

(4) تفسیر کبیر، ۶۳۶، ۱، (دارالحدیث، مصر، ۱۳۱۵ء)

(5) فی ظلال القرآن، تفسیر سورۃ الملقن، ۱۱۷، ۶، (ادارہ مشورات اسلامی، سلطان روڈ، لاہور، ۱۹۹۸ء)

(6) مذہبی داستانیں اور ان کی حقیقت، ۹۳/۳، (الزمین پبلشنگ، کراچی، ۱۹۸۹ء)

(7) گنج بخاری کا مطالعہ، ۸۷-۸۶/۳، (ماہنامہ بین القار اسلامک اسٹڈیز، میرٹھ، بنگالہ، ۲۰۰۲ء)

(8) مقام حدیث، ص: ۱۹۹، (ادارہ علوم اسلام، 25 مئی، کراچی، 2001ء)

(9) اسلام کے نجوم، ص: ۶۸، (پبلیسیٹی ہائیڈریشن، لاہور، ۱۹۸۰ء)

(10) مقالات سے سید، مقالہ بعنوان "سحر"، (مرتب: مولانا محمد امجد علی پانی پتی)، ۳۰۹-۳۰۶/۳، (جلس ترقی

ادب، لاہور، ۱۹۶۲ء)

(11) زرار الطوار، فصل فرود، ص: ۲۱۵، ۳۰

(12) الطب النبوی، ص: ۹۸، (دار الفکر، بیروت، ۱۹۸۰ء)

(13) فتح الباری، کتاب الطب، باب السحر، ۳۳۷/۱۰

(14) الطب النبوی، ص: ۱۰۰، (دار الفکر، بیروت، ۱۹۸۰ء)

(15) الصحیح من علم و فاضل، ص: ۲۱۸، (تحقیق: الدكتور محمد سلیمان الاشراف، موسسہ الرسالہ، الریاض، ۱۹۹۳ء)

(16) مسلم، کتاب فقہا، القرآن، باب الامر محمد القرآن، ج: ۱۸۳۸، ص: ۳۱۹

(17) مسلم، کتاب الساجد، باب صوفی الصلاۃ، ج: ۱۲۷۳، ص: ۳۳۰

(18) وقایع من السنہ، ص: ۳۶۵، (دارالمواد للتلخیص والتوزیع، الریاض، ۱۹۸۷ء)

(19) فتح الباری، کتاب الطب، باب السحر، ۳۳۷-۳۳۶/۱۰

(20) تفسیر القرآن، ۱/۶، ۵۵۳-۵۵۵، (ادارہ ترجمان القرآن، لاہور، ۲۰۰۳ء)

## تحویل قبلہ

محمد اعظم سعیدی

مہتمم جامعہ اسلامیہ کورسے وال، کراچی

ولئن اتیت الذہن او لو الکتاب بکل ایۃ ما تبعوا قبلتک ج وما انت بتابع قبلتہم ج  
وما بعضهم بتابع قبیلۃ بعض ولئن اتیتہم اجواء ہم من بعد ما جاءک من العلم انک  
اذ لسن الظالمین۔

ترجمہ: اور اگر آپ اہل کتاب کے پاس ہر قسم کی نشانی لے کر آئیں تو بھی وہ آپ کے قبلہ کی اتباع نہیں  
کریں گے اور نہ آپ ان کے قبلہ کی پیروی کرنے والے ہیں، اور نہ وہ ایک دوسرے کے قبلہ کی پیروی  
کرتے ہیں۔ اور (اے مننے والے) علم حاصل ہو جانے کے بعد اگر تو نے ان کی خواہشات کی اتباع کی تو  
بے شک تو بھی بے انصافوں میں سے ہوگا۔ (البقرہ آیت ۱۳۵)

یہاں بسکسن ایۃ سے مراد ہر قسم کی دلیل یا ہر ایک نشانی ہے یعنی آپ ان اہل کتاب کے  
سامنے ہر قسم کی قوی سے قوی تر نشانی بھی پیش کر دیں۔ یا مضبوط سے مضبوط دلائل بھی دے دیں بلکہ  
توریت و انجیل میں لکھا ہوا بھی ان کو پڑھا دیں تب بھی یہ آپ کے قبلہ کو نہیں مانیں گے۔ کیونکہ دلائل و براہین  
اور علامات و نشانات سے شک و شبہات تو دور کیے جاسکتے ہیں مگر حسد، عناد اور ہٹ دھرمی کو دور نہیں کیا  
جاسکتا۔ آپ کے قبلہ کی عدم پیروی بیان کی ضد و ہٹ دھرمی ہے ورنہ یہ بات ان کی کتابوں میں موجود ہے کہ  
تحویل قبلہ کا حکم حق ہے۔ اللہ تعالیٰ کا سب سے پہلا گھر بیت اللہ شریف ہے اور یہی حضرت ابراہیم علیہ  
السلام کا قبلہ ہے اور جو بیعت ہونے والا نبی ہے وہ ملت ابراہیمی کا پیروکار ہوگا اور ذوقہ قلبین ہوگا۔

قبلہ کے لفظی معنی ہیں، سمت توجہ، جس طرف رخ کیا جائے (معارف القرآن ج ۱ سورہ البقرہ

ذریعہ آیت ۱۳۲)

القبلۃ۔ بالاقبال آدمی کی حالت کو کہا جاتا ہے اور عرف میں اس جہت کو قبلہ کہا جاتا ہے جس کی طرف متوجہ ہو کر نماز پڑھی جاتی ہے (مفردات امام راغب مترجم مدہ فیروز پوری ج ۳ ص ۸۲۵)

قبلہ۔ بروزن فعلہ، سامنے کی چیز یا سامنے کی جہت، یا اس حالت کو کہتے ہیں جو کسی کے سامنے ہونے سے پیدا ہو، اسی لیے پیشوائی کرنے کو استقبال اور دشمن کے سامنے آنے کو مقابلہ کہتے ہیں۔ قبلہ کو قبلہ اسی لیے کہتے ہیں کہ وہ نمازی کے سامنے ہوتا ہے (کبیر روح البیان بحوالہ تفسیر نعیمی سورہ بقرہ زیر آیت ۱۴۲)

اللہ تعالیٰ نے فرمایا ولکن وجہہ ہو مولیہا (ہر ایک کے لیے ایک سمت ہے جسکی طرف وہ مت کرتا ہے۔ بقرہ آیت ۱۴۸) یعنی ہر ایک کے لیے ایک قبلہ ہے جسکی طرف منہ کر کے وہ نماز ادا کرتے ہیں جیسے حاملین عرش یعنی مقربین ملائکہ کا قبلہ عرش اعظم ہے، روحانیین یعنی ملائکہ برہہ کا قبلہ کرسی ہے، کروبیون یعنی ملائکہ سترہ کا قبلہ بیت المعمور ہے۔ حضرت آدم سے لے کر حضرت موسیٰ علیہ السلام تک جملہ پیغمبروں کا قبلہ بیت اللہ ہے۔ حضرت سلیمان علیہ السلام سے حضرت عیسیٰ علیہ السلام تک اکثر انبیائے نبی اسرائیل کا قبلہ بیت المقدس تھا جبکہ حضور اکرم ﷺ کا قبلہ بیت اللہ ہے۔ (تفسیر کبیر ج ۱ ص ۲۷ مطبوعہ دار الفکر بیروت)

حضرت آدم علیہ السلام کو جب دنیا میں اتارا گیا تو فرشتوں کے ذریعے بیت اللہ کی بنیاد پہلے ہی رکھ دی گئی تھی اسی طرف قرآن مجید نے یہ اشارہ فرمایا ہے۔ ان اول بیت وضع للانس للذی ببکۃ مبرکا (سب سے پہلا مگر جو لوگوں کے لیے بنایا گیا مکہ میں وہ بہت ہی برکت والا ہے۔ القرآن) پھر آدم علیہ السلام نے پانچ مختلف پہاڑوں یعنی طور سینا، طور زینا، کوہ جودی، کوہ لبنان اور کوہ حرا سے پھر لے کر فرشتوں کی قائم کردہ بنیادوں پر بیت اللہ کی تعمیر فرمائی تھی (پھر بعد کے مختلف ادوار میں مختلف پیغمبروں سے نسبت پا کر یہ پہاڑ بھی دائمی عظمت سے مشرف ہو گئے، طور سینا حضرت موسیٰ علیہ السلام سے منسوب ہوا۔ کشتی نوح علیہ السلام کوہ جودی پر رکھی، حضرت ابراہیم علیہ السلام نے عراق سے مصر جاتے ہوئے کوہ لبنان پر قیام کیا تو کوہ حرا حضور اکرم ﷺ کا مرکز کوشش تھی)۔

حضرت آدم علیہ السلام سے حضرت نوح علیہ السلام تک (بقول صاحب تفسیر نعیمی آدم سے موسیٰ علیہ السلام تک) تمام پیغمبروں اور ان کی امتوں کا قبلہ یہی بیت اللہ شریف رہا۔ بطور مثال نوح میں بیت اللہ کی دیوار پر منہدم ہو گئی تھی۔ پھر عرصہ دراز بعد حضرت ابراہیم و حضرت اسماعیل علیہما السلام نے اللہ تعالیٰ کے حکم سے انہی بنیادوں پر اسکی دوبارہ تعمیر فرمائی اور یہی آپ کا اور آپ کی ملت کا قبلہ رہا۔

جب قریش مکہ نے نئے سرے سے انہی قدیم بنیادوں پر بیت اللہ کی تعمیر شروع کی تھی تو اس

وقت حضور اکرم ﷺ بھی اس تعمیر میں شریک تھے اور انہیں اٹھا اٹھا کر لاتے تھے پھر اس میں حجر اسود کی تنصیب بھی آپ کے دست مبارک سے ہوئی۔

حضرت سلیمان علیہ السلام نے اپنے عہد نبوت و سلطنت میں جنات سے بیت المقدس تعمیر کروایا تھا پانچویں حضرت سلیمان علیہ السلام اور ان کے بعد اکثر انبیائے نبی اسرائیل کے لئے بیت المقدس کو قبلہ قرار دیا گیا جبکہ آپ کے والد حضرت داؤد علیہ السلام کا قبلہ بیت اللہ تھا۔

معارف قرآن کی ایک تحریر کا خلاصہ یہ ہے کہ حضرت صالح علیہ السلام کا قبلہ بھی بیت اللہ ہی تھا حالانکہ صالح علیہ السلام کی مسجد بیت المقدس کے قریب ایک پہاڑ پر واقع تھی مگر اس مسجد کی سمت قبلہ بیت اللہ کی جانب تھی، اسی طرح حضرت موسیٰ علیہ السلام بھی صحرا بیت المقدس کی طرف نماز پڑھتے تھے (صحرا وہ صحرا ہے جو بیت المقدس میں مغربی جانب لٹکا ہوا ہے) مگر آپ کا رخ بیت اللہ کی طرف ہی ہوتا تھا۔ (ملخصاً معارف القرآن ج ۱ ص ۳۷۵)

یہودیوں نے بیت المقدس کی مغربی سمت کو اپنا قبلہ بنایا ہوا تھا اس لیے کہ حضرت موسیٰ کو مغرب کی جانب سے ندا آئی تھی جیسا کہ قرآن میں ہے وما کنت بجانب الغربی اذ قضینا الی موسیٰ الاحمر (اور نہیں تھا تو مغرب کی طرف جب بھیجا ہم نے موسیٰ کی طرف حکم۔ سورہ القصص آیت ۳۳) جبکہ یہ سائیں نے بیت المقدس کے اس شرقی حصہ کو قبلہ بنایا ہوا تھا جہاں سے حضرت جبرائیل علیہ السلام، حضرت لیلٰی مریم کے پاس انسانی شکل میں پہنچنے کی بشارت دینے گئے تھے قرآن مجید میں اسی طرف واضح اشارہ دیا گیا ہے واذ ذکر فی الکتب مریم اذ انتہت من اہلبھا مکانا شرقیاً (اور ذکر کر کتاب میں مریم کا جب جدا ہوئی اپنے لوگوں سے ایک شرقی مکان میں۔ سورہ مریم آیت ۱۶) خلاصہ یہ کہ بیت المقدس کا مغربی حصہ یہودیوں کا قبلہ تھا اور شرقی حصہ یہ سائیں کا قبلہ تھا یعنی بیت المقدس کی شرقی و مغربی سمتیں ان کا قبلہ تھیں۔

مسلمانوں کا قبلہ بیت اللہ شریف کو بنایا گیا، کیونکہ یہ عبادت کے لیے پہلا مگر ہے جسے لوگوں کے لیے حضرت ابراہیم و اسماعیل علیہما السلام نے مکہ میں حضرت نوح و حضرت آدم اور ملائکہ کی رکھی تھی بنیادوں پر تعمیر فرمایا تھا۔ جیسا کہ قرآن میں ہے ان اول بیت وضع للانس للذی ببکۃ مبرکا (سب سے پہلا مگر جو لوگوں کے لیے بنایا گیا مکہ میں وہ بہت ہی برکت والا ہے۔ القرآن)۔ نیز یہی بیت اللہ خود حضرت ابراہیم اور ان کی ملت کا قبلہ بھی تھا، حضرت اسماعیل کا قبلہ بھی یہی تھا۔ وہ انبیائے نبی اسرائیل کہ جن کا قبلہ بیت المقدس تھا وہ بھی حج کے لیے بیت اللہ ہی آتے تھے، کیونکہ یہ کعبہ اللہ تعالیٰ کا

حرم ہے جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے جعل اللہ الکعبۃ البیت الحرام (اللہ تعالیٰ نے کعبہ کو عزت والا کعبہ بنایا ہے۔ القرآن) مزید امتیاز یہ کہ یہ بابرکت شہر حضور اکرم ﷺ کا مولد اور مقام بعثت بھی ہے اور یہ وسط زمین میں ہے جبکہ امت محمدیہ کو اللہ تعالیٰ نے اسب وسط قرار دیا ہے اس لیے بیت اللہ مسلمانوں کا قبلہ قرار پایا۔

## تحویل قبلہ

اسی آیت کے ضمن میں تحویل قبلہ پر گفتگو بھی ضروری ہے کیونکہ اس حوالے سے تین نظریات ہمارے سامنے ہیں ایک یہ کہ نماز فرض ہونے کے بعد مسلمانوں کا قبلہ بیت المقدس قرار دیا گیا پھر ہجرت کے بعد مدینہ میں بھی سترہ ماہ تین دن تک بیت المقدس میں قبلہ رہا آخر ۱۵ رجب بروز پیر یا ۱۵ شعبان بروز منگل ۱۱ھ کو تھریا عصر کی نماز میں بیت اللہ کو مسلمانوں کا قبلہ قرار دیا گیا۔ یعنی تحویل قبلہ ایک مرتبہ ہوئی، دوسرا نظریہ یہ ہے کہ مکہ میں مسلمانوں کا قبلہ بیت اللہ مقرر ہوا، ہجرت کے بعد جیسے ہی آپ ﷺ مدینہ پہنچے تو ۱۲ ربیع الاول کو ہی بیت المقدس کو مسلمانوں کا قبلہ بنا دیا گیا۔ سترہ ماہ تین دن بعد پھر بیت اللہ کو مسلمانوں کا قبلہ بنا دیا گیا یعنی تحویل قبلہ دو مرتبہ ہوئی۔ تیسرا نظریہ یہ ہے کہ مکہ میں یا مدینہ میں بیت المقدس بھی مسلمانوں کا قبلہ نہیں رہا۔ قرآن میں بیت المقدس کو قبلہ بنانے کا حکم نہ صرف ہے نہ اشارہ ہے۔

نیز یہ کس قدر عجیب بات ہے کہ خود صحابہ کرام اور پھر تابعین مقام میں بھی اس بارے میں اختلاف ہے کہ جب مکہ میں نماز فرض ہوئی تو اس وقت قبلہ بیت اللہ تھا یا بیت المقدس؟ صحیح بخاری کی ایک روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ جب آپ ﷺ مکہ سے ہجرت فرما کر ۱۲ ربیع الاول کو مدینہ تشریف لائے تو آپ نے تقریباً سترہ ماہ تین دن تک بیت المقدس کی طرف منکر کے نماز پڑھی مگر اس حرم میں آپ کی خواہش ہمیشہ یہ رہی کہ بیت اللہ شریف آپ کا قبلہ ہو جائے (صحیح بخاری ج ۱ ص ۱۱۰ مطبوعہ نور محمد اصح المطابع کراچی) اسی طرح حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منقول ہے کہ مکہ مکرمہ میں بھی اور ہجرت کے بعد سترہ مہینے تک مدینہ منورہ میں بھی حضور اکرم ﷺ کا قبلہ بیت المقدس تھا۔ پھر آپ کو جناب اللہ، بیت اللہ کی طرف منکر کے نماز پڑھنے کا حکم دیا گیا، عمر ۱۲ھ القاری ج ۱ ص ۲۳۰ میں ہے علامہ بدرالدین عینی اسی قول کو ترجیح دیتے ہیں البتہ مکہ مکرمہ میں آپ ﷺ کا عمل اس طرح رہا کہ آپ ﷺ حجاز اور رکن یمانی کے درمیان نماز پڑھتے تھے تاکہ بیت اللہ بھی سامنے رہے اور بیت المقدس کا بھی استقبال ہو جائے۔ (باضافہ الفاظ و ملخصاً تبیان القرآن ج ۱ ص ۵۹۳)۔

دوسرا قول یہ ہے کہ نماز فرض ہونے کے ساتھ ہی حضور اکرم ﷺ کو ان کے جدا پھر حضرت ابراہیم علیہ السلام کے قبلہ یعنی بیت اللہ کی طرف منکر کے نماز پڑھنے کا حکم دیا گیا اور ہجرت تک بیت اللہ ہی آپ کا قبلہ رہا۔ ہجرت کر کے جب آپ مدینہ تشریف لائے تو یہودیوں کی تالیف قلب کے لیے (تاکہ وہ اسلام قبول کر لیں) آپ نے اپنے اجتہاد سے یا اللہ تعالیٰ کے دیئے ہوئے اختیار سے یا بقول حضرت ابن عباس بذریعہ وحی سترہ ماہ تین دن تک بیت المقدس کی طرف منکر کے نماز پڑھی۔ پھر آپ ﷺ کی خواہش پر ۱۵ شعبان ۱۱ھ بروز منگل تحویل قبلہ کا حکم نازل ہوا۔ حافظ ابن عبد البر اسی قول کو ترجیح دیتے ہیں (باضافہ الفاظ و ملخصاً تبیان القرآن ج ۱ ص ۵۹۳)

جس طرح علامہ بدرالدین عینی حضرت ابن عباس کے قول کو ترجیح دیتے ہیں اسی طرح علامہ غلام رسول سعیدی زوائد عمرہ بھی حضرت ابن عباس کے قول کو ترجیح دیتے ہوئے لکھتے ہیں تاہم اگر یہ مان لیا جائے کہ مکہ میں آپ کا قبلہ کعبہ تھا تو پھر دوبارہ قبلہ کا منسوخ ہونا لازم آئے گا اس لیے محققین کا یہ نظریہ ہے کہ آپ ابتدا مکہ مکرمہ میں بھی بیت المقدس کی طرف منکر کے نماز پڑھتے تھے۔ (تبیان القرآن ج ۱ ص ۵۹۳)

البتہ دوسرا قول کہ جسے حافظ ابن عبد البر ترجیح دیتے ہیں انکے تابعین یہ دلیل دیتے ہیں کہ قرآن تو اس معاملے میں خاموش ہے حضرت ابن عباس نے جس آیت کو اپنی دلیل بنایا ہے وہ یہ ہے وما جعلنا القبلة التي كنت عليها الا لنعلم من يتبع الرسول (وہ قبلہ کہ جس پر آپ پہلے تھے اسکو ہم نے اس لیے قبلہ مقرر کیا تھا تاکہ ہم ظاہر کریں کہ کون رسول ﷺ کی اتباع کرتا ہے۔ سورہ بقرہ آیت ۱۴۳) اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ تحویل قبلہ مسلمانوں کے لیے امتحان و آزمائش تھا تاکہ یہ ظاہر ہو جائے کہ کون رسول کا صحیح فرمانبردار ہے اور کون بھٹکتے والا ہے تو یہ اظہار مدینہ میں ہوا کہ تحویل قبلہ کا حکم نازل ہوتے ہی بعض ضعیف الایمان اور کچھ منافقین یہ الزام لگا کر کہ آپ اپنی قوم کے دین (قبلہ) پر پلٹ گئے ہیں وہ اسلام سے پھر گئے تھے۔ اگر مکہ میں بیت المقدس قبلہ رہا ہوتا تو منافقین یہ نہ کہتے کہ آپ اپنی قوم کے قبلہ پر پلٹ گئے ہیں، نیز اس آیت میں پہلے قبلہ کو ہی دوبارہ قبلہ بنانے کا حکم ہے، اگر مکہ میں پہلے قبلہ بیت المقدس تھا تو کیا مدینہ میں پھر سے اسے دوبارہ قبلہ بنانے کا حکم، یا کیا تھا؟ نہیں ایسا ہرگز نہیں، بلکہ مکہ میں پہلا قبلہ بیت اللہ ہی تھا۔ مدینہ میں اپنے اجتہاد و اختیار سے بیت المقدس کو قبلہ بنا دیا گیا پھر دوبارہ آپ کی خواہش پر اللہ تعالیٰ نے بیت اللہ کو قبلہ مقرر فرمایا۔

علامہ ازس مدینہ میں بیت المقدس کو قبلہ بنانے کا پاس مقرر مدینہ کے اہل کتاب کی تالیف



کیونکہ یہ دونوں سورتیں مکہ کے ابتدائی دور کی ہیں اور نزول کے اعتبار سے ان کا شمار ۱۱۹ اور ۲۰ ہے ان میں قریش کو یاد دلایا جا رہا ہے کہ تمہاری عزت، عظمت اور دنیاوی شوکت و وجاہت، نیز تمہارا امن و سکون سے رہنا دیگر قبائل عرب کا تم سے زیادہ، شام و یمن کے سطروں میں تمہارے تجارتی قافلوں کا ڈاکوؤں، بلیروں سے محفوظ رہنا، بھوک و قحط سالی میں تمہیں کھانا ملنا اور خوف کے ایام میں امن سے رہنا اس لیے تھا کہ تم بیت اللہ کے متولی تھے، پھر اربہہ کے لشکر کے مقابلے سے تم عاجز تھے آخر اللہ نے ہی ما فوق العادت اپنے گھر کی حفاظت فرمائی تھی اور تمہاری عزت و شوکت کو قائم رکھا تھا اور اب ہم نے اپنے محبوب پیغمبر کو اس گھر کا متولی بنا کر بھیجا ہے اور انہی کے ذریعے ہم اپنے گھر کی بنیوں اور بت پرستی سے حفاظت فرمائیں گے لہذا مذکورہ احسانات پر اے قریش مکہ، صلعبعدو ارب هذا البیت (تم اس کی عبادت کرو جو اس گھر کا رب ہے۔ سورہ قریش)

اب اس میں کیا تطبیق دی جاسکتی ہے کہ مکہ کے ابتدائی دور میں اللہ تعالیٰ قریش مکہ کو یہ علم فرمائیں کہ تم محمد کی دشمنی اور جنوں کی پرستش چھوڑ کر خانہ کعبہ میں، خانہ کعبہ کے رب کی عبادت کرو اور پھر خود پیغمبر اسلام کو یہ حکم دیا گیا ہو کہ آپ اپنی نمازوں کے لیے بیت المقدس کو قبلہ بنائیں؟ بہر حال یہ امر مسلم ہے کہ بیت المقدس میں آپ کی مکہ و مدنی زندگی میں کبھی قبلہ نہیں رہا۔ اور قرآن مجید میں بھی اس کا کوئی تذکرہ نہیں ہے جبکہ احادیث میں بھی بیت المقدس کے قبلہ ہونے میں تضاد ہے جیسا کہ نظریہ نمبر ایک اور دو سے واضح ہے۔ علاوہ ازیں مذکورہ آیات واضح بتا رہی ہیں کہ بیت اللہ شریف اللہ تعالیٰ کی عبادت کے لیے پیدا گھر ہے، جو قبلہ کی حیثیت سے قائم ہوا اور قیامت تک قائم رہے گا۔ جبکہ بیت المقدس کو عبادت کے ایک مرکز و مقام کی حیثیت حاصل ہے۔ جہاں بعض انبیائے بنی اسرائیل اپنی امتوں کے ساتھ آکھٹے ہو کر عبادت کیا کرتے تھے لیکن قبلہ بیت اللہ ہی تھا۔

چوتھا کتبہ نظریہ ہے کہ مکہ میں نماز کی فرضیت کے بعد مسلمانوں کا قبلہ بیت اللہ تھا، مگر ہجرت سے کچھ پہلے آپ کو بیت المقدس کو قبلہ بنانے کا حکم ملا، جیسا کہ مفتی محمد شفیع صاحب لکھتے ہیں۔ حضرت خاتم الانبیاء ﷺ پر جب نماز فرض کی گئی تو بقول علماء ابتداء آپ ﷺ کا قبلہ آپ کے جد امجد حضرت ابراہیم علیہ السلام کا قبلہ یعنی خانہ کعبہ ہی قرار دیا گیا۔ مکہ مکرمہ سے ہجرت کرنے اور مدینہ طیبہ میں قیام کے بعد اور بعض روایات کے اعتبار سے ہجرت مدینہ سے کچھ پہلے آپ کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے حکم ہوا کہ آپ بیت المقدس کو اپنا قبلہ بنائیے۔ (معارف القرآن ج ۱ ص ۳۶۲)

لطیف نکتہ۔ متعدد مفسرین کرام کے روایات ظہور کا خلاصہ یہ ہے کہ حضور اکرم ﷺ مکہ میں حجر اسود اور رکن

یہانی کے درمیان نماز ادا کرتے تو استقبال بیت اللہ کے ساتھ ساتھ بیت المقدس بھی رو بروئے نظر ہوتا تھا۔ اسی طرح انبیائے بنی اسرائیل بھی (جن کا قبلہ بیت المقدس تھا) اپنی عبادتوں کا قبلہ اگرچہ بیت المقدس کو بناتے تھے مگر بیت اللہ بھی ان کے سامنے ہوا کرتا تھا چنانچہ صاحب معارف القرآن، تفسیر قرطبی سے نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

اور بقول ابو العالی انبیاء سابقین جو بیت المقدس میں نماز پڑھتے تھے وہ بھی ایسا عمل کرتے تھے کہ صحرایہ بیت المقدس بھی سامنے رہے اور بیت اللہ بھی (معارف القرآن ج ۱ ص ۳۶۲)

اسی طرح مفتی احمد یار خاں نعیمی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تفسیر عزیزی اور تفسیر احمدی کے حوالے سے لکھتے ہیں: جب تک مکہ مکرمہ میں قیام رہا بیت المقدس ہی کی طرف نماز ہوتی رہی مگر کعبہ معظمہ کو سامنے لے کر یعنی بیت المقدس کی طرف اس طرح منہ کرتے کہ کعبہ معظمہ بھی سامنے آجاتا (تفسیر نعیمی سورہ بقرہ ذرایت ۱۳۴)

بہر حال تحویل قبلہ کے حوالے سے چاروں کتبہ نظریہ کر دیئے گئے ہیں جبکہ میری ترجیح دوسرا کتبہ نظریہ ہے نیز موضوع بحث میں ہیکل ابراہیم کا مفہوم یہ ہے کہ اسے رسول ﷺ نے آپ کو قبلہ (خانہ کعبہ) کا متولی بنا دیا ہے۔ یہ اہل کتاب آپ کے قبلہ (بیت اللہ) کی بیروی نہیں کریں گے چاہے ان کو ہر قسم کی تمام نشانیوں ہی کیوں نہ دکھلا دیں، جب یہ اہل کتاب یہود و نصاریٰ آپس میں ایک قبلہ پر متفق نہیں ہیں تو آپ کی بیروی پر کیسے متفق ہو گئے؟ اسی طرح آپ بھی انکے قبلوں کی بیروی نہیں کر سکتے کیونکہ انکے قبلہ الگ الگ یعنی بیت المقدس کی مشرقی اور مغربی سمتیں ہیں، یہ سب کچھ جاننے کے بعد جو بھی یہود و نصاریٰ کی بیروی میں ان سمتوں کو قبلہ بنائے گا وہ اپنے آپ سے نا انصافی اور ظلم کرے گا۔ واللہ اعلم بالصواب

.....

## قرآن و سنت کی عظمت و اتباع نوح البلاغہ کی روشنی میں

ڈاکٹر محمد کھلیل اوج

استاذ اعلیٰ و افسیر شعبہ علوم اسلامی، جامعہ کراچی

۱۱۳ اگست ۲۰۰۶ء بروز جمعرات، اہل تشیع کے قدیم بلکہ کراچی کے اولین اقامتی مدرسے "جامعہ امامیہ" (نالیم آباد) (قائم شدہ ۱۸ جولائی ۱۹۵۳ء) میں نوح البلاغہ کی علمی و ادبی عظمت کے عنوان سے ایک سیمینار منعقد ہوا۔ اس سیمینار میں شعبہ علوم اسلامی، جامعہ کراچی کے چیئرمین پروفیسر مولانا غلام مہدی، مولانا ظفر حسن نقوی، مولانا مشتاق حسین شاہوی، مولانا امین فرانس، پروفیسر سید سید سبط جعفر زبیدی، اور مولانا قمبر علی قصیری نے اپنے اپنے انداز میں خطبات پیش کیے۔ راقم بھی اس سیمینار میں مقرر کی حیثیت سے مدعو تھا۔ سیمینار میں بتایا گیا کہ آج سے ۳۲ سال پہلے بھی اس مقام پر نوح البلاغہ کے عنوان سے ایک سیمینار منعقد ہوا تھا۔ جس میں شیعہ علماء کے ساتھ اہلسنت کے نامور عالم اور جامعہ کراچی میں کلیہ معارف اسلامیہ کے سابق رییس پروفیسر مولانا منتخب الحق قادری مرحوم بحیثیت مقرر شریک ہوئے تھے۔ اور اب ایک طویل مدت کے بعد اسی عنوان سے ایک بار پھر کچھ علماء اور اسکالرز کو مدعو کیا گیا ہے۔ اس موقع پر راقم نے جو خطاب کیا وہ ذیل میں نذر قارئین ہے۔

معزز علمائے کرام و سامعین محترم!

جامعہ امامیہ میں نوح البلاغہ کے تعلق سے ہونے والی تقریب میں اپنی شرکت کو میں ایک اعزاز سمجھتا ہوں۔ موضوع کی مناسبت سے میں نے جو گفتگو کرنی ہے اس کا عنوان ہے "قرآن و سنت کی عظمت و اتباع نوح البلاغہ کی روشنی میں" نوح البلاغہ، حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منسوب خطبات کا ایک عظیم و ادبی شاہکار سمجھا جاتا ہے۔ بہر حال قرآن و سنت سے اپنے خصوصی تعلق کے پیش نظر میں نے

نوح البلاغہ کے ایک ایسے ہی خطبہ کو اپنی گفتگو کے لیے منتخب کیا ہے جس میں حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ قرآن و سنت کی عظمت کو بیان فرما رہے ہیں۔ یہ خطبہ نوح البلاغہ کی جلد اول میں موجود ہے۔ جس کا نمبر شمار ۱۰۸ ہے۔ میں اس خطبے کے آخری حصے کو یہاں ابجد نقل کروں گا۔ پھر اس کا وہ ترجمہ پیش کروں گا۔ جو مولانا مفتی جعفر حسین مرحوم نے کیا ہے۔ بعد اس خطبہ کو اپنے ترجمہ کی زبان میں بھی پیش کروں گا۔ اصل خطبہ ملاحظہ ہو:

افيضوا في ذكر الله فانه احسن الذكر، وارغبوا فيما وعد المتقين فان وعده اصنق الوعد، واقتدوا بهدي نبيكم فانه افضل الهدى، واستنوب سنة فانها اهدى السنن، وتعلموا القرآن فانه احسن الحديث، وتلقهوا فيه، فانه ربيع القلوب، واستشفوا بنوره، فانه شفاء الصدور، واحسنوا تلاوة فانه احسن التخصص، فان العالم العامل بغير علمه كالجمال الحائر الذي لا يستلطق من جهله بل الحجة عليه اعظم والحسرة له الزم وهو عند الله الوم.

(نوح البلاغہ، جلد اول، خطبہ نمبر ۱۰۸ کا آخری حصہ، صفحہ نمبر ۳۱۶، اردو ترجمہ مولانا مفتی جعفر حسین، امامیہ کتب خانہ، مجلس خلیفہ ائمہ و مروجی دروازہ لاہور، اضافہ شدہ ایڈیشن، سنا شاعت درج نہیں)

مفتی جعفر حسین کا ترجمہ ملاحظہ کیجئے:

اللہ کے ذکر میں بڑھے چلو، اس لیے کہ وہ بہترین ذکر ہے اور اس چیز کے خواہشمند بنو کہ جس کا اللہ نے پرہیزگاروں سے وعدہ کیا ہے اس لیے کہ اس کا وعدہ سب وعدوں سے زیادہ سچا ہے، نبی کی سیرت کی پیروی کرو کہ وہ بہترین سیرت ہے اور انکی سنت پر چلو کہ وہ سب طریقوں سے بڑھکر ہدایت کرنے والی ہے اور قرآن کا علم حاصل کرو کہ وہ بہترین کلام ہے اور اسیں غور و فکر کرو کہ یہ دلوں کی بہار ہے اور اسکے نور سے شفاء حاصل کرو کہ سینوں (کے اندر چھپی ہوئی بیماریوں) کے لیے شفا ہے اور انکی خوبی کے ساتھ سلامت کرو کہ اس کے واقعات سب واقعات سے زیادہ فائدہ رساں ہیں۔ وہ عالم جو اپنے علم کے مطابق عمل نہیں کرتا اس سرگرداں جاہل کے مانند ہے جو جہالت کی سرستوں سے دوش میں نہیں آتا، بلکہ اس پر (اللہ کی) جنت زیادہ ہے اور حسرت و افسوس اس کے لیے لازم و ضروری ہے اور اللہ کے نزدیک وہ زیادہ قابل ملامت ہے۔

اور اب راقم کا ترجمہ ملاحظہ کیجئے:

قانون خداوندی کی طرف بڑھو کیونکہ یہ بہترین قانون ہے اور اس چیز کے طائر گار، نوح جکا متقین (یعنی لاپرواہ کے خطرات سے محفوظ ہونے والوں) سے وعدہ کیا گیا ہے بلاشبہ اس کا وعدہ تمام

وحدوں سے زیادہ سچا ہے اور اپنے نبی ﷺ کی سیرت کی پیروی کرو۔ کیونکہ یہ سب سے اعلیٰ سیرت ہے۔ اور اسکی سنت کو اپناؤ کیونکہ اسکی سنت تمام سنتوں سے زیادہ ہدایت یافتہ اور سب سے بڑھکر ہدایت رساں ہے۔ اور قرآن کا علم حاصل کرو کیونکہ یہ بہترین کلام ہے اور انہیں خوب فہم و بصیرت حاصل کرو، کیونکہ یہ دلوں کی بہار ہے، اور اس کے نور سے شفا حاصل کرو، کیونکہ یہ سینوں میں پڑھنے والی تمام بیماریوں کے لیے شفاء ہے اور اسکی پیروی بہترین انداز سے کرو، کیونکہ انہیں تمہارے لیے بہترین نشانات قدم کی اتباع کا سامان موجود ہے، بے شک قرآنی علم کے سوا (کسی اور پر) عمل کرنے والا عالم اس پریشان و سرگرداں جاہل کی طرح ہے جو اپنے جہل کی مستی سے باہر نہیں نکلا۔ جبکہ (قرآن اور اسکی تعمیل) اس پر سب سے بڑی نجات ہے (اس لیے) حسرت و یاس اس کے لیے لازم ہے اور اللہ کے نزدیک وہ سب سے زیادہ قابل ملامت بھی ہے۔

اس خطبے کے ایک ایک لفظ سے قرآن و سنت کی ضرورت و اہمیت اور اسکی عظمت کا اندازہ بخوبی لگایا جاسکتا ہے۔ خصوصاً خطبہ کا یہ جملہ بار بار پڑھے جانے کے لائق بلکہ قابل حفظ ہے:

وتعلموا القرآن فانہ احسن الحدیث و تلتقوا فیہ۔

دراصل یہی وہ جملہ ہے کہ جس نے مجھے اس خطبے کے انتخاب پر انگیخت کیا اس جملہ میں قرآن و حدیث اور فقہ تینوں الفاظ اکٹھے ملتے ہیں۔ انہیں قرآن مجید کو احسن الحدیث کہا گیا ہے اور یہ وہی بات ہے، جو قرآن میں ایک جگہ اس طرح آئی ہے۔ اللہ نزل احسن الحدیث (زمر ۲۳) اللہ نے بہترین حکام نازل فرمایا ہے۔

اور تفسیر اہلبیت میں وغیر قرآن کی طرف راجع ہے، جس کا مطلب یہ ہے کہ فقہ کا ماخذ و مصدر قرآن مجید ہی ہے۔ بالفاظ دیگر کہا جاسکتا ہے کہ قرآن حدیث بھی ہے اور فقہ کا موضوع بھی۔ گو فقہ اہلسنت میں اولاً اور ثانیاً، حدیث، جماع اور قیاس بیان کیے گئے ہیں۔ اور ان سب کو اپنی اپنی جگہ ایک مستقل دلیل کی حیثیت دی گئی ہے۔ مگر حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنے خطبے میں قرآن کو حدیث بلکہ احسن الحدیث کہہ کر گویا اسے عرفی حدیث سے ممتاز اور نمایاں کر دیا ہے، جیسا کہ ایک جگہ خود قرآن کریم میں فرمایا گیا ہے۔

فہای حدیث بعدہ یومنون۔ (المرسلہ ۵) پھر وہ اس کے بعد کسی کلام پر ایمان لائیں گے۔ مطلب یہ کہ قرآن ہی اصل حدیث ہے۔ جو اپنی حقانیت میں کسی سند کا محتاج نہیں ہے۔

قرآن مجید سے معلوم ہوتا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی کوئی حدیث، خواہ تون ہو یا فعلی، قرآن سے

متعارض نہیں ہو سکتی، کیونکہ حدیث (روایت) کی ہر کچھ کا سب سے بڑا معیار خود قرآن کریم ہے۔ جس میں بتایا گیا ہے۔

وإذ أنزلنا علیہم آیاتنا بینت قال الذین لا یرجون لقاءنا انت غیر ہذا او بذلہ ط  
قل ما یفکون لی ان ابدلہ من تلقا نفسی ج ان تتبع الا ما یوحی الی ج انی الخاف ان  
عصیت ربی عذاب یوم عظیم۔ (نوح ۱۵۷)

اور جب ان پر واضح احکام پیش کئے جاتے ہیں تو وہ لوگ جو ہم سے ملاقات کے آرزو مند نہیں کہتے ہیں کہ آپ اس کے سوا کوئی اور قرآن لے آئے یا (اسکے احکام کو) بدل دیجیئے۔ آپ فرما دیجیئے کہ مجھے کیا حق پہنچتا ہے کہ میں اسے اپنی خواہش سے بدل دوں۔ میں تو اس وحی کی پیروی کا پابند ہوں۔ جو مجھ پر کی جاتی ہے اگر میں اپنے رب کی نافرمانی کروں تو میں ایک بڑے دن کے عذاب سے ڈرتا ہوں۔

اس آیت سے صاف پتہ چلتا ہے کہ قرآن ہی احسن الحدیث ہے۔ اس لیے تو خطبہ نبوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں، تفسیر اہلبیت میں فقہ کا موضوع فقط قرآن کو بتایا گیا ہے کیونکہ فیہم وغیر واحد قرآن کی طرف راجع ہے اور یہ وہی بات ہے جو سورہ توبہ میں اس طرح آئی ہے:

وماکان المؤمنون لیتفقروا کافۃ فلو لا نفر من کل فرقة منهم طائفة لیتفقوا فی الدین ولہذوا قومہم اذا رجعوا الیہم لعلہم یحذرون۔ (البقرہ ۱۲۲)

اور یہ تو ہو نہیں سکتا کہ سارے کے سارے مسلمان ایک ساتھ نکل کھڑے ہوں تو ایسا کیوں نہ ہو کہ ان کے ہر گروہ میں سے ایک حصہ نکل کر آئے تاکہ وہ دین میں تفقہ (یعنی خوب فہم و بصیرت) حاصل کرے۔ اور وہیں جا کر اپنی قوم کو ڈرائے تاکہ وہ لوگ بھی (مطیع کرنے سے) بچیں۔

آیت میں لیتفقوا فی الدین کے الفاظ آئے ہیں اور خطبہ نبوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں تلتقوا فیہ، کے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ قرآن میں تفقہ واصل دین میں تفقہ ہے۔ گویا قرآن دین کا دوسرا نام ہے۔ اور حقیقت بھی یہی ہے کہ دین کی اقامت قرآن کے ذریعہ ہوتی ہے۔ خدا فرماتا اگر قرآن کی نفی کر دی جائے تو پھر دین کا وجود ہی ختم ہو جائے گا۔ اس لیے ہمارے غور و فکر اور تامل و تدبر کا سامان قرآن کریم میں رکھ دیا گیا ہے۔ باین معنی کہا جاسکتا ہے کہ عصر حاضر میں پیش آمدہ مختلف نفسی معاملات و مسائل کو قرآن کی روشنی میں دیکھنا چاہئے تاکہ قرآن سے مستزج اور صحیح فقہ مسلمانوں کے طبع و فکری اتہار کا ذریعہ بن سکے۔

آیت میں مذکور تفسیر فی الدین کا مفہوم وہ رسالت مآب ﷺ میں جو سمجھا گیا تھا وہ کچھ اور تھا کیونکہ اس وقت معروف معنی میں کوئی فقہ موجود نہ تھی۔ اور اب تفسیر فی الدین کسی اور چیز سے عبارت ہے۔ یہ امر ہم سب کے لیے لائق توجہ ہے۔

اب میں ان پہلوؤں کو بیان کروں گا جو میں نے اپنے ترجمے میں اختیار کیے ہیں:

افضلوا فی ذکر اللہ فانہ احسن الذکر۔ میں ذکر سے مراد میں نے قانون خداوندی کو لیا ہے۔ خدا کا قانون، چونکہ مختلف احکام کے مجموعے پر مشتمل ہے۔ اس لیے اس جملہ کا ترجمہ میں نے ہاں الفاظ لیا ہے۔ قانون خداوندی کی طرف بڑھو، کیونکہ یہ بہترین قانون ہے۔ میرے اس ترجمے کی تائید خطبے کے اگلے جملہ سے بخوبی ہوتی ہے جس میں کہا گیا ہے وارغبوا فیہما وعد الملتین یعنی اس چیز کے طلب گار بنو جس کا متفقین سے وعدہ کیا گیا ہے۔ قرآن کی زبان میں متفقین انہیں کہا جاتا ہے جن کے اعمال صالح ہوں۔ اس لیے جملہ سابقہ میں ذکر اللہ سے قانون خداوندی کو مراد لینا عجم عبارت کے پہلو سے زیادہ مناسب معلوم ہوتا ہے۔ اسی طرح واستنوا بسنتہا اھدی المسئس میں اھدی کا ترجمہ میں نے اسم تفضیل کی رعایت میں نیز حضور نبی پاک ﷺ کی سنت کی عظمت کے پیش نظر وہ ہرے مفہوم پر مشتمل الفاظ سے ادا کیا ہے۔ خطبہ علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں ادا ہونے والا لفظ "اھدی" دراصل معنی للمفعول بھی ہے اور معنی للمفعل بھی۔ کیونکہ اسم تفضیل جیسے اسم فاعل کے لیے آتا ہے۔ ویسے ہی اسم مفعول کے لئے بھی آتا ہے۔ حاجب فاعلی میں اسکے معنی ہوتے ہیں بہت زیادہ ہدایت دینے والا اور حاجب مفعولی میں اسکے معنی ہوتے ہیں۔ بہت زیادہ ہدایت یافتہ۔ اور یہاں یہ لفظ مجھے دونوں معنی کا جامع دکھائی دیتا ہے۔ کیونکہ یہ کلام جس سے ادا ہوا ہے۔ اور جس کے لیے ادا ہوا ہے وہ دونوں ہستیاں اپنی اپنی جگہ انتہائی شان جامعیت کی حامل ہیں۔ اس لیے ضروری ہے کہ میں اسے دونوں طرح سے نمایاں کروں۔ چنانچہ میں نے اس کا ترجمہ ہاں الفاظ ادا کیا ہے۔ اور اسکی سنت کو اپناؤ کیونکہ اسکی سنت، تمام سنتوں سے زیادہ ہدایت یافتہ اور سب سے بڑھ کر ہدایت رسالہ ہے۔ واحسنوا تلاوتہ فانہ احسن القصص (خطبہ علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ) اس جملہ میں تلاوت کے مفہوم کی ادائیگی خود تلاوت کے لفظ سے کی گئی ہے۔ جبکہ میں اپنے ترجمے میں تلاوت کے معنی بیرونی کرنے، پیچھے پیچھے چلنے کے بیان کیے ہیں۔ اس معنی کی سند میں قرآن کی اس آیت سے ملتی ہے۔ والقصص اذا تلتھا (القصص ۲۸) اور چاند کی شہادت کہ جب وہ سورج کے پیچھے پیچھے چلے۔ اور احکام کی بیرونی و اجار کی مثال کے لیے یہ آیت دیکھیے:

الذین اتینہم الكتاب یتلونہ حق تلاوتہ اولئک یومنون بہ۔ (البقرہ ۱۲۸)

وہ لوگ کہ جنہیں ہم نے کتاب دی وہ اسکی بیرونی کرتے ہیں جیسا کہ اسکی بیرونی کا حق ہے اور یہی وہ لوگ ہیں جو ایمان لائے ہیں۔

ظاہر ہے کہ یہاں تلاوت کے معنی بیرونی کرنے کے سوا کچھ اور ہو ہی نہیں سکتے۔ کیونکہ اس میں تلاوت کرنے والوں کو "یومنون بہ" کے الفاظ سے یاد کیا گیا ہے۔ اگر یہاں تلاوت کا مفہوم فقط پڑھنا لیا جائے تو لازم آئے گا کہ اسکی تلاوت کرنے والے، ہر حال میں اس پر ایمان بھی لائیں۔ جبکہ مستشرقین اور غیر مسلم دانشوروں کی ایک معتد بہ تعداد قرآن کریم کو پڑھتی تو ہے مگر دولت ایمان سے بہرہ ور نہیں ہوتی۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ آیت مذکورہ میں تلاوت کا مفہوم بیرونی و اتباع ہے نہ کہ فقط پڑھنا۔

اس طرح احسن القصص کا مفہوم میں نے بہترین نشانات قدم کی اتباع سے ادا کیا ہے اور زجاج نے بھی اس کا معنی اتباع الاثر سے بیان کیا ہے۔ قص دراصل کسی کے نقش قدم پر چلنے کو کہا جاتا ہے اس مادہ کے بنیادی معنی کسی چیز کا پیچھا کرنے اور جستجو کرنے کے ہوتے ہیں جیسا کہ قرآن کریم میں آتا ہے۔ وقال لا خلتہ قصیہ فبصرت بہ عن جنب وهم لا یشعرون۔ (قصص ۱۱۸) اور موسیٰ علیہ السلام کی والدہ نے ان کی بہن سے کہا کہ ان کا حال معلوم کرنے کے لیے انکے پیچھے پیچھے جاؤ، پس وہ انہیں دور سے (پیچھا کرتے ہوئے) دیکھتی رہی اور وہ لوگ اس امر سے بالکل بے خبر رہے۔ سورہ کہف میں آتا ہے۔

قال ذلک ما کنا نبلغ فارتدا علی آثارہما قصصا۔ (الکہف ۶۳)

موسیٰ علیہ السلام نے کہا یہی وہ مقام ہے جو ہمارا مطلوب تھا، پس وہ دونوں اپنے نشانات قدم پر وہی راستہ تلاش کرتے ہوئے اسی مقام مطلوب پر واپس پلٹ آئے۔

ان قرآنی تائیدات و شہادات کی روشنی میں میں نے جملہ مذکورہ کا ترجمہ ہاں الفاظ ادا کیا ہے۔ اور اسکی بیرونی بہترین انداز سے کرو کیونکہ انہیں تمہارے لیے بہترین نشانات قدم کی اتباع کا سامان موجود ہے۔

معزز سامعین کرام! میں نے اپنی گفتگو میں انتہائی اختصار سے کام لیا ہے۔ امید کرتا ہوں کہ نوح البلاغہ کی علمی و ادبی عظمت کے ضمن میں میرے مختصر اظہار رائے کو کسی بڑی کوشش کی تمہید سمجھا جائے گا۔

واخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمین۔



## آزادی نسواں کا مغربی تصور

مریم ناز  
رکن مجلس ایشیر

عورت دنیا نوع انسان کی تعمیر کا پہلا کتب ہے۔ عورت جسکی کوکھ سے بیٹھروں نے جنم لیا، بڑے بڑے موجد اور متفکر اسکی کوکھ میں پلے صدیوں سے جسمانی و روحانی طور پر پامال ہوتی رہی ہے۔ حقوق انسانی سے سنی دماغ شرف انسانی سے فارغ بلکہ حق زندگی سے محروم، اور خود بخود ہی تو کہا خود کو انسان سمجھتا اس کیلئے فخر ممنوع تھا۔ اسکی پوری تاریخ مظلومیت کی داستان ہے۔ صدیوں کے مختلف زمانوں میں خدا کی طرف سے نیکی و شرافت، سیرت و کردار اور صفات و محبت کی جو تعلیم آتی رہی رفتہ رفتہ اسکا مطلب بھی یہ سمجھا جانے لگا کہ عورت سے تعلق ہی نہ رکھا جائے۔ یونان ہو یا روم، عرب ہو یا ہنگری، یورپ ہو یا ایشیا، ہر جگہ عورت مظلوم رہی۔ اسکی پوری تاریخ مظلومیت کی داستان ہے۔ خود خیران نے اسکی مظلومیت کی گواہی دی ہے۔

'جب ان میں سے کسی کو لڑکی کی خبر دی جاتی ہے تو اسکا چہرہ سیاہ پڑ جاتا ہے اور وہ غم سے گھٹنے لگتا ہے۔

اس خبر کو وہ اس حد تک نہ سمجھتا ہے کہ اپنے آپ کو اپنی قوم سے چھپاتا پھرتا ہے (اور سوچ میں پڑ جاتا ہے کہ) آیا دولت برداشت کرتے ہوئے اسکو باقی رکھے یا زیر زمین دفن کر دے۔'

سبکی تہذیب نے عورت کو گناہ کی جڑ گردانا اور تقویٰ اور اخلاق کا تقاضا سمجھا کہ نکاح ہی نہ کیا جائے۔ اور عورت سے کنارہ کشی اور دوری اختیار کی جائے کیونکہ اس سے رباہ و تعلق انسان کو صحیح اور گناہ سے قریب کرتا ہے۔ زمانہ کی رفتار کیساتھ جیسے جیسے یہ تصور بڑھتا گیا عورت سے نفرت و بیزاری میں بھی اسی قدر اضافہ ہوتا چلا گیا۔ اس سے تعلق کو تقویٰ اور اس سے احتراز کو خدا ترسی کی دلیل سمجھا لیا گیا۔ ان تصورات کا اثر عورت کی اندرونی و معاشرتی زندگی پر بھی پڑا۔ اسکو سماجی میں عزت و سربلندی کا وہ مقام نہیں مل سکا کہ مرد کو حاصل تھا۔ اسکو، حقوق نہیں رہے جو مرد کے تھے۔ اسکی حیثیت ایک ایسے گناہگار اور مجرم کی سی ہو گئی جسے حقارت و ذلت سے دیکھا جاتا ہے۔

## خواتین کیلئے چلائی جانے والی تحریکیں اور انکی حقیقت

سبکی تہذیب میں عورت کی تذلیل کے نتیجے میں حقوق نسواں اور مساوات مرد و زن جیسی تحریکیں کو مغرب میں پنپنے کا موقع ملا۔ 'آزادی نسواں' کی تحریک برطانیہ میں سب سے پہلے اٹھارویں صدی میں اٹھی۔ اس سلسلے میں پہلی کتاب 1792 میں 'A Vindication of Right of Women' کے عنوان سے لکھی گئی۔ اس کے بعد اس تحریک کو اتنے زور و شور سے اٹھایا گیا کہ بیسویں صدی کے آغاز تک یہ پوری دنیا کو اپنی لپیٹ میں لے چکی تھی۔ 1948 میں 'حقوق نسواں کمیشن' کے نام سے اقوام متحدہ کا ایک ذیلی ادارہ قائم کیا گیا۔ جبکہ خواتین کی پہلی عالمی کانفرنس 1975 میں میکسیکو میں ہوئی اور 'مساوات مرد و زن' اور 'عورت کی ترقی' کیلئے قراردادیں پاس کی گئیں۔ عالمی کانفرنسوں کا انعقاد، خواتین کا سال اور 'حقوق نسواں' کا عالمی دن منانے کے ساتھ ساتھ ایک اہم پیش رفت 1979 میں 'Convention for Elimination of Women (CEDAW) Discrimination Against' کے ذریعے ہوئی۔ اس میں یہ طے پایا کہ عورت اور مرد کو مساوات اور برابری کے مقام پر لانے کیلئے ہر طرح کے امتیاز کو ختم کیا جائے۔ یاد رہے کہ دنیا ورلڈ واڈ کا ایک مقصد یہ بھی ہے کہ دنیا میں جنسی تیز ختم کی جائے، آبادی کم کی جائے اور خاندان کے تصور کو ختم کیا جائے۔ اس نئی دنیا میں عورت کا ایک نیا تصور ہے جو ایک گھونسل (خاندان) بنانے والی نہیں بلکہ ایک آزاد اور خود بخود شخصیت ہے۔ رمز فلنڈ نے ایک مرتبہ ایک پریس کانفرنس میں کہا تھا کہ جو ان عورتیں پرانے مٹاؤں کے زیر اثر ہیں اور امریکہ انکس جلد آزادی دلائے گا۔ جہاں برٹنی سمیر کا انداز، آزادانہ تعلقات، خاندان اور رشتوں کے تصور کا انتمام جلد حقیقت کا روپ دھاریں گے۔

علم کا نتیجہ کبھی اچھا نہیں ہوتا۔ سبکی تہذیب میں عورت ایک طویل عرصے سے مظلوم چلی آ رہی تھی، جب اسکی مظلومیت اپنی انتہا کو پہنچی گئی تو اسنے نتائج بھی انتہائی گھناؤنے روپ میں نمودار ہوئے۔ مغرب میں 'مساوات مرد و زن' کے متاثرین نعرے کے ساتھ اٹھنے والی 'آزادی نسواں' کی تحریک نے معاشرتی اقدار کو درہم برہم اور خاندانی نظام کو تباہ کر کے رکھ دیا۔ اس بناوت کے پیچھے عورت کے اندر اپنی حالت کی اصلاح سے زیادہ مرد کی بندشوں سے آزادی اور اس سے انتقام کا جذبہ کارفرما تھا۔ اسلئے اس نے سب سے پہلے اس نظام کو توڑنا شروع کیا جو اسکو مرد کے تابع اور ماتحت رکھتا تھا۔ کسی مسلک و نظریے کے خلاف رد عمل ہمیشہ اپنی انتہا کو پہنچ کر رہتا ہے۔ چنانچہ مرد کی چیز ہوتی اور ظلم کے خلاف نفرت اور غم و حسد کے شدید جذبات نے آزادی نسواں کی تحریک کو بھی اپنی حد کے اندر نہیں رہنے دیا اور اسے عورت کو وہاں تک لپکا دیا جہاں عورت، عورت نہیں رہتی بلکہ مرد کا روپ دھاریں ہے، حالانکہ یہ ایک مصنوعی لہا وہ ہے جو اسنے اڑھ رکھا ہے۔ وریں اٹھا جب مغرب میں تمام اخلاقی اقدار سے آزادی کی ہوا چلی تو مرد نے بھی عورت کے گھر میں رہنے کو اپنے لئے دوہری مصیبت سمجھا۔ ایک طرف تو اسکی ہونناک طبیعت عورت کی کوئی ذمہ داری قبول کئے بغیر قدم قدم پر اس سے لطف اٹھاؤ ہوتا چاہتی تھی تو دوسری