

عقیدہ و عمل کا باہمی تلازم

ہر شخص اپنے اعمال کے سبب گروہی ہوگا۔ سوائے سیدھے ہاتھ والوں کے۔ وہ ہاتھوں میں ہوں گے۔ مجرموں کے ہاں میں باہم بچہ کچھ کر رہے ہوں گے (بھروسہ دہنیوں سے بچیں گے) تم ستر (جنم) میں کیسے پیچھے؟ کہیں گے ہم مصطفیٰ میں سے نہیں تھے۔ اور نہ ہم فریب و مستحق لوگوں کو کھانا کھاتے تھے۔ بلکہ ہم میں نیکو کھانے والوں کے ساتھ مل کر میں نیکو کھانا کرتے تھے۔ اور ہم فیصلہ کے دن کو جھٹلاتے تھے۔ یہاں تک کہ ہمیں موت نے پکڑ لیا۔ (الحکد ۳۸-۴۰)

رہت کا قانون و نکالنا، عمل اور رد عمل سے بندھا ہوا ہے۔ جس طرح ہر معلول اپنی طاقت کے ساتھ ہر مستحب اپنے سبب کے ساتھ جڑا ہوتا ہے۔ اس قانون کی وضاحت اوپر کی آیات سے ہوتی ہے۔ جس میں بتایا گیا ہے کہ ہر شخص اپنے عمل کے بدلے میں گروہی ہوگا۔ صرف اپنے ہاتھ والے ہی اس سے مستحق ہوں گے۔ بالفاظِ دیگر عمل سے ہی نجات ہوگی اور عمل سے ہی ہلاکت۔ اس دن رہائی کی صورت بجز اپنے اعمال کے کوئی نہیں۔ جنکی تیاری کا وقت بھی دیا ہے۔ آگے بند ہونے کے بعد نتیجہ ہمارے ہاتھ سے نکل جائے گا۔ یہاں جنم میں جاننے کے چار اسباب بتائے گئے۔ مجرموں کی زبان سے کھلایا گیا ہے:

- (۱) ہم نماز نہیں پڑھتے تھے اور تمہیں میں سے نہیں تھے۔
- (۲) مسکینوں کو کھانا نہیں کھلاتے تھے۔
- (۳) قرآن کو ماننے کے بجائے اس میں رہنمائی طور پر مین نیکو کھانا کرتے تھے۔
- (۴) جڑا ہوا کے دن کو جھٹلاتے تھے۔

مذکورہ بالا چار جرائم میں سے تین کا تعلق اعمال کی دنیا سے اور ایک کا تعلق عقائد کی دنیا سے ہے۔ اگر کوئی شخص مرنے کے بعد جڑا ہوا کا قائل نہ ہو تو اس کا ہر عمل لامحالہ اس کے عقیدہ کا لہذا بندہ ہوگا۔ پھر ایسے شخص سے کسی خیر کی توقع رکھنا بھی فضول ہوگا۔ کیونکہ اعمال انسانی کی اصلاح و درجگی کا بنیادی جز ہر اسی عقیدہ سے پیدا ہوتا ہے۔ اگر انسان دل سے تسلیم کر لے کہ مرنے کے بعد اس کے ہر عمل کا بدلہ ضرور مل کر رہے گا تو وہ کسی بھی عمل کو کرنے سے پہلے سو مرتبہ سوچ لے گا کہ اسے یہ کرنا چاہیے یا نہ؟

اعمالِ صالحہ کی انجام دہی اسی عقیدہ کی رنگین منت ہے۔ اسلام نے توحید و رسالت کے ساتھ اسے بھی اسی عقیدہ قرار دیا ہے۔ عقیدہ کو عملی نظریہ ہی لیے کہا جاتا ہے کہ وہ اعمالِ صالحہ کی پیداوار ہے اور اس کی افزونی کا سبب بنتا ہے۔ عقیدہ کسی حقیقت کو صرف ان لینے کا نام نہیں بلکہ وہ محرک عمل سے ہمارے ہے اور اسی معنی میں اسے عملی نظریہ سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ (مدیر اعلیٰ)

مسلم مفسرین کو جدید افکار کا چیلنج

ڈاکٹر رحمان فرودس

اسٹنٹ پروفیسر، شعبہ علوم اسلامی، جامعہ کراچی

انیسویں صدی کے آغاز میں جب مغرب کی استعماری طاقتوں نے دنیائے اسلام پر قبضہ کرنا شروع کیا تو ان کو اسلامی علوم سے بھی دلچسپی پیدا ہوئی۔ یہ ایک کھلی حقیقت ہے کہ یہ دلچسپی کسی اخلاص پر مبنی نہ تھی بلکہ علمی طور پر وہ اسلام کے اندر ایسی خورد برد کرنا چاہتے تھے جس سے نئی نسل متاثر ہو خود مسلمانوں کو اس سے نفرت ہو جائے اور وہ اپنے دین کو بیکار اور خلاف عقل سمجھ کر رو کر دیں۔ انہیں مقاصد کے پیش نظر غیر مسلم اسکالرز نے اسلامی علوم کے ہر شعبہ میں کام شروع کیا اور اپنے طور پر تحقیق کا بہت بلند معیار پیش کیا اس میں کوئی شک نہیں کہ ان کے طریقہ تحقیق، مسائل کے تجزیے اور طریقہ اختلافات میں اس قدر کشش تھی کہ نئی تعلیم کے فارغ شدہ بہت سے مسلمان ان کے فریب میں آ گئے اور یہ سلسلہ آج تک جاری ہے۔

تمام اسلامی علوم کے بارے میں جوان مستشرقین نے کام کیا اس کا احاطہ کرنا تو یہاں ممکن نہیں البتہ زیر نظر مقالے میں ہم ایک موضوع پر ضرور گفتگو کریں گے اور وہ ہے قرآنی علوم کے بارے میں مستشرقین کی تحقیق۔ اس سلسلے میں پہلے تو ان لوگوں نے قرآن کے مغربی زبانوں میں ترجمے کیے بالخصوص انگریزی، فرانسیسی، جرمن اور اطالوی میں۔ پھر کچھ بڑے مستشرقین نے ترجمے کے ساتھ تفسیری کی طرف بھی توجہ کی۔ اس طرح کی سب سے مشہور کتاب قرآن مجید کا وہ ترجمہ اور تفسیر ہے جیسے جارج سیل نے 1862ء میں انگریزی زبان میں شائع کیا۔ اس کے بعد آج تک مغرب میں جتنے ترجمے ہوئے ہیں وہ سب کے سب اسی کے خوش چین ہیں۔ جو غلطیاں سیل (sale) نے کی تھیں وہی بعد کے مترجمین نے

تیل (sale) عربی زبان کا بہت بڑا ماہر سمجھا جاتا ہے۔ یقیناً اس نے یہ غلطیاں تصدقاً کی ہیں اس کا مقصد یہ تھا کہ ایک طرف اس منصب ترے سے مغرب کے لوگوں کو اسلام سے بدعقین کرے اور دوسری طرف مسلم تعلیم یافتہ طبقے کے دلوں میں شکوک و شبہات پیدا کرے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ اس میں وہ سو فیصد کامیاب رہا۔ تیل (sale) جس طرح انگریزی ادب پر قدرت رکھتا تھا اسی طرح عربی میں بھی مہارت رکھتا تھا قرآن کے اس انگریزی ترجمے میں وہی شان و شوکت نظر آتی تھی جیسے اٹلینی سے انگریزی میں بائبل کے ترجمے میں۔ اس ظاہری طبع سازی کے پرے میں اس نے قرآن کے سینکڑوں مقامات اور مطالب بدل کر رکھ دیئے۔ لیکن انگریزی واں طبقہ ترجمے کے اس ظاہری حسن سے بہت متاثر ہوا اور جب کوئی زبان و ادب سے متاثر ہوتا ہے تو اس پر حسن بیان کا ہی اثر نہیں ہوتا بلکہ کلام کے معانی بھی آہستہ آہستہ دل میں گھر کر لیتے ہیں۔

لہذا جن مسلمانوں نے یہ ترجمہ پڑھا اس سے ان کے عقائد اور کچھ نہیں تو کم از کم مشکوک ضرور ہو گئے۔ ان کے دلوں میں تذبذب اور اندیشے ضرور پیدا ہو گئے۔ اور یہی تیل (sale) کا مقصد تھا۔ اس کے علاوہ تیل نے ایک کام اور کیا وہ یہ کہ اس نے قرآن کا ایک مقدمہ لکھا اور اس میں یہ ثابت کرنے کی کوشش کی کہ قرآن حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تصنیف ہے اور بڑی حد تک محرف ہو چکا ہے۔ قرآن میں بہت سی علمی اور ادبی خرابیاں ملی ہیں اور یہ کہ اس کے تمام مضامین یہودیت اور عیسائیت سے لیے گئے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ تیل (sale) کی ان آراء سے بعد کے مستشرقین بہت زیادہ متاثر ہوئے۔ انہوں نے اپنی تحریروں میں بعد میں پوری شرح و وسط کے ساتھ اس نظریے کو پیش کیا مثلاً ملاحظہ ہو۔

Richard Bell, The Origin of Islam in its Christian environment, London, 1926; The Quran, Edinburgh 1937 c.c. Torrey, The Jewish Foundation of Islam, New York, 1933.

قابل توجہ بات یہ ہے کہ کسی مسلم مفسر کے قلم سے آج تک اس "مقدمہ قرآن" کا علمی، مستند اور خاطر خواہ مدلل جواب نہیں لکھا گیا لہذا ہم کہہ سکتے ہیں کہ وہ علمی فساد جو اٹھارویں صدی کے وسط میں شروع ہوا تھا ابھی تک جاری ہے۔ تیل (sale) نے ترجمہ کے ساتھ جو تفسیر لکھی ہے وہ مقدمہ قرآن

سے بھی زیادہ زہر آلود ہے اس نے قرآن کی آیات میں ہر طرح کا نقص پیدا کرنے کی کوشش کی ہے۔ چنانچہ مغرب میں آج تک قرآن پر جو کام ہوا ہے یا ہو رہا ہے وہ سب اسی ترے اور تفسیر کو بنیاد بنا کر کیا جاتا ہے۔ جیسا کہ اس سلسلے میں John Wansbrough کی Quranic Studies کو دیکھا جاسکتا ہے۔

مغرب میں دوسرا شخص جس نے قرآن پر سب سے زیادہ کام کیا ہے وہ آسٹریا کا یہودی مستشرق گولڈزہیر ہے۔ اس نے اسلامی عقائد اور علوم پر متعدد کتابیں لکھی ہیں۔ جن میں باسما لہذ ہر ایک کو مغرب میں بے پناہ مقبولیت حاصل ہوئی ہے۔ انہیں میں سے ایک کا نام ہے "مذہب انطیسیر الاسلامیہ" اس کتاب میں گولڈزہیر نے جہاں مختلف مذاہب تفسیر سے بحث کی ہے اس کتاب کے شروع میں اس نے ایک طویل مقدمہ لکھا ہے جس میں یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ قرآن میں بڑے پیمانے پر تحریف ہو چکی ہے اور اسی تحریف کی وجہ سے معنوی تحریف پیدا ہوئی ہے۔ اس کتاب کا اثر یہ ہوا کہ قرآن کے پڑھنے والے غیر مسلم خواہ مغرب میں ہوں یا مشرق میں عام طور پر یہ سمجھنے لگے ہیں کہ واقعی متن قرآن میں ابتدا ہی سے گڑبڑ ہو چکی تھی اور بعد میں اس کی اصلاح ممکن نہیں تھی۔ گولڈزہیر نے عربی تفسیروں سے بے شمار آیات کو لے کر ان کی متبادل روایات نقل کی ہیں۔ اس طرح اس نے اپنی دانست میں قرآن میں تحریف کو ثابت کیا ہے۔ چنانچہ یہ دوسری بڑی کتاب ہے جس نے دور جدید میں مغرب میں قرآن کے مطالعے پر گہرا اور منفی اثر ڈالا ہے۔ مغرب کی یونیورسٹیوں میں اسلامی علوم میں دلچسپی رکھنے والے اساتذہ اپنی ہر بات اور اسلام کے بارے میں اپنے تصورات کو گولڈزہیر کے کتابوں سے حوالے دے کر مستند قرار دیتے ہیں۔

تیسری صدی کے آخر میں ایک مشہور جرمن یہودی مستشرق نولڈے (Noldeke) نے قرآن کی تاریخ لکھی۔ یہ تاریخ نامکمل تھی بعد میں اس کے شاگرد ستوالی (Schwally) نے اس کو آگے بڑھایا۔ پھر اس کے شاگردوں نے اس کی تکمیل کی یہ کام تقریباً پچاس برس میں مکمل ہوا۔ اور یہ مغرب میں قرآن کے خلاف ایک منظم کارنامہ ہے یہ ایک ضخیم کتاب ہے جو بڑے سائز کے ہزار صفحات پر مشتمل ہے۔

See: Theodor Noldeke, Geschichte des Quran, revised by Friedrich Schwally,

اس کتاب میں بھی بڑے منظم انداز میں یہ ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے کہ قرآن محرف

ہے۔ گولڈزیبر نے جو کام چھوٹے پیمانے پر کیا۔ ٹولڈ کیے اور اس کے شاگردوں نے برسے پیمانے پر کیا اور ثابت کیا کہ قرآن کی عبارت ہر جگہ سے بدلی ہوئی ہے۔ اس میں ایسا لسانی اور ادنیٰ قسم ہے کہ اس کو الہامی کتاب تو کیا ادب کا کوئی اچھا نمونہ بھی نہیں کہا جاسکتا۔ ٹولڈ کیے نے یہ بات بھی ثابت کرنے کی کوشش کی کہ قرآن کے وہ علوم جو یہودیت اور عیسائیت سے تعلق نہیں رکھتے وہ بالکل بیچار اور بے معنی ہیں۔ پھر اس نے یہ بھی ثابت کیا ہے کہ قرآن کا یہ دعویٰ کہ یہ تمام ترویجی الہی ہے بالکل بے اصل اور بے بنیاد ہے۔ لہذا ٹولڈ کیے کے خیال میں نہ تو قرآن ادنیٰ اعتبار سے کسی توجہ کے لائق ہے اور نہ علمی لحاظ سے اور نہ ہی اعتبار سے تو بالکل ہی بے کار ہے۔

آج مغرب کا ہر مستشرق اس کتاب کو پڑھتا ہے اور اس سے متاثر ہوتا ہے اس کے بعد اسلام پر تحقیق شروع کرتا ہے۔ اسلامی ممالک سے جو مسلمان اعلیٰ تعلیم اور اپنی انجی ڈی کے لیے مغرب میں ان اساتذہ کے پاس جاتے ہیں وہ اپنے شاگردوں کو انہیں تافذ کی طرف رجوع کرنے کو کہتے ہیں۔ وہ اپنے شاگردوں کو وہی کچھ بتاتے ہیں وہ انہوں نے سیکل، گولڈزیبر اور ٹولڈ کیے سے وراعت میں حاصل کیا ہے۔

بیسویں صدی کے شروع میں انبراہیم نیورٹی کے پروفیسر نیل (Bell) نے قرآن کو نزول کے اعتبار سے ترتیب دیا چنانچہ اس نے کائنات چھانت کر کے ایک نیا قرآن تیار کر دیا۔ اس ترتیب سے قرآن کی عبارت اور مفہوم گنڈا ہو کر رہ گئے ہیں۔ اس نئی ترتیب کے ذریعے اس نے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ کس طرح آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے حالات کے ساتھ ساتھ اپنے نظریات بدلے اور برابر قرآن کو بدلتے رہے۔

نیل کہتا ہے کہ تاریخ و مسوغ کا مسئلہ اسی مقصد مقصد کے لیے پیدا کیا گیا ہے۔ ترتیب نزولی کے اس نظریے میں بظاہر بہت جاہلیت نظر آتی ہے کیونکہ اس سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زندگی میں اسلام کی ترقی اور رفتار کا صحیح پتہ چل سکتا ہے۔ مشرکین، یہود و نصاریٰ سے تعلقات اور طرز سلوک میں تبدیلی، تمام باتوں کا علم ہو سکتا ہے۔ لیکن یہ سب باتیں حقیقت سے کوئی تعلق نہیں رکھتیں۔ قرآن مجید ایک سوچو وہ ابواب میں بنا ہوا ہے اور یہ تقسیم تو قینی ہے یعنی اللہ تعالیٰ کی طرف سے اور سورتوں کی ترتیب و تنظیم اس کے نفس مضمون کے اعتبار سے ہے اور ان کو اسی طرح مرتب کیا گیا ہے۔ جیسا کہ خدا نے چاہا اور جس طرح اس کی رسول کو ہدایت کی تھی اور یہ معلوم ہے کہ ایک ہی وقت میں کئی سورتوں کے اجراء نازل ہوئے تھے۔ جنہیں آنحضرت کا تین دن سے لکھوا دیا کرتے تھے۔ اس لیے اگر ان کے نزول کا وقت

معلوم بھی ہو جائے تو اس سے کیا فائدہ ہوگا۔

یہ مسئلہ تاریخ کا تو یہ بالکل ظاہر ہے کہ مکہ میں تیرہ برس کے دوران قرآن کے جو اجزاء نازل ہوئے اس میں صرف دعوت و ارشاد کا ذکر ہے اور عقائد اور ایمانیات کے مضامین بیان ہوئے ہیں۔ لیکن جب آنحضرت مدینہ میں تشریف لائے اور وہاں ایک آزاد سلطنت قائم کی تو خدا نے اپنی شریعت بھی بھیجی جو اس نئے معاشرے کے لیے ضروری تھی اور پھر یہ شریعت بھی تدریجاً دس سال کی مدت میں نازل ہوئی اور اکثر احکام وقت اور حالات کے اعتبار سے نازل ہوئے تاکہ ان کے قبول کرنے میں مسلمانوں کو کوئی گرائی یا حرج محسوس نہ ہو۔ لہذا اگر بعض آیات کا وقت نزول معلوم بھی ہو گیا تو اس سے قطعاً کوئی فائدہ نہیں۔ کیونکہ ان آیات کا صحیح مفہوم تو جب ہی معلوم ہوگا کہ ان کو وہیں رکھ کر سمجھا جائے جہاں ان کو اللہ کے رسول نے رکھا ہے۔

پھر یہ بھی معلوم ہے کہ تمام کاوشوں کے باوجود ایک فیصدی بھی ایسی آیات نہیں جن کا نزول یقین سے ثابت کیا جاسکے۔ تو پھر اس غن اور تحقیق سے کیا فائدہ ہوگا۔ حقیقت تو یہ ہے کہ ترتیب نزولی کی یہ ورزش صرف قرآن میں لسان کا روزہ کھانے کے لیے پیدا کی گئی ہے۔ اس طرح کا کام مغرب میں ابھی تک جاری ہے۔ کچھ عرصہ پہلے برس یونیورسٹی کے ایک مشہور پروفیسر بلاشیر نے قرآن کا فرانسیسی زبان میں ایک ترجمہ اور تفسیر شائع کی ہے۔ (Regis Blachere, Le coran, Paris, 1966) اس کے ساتھ تقریباً پانچ سو صفحات پر مشتمل ایک طویل مقدمہ بھی لکھا ہے۔ ترجمہ قرآن میں اس نے بھی سبیل کی پیروی کی ہے اور سبیل کے بعد چھٹی کتب چینی مستشرقین نے کی ہے ان تمام کو اس میں سمولیا ہے۔

اس کے علاوہ مقدمہ میں اس نے بہت سی نئی باتیں بھی لکھی ہیں جو ٹولڈ کیے سے رو گئی تھیں۔ اس طرح یہ کتاب مستشرقین کے تفسیری کمالات کا بہترین نمونہ بن گئی ہے۔ کتاب کو چھپے ایک عرصہ گزر گیا ہے مگر کسی مسلم مفسر یا طالب قرآن نے اس پر جامع تنقید نہیں کی۔ شرق وسط اور افریقہ کے تمام مسلم ممالک میں فرانسیسی زبان عام طور پر بولی اور سمجھی جاتی ہے۔ جہاں کے لوگ یقیناً بلاشیر کا ترجمہ اور تفسیر پڑھتے ہوں گے۔ لیکن کسی عرب عالم نے اس کی طرف قابل ذکر توجہ نہیں کی۔

لہذا اہم سمجھتے ہیں کہ دور حاضر کے مسلم مفسرین اور علماء کا یہ فرض ہے کہ وہ مستشرقین کے علمی کاموں کا جائزہ لے کر ان کی غلطیوں سے آگاہ کریں۔ اور قرآنی ہدایت اور احکامات کے روشن پہلوؤں کو دنیا کے سامنے پیش کریں، جن سے مستشرقین نے یا تو غفلت برتی ہے یا جان بوجھ کر ان پر پردہ ڈالا

ہے یا تصدق ان میں تخریف کی ہے۔ یہ کام اس لیے بھی ضروری ہے کہ مسلمانوں کا وہ طبقہ جو علوم دین سے شغف رکھتا ہے اور جدید تعلیم سے بھی بہرہ مند ہے اور خصوصاً دو لوگ جو ان مستشرقین کے سامنے زمانہ سے ادب طے کرتے ہیں۔ ان کی سوچ و فکر پر ان کے یہ یہودی، نصرانی، اساتذہ بہت اثر انداز ہوتے ہیں۔ لہذا یہ بات اچھی طرح سمجھ لی جانی چاہیے کہ مغرب میں قرآن کی تفسیر کی یہ کوششیں ان لوگوں کے نقطہ نظر سے خواہ کچھ بھی ہوں جدید مسلم مفسرین کی راہ میں دو ایک بڑی رکاوٹ اور ان کے لیے ایک بہت بڑا چیلنج ہیں۔

تفسیر جدید:

پچھلے سو برس میں دنیا میں جو سیاسی اور تمدنی، علمی اور سائنسی تغیرات ہوئے ہیں ان کا اثر اسلام پر بھی بڑا ہے دوسرے ادیان کی طرح خود دین اسلام کی تشریح و تفسیر بھی کافی حد تک متاثر ہوئی ہے یہ اس لیے کہ دور حاضر میں ہزار ہا تمدنی قانونی اور اخلاقی مسائل پیدا ہو گئے ہیں۔ جن کے متعلق ہماری پرانی کتابوں میں نہ کوئی تذکرہ ہے اور نہ کوئی حل اس لیے پچھلی ایک صدی کے اندر جب دنیا کے مسلمان ان مسائل سے دوچار ہوئے تو مسلم فقہاء، علماء اور مفسرین نے اس بات کی طرف توجہ کی کہ اسلام کوئی روشنی میں دنیا کے سامنے پیش کیا جائے۔ اس کی ایسی تفسیر و تشریح کی جائے جس کی روشنی میں آج کے مسائل سمجھ میں آسکیں۔

تاہم بعض علماء نے قرآن مجید کو نئے دوار کے انسان کے سامنے پیش کرنے کی اچھی کوششیں کی ہیں۔ چنانچہ اس سلسلے میں سب سے اہم کام محمد عہدہ اور رشید رضا مصری کا ہے۔ جنہوں نے تفسیر المنار لکھی۔ اس تفسیر کا ابتدائی حصہ تو محمد عہدہ کے قلم سے ہے اور باقی تفسیر ان کے شاگرد رشید رضا نے اپنے استاد کے پتھروں کی روشنی میں مرتب کی ہے۔ اگرچہ یہ بارہ جلدوں پر مشتمل ہے لیکن صرف سورہ توبہ تک کی تفسیر ہے۔ تاہم دور جدید میں قرآن مجید کی سب سے جامع علمی اور انتہائی نفیس تفسیر ہے۔ بلکہ یہ تمدن جدید کے مسائل کے اعتبار سے بھی بہت اچھی تفسیر ہے۔

زمانہ حال میں قرآن کی بہت سی تفسیریں سامنے آئی ہیں مگر ان میں مسائل حاضرہ کا ذکر بہت کم ملتا ہے۔ ان تفسیروں میں خاص طور پر ہمیں دو باتیں نظر آتی ہیں ایک یہ کہ یہ کسی خاص دینی ادارے کی ترجمانی کرتی ہیں یا کسی خاص سیاسی مذہبی تحریک کی عکاسی کرتی ہیں۔ ہمارے علماء جدید تمدن اور انکار سے باخبر نہیں رہتے۔ جہاں تک جدید مسائل کا تعلق ہے وہ یا تو ان کے وجود سے ہی انکار کرتے ہیں یا پھر ایسی تشریح کرتے ہیں جو قابل عمل نہیں ہے۔ اکثر یہ بھی کہتے ہیں کہ نئے مسائل بالکل بیکار ہیں ان کی طرف

توجہ دینے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہمارے لیے پرانی قدریں ہی بہتر اور کافی ہیں۔ ہماری پرانی تفسیروں میں جو کچھ لکھا ہے ہمارے معاشرے کی ضرورت کے لیے وہی کافی ہے۔

تفسیر اور تخریف جدید:

اس دور میں مسلم علماء کا ایک اور طبقہ پیدا ہوا ہے جو قرآن کی نئی تفسیر پیش کرنے کی کوشش کر رہا ہے۔ اس طبقے میں وہ لوگ ہیں جو جدید تعلیم سے آراستہ ہیں اور مغرب کی ادنیٰ تعلیمی ڈگریوں سے محروم ہیں۔ انہیں ذوق عربی زبان و ادب میں مہارت و بصیرت حاصل ہے اور نہ ہی انہوں نے دینی علوم کا خاص مطالعہ کیا ہے۔ مگر وہ بڑی جرأت سے قرآن کی نئی تفسیر پیش کرتے ہیں ان کا مقصد عام طور پر یہ ہوتا ہے کہ اس وقت گرد و پیش میں ان کے ملک اور معاشرے میں جو کچھ ہو رہا ہے اس کو وہ قرآن سے تفسیر کریں خواہ قرآن میں سرے سے ان امور کا تذکرہ نہ ہو۔ اسی طرح یہ لوگ زمانہ حاضر کے علمی اور سائنسی امکانات اور تمدن اور مہارت کے نئے نظریات کی شرح بھی قرآن میں دھونڈتے ہیں۔ ملکی سیاست اور اس کے عملی انتظامات کو قرآن سے منسوب کرنے میں اپنی ساری طاقت صرف کر دیتے ہیں۔ تخریف کی یہ جدید کوشش بہت خطرناک ہے ہمارے خیال میں مستشرقین کی محاذات کوششوں سے بھی زیادہ نقصان دہ ہے یہ کوشش احیائے اسلام کے نام پر کی جاتی ہے۔ ان مسلم محرمین کا مقابلہ اور بھی زیادہ مشکل ہے۔

پچھلے دو سو برس میں دنیا حیرت انگیز طور پر تبدیل ہو چکی ہے۔ زندگی کے مختلف شعبوں میں حیرت انگیز ترقی ہوئی ہے صرف سائنسی اور عملی فنون میں ہی نہیں بلکہ علوم اور عملی زندگی کے تمام شعبوں میں ترقی ہوئی ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ سیاست، معیشت، عائلی زندگی، معاشرے کی عام تخلیقات اور زندگی کے عام رجحانات کے بارے میں نظریات و تصورات بڑی حد تک بدل چکے ہیں۔ بہت سی پرانی قدریں بے معنی ہو گئی ہیں۔ زندگی کے بہت سے طریقے متروک ہو چکے ہیں اور بہت سا پرانا علم بھی بیکار اور توہم بن کر رہ گیا ہے۔ نئے علوم اور امکشافات کی روشنی میں دین کے بہت سے حدود اول اور مرہجہ قدریں اور اصول و قواعد عقل و تجربے اور حقیقت کے خلاف معلوم ہوتے ہیں۔ بلکہ واقعہ تو یہ ہے کہ آج دنیا کی اکثر سوسائٹیوں میں دین کی ضرورت ہی سرے سے محسوس نہیں کی جاتی۔ ایسے میں اس امر کی ضرورت اور بڑھ جاتی ہے کہ دنیا کے لوگوں کو یہ محسوس کرایا جائے کہ اسلام ہی وہ دین ہے جس سے ان کی زندگی کے اصلی اور بنیادی مقاصد پورے ہو سکتے ہیں۔ عصر حاضر کے تقاضوں کو سمجھ کر اسلام کی تشریح و تفسیر کی جائے جس سے لوگ صرف متاثر ہوں بلکہ انہیں اس بات کا کامل یقین ہو جائے کہ کامل ہدایت نہ، اسلام ہی

ذاکر محمد شکیل اویج
کی گھنٹھس بھی اچھی نہیں (کھام۔ گھنٹھس۔ پینٹ) (جامع الامثال)
سوکن بھگتی جائے اور سوچلا نہ بھگتا جائے۔ یعنی سوکن کے مقابلے میں انکی اولاد سے زیادہ دکھ پہنچتا ہے۔

(ماخوذ: نجم الامثال)

سوکن تو چون رچوتی کی بھی بری۔ یعنی سوت چاہے بچہ اور کتر ہو، بہر حال گوارا نہیں۔ نہ جانے کس وقت نقصان پہنچاوے، حریف بہر صورت حریف ہے۔

سوکن چاہا، کس کو بھایا۔ یعنی سوکن کی اولاد سے محبت نہیں ہوتی۔

سوکن زہری کھری، ایک بھی بری۔۔۔ سوکن مرگنی آنکھ چھوڑ گئی۔ (۳)

اسلام کے تعدد وازہ اوج کے تصور کو بے رحمانہ بلکہ خالمانہ ثابت کرنے کے لیے، سوکن یا سوت کے لفظ کا جو استعمال بلکہ سوت کا استعمال کیا گیا ہے۔ وہ دراصل وحی خداوندی کے تقدس کو پامال کرنے کی سازش معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ مذکورہ بالا ساری کہاوتیں اور محاورے دراصل ہندوستانی معاشرت کے عکاس ہیں۔ اس طرح کی کہاوتیں اور محاورے آپ کو عربی زبان و ادب میں نہیں ملیں گے۔ کیونکہ ان کے ہاں زوج اولین کی موجودگی میں زوج ثانی کا تصور، مذکورہ بالا محاوروں اور کہاوتوں کے مطابق نہیں۔ ان کہاوتوں میں ہندی الفاظ کی آمیزش سے نجومی اندازہ ہو جاتا ہے کہ سوکن کے تعلق سے یہ سطلی خیالات، گھنٹھیا قصورات اور منحنی نظریات کہاں سے آئے ہیں اور کس معاشرت کی چٹھلی کھاتے ہیں۔

بلاشبہ ہندوستان کی مسلم معاشرت پر مذہب غیر کی معاشرت اثر انداز ہوئی ہے اور اس نے ان کے زبان و ادب میں اپنے منحنی کلچر کا عکس منتقل کیا ہے۔ اس لیے قرآنی اجازت، کے باوجود مسلمانوں کے ہاں بھی دوسری شادی کا تصور تقریباً قابل قبول بن کر رہ گیا ہے۔

وحی خداوندی کی رو سے دوسری شادی کا تصور اپنی روح کے اعتبار سے ایک مثبت عمل تھا اور ہے۔ جسے جہالت کے سبب، ہماری معاشرت میں منحنی سمجھا گیا ہے۔ اس لیے تا کسین جانی کو ہا عموم اچھا نہیں سمجھا جاتا۔ نکاح ثانی کے خلاف معاشرہ کی اس سپورٹ نے اس خالصتاً فطری اور شرعی عمل کو منحنی ہولناکی اور عورت پر ظلم کا عنوان دے رکھا ہے۔ اور اس رد عمل سے معاشرے میں غیر فطری اور غیر شرعی رویوں نے فروغ پایا ہے۔

ہمارے خیال میں نکاح جانی کو سوکن کے تصور سے ملو کرنے والوں نے دراصل قرآنی حسن معاشرت کے تصور کو سوخ کرنے کی کوشش کی ہے۔ کیونکہ سوکن کا مراد تصور، غیر اسلامی معاشرہ میں تو ممکن ہے۔ اسلامی معاشرے میں انکی ذرہ برابر بھی گھنٹھیا نہیں نکلتی۔ کہاں تعدد وازہ اوج کا قرآنی تصور اور کہاں

ہماری معاشرت میں سوت کا تصور۔ ان دونوں میں بڑا فرق ہے۔

لفظ سوت کے اثرات ہمارے معاشرے پر ایسے نہیں پڑے۔ اور اس سوت سے سوچلا اور سوتلی کے الفاظ بنائے گئے۔ اس لیے ناممکن تھا کہ سوت سے مشتق ہونے والے الفاظ میں اس کے بنیادی معنی نہ پائے جاتے۔ یہاں وجہ ہے کہ سوچلا اور سوتلی میں بھی سوت کی منحنی معنویت پوری طرح موجود ہے۔ جبکہ لفظ سوچلا کے مقابلہ پر اسلام نے اخلاقی اور علاقائی کی اصطلاحیں پیش کی ہیں۔ (یعنی ماں شریک یا باپ شریک) اور یہ تفریق بھی بنائے ضرورت ہے تاکہ وراثت کے موقع پر جائز حقداروں کو ان کا حق دیا جاسکے۔ اور ان ہر دو الفاظ میں کسی قسم کا منحنی مفہوم بھی شامل نہیں ہے۔ لیکن ہماری معاشرت میں رائج سوچلا کے لفظ میں تفریق کے ساتھ نظریں کا معنی بھی امر کا ہے۔ یعنی سوت کی نسبت کا مفہوم بھی۔ جو اپنی پیدائش کے وقت سے ہی حریف سمجھا لیا جاتا ہے۔

اسلامی معاشرت میں چونکہ سوچلا کے مقابلہ پر ماں شریک یا باپ شریک کے الفاظ مستعمل ہوتے ہیں۔ اس لیے ماں یا باپ کی نسبت سے پکارے جانے والے بچوں میں باہمی نفرت و وحشت کیسے پیدا ہو سکتی ہے؟ کیونکہ اس میں ماں یا باپ کی نسبت کا لحاظ جو ہوتا ہے۔ برخلاف سوچیلے بچوں کے کہ جن میں سوت کی نسبت ملحوظ ہوتی ہے۔ اور ظاہر ہے کہ سوت کو لوگ اچھا نہیں سمجھتے اس لیے سوچیلے کو بھی اچھا نہیں سمجھ سکتے۔ کیونکہ یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ کسی مفہوم کے لیے ادا کیے جانے والے الفاظ یا اصطلاحات نہ صرف اپنے اندر اپنے وضع کی پوری تاریخ رکھتے ہیں، بلکہ وہ اثرات کے اعتبار سے معاشرت پر مستولی بھی رہتے ہیں۔ کوئی معاشرہ بھی ان لفظوں کے اثر سے خالی نہیں ہوتا۔ لفظوں کی اثر آفرینی اور طاقت پر سینکڑوں مثالیں موجود ہیں۔

مسلم معاشرہ کی اپنی الگ پہچان ہے جو اپنے معتقدات و نظریات اور قانون تعامل سے پہچانا جاتا ہے۔ اس کے رسم و رواج اور عرف و عادت بھی اس کے لیے شناخت کا کام انجام دیتے ہیں لیکن مسلم سماج میں لفظوں کے لفظ انتخاب کے باعث اگر کوئی مثبت عمل، منحنی معنی دینا شروع کرے، تو اہل علم کی ذمہ داری ہے کہ وہ معاشرہ کو ان الفاظ کا تباہ فرماہم کریں، تاکہ منحنی الفاظ کو ترک کیا جاسکے۔

چونکہ سوت اور سوچلا کے الفاظ میں جس حقیقت کو بیان کیا گیا ہے وہ منحنی طرز عمل کے سوا کچھ نہیں۔ جبکہ یہی حقیقت قرآن مجید میں ایک مثبت عمل کے طور پر بیان ہوئی ہے۔ اس لیے معاشرہ میں رائج ان اصطلاحات کو شرف پر قرآن کرتے ہوئے، تبدیل کرنے کی اشد ضرورت ہے۔ ان اصطلاحات کے ترک سے معاشرہ میں خوشگوار تبدیلی پیدا ہونے کے امکان کو بہر حال رد نہیں کیا جاسکتا۔

قرآن مجید نے کسی خاوند کی پہلی بیوی کو جس طرح زوج کہا ہے اسی طرح انکی دوسری بیوی کو بھی زوج ہی کہا ہے۔ سوت نہیں کہا۔

وان اردتم استبدال زوج مکان زوج۔ (النساء ۳۹)

اور جب تم ایک بیوی کو دوسری بیوی سے بدلنا چاہو۔

اس آیت سے پتہ چلتا ہے کہ شوہر کی زندگی میں آنے والی ہر بیوی، خواہ وہ پہلی ہو یا دوسری، بطور زوج کے ایک مستقل حیثیت اور مقام کی مالک ہوتی ہے۔ یہ نہیں کہ پہلی بیوی زوج ہو اور بعد میں آنے والی سوت ہو یا دونوں ایک دوسرے کی سوت ہوں۔ یہ تصور قرآن کے مطابق اس لیے نہیں ہے کہ قرآن نے رخصت ازدواج کو ازواجاً لتسکنتوا لہا وجعل بینکم مودة ورحمة۔ (الروم ۲۱) اور لیسکن الہیہا (الاعراف ۱۸۹) کے الفاظ سے انکی حقیقت کو بیان کیا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ رخصت ازدواج میں تمہارے لیے تسکین اور باہمی مودت و رحمت رکھی گئی ہے۔ پھر برطابق قرآن یہ رشتہ بالعموم صورت احدی میں قائم ہوتا ہے۔ اور گاہ گاہ صورت تعدد میں بھی۔ اس لیے دونوں صورتوں میں تسکین اور باہمی مودت و رحمت کا عنصر یکساں طور پر تسلیم کرنا پڑے گا۔ یہ نہیں کہ مرد کی اگر ایک بیوی ہو تو وہ تسکین کا باعث ہو۔ اور اگر دو ہو جائیں تو موجب تکلیف بن جائیں۔ اگر صورت معاملہ یہی ہوتی تو اللہ عظیم و خیر، رؤف و رحیم ایسا سختی نہ لگتے آگئیں، وحشت خیز اور غلطی حکم بھی نہ دیتا۔

غور کیجئے! اگر دو یا دو سے زائد بیویاں اپنی اصل میں ایک دوسرے کی حریف و رقیب اور دشمن ہوں تو ان کے مابین منافرت، مناقضت اور تنازعت کیا ان کے شوہر پر اثر انداز نہیں ہوگی؟ جس کے نتیجے میں وہ شوہر اپنی بیویوں سے بجائے تسکین پانے کے، تکلیف نہیں پانے گا؟ اور اس طرح تعدد ازدواج کا حکم، ایک منطقی حکم بگھر، شریعت اسلامی کے نقص کا ایک چمکا پھرتا ثبوت نہیں بن جائے گا؟ ہم سمجھتے ہیں کہ یہ سارا شاخسانہ لفظ سوت کے اس تصور کا ہے کہ جس نے اسلام کے تعدد ازدواج کے تصور کو گہرا دیا ہے۔

عورتوں کے لیے ان کے شوہروں کی پہلی بیویوں کے بیٹوں کے حق میں قرآن نے جو الفاظ استعمال کیے ہیں۔ وہ قابل توجہ ہیں، نلو ابنا، بھو لھن۔ یا شوہروں کے بیٹے (النور ۳۱)

یہ نہیں کہا کہ سوتیلے بیٹے۔ یعنی بیٹوں کو سوت سے نہیں بلکہ ان کے شوہروں سے نسبت دی گئی ہے۔ مگر مذہب فہر کی معاشرت کے ذریعہ ہم اس رشتے کو اپنے بن کی بجائے سوتیلے بن کا رشتہ سمجھے بیٹھے ہیں اور اس لیے دوسری شادی کو محبوب سمجھتے ہیں کہ جس کے نتیجے میں اپنے تئیں سوتیلے رشتہ وجود میں آتا ہے۔ یہ ہمارے معاشرہ کی جہالت ہے۔ قرآن کا اس سے کوئی تعلق نہیں۔

اس طرح 'رباغب' کا لفظ دیکھئے:

وربما لھکم النی فی حجورکم من نساءکم۔ (النساء) اور تمہاری عورتوں کی وہ بیٹیاں، جو ان کے پہلے شوہروں سے ہوں اور تمہاری پرورش اور تربیت میں ہوں۔

اس آیت میں لفظ 'رباغب' توجہ طلب ہے۔ یہ روپیہ کی جمع ہے۔ جو فضیل کے وزن پر معنی مقول میں ہے۔ یعنی مروپہ۔ جس کا مطلب ہے وہ لڑکی جس کی پرورش اور تربیت کی جائے اس لیے یہ خوشگوار فریضہ انجام دینے والے مرد (باپ) کو 'رباغب' کہتے ہیں۔

امام راغب کے بقول لفظ 'رباغب' اور 'رباغبہ' خاوند اور بیوی دونوں سے مخصوص ہے۔ جس وقت کہ وہ پہلے زوج کے بچے کی پرورش اور تربیت کریں۔ اس معنی پر وہ بچہ بھی ربیب پاربیہ کے لفظ سے مخصوص ہے۔

واختص الرباغب والرباغبہ "یأخذ الزوجین اذاتولدی شریبۃ الولد من زوج کان قبلہ والربیب والربیبۃ بذلک الولد۔ (۵)

اس کا مادہ 'رب' ہے، جس کے بارے میں المفردات میں لکھا گیا ہے۔

الرب فی الاصل التربیۃ وهو انشاء النشی حالاً فصلاً الی حدّاً لقمام (۶)
رب اصل میں پالنے اور تربیت کرنے والے کو کہتے ہیں یہ وہ ہستی ہے۔ جو کسی چیز کو بتدریج ترقی دیتے ہوئے کمال کی آخری حد تک پہنچا دے۔

اور اس معنی میں سوائے اللہ تعالیٰ کے کوئی رب کہلانے کا مستحق نہیں۔ الحمد للہ رب العالمین۔ اور قرآن مجید نے والدین کو جو چھوٹا رب، کہا ہے گنار نبیانی صغیرا۔ (اسراء ۲۳) انکی اصل بھی یہی ہے کہ ماں باپ بھی اپنی اولاد کی پرورش اور تربیت اسی انداز میں کرتے ہیں کہ انہیں اپنی حیثیت، توفیق اور بساط کے مطابق، آہستہ آہستہ درجہ کمال تک پہنچاتے ہیں۔

وضاحت مذکورہ سے باآسانی اخذ کیا جاسکتا ہے کہ لفظ روپیہ، اپنے اندر صدفی صدفیت مفہوم رکھتا ہے۔ یعنی روپیہ وہ رشتہ ہے۔ جو اپنی حقیقی اولاد کے مماثل مفہوم کا حامل ہے۔ اس میں سوتیلے بن کا ادنیٰ شائبہ بھی نہیں پایا جاتا۔ پھر یہ کہ اسے عورت کے پہلے شوہر سے منسوب کیا گیا ہے اس لیے بھی انہیں سوتیلے بن کا کوئی تصور داخل نہیں ہوتا کہ مردوں کے لیے 'سوت' کا لفظ ناقابل استعمال ہے۔ چنانچہ جو لوگ روپیہ کا مطلب 'سوتیلے لڑکی' سے ادا کرتے ہیں۔ وہ قرآنی لفظ کے معنی حسن و کمال کو غارت کرتے ہیں۔ اس غارت گری کا ایک نمونہ علمی اردو لغت میں ربیب کے معنی میں ملاحظہ ہو۔

سوتیلا بیٹا، جو پہلے خاوند سے ہو۔

اس مثال میں وہی لفظی پائی جاتی ہے جو زوجِ آخری کو سوت کے لفظ سے تعبیر کرنے میں لوگوں سے ہوتی تھی مگر اس میں کہ یہ لفظ صرف اردو لغت و ادب تک ہی محدود نہیں رہی بلکہ ہمارے تعبیری ادب تک جا پہنچی، تعبیر نسبی میں لکھا ہے۔

”یہاں رویہ سے مراد وہ لڑکی ہے جو اپنی بیوی کے پیٹ سے ہو، دوسرے خاوند سے یعنی سوتیلی بیٹی، چونکہ عموماً سوتیلی لڑکی ماں کے ساتھ رہتی ہے، اور سوتیلا باپ ہی اسکی پرورش کرتا ہے۔ اس لیے رویہ کہتے ہیں۔“ (۷)

مذکورہ بالا عبارت میں سوتیلی بیٹی، سوتیلی لڑکی اور سوتیلا باپ، کے الفاظ سے جو کچھ لکھا گیا ہے۔ اس سے لفظ رویہ کی قرآنی معنویت کا حسن و جمال ماند پڑ گیا ہے۔ میں یہ نہیں کہتا کہ یہ سب کچھ جان بوجھ کر لکھا گیا ہے۔ مگر کیا یہ حقیقت نہیں کہ مذکورہ عبارت میں مسلمانوں کی معاشرت میں ہندی معاشرت کا گھس دکھائی دیتا ہے۔

ہمارے اردو کے تعبیری ادب میں یہ الفاظ، ہندو لڑکی، سوتیلوں کے تعلق سے دوسرے مفسرین کے ہاں بھی دیکھی جاسکتی ہیں۔ مولانا امین احسن اصلاحی مجمع بین الاقوامی کی ممانعت کی غلط، کے زیر عنوان رقمطراز ہیں:

”قرآن حکیم انسانی فطرت کے اس تقاضے کو ابھارنا چاہتا ہے کہ جہاں رجمی رشتے کی قربت قریب موجود ہو۔ وہاں باہمی ارتباط کی فطری بنیاد رافت و رحمت ہی ہونی چاہئے۔ یہ چیز متفقہ ہوئی کہ ان اسباب کو دیا جائے جو رجمی رشتوں کے اندر رشتہ و رقابت کا زہر گھولنے والے ہوں۔ چونکہ دو بہنوں کے بیک وقت کسی کی قید نکاح میں ہونے کی صورت میں اس کا غالب امکان ہے کہ وہ ہمیشہ، ہمیشہ ہوتے ہوئے بھی سوتیلوں کے جلاپے اور رشتہ و رقابت کے جذبات میں جھلا ہو جائیں، اس وجہ سے اس کا دروازہ بند کر دیا ہے۔“ (۸)

پھر محمد کریم شاہ الازہری رقمطراز ہیں:

”دو بہنوں کو خواہ وہ حقیقی ہوں یا رضاعی، ایک نکاح میں جمع کرنا بھی حرام ہے، اور حضور کریم ﷺ نے پھر بھی اور بھیجی، خالد اور بھانجی کا ایک عقد میں جمع کرنا ممنوع فرمایا ہے اور اسکی وجہ یہ بیان فرمائی کہ یہ رشتے محبت و پیار کے رشتے ہیں، اگر یہ ایک دوسرے کی سوتیلی بن جائیں گی تو محبت و اہلس کی جگہ حسد و عناد، جو عام طور پر سوتیلوں میں پایا جاتا ہے رونما ہو جائے گا۔“ (۹)

تعبیر نمونہ کے مضمر ارقام فرماتے ہیں:

”اسلام نے اس قسم کی شادی سے کیوں روکا ہے۔ شاید اسکی رجز یہ ہو کہ دو ہمیشہ طبعی اور فطری نسبی رشتے کی وجہ سے ایک دوسرے سے بہت زیادہ محبت کرتی ہیں۔ لیکن جب وہ ایک دوسرے کی رقیب بن جائیں گی تو وہ پہلی فطری محبت باقی نہ رہے گی بلکہ ایک قسم کا تضاد ان میں جنم لے گا جو اسکی زندگی کے لیے انتہائی مضر ہے کیونکہ ہمیشہ ہمیشہ کے لیے جذبہ محبت اور جذبہ رقابت ان کے دلوں میں باہم برسرِ پیکار رہیں گے۔“ (۱۰)

مولانا تقام رسول سعیدی ارقام فرماتے ہیں:

”اس نکاح کے حرام ہونے کی وجہ یہ ہے کہ یہ رحم کے رشتے ہیں اور سوتیلوں میں عداوت اور جلاپا ہوتا ہے، سوا گرد و بہنوں، خالد اور بھانجی دونوں کو ایک نکاح میں جمع کر لیا جائے تو یہ صلہ رحم کے منافی ہے اور قطعیت رحم کو مستلزم ہے۔“ (۱۱)

دو حقیقی، مطلقاً، ماخوذاتی اور رضاعی بہنوں نیز خالد بھانجی اور پھوپھی بھینجی کے بیک وقت نکاح میں جمع نہ کرنے کی حکمت آپ نے مذکورہ بالا مفسروں کی زبانی ملاحظہ فرمائی۔ اس کا خلاصہ ایک پارچہ ملاحظہ فرمائیں۔ دو بہنوں کے بیک وقت کسی کے نکاح میں ہونے کی صورت میں بہت ممکن تھا کہ وہ ہمیشہ، ہمیشہ ہونے کے باوجود، سوتیلوں کے جلاپے اور رشتہ و رقابت کے جذبات میں جھلا ہو جائیں۔ اور سوتیلی بننے کی صورت میں ان میں باہمی محبت و اہلس کی جگہ حسد و عناد رونما ہو جاتا، جو عام طور پر سوتیلوں میں پایا جاتا ہے۔ سوتیل بن جانے کی صورت میں وہ ایک دوسرے کی رقیب بن جائیں، ان میں ایک قسم کا تضاد پیدا ہو جاتا جو ان کی زندگی کے لیے انتہائی مضر ہوتا۔ چونکہ سوتیلوں میں عداوت اور جلاپا ہوتا ہے جو صلہ رحمی کو ختم اور قطع رحمی کو لازم کرتا ہے، پھر وہ پھر وہ۔

ہمارے مذکورہ مفسرین کی تفسیروں میں آپ نے سوتیلوں کے الفاظ و تصورات ملاحظہ فرمائے جو سب کے ہاں مختلف طور پر منطقی، مفہوم و مطالب پر مشتمل ہیں۔ دراصل ہم یہی دکھانا چاہتے تھے کہ ہمارا تعبیری ادب بھی اپنے علم و فضل کے باوجود، معاشرتی رویوں اور اردو لغت و ادب کا شکار ہونے سے بچا نہیں۔ کا ہے۔

ان عوامل کا حاصل یہ نکلا کہ سوتیلوں کا رشتہ چونکہ اچھا نہیں ہوتا۔ اس لیے اللہ رب العزت نے دو بہنوں میں اسے پسند نہیں فرمایا مگر ساتھ ہی یہ نتیجہ بھی نکلا کہ وہ بہنوں کے سوا باقی خواہین میں باہمی جلاپہ رشتہ و رقابت، حسد و عناد اور زندگی کے تضاد پر مشتمل اس منفی رشتے کو پسند کر لیا گیا ہے۔ (ہم اس