسے کسی باقاعدہ کورس کی ضرورت ایک عرصے سے محسوس کی جا رہی تھی۔ ابھی شروعات ہے۔ گزرتے دنوں کے ساتھ ساتھ اس میں یقیناً بہتری آتی جائے گی۔ اور تحقیق کے میدان میں قدم رکھنے والے نوآموز طلبہ و طالبات اس سے بھرپور استفادہ بھی کر سکیں گے۔ سطور ذیل میں اسی تعلق سے ہم ترکیب ”اصول تحقیق“ کا ایک تحقیقی و تجزیاتی مطالعہ پیش کرتے ہیں۔ اپنی آہل میں زیر نظر مضمون کلیہ معارف اسلامیہ، جامعہ کراچی کے ذریعہ تمام شعبہ علوم اسلامیہ سمیت کلیہ کے دیگر شعبہ جات سے ایم فل اور پی ایچ ڈی کے امیدوار طلبہ کو دیئے گئے ”اصول تحقیق“ سے متعلق ابتدائی تین خطبات کا مجموعہ

ہے۔ تسمیہ کی خاطر اختیار کیے جانے والے بعض حصوں کے تکرار اور تکرار شدہ ذواکد کو بغرض اختصار حذف کر دیا گیا ہے۔

تحقیق دراصل "صحر کا قدم" ہے۔ یا اس کو "مچھلی کا شکار" ایسے موارد سے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔ مصنف یا مؤلف تو کوئی بھی بن سکتا ہے مگر محقق بننا آسان کام نہیں ہے۔ اپنے موضوع و مضمون کو نکھارنے کے لئے جگر خوں کرنا پڑتا ہے۔ بقول مولوی میر حسن۔

جوانی میں جب ہو گیا ہوں میں ہیں جب ایسے ہوئے ہیں سخن دل پر

براک بات پر دل کو میں خوں کیا جب اس طرح آئیں یہ مضمون کیا

گو ہر ہائے آبدار کی ایسی بھی فراوانی نہیں ہے کہ ہر غوطہ خور اپنا دامن جب چاہے بھر لیا کرے۔ اس کے لئے بڑی عرق ریزی و محنت شاقہ، اپنے موضوع کے ساتھ گہری نگین اور سعی پیہم درکار ہوتی ہے۔ شیخ سعدی کے بقول۔

خورش وہ پہ کھنکھ و کبک و حمام کہ یک روزت افتد ہائے جام

یعنی چیزوں پر نمود کو داند ۱۱ لٹلے چلے جاؤ کہ اسی طرح ایک روز ہما بھی تمہارے دام میں آگے گا۔ اسی طرح ایک محقق وقت نظر کے ساتھ اپنے مطالعہ میں لگا رہتا ہے۔ ہوتے ہوتے ایک روز گو ہر ہائے آبدار سے اس کا دامن مراد بھرنے لگ جاتا ہے اور وہ اپنے شیبے میں ہا مراد ہو جاتا ہے۔ یہی لوگ حقیقی سمجھ بوجھ کے وارث ہوتے ہیں اور انہی پر ذرا آگے چل کر بھیس توں کے درواہوں شروع ہو جاتے ہیں۔ سچی بات تو یہ ہے کہ "بیکر خوں ہو تو چشم دل میں ہوتی ہے نظر پیدا"۔ زندہ، بیدار مغز اور ہاد کا قوسوں کا حقیقی سرمایہ دراصل وہی لوگ ہوتے ہیں جو اپنے خون جگر سے چراغ روشن کرتے اور نئی یا تاریک راہوں کو جانتے زندگی گزار دیتے ہیں۔ اس لئے جو شخص تحقیق کے میدان میں قدم رکھتا ہے وہ دراصل اپنے آپ کو ایک کھنکھ آرائش میں ڈال کر خوش نصیبی اور نیک بنتی کے دروازے پر دستک دے رہا ہوتا ہے۔ یہاں یہ حقیقت طوفان ذہنی چاہیے کہ ایک صحیح مضمون میں تحقیقی معیار سے ہم آہنگ مقالے کی جان اس سے متعلقہ کچھ بنیادی اصطلاحات میں ہوتی ہے۔ انہی اصطلاحات کی بنیادوں پر اس پر سے مقالے کی تسمیہ و تکمیل ہوتی ہے اور ایک مشبوط و ضابطہ کھڑا ہوتا ہے۔ اس لئے ایک محقق پر لازم ہے کہ پورے استحکام و خوب کنوج کرید اور گہرے غور و خوض کے بعد ہی وہ ان بنیادی اصطلاحات کے معانی متعین کرے۔ محض سرسری گزرنے سے وقت اور محنت کے زریاں کا اندیشہ اور تھکس کا خطرہ درپیش رہتا ہے۔

اصل کا معنی و مفہوم

اصل عربی زبان سے ماخوذ کلمہ ہے۔ اس کی جمع اصول آتی ہے۔ کلمہ اصل، فرع کے مقابل آتا اور اس کی ضد شمار ہوتا ہے۔ اہل لغت نے اس کے حسب ذیل معانی بیان کیے ہیں:

۱. جز، ۲. چیز جو فرع کے مقابل ہو، ۳. والد، ۴. مصدر، ۵. منبع۔ (۱)

عام طور پر جب کلمہ "اصول" لکھا یا بولا جاتا ہے تو اس کا معنی حسب ذیل لیا جاتا ہے:

"وہ قوانین جن پر کسی علم یا فن کی بنیاد ہوتی ہے" (۲)

بنیادی نے اس کلمے کے معنی و مفہوم پر روشنی ڈالتے ہوئے بھی ایک ترکیب استعمال کی ہے۔ ترکیب تو عام ہے اور محققین کے ہاں یہ یا اس کے مماثل ترکیب بکثرت استعمال ہوتی ہیں۔ مگر بنیادی کے ہاں اس کے استعمال کی خاص بات یہ ہے کہ اس میں اصل کو یقین کے معنی میں لے لیا گیا ہے۔ لکھتے ہیں:

ما فعلہ اصلا۔ میں نے اس کام کو یقیناً نہیں کیا۔ (۳)

معروف لغت نویس لوئیس معلوف اصل کی لغوی توضیح کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

اصل (ن) أصالة: مكان له أصل، رسخ أصله، كان من أصل شريف فهو أصل. أصله: جعله ذا أصل، بين أصله أو أصلته. ناضل: صار ذا أصل. استأصل الشئ: قلعه من أصله، واستأصلت الشجرة: ثبت أصلها. الأصل ج أصول، أسفل الشئ، "أسفل الجبل". ما يقابل الفرع: "أصل الشجرة" يقال: "ما فعلته أصلا" أي قطعاً. الوالد، المصدر. يقال: "لا أصل له ولا فصل". الأصل الوالد والفصل الولد أو الأصل الحسب والفصل اللسان. الأصول: القوائين والقواعد التي يبنى عليها العلم. "أصول الدين" و "أصول العلوم" (۴)

ترجمہ: اصل، باب نصر۔ مصدر سے آتا ہے۔ اور اس کا مصدر أصالة ہے۔ جیسے اس کی ایک بنیاد ہے، اس کی جڑ گہری ہے۔ اہل خاندانی پس منظر رکھنے والے کو اصل کہا جاتا ہے۔ جب باب تکمیل سے آتا ہے تو معنی ہوتا ہے: کسی کو صاحب اصل کر دینا، بنیاد یا اصلیت کو واضح کرنا۔ باب تعلق سے آتا ہے تو معنی ہوتا ہے: کسی کا صاحب اصل ہو جانا۔ باب استعمال سے استأصل الشئ اس کو جڑ سے اکھیر دینا۔

استاصلت الشجرۃ کا مطلب ہے درست کی جز مشتمم ہوگئی ہے۔ الاصل کی مع اصول آتی ہے۔ کسی شے کا نچلا حصہ جیسے پہاڑ کا نچلا حصہ۔ ہر وہ چیز جو فرغ کے مقابل آئے جیسے درست کی جز۔ کہا جاتا ہے ما فعلتہ اصلاً یعنی میں نے قطعاً نہیں کیا۔ باپ کسی بھی چیز کی جائے صدور۔ لا اصل له ولا فصل کہا جاتا ہے۔ تو اصل سے مراد باپ لیا جاتا ہے اور فصل سے مراد بیٹا لیا جاتا ہے۔ پھر اصل، حسب کے معنی میں آتا ہے اور فصل، زبان کے معنی میں آتا ہے۔ الاصول کا لفظ ان قوانین اور قواعد کے لئے استعمال ہوتا ہے جن پر کسی علم کی بنیاد رکھی جاتی ہے جیسے کہا جاتا ہے: اصول الدین یعنی دین کے بنیادی قواعد و ضوابط، اصول العلوم یعنی علوم کے بنیادی قواعد و ضوابط۔

بلیاوی اور لوئیس معلوف دونوں اہل لغت نویس اس طرف گئے ہیں کہ ما فعلتہ اصلاً میں اصل بمعنی یقین یا قطعیت ہے۔ اس طرح ایک سے دوسرے کو تائید اور تقویت ملتی ہے۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ یہ ترکیب کسی کیے کے انکار پر دلالت نہیں کرتی جیسا کہ عام خیال ہے۔ یہ اس مقام پر استعمال کی جاتی ہے جہاں کسی کو کوئی ایسی بڑی ذمہ داری تفویض کر دی جاتی ہے جس کے معاملے میں حرج یہ و مہارت تو ایک طرف وہ شخص بنیادی معلومات بھی نہ رکھتا ہے۔ اس طرح اس ترکیب کا معنی یہ بنتا ہے: بنیادی طور پر میں نے یہ کام کبھی کیا ہی نہیں۔ اگرچہ اس میں بھی انکار شامل ہے مگر ایک فنون دہل کی بنیاد پر ایک اہم ذمہ داری قبول کرنے سے انکار ہے۔ باری طور اس ترکیب میں بھی یہ کلمہ ”بنیاداً“ ہی کے معنوں میں آیا ہے۔

علامہ اغب اسلمانی ”اصل“ کے معنی و مفہوم کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

و اصل الشيء فاعلته التي لو نوهت من نفعه لارتفع بار نفعه سائرہ (۵)

ترجمہ: اصل یعنی کا اطلاق اس شے کے ایسے قاعدے پر ہوتا ہے کہ اگر اس کی نسبتی فرض کر لی جائے تو اس شے کا سارا وجود ہی نابود ہو جائے۔

علامہ مفسرین، فقہاء، محققین اور اصولیین جملہ اہل علم و فضل کے ہاں اکثر ایک ترکیب میں یہ کلمہ استعمال ہوتا ہے۔ کہتے ہیں: لا اصل له یعنی اس چیز کی کوئی تحقیقی بنیاد نہیں ہے۔

قرآن حکیم میں یہ کلمہ یعنی ”اصل“ دو جگہ پر وارد ہوا ہے۔ اور مزید ایک جگہ پر اس کی جمع ”اصول“ بھی استعمال ہوئی ہے۔ ایک جگہ شجرۃ الزقوم کی بابت ارشاد خداوندی ہے:

انها شجرة تخرج في اصل الحميم (الضفت: ۶۳)

ترجمہ: حقیقت یہ ہے کہ وہ ایک بیڑ ہے کہ جہیم کی جز میں لگتا ہے۔

اب ظاہر ہے کہ جہیم کوئی نباتات و اشجار کی جنس کی شے تو ہے نہیں کہ اس کی بھی جزیں ہوتی ہوں۔ لہذا لازم ہے کہ اس مقام پر اصل کا معنی جہیم کا نچلا حصہ یا اس کی وہی مراد لیا جائے۔ دوسرے مقام پر کلام الہی میں اس کلمے کا استعمال کچھ یوں ہے:

ألم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت

و فرعها في السماء (ابراہیم: ۲۴)

ترجمہ: کیا تم نے غور نہیں کیا کہ اللہ نے کس طرح پاکیزہ بات کی مثال ایک پاکیزہ درخت سے دی ہے جس کی جز مضبوط اور اس اصل سے لگتا ہوا اور پری حصہ فنی کی پلندہ یوں میں بیوست ہے۔

اس مقام پر اصل کو درست کے ضمن میں ہی استعمال کیا گیا ہے جس سے یہ امر پوری طرح سے آشکار ہو جاتا ہے کہ اس آیت مبارکہ میں اصل بمعنی جز ہی ہے۔ رہا وہ مقام جہاں اصل کی مع اصول استعمال ہوئی تو وہ حسب ذیل ہے:

ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن الله. (الحشر: ۵)

ترجمہ: درختوں میں سے جو تم نے کاٹ ڈالے یا جن کو تم نے ان کی جڑوں پر قائم رہنے دیا تو یہ سب معاملہ اللہ کے اذن سے ہی تھا۔

ان تمام مقامات پر غور کیا جائے تو ”اصل“ کا معنی یہ سمجھ میں آتا ہے کہ ہر وہ چیز جس پر کوئی

آوردہ موجود مشیوٹی و استحکام کے ساتھ ایسا تادہ ہو اور قائم رہ سکے۔ جیسے جڑوں کے ساتھ ان پر ایسا تادہ و قائم ایک تادہ درخت کے سنے اور اس کی جملہ شاخوں کا تعلق ہے۔ یا جیسے کسی سر مالک عمارت کا تعلق اس کی بنیادوں سے ہوتا ہے۔ جڑیں، ایک تادہ درخت کے دیوے تکل سے اور شاخوں کے لئے اصل کا رچہ رکھتی

ہیں۔ اسی طرح بنیادیں، ایک پلندہ ہالا اور پر شکوہ عمارت کے لئے بھی یہی حیثیت اور اسی نوع کی اہمیت و افادیت رکھتی ہیں۔ چنانچہ اصل کی نسبت جب ہم کسی علم یا فن کی طرف کرتے ہیں تو ہماری مراد وہ مسلک

اور شوق علیہ بنیادی قدریں یا اکانیاں ہوتی ہیں جن پر اس علم یا فن کی بنیادیں قائم ہوتی ہیں۔ اس میں کچھ مزید گنجائش اور توسع پیدا کیا جائے تو یہ بھی ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ ہر وہ بات جو اس لائق ہو کہ اس کا علم یا

فن کی بنیادی اکانیاں یا حقیقی قدروں میں گنا مانا، سمجھا یا تسلیم کیا جاسکے۔

لہذا جب ہم ”اصول تحقیق“ کی ترکیب میں یہ کلمہ رکھتے اور استعمال کرتے ہیں اور اس کو

تحقیقی عمل کے تاثر میں رکھ کر دیکھتے ہیں تو راقم کا ادراک یہ ہے کہ اس وقت ہم اس سے وہ مسلہ اور تحقیق علیہ بنیادی اکائیاں یا حقیقی قدریں ہی مراد لیتے ہیں جن پر تحقیقی نکات سے مرکب ایک پر شکوہ عمارت پوری مضبوطی اور استحکام کے ساتھ ایسا وہ وقائم اور جمی ہوئی ہو۔ ایسے طور پر کہ اپنی اس اصل سے جدا ہو کر اپنا وجود بھی برقرار نہ رکھ سکتی ہو۔

تحقیق کا معنی و مفہوم

اصول تحقیق کی ترکیب میں استعمال ہونے والا دوسرا کلمہ "تحقیق" بھی عربی نژاد ہے۔ اس کی اصل: ح ق ق یعنی کاف کی تشدید کے ساتھ "حق" ہے۔ یہ کلمہ صفت اقسام میں سے مضامین کے ذمے میں ہے کیونکہ اس میں بین اور لام کلمہ کی جگہ "ق" بٹھرا آتا ہے۔ یہ کلمہ عام طور پر بطور اسم ہی استعمال ہوتا ہے۔ علامہ جرجانی "حق" کا لغوی معنی بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

الحق في اللغة هو الثابت الذي لا يسوغ النكاره (۶)

ترجمہ: لغت میں "حق" اس ثابت شے کو کہتے ہیں جس کا انکار مناسب نہیں ہوتا۔

علامہ ادب اصغر جرجانی لکھتے ہیں:

اصل الحق المطابقة و الموافقة كمطابقة رجل الباب في حقه لدورانہ علی

استقامة (۷)

ترجمہ: حق کی اصل مطابقت اور موافقت ہے۔ جیسے استقامت کے ساتھ اپنے مقام پر روانی کے لئے درجہ الباب (دروازے کے قبضے: Door Hinge) کی دروازے کے ساتھ مطابقت و موافقت ہوتی ہے۔ اہل معانی کی اصطلاح کے طور پر اس کا ذکر کرتے ہوئے علامہ جرجانی لکھتے ہیں:

و فی اصطلاح اهل المعانی: هو الحكم المطابق للواقع. بطلق علی

الاقوال و العقائد و الادیان و المذاهب، باعتبار اشتغالها علی ذلك. و یقابله الباطل. (۸)

ترجمہ: اصطلاح اہل معانی میں حق اس حکم کو کہتے ہیں جو واقع کے عین مطابق ہو۔ اس کا اخلاق، اقوال پر بھی ہوتا ہے۔ عقائد پر بھی اور ادیان و مذاہب پر بھی اس اعتبار سے کہ وہ حق پر مبنی یا مشتمل ہیں۔ حق کے مقابلے پر "باطل" آتا ہے۔

اسی طرح حق کو بھی صدق کے مترادف کے طور پر بھی رکھا اور سمجھا جاتا ہے۔ علامہ جرجانی نے ان دونوں کے عمل استعمال کی وضاحت کرتے ہوئے ایک ایسا لطیف نکت بیان کیا ہے جس سے ان دونوں کے مابین فرق کی نشاندہی ہوتی ہے۔ وہ یہ کہ کسی مخصوص واقعہ کے تاثر میں حکم یا بیان کو دیکھا اور پرکھا جائے تو موافقت و مطابقت کو "حق" سے تعبیر کیا جائے گا۔ جبکہ کسی حکم یا بیان کے تاثر میں اس واقعہ کو دیکھا اور پرکھا جائے تو مطابقت و موافقت کو "صدق" سے تعبیر کیا جائے گا۔

حق کو درستی، راستی، سچائی، یقین اور انصاف وغیرہ متعدد معانی میں لیا جاتا ہے۔ بنیادی طور پر یہ ایک وسیع اہلیاد اصطلاح ہے۔ اس کا حلقہ اثر و عملداری، منبع خیر، بہت پائیدار، دائمی الاصل اور ایمان و عمل دونوں کو محیط ہے۔ اس لحاظ سے ہر وہ سوچ و فکر، عقیدہ و عمل اور قول و فعل اس کے تحت آتا ہے جو دنیا میں نیک نامی، آخرت میں سرخروئی اور اللہ تعالیٰ کی رضا جوئی کا ایک مؤثر ذریعہ اور وسیلہ بننے کی صلاحیت رکھتا ہو۔ اس کے برعکس جو کچھ بھی ہے وہ باطل کے تحت آتا ہے۔ خواہ وہ عقیدہ ہو یا عمل۔ اسی طرح یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ خیر کے تعلق سے جملہ محرکات، اسباب و ملل، ہر حرکت و سکون اور قول و فعل حق ہے۔ اور ان میں سے جو بھی چیز شر کے تعلق سے ہے وہ باطل ہے۔ یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ وہ جملہ مواقع اور محرکات، اسباب و وسائل اور ہر وہ حرکت یا سکون یا عقیدہ و عمل جو دنیا اور آخرت کی صلاح و فلاح کا باعث اور ضامن اور رضائے الہی کے حصول کا موجب اور ذریعہ و وسیلہ ہو وہ حق ہے۔ اور ہر وہ چیز جو دنیا و آخرت کے تعلق سے فساد و زبیاں اور خواری و زبونی کا باعث و موجب ہو اور اللہ تعالیٰ کی مرامی کا سبب ہو وہ باطل اور بجا اصل ہے۔

اپنے حقیقی معنی میں حقائق مجرد سے یہ کلمہ بطور فعل مستعمل نہیں ہے۔ اور یہ جو قرآن حکیم میں متعدد مواقع پر اس کے مرامی ماضی کا کلمہ استعمال ہوا وہ اس کے تباہ معنی سے قدرے ہٹ کر ہے۔ ملاحظہ سورہ ہنس میں ارشاد ہے:

لقد حق القول علی اکثرهم فهم لا یؤمنون (ہنس: ۷)

ترجمہ: حقیقت یہ ہے کہ ان میں سے اکثر لوگوں پر فیصلہ نافذ ہو چکا ہے تو اب وہ ایمان نہیں لائیں گے۔ اس کی ایشلہ قرآن حکیم میں اور بھی ہیں۔ اور یہ سب مقامات ایک ہی رجحان رکھتے ہیں۔ یعنی کسی قول یا عمل کا صادق آنا یا لازم ہو جانا یا کسی حکم یا فیصلے کا نافذ ہو جانا۔ اس کی عام فہم پہچان یہ ہے کہ ایسے مواقع پر عموماً حق کا صلا علی سے آتا ہے جو کہ تعلق پر دلالت کرتا ہے اور تسلط و نفاذ کا قرینہ ہے۔

ہماری بحث یہاں اس امر سے ہے کہ فی نثر کسی قول یا فعل کا حق ہونے یا بننے کے معنوں میں یہ کلمہ کس استعمال میں ہوا ہے۔ وجہ اس کی صاف اور واضح ہے کہ افعال میں حدوث و تغیر پایا جاتا ہے۔ اسی طرح زمانوں کے ساتھ بھی افعال کا خصوصی تعلق ہے۔ ان سے مراد ہملہ کار گزار یوں میں ایک تسلسل اور استمرار بھی پایا جاتا ہے جو اس امر کا واضح اظہار ہے کہ اس عمل میں صنعت و ایجاد کا عمل دخل ہوتا ہے اور جاری و ساری رہتا ہے۔ جبکہ حق کی حقیقت یہ ہے کہ فی الحقیقت موجود ہے اور اٹل ہے۔ اب یہ تو ہو سکتا ہے کہ کسی پر اس کی حقانیت کا راز بہت دیر سے کھلے یا اس کی نگاہوں سے محبوب اور اوچھل ہی رہے۔ اسی طرح یہ بھی ہو سکتا ہے کہ کوئی فی الفور اس کی حقانیت کو تسلیم کر لے یا کوئی آہستہ آہستہ تسلیم و رضا کے مقام تک آئے۔ اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ حق پوری طرح واضح ہو جانے کے باوجود کوئی اس کی حقانیت کے آگے سر تسلیم خم کرنے پر آمادہ و تیار نہ ہو پائے۔ مگر ان چیزوں سے حق کی صحت و حقانیت پر قطعاً کوئی فرق نہیں پڑتا۔ حق کی اپنی ایک ہی حالت ہے۔ یہ حدوث و تغیر سے اور زمان و مکان کی حدود و قیود سے اور ان کے ذریعہ اثر و نہما ہونے والے ہملہ تصرفات سے ماوراء ہے۔ اور حق کی شان کے لائق بھی نہیں ہے کہ وہ ہر طرح کی صنعت و تصرف اور حدوث و تغیر سے پاک ہو۔

الحاقۃ کا معنی و مفہوم

اوپر بیان کردہ معنی کے حق میں بطور استشہاد "حق" سے مجرد میں مشتق اسم فاعل کے نکلے کی حامل قرآن حکیم کی حسب ذیل آیات کریمہ قریش کی جانتی ہیں۔ قیامت ایسے ساتھ عظیمہ کی بابت ارشاد باری تعالیٰ ہے:

الحاقۃ: ما الحاقۃ. و ما الذرک ما الحاقۃ (الحاقۃ: ۱-۳)

ترجمہ: وہ جس کا وقوع حق ہے۔ کیا ہے وہ جس کا وقوع حق ہے۔ اور تم کیا جانو کہ کیا ہے وہ جس کا وقوع حق ہے۔

الحاقۃ: الصالۃ کے وزن پر اسم فاعل کا صیغہ واحد مؤنث ہے۔ اس کی اصل الحاقۃ ہے۔ دو حرف ایک ہی جنس کے ایک ساتھ آگئے۔ پہلے کو ساکن کر کے اسے دوسرے میں مدغم کر دیا۔ یہی ادغام "ق" پر نثر پیدا ہوئی۔ اب لازم ہوا کہ پچھلے حرف کو اس حرف مشدّد کے ساتھ ملا کر پڑھا جائے۔ اس میں اسم فاعل کے الف کا زیاں تھا۔ اس کی ہٹاؤ کو یعنی بنانے کے لئے مد کا اضافہ کر دیا گیا۔ اس طرح یہ کلمہ الحاقۃ ہو گیا۔ اس کلمہ سے قیامت کی ہیئت بنتی ہے۔ منکرین قیامت کو اگلی آیات میں ماضی میں جو

علائقی قیامت وقوع پذیر ہو چکی تھیں ان کا حوالہ دیکر بتایا جا رہا ہے قیامت ہائے صغریٰ تو کنی بار اپنی جاہکاریوں کے مناظر روئے زمین پر نکھیر چکی ہیں اور قیامت کبریٰ کا وقوع بھی ایک روز ہو کر ہی رہے گا۔ اس کا وقوع حق ہے۔ بارگاہِ ایزدی میں طے شدہ ہے۔ حتمی ہے اور قطعی ہے۔

ہمارے ناظر کو اس کلمہ کے ضمن میں معروف تراجم قرآن حکیم میں ایک تعبیر آتی جنوع کا سامنا ہوگا۔ مثلاً مولانا مودودی نے اس کی ترجمانی "ہونی شدنی" سے کی ہے۔ پھر حاشیے پر اس کی توضیح پیش کرتے ہیں:

أصل من لفظ الحاقۃ استعمال ہوا ہے جس کے معنی ہیں وہ واقعہ جس کو لازماً پیش آکر رہنا ہے۔ مطلب یہ کہ تم لوگ جتنا چاہو اس کا انکار کرو وہ تو ہونی شدنی ہے۔ تمہارے انکار سے اس کا آثار ک نہیں جائے گا۔ (۹)

پھر کرم شاہ الازہری اس کا ترجمہ "وہ ہو کر رہنے والی" کرتے ہیں اور پھر حاشیے پر اس کی مزید توضیح پیش کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

اس سے مراد قیامت ہے۔ یہ حق سے اسم فاعل مؤنث کا صیغہ ہے۔ حق کا معنی ہے کسی چیز کا تحقیق ہو جانا، پایا جانا۔ قیامت کو الحاقۃ کہنے کی وجہ دو جہات ہیں یا تو اس لئے کہ اس کا پایا جانا ایک مسلمہ صداقت اور اٹل حقیقت ہے جس میں قطعاً کوئی شک نہیں، یا اس لئے کہ اس میں تمام تفسیر طلب امور کی حقیقت آشکارا ہو جائے گی، یا اس لئے کہ اس روز سزا و جزا کا تحقیق ہوگا۔ (۱۰)

علامہ بخاری لکھتے ہیں:

﴿الحاقۃ﴾ الساعة الواجبة الولوج الثابتة المحجی، النی ہی آتیۃ لا رب

لیہا. (۱۱)

ترجمہ: الحاقۃ سے مراد قیامت ہے جس کا وقوع پذیر ہونا لازمی امر ہے جس کا آٹا طے شدہ ہے وہ آنے والی ایسی شے ہے کہ اس کے بارے میں ہر طرح کا شک و شبہ بیکار و باطل ہے۔

اب بات پوری طرح صاف اور واضح ہو جاتی ہے کہ حق زیر تحمیل (Under Process) نہیں ہوتا۔ علم الہی میں یہ تمام امور ازل سے طے شدہ ہیں۔ یہ اور بات ہے کہ ایک نبی بنائی ظلم کے مختلف مناظر کی مانند ہر ایک منظر کا ظہور اپنے طے شدہ اور مناسب وقت پر ہوا ہے۔ اور ہر

لئے کے پاؤں میں قدرت نے اجمل مسمیٰ کی زنجیر ڈال رکھی ہے۔

اس نکتے کو عربی زبان میں مستعمل دیگر افعال پر غور کر کے بھی با آسانی سمجھا جاسکتا ہے۔ مثال کے طور پر جب آپ کہتے ہیں: محفصت تو مراد اس سے یہ لیتے ہیں کہ "میں نے لکھا" اسی طرح فعل مضارع میں جب آپ کہتے ہیں: انخضب تو معنی ہوتا ہے "میں لکھتا ہوں" یا "میں لکھوں گا" ان دونوں کلمات میں یہ پیغام ایک بنیادی مضمون کی حیثیت سے شامل ہے کہ کتابت کا زبردست عمل آپ کی تحقیق و ایجاد ہے۔ یہ لکھائی آپ کے ایک عمل کے نتیجے میں وجود پذیر ہوئی ہے۔ آپ اس کو معرض وجود میں لانے ہیں۔ اس سے قبل اس کا کوئی وجود نہ تھا۔ لہذا "حق" سے معنائی بجز میں ماضی معروف کا سینہ واحد حکم ہر ہوتا تو یوں ہوتا: "حفظت" تو اس کا معنی ہوتا: "میں نے حق بنایا" یا "میں نے حق کی تشکیل کی"۔ فعل مضارع میں طوالت ہوگی لہذا اس کو بھی اسی مثال پر قیاس کر لیجئے۔ نتیجہ یہ ہے کہ عربی زبان کی فصاحت و بلاغت اور غور و مریوں کے نقطہ نگاہ سے بھی "حق" ایک ایسی شے ہے جو صنعت و ایجاد اور حدوث و تغیر کی مملداری میں نہیں آتی۔ نہ ہی زمان و مکان کی حدود و قیود اسے اپنے حصار میں لے کر پانچو سلاسل کر سکتی ہیں۔

قرآن حکیم نے بھی ملائی بجز سے متذکرہ بالا معنی میں اس نکتے کے استعمال سے گریز کیا اور امراض ہی رہتا ہے۔ اس حکیمانہ سکوت میں یہی خاموش پیغام اور حکمت کا فرما نظر آتی ہے کہ قرآن حکیم بھی "حق" کو اسی تاخیر میں رکھتا اور اسی حیثیت سے دیکھتا ہے جس پر ہمارا اصرار ہے۔

البتہ مزید فیہ کے ابواب سے "حق" کے مشتقات کو قرآن حکیم نے بھی لیا ہے۔ جن چار مقامات پر اس سے باب افعال کا کلمہ استعمال ہوا ہے ان کی تفصیل حسب ترتیب یہ ہے: سورہ افعال، آیات: ۷-۸، سورہ یونس، آیت: ۸۴، سورہ بقرہ، آیت: ۲۳۔

ان میں سے تین مقامات پر اس کا فاعل اسم ضمیر ہے۔ ایک مقام پر اسم مظهر اس کا فاعل بن رہا ہے۔ ہم نے اسی ایک مثال کا انتخاب کیا ہے تاکہ پورے جملے کی اسلی وینٹ کنڈا ایہ کے ساتھ اس کو سمجھنے کی سعی کی جاسکے۔ سورہ بقرہ میں ارشاد باری تعالیٰ ہے:

و يُجْعِلُ اللَّهُ الْحَقُّ بِكَلِمَتِهِ و لَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ (یونس: ۸۴)

ترجمہ: اور اللہ تعالیٰ اپنے کلمات کے ذریعے حق کا حقائق فرمادیا کرتا ہے بجز مجرموں کو ناکوار لگے۔

اس آیت مبارکہ میں اس کے ساتھ دیگر تینوں مقامات پر بھی "يُجْعِلُ" سے حق کی تخلیق و

ایجاد نہیں بلکہ اس کا اثبات و تحقق اور اظہار و اعلان ہی مراد اور مقصود ہے۔ جبکہ "مکملت" سے مراد وہ دلائل و براہین ہیں جو حق تک رسائی کی راہ میں حائل پروں کو دور کر کے حق کا اثبات و انکشاف کرنے اور اس کو اس کی اصل شکل میں منصفہ شہود پر لانے کا ذریعہ اور وسیلہ ہیں۔

باب افعال سے اس نکتہ کے اجرا کے مطالعہ پر یعنی اس بحث کا ماحصل یہ ہے کہ کلمہ "حق" یا اسی طرح اس کی ضد "باطل" سے جب باب افعال بنایا جاتا ہے تو اس وقت باب افعال کی خاصیات میں سے وہ خاصیت ملحوظ ہوتی ہے جس کا "تعریف" کے نام سے جاننا اور پہچانا جاتا ہے۔ صاحب اصول اکبری تعریف کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

تعریف ای بردن فاعل چیز سے، معرض مدلول ماخذ نحو ابعث (۱۲)

ترجمہ: فاعل کا کسی شے کو مدلول ماخذ میں پیش کرنا۔ جیسے ابعث یعنی میں نے فروخت کرنے کے لئے اس کو مندی میں پیش کیا۔

نباغ (ض) سے جب باب افعال بنا تو ہر وہ جگہ جہاں بیچنے کے لئے کوئی چیز رکھی یا پیش کی جائے "معرض مدلول ماخذ" کہلائے گی۔ اسی طرح "حق" سے باب افعال بنے گا تو حق کی حقانیت کا اس کی حقیقت میں اظہار اس کا معرض کہلائے گا۔ علامہ راغب اصفہانی کے بیان سے بھی اسی امر کی تائید ہوتی ہے۔ لکھتے ہیں:

احقق كذا اي اثبته حقا او حكمت بكونه حقا (۱۳)

ترجمہ: جب کہا جائے "احقق كذا" تو مراد ہوتی ہے: میں نے اس کی حقانیت ثابت کر دی۔ یا اس کے حق ہونے کا فیصلہ سے دیا۔

باب استعمال سے یہ کلمہ سورہ مائدہ کی ایک ہی آیت میں دو جگہ وارد ہوا ہے۔ پہلے ماضی معروف کا صیغہ حثیہ مذکر غائب اور بعد ازیں اسی فعل سے صیغہ واحد مذکر غائب۔ آیت مبارکہ حسب ذیل ہے:

فان غشروا علىٰ انهما استحقا الما فاحقرن يقومن مقامهما من الذي استحق عليهم الاوليٰ فيفسنن بالله لشهادتنا احق من شهادتهما وما اعتدنا انا اذا لمن

الظلمين. (المائدة: ۱۰۷)

ترجمہ: پھر اگر بید کھل جائے کہ وہ دونوں گواہ کسی گناہ کے مرتکب ہوئے ہیں تو ان کی جگہ دو اور آدمی کھڑے ہوں ان لوگوں میں سے جن کا حق مار کر اس گناہ (جھوٹی گواہی) نے ان کو نقصان سے دوچار کیا ہو، دونوں میت کے ولی ہوں تو وہ دونوں اللہ کی قسم کھا کر کہیں کہ یقیناً ہماری گواہی ان دونوں کی گواہی کی نسبت زیادہ قرین حقیقت ہے اور ہم نے حدود سے کوئی تجاوز بھی نہیں کیا، ورنہ تو ہمارا شمار بھی یقیناً ظالموں میں ہوگا۔

اس مقام پر باب استعمال سے یہ کلمہ "حقدار ہونا" کا معنی دے رہا۔ قطع نظر اس سے کہ وہ سزا کا حقدار ہوا ہے یا جزا کا۔ اس کے مصدر استحقاق کا اردو میں بھی استعمال بہت عام ہے اور اسی معنی میں ہے۔

باب تفعیل سمیت مزید فیہ کے کسی اور باب سے یہ کلمہ یا اس کے مشتقات قرآن حکیم میں کہیں استعمال نہیں ہوئے ہیں۔ الہت وکیر مستبر و متداول متون و ماخذ میں باب تفعیل سے بھی اس کا استعمال ایک عام معمول ہے۔ باب تفعیل کی خاصیات میں سے ایک خصوصیت "نسبت براخذ" بھی ہے۔ جب یہ کلمہ اس باب سے آتا ہے تو اسی خاصیت کی رعایت سے آتا ہے۔ صاحب فصول اکبری اس خاصیت کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"نسبت براخذ نحو فشفنہ" (۱۳)

ترجمہ: ماخذ کے ساتھ نسبت و تعلق کی نشاندہی جیسے فشفنہ میں نے اس کے فاسق ہونے کی نشاندہی کی۔

جبکہ غشی نے اس کلمہ کا معنی حسب ذیل لکھا ہے:

فشفنہ نسبت یلسن کر دم و فاسق کلقم او را۔ (۱۵)

ترجمہ: کا مطلب ہے میں نے اسے فسق کے ساتھ منسوب کیا اور فاسق کہا۔

صاحب مصباح اللغات نے باب تفعیل سے کلمہ کے استعمال کی وضاحت حسب ذیل مثال کی مدد سے کی ہے۔ لکھتے ہیں:

حلق الفول او الظن: تصدیق کرنا۔ (۱۶)

ان جملہ تشریحات کو نگاہ میں رکھتے ہوئے کسی متنی نتیجہ کی طرف بڑھنے کی کوشش کی جائے تو صاحب فصول اکبری کی نسبت سے اس باب کی خاصیات میں سے جو خاصیت اوپر مذکور ہوئی وہی سب

سے زیادہ قرین صحت معلوم ہوتی ہے۔ اس کی روشنی میں یہ بات بالکل واضح ہے کہ "تحقیق" کا مطلب حق سازی ہرگز نہیں ہے۔ تحقیق کا جو معنی و مفہوم اس طرح ذہن میں آتا ہے وہ یہ ہے کہ کسی غیر متعین یا مبہم شے کے سلسلے میں دستیاب آ جاوے قرائن اور دلائل و شواہد کی خوب تفتیش، چھان بین اور گہرے غور و خوض کے بعد حق کے ساتھ اس کی نسبت جوڑنا یا حق کے ساتھ اس کا تعلق قائم کرنا۔

اس لحاظ سے ایک محقق کے اوپر ایک بہت بڑی ذمہ داری عائد ہو جاتی ہے۔ بالخصوص علوم اسلام کے تعلق سے تو یہ ذمہ داری اور بھی حساس اور نازک ہو جاتی ہے۔ کسی غیر حق کو اپنی کوتاہ اندیشی سے حق کا لہادہ اور حمار بنا یا کہیں کسی حق کے اوپر کوئی پروہ ڈال دینا بلاشبہ دنیا و آخرت کی بڑی خرابی اور رسوائی کا موجب ہے۔ اسی نسبت سے قرآن حکیم میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

ولا تلبسوا الحق بالباطل و تکتسوا الحق و انتم تعلمون (البقرة: ۴۲)

ترجمہ: حق کو باطل کا لباس مت پہناؤ کہ جاننے بو جھٹے تم حق کو چھپاتے چلے جاؤ۔

احقاق اور تحقیق کا فرق

احقاق اور تحقیق میں ایک بڑا واضح اور نمایاں فرق ہے۔ اول الذکر کا استعمال ایسے مواقع پر ہوتا ہے جہاں بحث مباحث یا معارضہ و جدال کی کیفیت پائی جاتی ہو۔ ایسے ماحول میں حق کو اپنے مقابل کے سامنے حق کے طور پر پیش کرنا یا نمایاں اور واضح کرنا احقاق ہے۔ اس کی دوسری اہم اور خاص بات یہ ہے کہ احقاق کرنے والے کو حق کا پیشگی علم اور معتد بہ اور راک ہوتا ہے۔ اس لحاظ سے یہ سیکھنے کا عمل نہیں رہتا بلکہ سکھانے کا عمل بن جاتا ہے۔

دو با معاملاً ثانی الذکر یعنی تحقیق کا تو اس عمل میں سکھانے کی بجائے سیکھنے کو اولیت امر کریت حاصل ہے۔ اس میں کسی مقابل و حریف کا کوئی وجود ہوتا ہے نہ یہاں بحث و جدال کی کوئی کیفیت ہی پائی جاتی ہے۔ ایک محقق کچھ طے شدہ اصولوں کے تحت معلوم کی مدد سے اپنے تئیں نامعلوم تک رسائی پیدا کرتا ہے، اس کی اصلیت اور حقیقت کو جاننے اور سمجھنے کی سعی پیش کرتا ہے۔ اس معلوم شدہ کی صحت و راسخ یا حق کے ساتھ اس کی ہم آہنگی کو در یافت اور متعین کرتا ہے اور اپنے تئیں بالآخر اس نور یافت شدہ حقیقت کے سرے حق کے ساتھ جوڑ دیتا ہے۔ اوروں کا اس کی تحقیق سے استفادہ کرنا بالکل ثانوی حیثیت رکھتا ہے۔ لہذا یہ دونوں اصطلاحات اپنی اپنی جگہ حد درجہ اہمیت کی حامل اور اپنے اپنے عمل کے لئے ہی موزوں و مناسب ہیں۔