

علماء گاٹر ز استدلال

پروفیسر ڈاکٹر منظور احمد

ریکارڈر: اسلام آباد

طريق استدلال ہر معاملہ میں اہم ہے۔ لیکن دین کے معاملات میں، اس کی اہمیت میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ جس کا تھی انسان کی زندگی سے راست ہو۔ زندگی سے میری مردوں اس کی باخراوی اور اجتماعی وقوف حتمی زندگی ہے۔ یہ اہمیت اس وجہ سے ہوتی ہے کہ دین کی پنجادوں پر جب بھی زندگی کی غارہ تغیری کی جاتی ہے تو اس سے انسان کے عام اعمال راست ہو رہا ہے۔ جسے ہیں اور ان طرح دین کی ہر تغیری اور تجربے ایک ائمہ مسکنے بن جاتی ہے۔

فلسفہ میں طریق اسلام کا اختلاف مختلف نظریوں کو جنم دتا ہے اخلاقی علائق فلسفیانہ روایوں کی تکلیف میں خالی ہوتا ہے جنکی مختلف نظریات رکھتے ہیں اسے بھی ایک مشترک عملی زندگی کے برابر کے شریک ہو سکتے ہیں۔ اس طرح کو ان میں ہر ایک اجتماعی اعمال کا ایک ہی معیار حلیم کرتا ہو۔ وہ طریق ہے جو انسان کی ذاتی زندگی سےتعلق رکھتے ہیں، وہی اختلاف کھرفتہ حقیقتی سمجھ سمجھ مددود کر سکتے ہیں۔ اور جس کی وجہ میں ایک مشترک معیار کو پاندراہ سالہ حلیم کر سکتے ہیں۔ البتہ اس کی ابتدائی صورتوں میں جمال نہ ہب کسی قبیلہ کی زندگی کا ایک اہم جزو ہوتا تھا یہ تکلیف دعماً اس طرح اسلام کے لئے بھی یہ ممکن نہیں ہے اس لئے کہ وزمروہ کی عملی زندگی کا معیار بھی یہ نہ ہب فراہم کر سکتا ہے۔ وہ مرے الفاظ میں اسلام زندگی کا اغراضوی اور ذاتی مسئلہ نہیں ہے کہ اس میں اختلاف تحریر و حقیقتی سمجھ مددود ہے، یہاں تو ہر تحریر کا جزوئی اختلاف بھی زندگی کے کسی دسکی مظہر پر اڑانا نہ ہوتا ہے۔ غالباً بھی ہو جائے کہ فکر اسلامی میں علماء کا اپنے موقف یعنی تھا۔ سے اصرار اور دہر سے موقف کا ثابت سے الٹا رہا یا جاتا ہے جو اکثر مودعیق، انکھوں نے

مختصر تفسیر قرآن

ح فتح الله التسبيح مبشرين ومتذرين وإنزل معهم الكتب۔ (الجزء ۲۱۳)

١٣- من امن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتب والبنين میں اللہ کا بھی کوئی حکم علی انسانوں نہیں

الہامی کتب اور قرآن مجید ایک تھانی جائزہ

میرزا جعفر احمدی 2007ء

بائیں اچھے کیلئے رہائش آفس (کریمی) کے پیغمبر ہاں میں اپنی ذائقہ بخرا غلام حیدر خان کی دعوت پر سردار دہلی، افسر اور فوجی اور نے برو ٹوان "الہامی کتب اور قرآن مجید"۔ ایک قاتلی چائزہ "ایک پیغمبر" ہے۔ بحیرت بھوپالی تقریباً سڑ طلا اور سامنے نے شرکت کی۔ پیغمبر کے لفاظ میں ہواں و جواب کی نکست بھی ہوئی۔ انسوں نے اپنے پیغمبر میں کہا کہ اس تو ان کے سچت درامل ہاتھا یہ مخصوص ہے کہ کوئی دوسری انسانیت میں ایسیں گزرا۔ جو ہدایت و نبوت سے خالی رہا ہو یہ دعایت کا سلسلہ حضرت آدم سے شروع ہوا۔ اور جذاب غیر رسول اللہ ﷺ پر ختم ہوا۔ بد دلیل ربانی میں تدریج و ارتقا کا لیڈ رکھا گیا۔ اور قابل در اصل اسی تدریج و ارتقا کے مانع ہے۔ درود قرآن کریم اور دیگر الہامی کتب میں خالق کس طرز تکن ہے؟ داؤں کام ایسی ہیں۔ اُنکے مانع ہے۔ صاحب نے دھال دیکھ جایا کہ جس طرز کی تواریخ و پیچے کی ظرافی میں اسی اور قطبی ضروریات، جوان آدم کی ضروریات سے پاکل لائف ہوئی ہیں اور ان داؤں کی ضروریات اپنی اپنی جگہ اختیاری ضروری لازمی اور انہم ہوئی ہیں۔ گزشتہ تعلیمات اور تبلیغ افریقی تعلیمات میں بیکاری کی طرف ہٹھڑا ہے۔ اور سے یہ کام بخوبی کی انتہی صورت میں ورزناں و مکان میں کشی ہوئی تھیں۔ اس نے اپنی دیکھی تھیں اور ہمارے سے تجھیں کی نبوت پر چکر ہاتھیں اور آتی ہیں ایسی ہیں۔ اس نے اپنے کی تعلیمات میں ماں تکریت اور آتیت کو لڈا رکھا ہے۔ تمہرے یہ کام بخوبی کی تعلیمات خلاص کے طور پر خود قرآن کریم کے اعتراف ہے کہ دارکار کی ایسے تعلیمات کا ایک ہام سمجھنے بھی آتی ہے۔ وہی سماں علیہ۔ (المائدہ: ۲۹) یعنی گزشتہ کام میں ایمان نے قرآن کریم کا ایک ہام سمجھنے بھی آتی ہے۔ اور بیکل (Original) قاتم میں ۴ بت گئیں۔

تمہاں۔ پڑھئے یہ کہ جاں بھک پا بھکل مقدس کا تعلق ہے، اور بیکل (Original) قاتم میں ۴ بت گئیں۔ یعنی اس میں جن میں بھی خداوند اور کتابیوں کو صحیح کیا گیا ہے، وہ اپنی اور بھکل نہیں توں میں لگن جس اور نہ اسی دبائی، اب لگن بھی بھی جاتی ہیں۔ پھر بعد بھکل اور قرآن کا تعلق کیسے لگن ہے؟ اس نے اسی پر "قاتلی چائزہ" سے ہر کوئی چائزہ دکھنے اخذ کیتھے۔ تقریباً یہ دھمکھاں مخصوص پر کھنگوڑی۔ جسے دیکارا بھی کیا گیا ہے۔

کی غیر پر فلم ہوتا ہے۔ غیر کا عمل ایمان مل کے اس درونی رہنگو خیر برج ہے جو اسلامی میں پڑا جاتا ہے اگر اس سیاق میں مختلف انویں علم کی شدت اور اصرار کو دیکھ جائے تو شاید ان کے اپنے موقف، اصرار کی وجہ سے کچھ میں آنکے گی۔

غایک، نیدا، بات، یہاں اس خیال سے نہیں آتی، ابھے کہ میں غیر کے اس مل کے جواز پیش کرنا چاہتا ہوں۔ میری دلست میں غیر کا عمل کم مدد اور پختہ تجھے کے ماحل میں جادا متعلق کے اطلاق کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے۔ لیکن ایک طرز استدال پر عمومی استعمال سے۔

استدال کی طرح کہ جو مکانے میں جو عقیدت اس استدال نامہ مدنی مسائل کے استعمال میں مسئلہ نہ کے یہاں رانی اور جنوبی، ہے وہ حقیقی، اخراجی تھا۔ اس سے کمی و نہادت ہے۔ جملی اور بنیادی وجہ ہے کہ اسلام میں طور پر اس انتہا پرے سے جو مدعی میں قصیٰ فیہ سریز ہے تو بیشتر جو عقیقی استدال میں "کبریٰ" کے مقام پر کئے جاتے ہیں۔ بعض اوقات یہ اتفاق ہے اس کا انتہا اس صورت میں ہوتے ہیں اس لیے تو وہی بنیادی اور فوجی نتیجہ اور ان کا یہ خاص متعلق دلکش حالتان کے جو متعلق طور پر ثابت کرنے کے لئے ہو سکا ہے۔

اس قبل میں وہ تمام ادھام ہیں جو معلمات کہلاتے ہیں۔ البتہ بعض اوقات، کسی حکم حکام سے ایک بزرگ حکم کے اخراج کی ضرورت پڑتی ہے۔ لیکن حکم کسی نئی آئے والی صورت پر متعلق کرنا ہوتا ہے۔ اس اطلاق کا طریقہ ہے، یا ہمہ قیمی رہا ہے، یعنی یہ کس حکم اولیٰ کو کبریٰ اور صورت حال کو صفری ہا کر ایک تجھے کمال ہو جاتا ہے اور تجھے کی دینی دیشیت اس حکام کی ہی گرفتاری جاتی ہے جو اس استدال میں کبریٰ کی وجہ استعمال ہوتا تھا۔ دلیل اس کی وجہ ہے کہ چونکہ تجھے فی الاصل کبریٰ میں ضمیر قہ، اور استدال نے صرف اس کو آفکار کیا ہے، اس لیے اس کی بھی دینی دیشیت ہو گئی جو کبریٰ کی تھی۔

اصولی طور پر اس طرزی فلم سے اٹھا ملکی نہیں ہے۔ اخراجی طرزی فلم کا اصلی میدان علوم قدری ہیں، مثلاً ریاضیات، یا موجود و طبیعت۔ ایک مرتب اگر کسی علم کے کیمیات، وحش، و جامیں تو اخراج کا کامہ ان کیلیات جز نیات ہے متعلق کرنا ہوتا ہے اس سے زیادہ نہیں۔

لیکن سارا مندرجہ یہ کر علوم اقتصادی جو اس طرزی فلم استدال کا دائرہ کار ہیں، زندگی اور اس کے مسائل سے اس طور پر مختلف نہیں ہیں کہ ان سے اتنی احوال کے لئے اذکامات مستحق ہو سکیں۔ (اکرچے میں زندگی سے ان کے رابطہ کا مکمل نہیں جو ہاوا اعلیٰ ہے، یا ہوا، طبعیں) معاشری طور اور اداروں کے کئے مسائل ایسے ہیں، جیسا کہ کبریٰ کی صفات کو ازسراف و چانچنا ہے اسے اور اس کے صحیح، حقیقی مخصوص کرنا ہوتے ہیں۔

صوفی کے بارے میں قیاس کو حقیقی کی جاتا ہے جو کافی مشکل امر ہے۔ قب کہنی جا کر تجھے تجھے بات پہنچتی ہے۔ اس کے پادھ و صوفی اور کبریٰ کے محتویوں میں اور ان کے املاقوں پر اس کے بعد بھی بحث اور اظہر ہاتھی ملکن ہو سکتی ہے۔ طریق استدال کے آخر ای ای طریق کی طریقہ کی مسلمانوں نے احکام کے استنباط میں اختیار کی بیان و قانون کا تصور ہے۔ یہ قانون ان حقائق کو جنم پر حکم لگایا جائے۔ ایسے خانوں میں بات دیتے ہے کہ یہ وقت ان پر مختار (عقول) احکام صادر نہیں آتی۔ قانون کا تصور دوسرے دو قائمیں، بھی قانون فیضیت، اور قانون استثنائے اوسط سے مل کر حقائق کو ایسے تصورات میں تضمیں کر دیتے ہیں جو کل، جزوی، مختار یا نہیں ہوتے ہیں اور اسی قضاۓ آخری طریق کا سارے متعلق اپناء طریقے ہوتے ہیں۔

اب یہ قائمیں حقیقت کے بنیادی قانون ہیں جاتے ہیں۔ لیکن وہ حقیقت جس کا سارا بھم واقعی طور پر کرتے ہیں یا ان حقائق کا مشابہہ ہم وجدانی طور پر کرتے ہیں ان پر اگر اس حکم کے قانون کو لاگو کریں تو ہم ایک طرف متعلق تصورات کا شکار ہوتے ہیں۔ دوسری طرف، مقرر ان حقائق اس قانون اختلاف میں الرغم کام کرتے ظفر آتے ہیں۔ اول اللہ کریٰ تفصیل کائن کی اس تجید میں مل جائے گی جو اس نے ان محتواوں کو حقیقت پر متعلق کرنے کی کوشش میں پیدا شدہ "ضد اصولیات" کی تفصیل میں بیان کی ہے۔ اور جانی اللہ کریٰ حقیقت اس وجدان کی موجودگی سے ملے گی جو ایک صوفی کو حقیقت کی صرفت میں حاصل ہے اور جو "ہر چیز ہے" کے محتواوں میں بھی ہو سکتی۔ اس کے حقیقی یہ نہیں ہیں کہ طریق، اخراج جو ایک بہت موڑ اور کارگر طرزی فلم استدال ہے اور عام حالات میں کارکر کار فرما جیں رہتا۔ لیکن اولادی حقیقت کا بنیادی اصول یہ ہے اور نایابی حقائق کے صرف ایک حصہ پر بہا کسی تصور کے متعلق ہو سکتا ہے۔ ایک طرف حقیقت مل، اس کی تکالیف سے باہر ہے اور دوسری طرف مقرر ان حقائق، اس کا طرزی فلم کا استعمال کی آخری اور حقیقی تجھے نہیں پہنچتا۔ بلکہ اس کا امکان ہے کہ تبیرات کے فرق کے ساتھ ایک درجہ درجے کے مثال یا بھی ایک درجے کے مدد نہیں ایک ہی بنیادی قصیٰ سے کاٹ لے جاسکتی۔

طریق اخراج میں ایک دوسرے استدال کا ہے۔ اخراج کی سخت کی خاطر، اہل متعلقے کہا ہے کہ اس میں زبان کا استدال ایہاں پیدا کرتا ہے اس لئے کہ یہ طرزی فلم استدال الفاظ کے ایک اور قضی محتواوں کا محتوا ہے۔ چونکہ الفاظ ایک محتوا اور تجھیت پر پورے ہے جس اور اس لیے اس استدال میں علامتوں (Symbols) کا سہارا لایا جاتا ہے۔ اور اسی لئے یہ طرزی فلم حقائق کے بیان کے لئے زیادہ مدد ہو سے ہے، جو خود علامتوں کے ذریعہ ادا ہو سکتے ہیں۔

دین کا معاملہ اس سے ذرا مختلف ہے۔ یعنی ان مخصوص میں ایک نظام ہے جس طرح ریاضی کا نظام ہوتا ہے۔ مختلف کی کوئی فلک ہے اور ان اس کا انہار صرف عالم حسن کی فلک میں ہو سکتا ہے یعنی مقرون حقائق پر مختلف ہے ہدایت کا ایک بیان ہے جس میں الفاظ کا استعمال ہے گز بھی ہے اور ان کا ایک ریاضی ہے۔ اس ہدایت میں الفاظ کی جست سائنسی، بیانی، یا مختلف نہیں ہے بلکہ ہدایت ہے اگر اس میں مشابہاتی دیبا کا تذکرہ ہے یا حساب کا کوئی اصول یا ان ہو اسے یا تاریخی اور قیاسی تاریخی و انتہا کا بحث کا نہیں ہے۔ تو ان کا منظہ کسی سائنس کے اصول کی توجیح کسی ریاضیاتی مسئلے کا حل یا کسی واقعہ کا بحث کا نہیں ہے۔ بلکہ ان حقائق کو ہدایت کے لئے ایک نشانی اور دلیل کی حیثیت سے پیش کرنا مقصود ہے۔ ان دلائل میں وہی کی "محفوہات" کے اجزاء میں تبدیلی سے دلیل پر کوئی بنیادی اثر مرتب نہیں ہوتا اور "ہدایت" کے غلطی کوئی حرف نہیں آتا۔

اس کے ساتھی ہدایت کا بیان جن جملوں میں ظاہر ہوتا ہے، ان کی حیثیت قضاۓ کی نہیں ہوتی، اور مختلف ضرورتوں کے تحت ان کو قضاۓ میں خابیر کرنے سے ان کا اصل مقصود فوت ہو جاتا ہے۔ زبان کسی طرح ملتی ہے اور الفاظ کے معنی متعین کرنے کے کیا اصول ہیں یہ بھی ایک ایسی بحث ہے۔ لیکن یہ دونوں سوال اخراجی مختلف کے استعمال کے تحت ہم نے قرآن مجید کی ہدایت اور رسول کریم ﷺ کی ہدایت کی ہے جس کو قضاۓ کی فلک دی اور موقع رکھی کہ ہر قضیہ کے مختلف "صادق" "کاذب" کا فیصلہ ہماری مختلف نہیں نہ دے گی۔ اس قضاۓ کی مختلف کا ایک اڑی ہوا کہ ہدایات جن کا مٹا، کسی واقعہ کے صدق یا کذب سے مختلف نہ قرآن کو قضاۓ کی فلک میں آھال کر ہم صادق یا کاذب کا حکم دھاتے گے۔ خلاصہ مسئلہ کہ دین میں ساکن ہے یا سوچنے کے گرد اپنے دار پر گردش کر رہی ہے۔ ہمارے علماء کرام میں بعض نے اس مسئلے کے ذریں دو فوں خلطیاں کی ہیں۔ اولاً بعض ہدایات کے الفاظ کو ایک مخصوص کا گل جانا ہے۔ اور دوسری اس بیان کو ایک واقعی اور معلومی بیان سمجھا ہے جس کے صدق یا کذب کا فیصلہ ہوا ہے۔ یہ دو فوں ہدایات کی اس مختلف کے علاقے ہیں جس کو استعمال ہوتا چاہے اور جو ان ہدایات کا مراد ہیں۔ سیکی عالیت اصول تباہ، یا تمہاری میں نفس کی ارتقائی شکلوں کا ہے، جن کا تذکرہ مولانا احمد رضا خان صاحب کی کتابوں میں ملتا ہے۔

اوپر جو گنگوہی ہوئی ہے اس سے ایک خطرہ پیدا ہو سکتا ہے اور وہ یہ ہے کہ اگر تقدیمات اولیٰ اور استدال کی جستی قائم کی جئی تو اس سے تحریرات و تحریریات کا وہ دروازہ بکھلے گا جس کا بعد ہونا مشکل ہو گا۔

بہوں اس طرز استدال کیا ہے اسلام کی کلی ہم میں اس طرز کی خاصیات رکاوٹ نہیں ہیں۔ مولانا احمد رضا خان صاحب، مولانا رشید احمد گنگوہی، مولانا جامیں توتوی اور مولانا اشرف علی تھانوی، سب ایک ہی کشتی میں سوار ہیں۔ اس کے استدال سے تھانگ تو جدا نہیں ہے جس میں طرز استدال ایک ہی ہے اور اس طرز سے بدلتیجنوں کی توقع ہے جا ہے۔ اور ان میں سے کسی ایک کو رد اور دوسرا کو تقویٰ کرنا صفری، وہ بھرپر کے ان مخصوص پر تھصر ہے جو صاحب استدال نے اپنے اپنے استدال کے شروع میں حسین کیے ہیں۔ ایک دوسرے کے خلاف کفر کے فتوؤں کے بنیادی استدال میں بھی خاصی رہی ہے۔

خاکسار نے اور پڑھنے کیا ہے کہ سائنس کا مٹا، ہدایات انسانی ہے اور قیام، ترکی اور حکمت، سب ایسی ہدایات کے ذریں میں آتے ہیں۔ یہ ایک تہایت اہم حقیقت ہے جس کی معرفت ہم پر اپنے نہیں کھل سکی ہے۔ ایک بڑی وجہ بھی اخراجی مختلف کا وہ اثر ہے جو ہمارے ذریعوں پر قائم ہے۔ اور جس سے ہم باہر نہیں نکل سکتے ہیں۔

۶۷۔ سے دوسری حدیث میں جو مختلف، ایسا نامی (Isagogue) کے تبعی پڑھائی جاتی رہی ہے وہ مقولاً استعفیٰ اور قرآن کی نفس کی مختلف تھی ہے اور ہم نے اس کو فکر اور حقیقت کا حرف آفرین بھجو رکھا ہے جس میں کوئی اضافہ یا کسی تکنیکی نہیں ہے اسی مختلف ضرورت کے تحت ہم نے قرآن مجید کی ہدایات اور رسول کریم ﷺ کی ہدایت کی ہے جس کو قضاۓ کی فلک دی اور موقع رکھی کہ ہر قضیہ کے مختلف "صادق" "کاذب" کا فیصلہ ہماری مختلف نہیں نہ دے گی۔

اس قضاۓ کی مختلف کا ایک اڑی ہوا کہ ہدایات جن کا مٹا، کسی واقعہ کے صدق یا کذب سے مختلف نہ قرآن کو قضاۓ کی فلک میں آھال کر ہم صادق یا کاذب کا حکم دھاتے گے۔ خلاصہ مسئلہ کہ دین میں ساکن ہے یا سوچنے کے گرد اپنے دار پر گردش کر رہی ہے۔ ہمارے علماء کرام میں بعض نے اس مسئلے کے ذریں دو فوں خلطیاں کی ہیں۔ اولاً بعض ہدایات کے الفاظ کو ایک مخصوص کا گل جانا ہے۔ اور دوسری اس بیان کو ایک واقعی اور معلومی بیان سمجھا ہے جس کے صدق یا کذب کا فیصلہ ہوا ہے۔ یہ دو فوں ہدایات کی اس مختلف کے علاقے ہیں جس کو استعمال ہوتا چاہے اور جو ان ہدایات کا مراد ہیں۔ سیکی عالیت اصول تباہ، یا تمہاری میں نفس کی ارتقائی شکلوں کا ہے، جن کا تذکرہ مولانا احمد رضا خان صاحب کی کتابوں میں ملتا ہے۔

اکتوبر ۱۹۷۴ء۔ سماں النفسی، کراچی۔ جلد ۲۔ سلسلہ شمارہ ۱۹۷۴ء۔ ۱۹

اس لیے کہ زبان کی چیزیں اتنا ہی ہو سکتی ہیں اور معنی آرائی میں خیال کو ہیز لگ سکتی ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ خدا تو موجود رہتا ہے لیکن اس کا انسا صرف اس صورت میں ممکن ہے کہ زبان کے استعمال کے جو وادیں ان کوئی سے بردا جائے اور معاشرہ کے جووی رواقوں کو علی رجھو کر اخداوں پر نکلے والے معانی کو یا تو رد کرو جائے یا بعض ایک انتہا پسندانہ خیال تصور کیا جائے۔ ایسا معاشری طوم میں ہوتا رہا ہے اور یہی حصول بھی اظریات زندگی کے مسائل کے استنباط میں کامیابی سے بردا رہے ہے یہا۔

## علامہ خازن اور ان کی تفسیر لباب التاویل فی معانی المتریل۔ ایک تعارف

مفتی محمد اسماعیل نورانی

مفتی جامعہ نوار اقرآن، گلشن القابل کراچی

علامہ خازن کا محل ہم علاوہ الدین ابو الحسن میں ہے، مگر بن ابی ایم خازن ہے۔ نسبت آپ کی شوفی اور بندادی ہے۔ آپ کو خازن کے نام سے مشہر اس لیے ہی کہ مغلن کی ایک غافقہ کی لاہوری کے انجاری تھے۔ عربی میں خازن الکتب لاہوری نہ کہتے ہیں۔

آپ ۶۷۸ھ میں بندادیں پیدا ہوئے۔ مسلمہ شافعی تھے۔ بندادی میں اہن الدوامی کے سامنے زانوں سے تکنڈ دیکھا۔ پھر مغلن میں آ کر قائم ہیں مظہر اور دیروخت مر سے استفادہ کیا۔ تھیم قلم سے بہت زیادہ شفاف اور دلچسپی رکھتے تھے۔ تاریخ قاریان کرتے ہیں کہ آپ ایک بلند پایہ عالم اور بہت بڑے مصنف تھے۔ آپ نے اپنی بعض تصانیف خود اپنے شاگردوں کو پڑھائیں۔ شفاف علماء و فوتوں میں آپ نے کئی تصانیف یاد کار پھوڑیں۔ معروف تصانیف در حق ذیل ہیں:

(۱) لباب التاویل فی معانی المتریل۔ (یعنی تفسیر خازن)

(۲) نہب شافعی کی کتاب عمدة الأحكام کی شرح

(۳) مقبول انتہا: یہ اس تھیم جلدیوں پر مشتمل کتاب ہے۔ اس میں علامہ خازن لے مدد احمد

مدد شافعی صحابہ مولانا امدادیک اور شمس دارقطبی کو سلیمانی اور ابوالیاپ کے تقدیر مزد کیا ہے۔  
(۲) سیرت ابن حیان (متوفی ۷۰۰ھ) یہ بھی ایک مسوط اور جسمی کتاب ہے۔

علام خازن علیہ الرحمہ کا ثمار اہل حضور میں ہوتا ہے۔ اسی لئے آپ کی بست صوفی ہے۔  
آپ غوشہ حزاد وور پس کو تخصیت کے مالک ہیں۔ آپ نے ۷۴۷ھ تا ۷۵۳ھ سال میں مقام طلب میں  
وصال فرمایا۔ تفسیر خازن جو دارالكتب الحادیہ بیرون سے طبع ہوئی ہے اس پر علماء کا سال و صال ۷۴۷ھ  
لکھا ہوا ہے یہ بھی نہیں ہے۔ محدث کتب تاریخ میں آپ کا سال و صال ۷۴۷ھ ہے۔ صاحب کشف الطفون  
کی تصریح کے طبق ۷۴۷ھ علماء خازن کے تفسیر سے فراہت کا سال ہے اور وصال ۷۴۷ھ میں ہے۔

(علام خازن کے حالات کے لئے دیکھئے الدور الکامل فی اعیان المحدثین ج ۳ ص ۱۹۶ رقم)  
الحدیث: ۷۴۷ھ مطبوعہ دارالعلوم الغارف خیدر آزاد کن، ۱۳۵۰ھ (از حافظ ابن حجر عسقلانی شافعی ۸۵۲ھ)  
کشف الطفون ج ۲ ص ۱۵۳، ۱۵۴ھ مطبوعہ تهران ۸۷۱۴ھ (از حاجی خلیفہ احمدیہ الغارفین و آثار اصنفین ج  
ص ۱۸۷، مطبوعہ تهران ۸۷۱۴ھ (از اصل پاشا البند ادی) مطبقات لمصرین ص ۲۹۷، مطبوعہ مدبیہ  
منورہ ۱۴۱۴ھ (از احمد بن محمد بن علاء القران الواری مشر) چارین تفسیرہ مصرین ص ۲۵۷، مطبوعہ فیصل  
آباد (از تمام احمد حربی)

### تفسیر خازن کا مقام

تفسیر خازن کا اصل نام "باب الادیل فی معانی انقریل" ہے۔ (یعنی قرآن مجید کے معانی  
کی جو تفسیر بین کی جاتی ہیں ان کا باب الادیل فی معانی انقریل) نام سے ظاہر ہے کہ یہ تفسیر قرآنی آیات کی تلفظ  
تفسیر کی جامع اور آن کا خلاصہ ہے۔ بعض مؤرخین نے اس تفسیر کو زیادہ اہمیت پیش دی ہے۔ حالانکہ فی  
الواقع یہ تفسیر بہت منفیہ اور قرآن کا بہترین ارجاع ہے۔ بہبودی طور پر اس تفسیر کے مکملات امام بنوی  
(متوفی ۱۵۰ھ) کی تفسیر معاجم المشریل، امام ابن جریر (متوفی ۳۱۱ھ) کی جامع البیان اور امام الغزی الدین  
رازی (متوفی ۲۰۹ھ) کی تفسیر کبھی سے ما خواہیں۔ اور ان تینوں تفسیر کو اہل علم کے درمیان مرتبہ قبول  
اور مقام استاد و اعلیٰ درجہ حاصل ہے۔ لہذا تفسیر خازن جو ان تینوں تفسیر کا بہترین بخوبی ہے وہ بھی یقیناً محدث  
اور محدث شاہر ہوگی۔ علماء خازن علیہ الرحمہ نے تفسیر کے مقدمہ میں خود فرمایا ہے کہ "اس تفسیر میں میراثی  
کوئی عمل حل نہیں ہے یہ صرف اخذ و احباب پر مشتمل ہے۔" بعض اصحاب تاریخ نے اس تفسیر کو جزوی یادہ  
اہم نہیں گردانا ہے اس کی وجہ وہ واقعیات اور اسرائیلی روایات میں جو علماء خازن نے تفسیر بہبودی اتنی شفہی  
اور بعض دیگر کتب روایات سے اپنی تفسیر میں نقل کر دی ہیں اور با سوچند مقامات کے آن واقعیات پر کوئی

**تفسیر خازن**

بحث و تجھیں اور جرج بھی نہیں کی۔ لیکن ظاہر ہے کہ پوری تفسیر کے مقابلہ میں واقعیات اور اسرائیلیات کا  
حصہ قليل ہے اور کثیر حصہ احادیث رسول ﷺ، احوال صحابہ و ائمۃ ائمۃ ائمۃ اسکن مخالف ہم آیات متعالی  
الخلاف اور اہب ائمۃ اور تعلیم سوالات و جوابات اور دیگر خصوصیات پر مشتمل ہے جس کی بخیادی مستند تفسیر  
یہ نہیں کا ذکر اور ہوا۔ وہ ساری کہ بعض علماء کا کسی تفسیر یا آنے کو غیر مستند قرار دیجہ اس بات کو اختراع نہیں ہے  
کہ وہ کتاب والمعذہ غیر مستند اور غیر اہم ہے۔ اعتراض کرنے کو تو تفسیر کبھی بھی اعتراض کیا کیا ہے۔ جسی کہ  
حاجی خلیفہ کی صراحت کے مطابق بعض علماء نے یہاں تک کہا کہ "فی كل شيء إلا التفسير"۔ (تفسیر کبھی میں  
بہ کہ ہے تفسیر نہیں ہے۔) (کشف الطفون ج ۱ ص ۲۳۰) لیکن ظاہر ہے کہ جنہوں نے تفسیر کیہا کا  
مطالعہ کیا ہے وہ اس کے مقام و مرتب سے خوب واقف ہیں۔ دور حاضر کی تفاسیر میں یہ مرتبے احتلال حرام  
علماء خازن رسول مسیحی مدحکل کی تفسیر (بیان القرآن) انجامی جامع اور دل تفسیر ہے لیکن تکفید و جرجع  
سے بھی مخدوٹ نہیں رہی۔ سبی عال راقم کے ذریکے تفسیر خازن کا بھی ہے کہ اس کو اگرچہ مؤرخین نے  
زیادہ اہمیت کا حامل قرار نہیں دیا لیکن عالم اس کے بر عکس ہے اور وہ کی بات یہ ہے کہ راقم نے تحریر  
کر کے اس تفسیر کی لذت محبوس کر لی ہے اور (غائب طور پر) اس کے محتولات کو بہت ای گہرہ اور قوی  
پڑا ہے۔ قارئین بھی اس کا مطالعہ کر سکیں اور جو سرپی زبان سے واقف ہیں وہ اصل کتاب سے بھی استفادہ  
کر سکیں (ایہ بہ جہاں علماء خازن نہ بہبود شافعی کی قوت ثابت کریں اور احباب پر اعتراضات کریں وہاں  
ذریعہ نظر بہس اور خواہی کو لاحظہ کر لیا جائے)۔

راقم نے تحریر کے دوران تفسیر خازن کو جن خصوصیات اور قابل ذکر باتوں پر مشتمل پڑا ہے  
اس کی تفصیل درج ذیل ہے:

(۱) ابتداء میں اشارہ عرض کیا جا چکا ہے کہ کسی تفاسیر کے مقابلہ میں یہ تفسیر بخوبی ہونے کے  
ساتھ متن قرآن کریم کی تفہیم اور عرض کے لیے بہتر نہ مدد و معاون ہے۔ اس کی وضاحت یہ ہے کہ اس  
تفسیر کی عبارت خطرہ ہوئے کے ساتھ ساتھ بہت آسان ہے۔ علماء خازن نے ہمایوی طور پر اس تفسیر میں  
اقدامات کو پیش نظر کر کے اور حتی الاماکن یہ کوشش کی ہے کہ عبارت زیادہ طویل اور گلکش نہ ہو۔ جسی کہ  
انہوں نے احادیث کی سند کو صرف اس لیے ذکر نہیں کیا کہ عامہ قارئین کے لیے علی الخوب اس میں کوئی  
فائدة نہیں ہے۔ البت اپنے جذبہ اقدامات کے پیش نظر سند کی اس کی کوپر اکرنے کے لیے اکثر مقامات پر  
احادیث میں آئنے والے اشکال الفاظ اور دیگر حلقہ امور کی تحریر کر دی ہے۔ مقدمہ میں آپ اصحاب  
تصنیف کا لحیثت کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ: "جو شخص بھی کسی فن میں کوئی کتاب تالیف کرے اسے

چاہیے کہ اس کی کتاب میں پانچ باتیں ضرور ہوں:

(۱) ملک اور جمیع باتوں کو محل کر لیتے ہوئے یا ان کیجاں۔

(۲) تکمیلی ہوئی ہاتوں کو سمجھا کرو جائے۔

(۳) مشکل مقامات کی تحریک کی جائے۔

(۴) اول ہا آخوند تحریک کو تکمیل کرو جائے۔

(۵) غیر ضروری باتوں اور کسی بات کو بناوید لیا چوڑا کرنے سے ابھانتاب کیا جائے۔

اس کے بعد فرمائے ہیں کہ مجھے امید ہے کہ میری اس کتاب میں آپ کو یہ تمام خصوصیات ملیں گی۔

(۶) تکمیل میں احادیث بجزیہ کا بہت ضریب ذخیرہ موجود ہے۔ حقیقتی مقامات پر باقاعدہ فعل چشم کر کے سینے تقدیم احادیث مبارکہ ذکری گئی ہیں۔ مثلاً البقرہ: ۱۵۱ کی تکمیل کے بعد علامتے صاحب پر صبر کرنے والوں کی قضاۓ میں وارد ہوئے والی احادیث کو فعل کے تحت سمجھا کیا ہے۔ اسی طرح البقرہ: ۱۸۵ کی تکمیل میں ماہ رمضان اور اس کے روزوں کے فضائل اور البقرہ: ۱۸۶ کی تکمیل میں ذمہ کے آداب و فضائل میں وارد ہوئے والی احادیث کو بھی فعل کے تحت ذکر کیا ہے۔ علاوہ ازیں اور بھی کی مقامات پر آپ نے فعل چشم کر کی ہے۔ اس پر حرج خوبی یا کہ علامہ خازن نے جہاں بھی کوئی حدیث پر تقدیم کر کر دیا ہے، اس کا حوالہ (یعنی تاب کا حام) ذکر کرو دیا ہے اور حدیث شریف میں آئے والے مشکل اتفاقات کے معافی اور تو انہی کی کمی مقامات پر ذکر فرمائے ہیں۔

(۷) علامہ خازن نے آیات کی تکمیل میں صحابہ کرام اور زاد بھین کے احوال بھی کثرت سے ذکر کیے ہیں۔ اس پر مسترد ایک بہت مقامات پر غیر مناسب یا غیر ملکی قول پر جھبہ یا تردید بھی کی ہے۔ مثلاً آل عمران: ۳۹ میں اللہ تعالیٰ نے حضرت سینجی علیہ السلام کے لیے یا کی مدت حضورہ کو فرمائی ہے۔ اس کی تکمیل میں مضرین کے خلاف اقوال ہیں۔ ایک قول یہ ہے کہ حضور اس شخص کو کہتے ہیں جو جامعت سے عاجز ہوئے کی وجہ سے اتوں سے کارہ کش ہو۔ علامہ خازن نے تمام اقوال ذکر کر کے اس قبول کارہ کیا ہے اور اس کو منصب نبوت کے خلاف فردا یا ہے۔ (تفصیل کے لئے متعلق آئت ملاحظہ فرمائیے) علاوہ ازیں محدود اقوال ذکر کرنے کے ساتھ ساتھ بعض مقامات پر علامہ خازن نے علام ابن حجر طبری یا علام رازی کے حوالے سے صحیح اور ترجیح کا فرض بھی انجام دیا ہے۔ یعنی مختلف اقوال میں جو قول صحیح یا اسحیج ایسا ہے اس کی نکاذتی کی ہے۔ مثلاً آل عمران: ۱۳۳ کی تکمیل میں پہلے یہ امداد ذکر کیا کہ اللہ تعالیٰ نے فرشتوں کی

حد کا کا وو نہ فرمایا تھا وہ فرد وہ بدر نہیں پورا اہولی غفرانہ احمدیں اور اس اختلاف کے دلائل بھی یا ان کے بغیر آخر میں نام طبری کے حوالہ سے "اوی الاوقال بالاصوات" کہ کہ اس بات کو ترجیح دی کہ کور و نہ غفرانہ بدر میں پورا ہوا۔ (تفصیل کے لئے متعلق آئت ملاحظہ فرمائیے۔)

(۸) اس تکمیل میں احکام و مسائل کی آیات کے تحت شریعی سائل پر اعتماد بھی موجود ہیں اس سلسلہ میں علامہ خازن نے مجموع تکمیل (علام خفر الدین رازی) کا احتجاز انتیار کیا ہے۔ یعنی ایک عنوان کے تحت مسئلہ کی مخالف ہر ٹیناٹ کو ترتیب دار سمجھا ہے ملکہ ہمیں کیا ہے اور کمی مقامات پر ائمہ اور بزرے کے نمائیں بھی یا ان کے ہیں۔ خصوصاً امام شافعی اور امام عظیم ابو حیفہ (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) کے اختلاف پر ملائک بھی ذکر کیے ہیں اور چونکہ غوث شافعی ہیں اس لیے امام شافعی کے نہجہ بہ کی تعریف احتجاز کے دلائل کی تردید یا اور احتجاف پر اعز اضافات میں بھی کوئی تقدیر فردا گذشت ہمیں کیا ہے۔ سورہ البقرہ کی مخالف آیات کے تحت اس کی محدود مثالیں ملاحظہ کیا جائیں۔

(۹) علامہ خازن نے اس تکمیل میں محدود مقامات پر آیات کی تکمیل کے ضمن میں محدود موالات و اتفاقات قائم کر کے ان کے جوابات بھی ذکر کیے ہیں اور ہمارے اندازے کے مطابق اس میں بھی علامہ خازن نے تکمیل کیہ کہ یہیں تصریح کر رکھا ہے۔ کیونکہ ہر اعز اضافات و اتفاقات اور ان کے جوابات و توجیہات علامہ خازن نے ذکر کیے ہیں وہیں الحجۃ تکمیل کیہ میں شرح و مسط کے ساتھ موجود ہیں۔ لہذا جو مضافات علام خفر الدین رازی کی تحقیقات سے استفادہ ہو گئیں کہ پہلے یا جو اسی کے لئے تکمیل خازن کا مختار بہت مقدمہ ہے۔ تکمیل خازن میں اعز اضافات و جوابات اور اتفاقات و توجیہات کے چند نمونات ملاحظہ فرمائیے:

(۱) اس اعز اضاف کا جواب کفر شیعہ تو مصوم ہیں نہ ہر انہوں نے حضرت آدم علیہ السلام کے ظیہ بانے جانے پر اعز اضاف کیوں کیا؟ (البقرہ: ۳۰)

(۲) اس اتفاق کا جواب کر جب اہل مکہ پہلے کفر کر پکے تھے تو ہر اس آئت میں یہودیوں کو پہلے کفر کرنے والے کیے فرمایا گی؟ (البقرہ: ۳۱)

(۳) انہیا کرام کے قتل کو حق کیوں فرمایا گیا جبکہ ان کا قتل یقیناً حق ہے؟ (البقرہ: ۶۰)

(۴) محتول کو کانے کا گلدار نے کا حکم کیوں دیا گی اور بنی اسرائیل کو کانے کے علاوہ کوئی اور جانور کو کرنے کا حکم کیوں دیا گی؟ (البقرہ: ۷۳)

(۵) حضرت ابراہیم و اسماعیل (علیہما السلام) نے صرف اپنی اولاد کے لئے ذعا کی بناتی کے

چاہیے کہ اس کی کتاب میں پانچ باتیں ضرور ہوں:

(۱) ملک اور جمیع باتوں کو محل کر لیتے ہوئے یا ان کیجاں۔

(۲) تکمیلی ہوئی ہاتوں کو سمجھا کرو جائے۔

(۳) مشکل مقامات کی تحریک کی جائے۔

(۴) اول ہا آخوند تحریک کو تکمیل کرو جائے۔

(۵) غیر ضروری باتوں اور کسی بات کو بناوید لیا چوڑا کرنے سے ابھانتاب کیا جائے۔

اس کے بعد فرمائے ہیں کہ مجھے امید ہے کہ میری اس کتاب میں آپ کو یہ تمام خصوصیات ملیں گی۔

(۶) تکمیل میں احادیث بجزیہ کا بہت ضریب ذخیرہ موجود ہے۔ حقیقتی مقامات پر باقاعدہ فعل چشم کر کے سینے تقدیم احادیث مبارکہ ذکری گئی ہیں۔ مثلاً البقرہ: ۱۵۱ کی تکمیل کے بعد علامتے صاحب پر صبر کرنے والوں کی قضاۓ میں وارد ہوئے والی احادیث کو فعل کے تحت سمجھا کیا ہے۔ اسی طرح البقرہ: ۱۸۵ کی تکمیل میں ماہ رمضان اور اس کے روزوں کے فضائل اور البقرہ: ۱۸۶ کی تکمیل میں ذمہ کے آداب و فضائل میں وارد ہوئے والی احادیث کو بھی فعل کے تحت ذکر کیا ہے۔ علاوہ ازیں اور بھی کی مقامات پر آپ نے فعل چشم کر کی ہے۔ اس پر حرج خوبی یا کہ علامہ خازن نے جہاں بھی کوئی حدیث پر تقدیم کر کر دیا ہے، اس کا حوالہ (یعنی تاب کا حام) ذکر کرو دیا ہے اور حدیث شریف میں آئے والے مشکل اتفاقات کے معافی اور تو انہی کی کمی مقامات پر ذکر فرمائے ہیں۔

(۷) علامہ خازن نے آیات کی تکمیل میں صحابہ کرام اور زاد بھین کے احوال بھی کثرت سے ذکر کیے ہیں۔ اس پر مسترد ایک بہت مقامات پر غیر مناسب یا غیر ملکی قول پر جھبہ یا تردید بھی کی ہے۔ مثلاً آل عمران: ۳۹ میں اللہ تعالیٰ نے حضرت سینجی علیہ السلام کے لیے یا کی مدت حضورہ کو فرمائی ہے۔ اس کی تکمیل میں مضرین کے خلاف اقوال ہیں۔ ایک قول یہ ہے کہ حضور اس شخص کو کہتے ہیں جو جامعت سے عاجز ہوئے کی وجہ سے اتوں سے کارہ کش ہو۔ علامہ خازن نے تمام اقوال ذکر کر کے اس قبول کارہ کیا ہے اور اس کو منصب نبوت کے خلاف فردا یا ہے۔ (تفصیل کے لئے متعلق آئت ملاحظہ فرمائیے) علاوہ ازیں محدود اقوال ذکر کرنے کے ساتھ ساتھ بعض مقامات پر علامہ خازن نے علام ابن حجر طبری یا علام رازی کے حوالے سے صحیح اور ترجیح کا فرض بھی انجام دیا ہے۔ یعنی مختلف اقوال میں جو قول صحیح یا اسحیج ایسا ہے اس کی نکاذتی کی ہے۔ مثلاً آل عمران: ۱۳۳ کی تکمیل میں پہلے یہ امداد ذکر کیا کہ اللہ تعالیٰ نے فرشتوں کی