

الاسلام ص ۱۴۵)

سفیان ثوری فرماتے ہیں: ”کانت حفاف العہاجرین والأنصار لاتسلم من الخروق كحفاف اللہ من۔“  
عہاجرین اور انصار کے موزے بھی عام لوگوں کے موزوں کی طرح پھنسنے محفوظ نہیں تھے۔ (بدایۃ المحتهد) تفصیلات کیلئے  
ویکھیے (البسیلی ۱۴۰، ۱۴۱، المجموع ۱/۵۲۴، بداع الصنائع ۱/۸۵، مجموع الفتاویٰ ۱۷۲/۲۱)

**قول الثالث:** امام شافعی و امام احمد رحمۃ اللہ علیہ کہتے ہیں: موزہ و جراب زیادہ پھنسنے کی سورت میں پیر دھوہی لیں۔ جب مسح کا باعث  
اور جواز دینے والا (جراب، موزہ) ساترنہیں رہا تو اصل دھونے کی طرف حکم لوث آیا۔ مسح کی اجازت دینے والی احادیث میں  
موزہ یا جراب نے مراد صحیح موزہ اور جراب ہیں۔ (المجموع ۱/۵۲۴، المعتبر ۱/۳۷۶، مجموع الفتاویٰ ۱۷۲/۲۱)

### اقوال کا جائزہ

بالکل سے جائز اور چنان پھٹک سے معلوم ہوتا ہے کہ پھٹے ہوئے یا سراخ والے موزے اور جراب پر مسح کو منوع قرار  
دیتے ہیں، یا جو افسوس کو خاص مقدار کے ساتھ مقید کرنے نیزاں کے برخلاف مطلق جائز قرار دینے پر کوئی صریح دلیل یا اجماع نہیں۔ البتہ  
باہت اصلیہ مسح ہے، جب تک عدم جواز کی دلیل نہ آئے اور غالباً امکان یہ ہے کہ صحابہ کرام ﷺ کے موزے پھٹے بھی ہوں گے۔

اس دور میں بیشتر صحابہ کرام فقراء ہی ہوتے تھے۔ ہر ایک کے لیے ہر وقت نئے اور تازہ موزے کے کہاں دستیاب تھے۔ یعنی صورت  
حال نماز میں بھی تھی۔ ایک دفعہ ایک سوال پر آپ ﷺ نے حیرت کے ساتھ فرمایا (اوکھے لکھ کم ثوبان) کہ تم میں سے ہر ایک کے  
لیے دو کپڑے کہاں دستیاب ہیں؟! اس ضمن میں ایک دو واقعات بھی پیش آئے ہیں۔ ملخصاً (مجموع الفتاویٰ ۱۷۲/۲۱)

شیخ عبدالعزیز بن باز قول اول میں موجود فتویٰ کے بعد فرماتے ہیں: ”و یہ اہل ایمان کے لیے احتیاط کا تقاضا یہ ہے کہ  
موزے اور جراب میں پھٹنی ہوئی نہ ہوں، تاکہ دین میں احتیاط ملحوظ رہے اور اہل علم کے اختلاف سے بچا جائے۔ (فتاویٰ برائیہ  
حوالیہ ص ۷۶) نیزاں میں وسعت سے زیادہ اپر واہی کرنے والوں کے لیے انداد بھی ہے کہ کوئی کوتاہ فہم یا کچھ روکوئی شخص  
بالکل ہی ناکارہ جریبوں پر مسح نہ کرنے لگے۔ والله اعلم

6۔ جرایں مجلہ یا معمل ہوں: یہ شرط بھی بعض فقہاء جیسے احناف (قدوری) مالک فی قول (السدونۃ ۱/۴۰۰) کے  
نژاد ایک ہے، یہ شرط بھی حدیث نبوی میں نہیں۔ امام ابو حنیفہ علیہ الرحمۃ نے آخر عمر میں صاحبین کے قول کی طرف رجوع کر کے  
مولے جراب پر مسح کیا۔ (حاشیۃ الطحاوی علی مراقبی الفلاح ۷۹، بداع الصنائع ۱/۸۳، البحر الرائق ۱/۱۶۵)  
نور الانضاح ص ۵، شرح معانی الاتکار ۱/۷۱، فتاویٰ تاتار خانیہ ۱/۲۶، فتح الملهم ۱/۴۳۳) (جاری ہے)



## صحابہ کرام ﷺ روئے زمین کا افضل ترین طبقہ

عبدالرحیم روزی

### صحابہ کرام ﷺ کی عدالت اور تعظیم کا صحیح تصور

ان پاکباز ہستیوں کی عدالت سے مراد ان کی امانت و دیانت، صاف گوئی اور تقویٰ و طہارت ہے۔ خصوصاً اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی نسبت جان بوجھ کریا بے اختیاطی سے جھوٹ بولنے سے احتراز ہے، نہ کہ ان کا بشری کوتاہیوں، لغزشوں، بھول چکار سے براؤ اور محضوم ہونا جو کسی بھی انسان کا بشری لازم ہے۔

امرت محمد یہ جس طرح دیگر امتوں کی نسبت امت وسط ہے۔ بغینہ اہل سنت والجماعت ایک میانہ رو جماعت ہے۔ عقائد و ایمانیات میں ان کے قلوب و اذہان غلویٰ ہی افراط و تفریط سے پاک ہیں۔ اسی طرح صحابہ کرام ﷺ کے ساتھ بھی نو انصاب اور وہ افضل کے درمیان راو اعتدال اختیار کیا ہوا ہے۔ ان کی عقیدت و محبت انہیں غلو پر برائجھنگتہ کرتی ہے نہ ہی اہل بیت عظام کے ساتھ شرعی تفاسیر سے زائد محبت و عقیدت کا دعویٰ انہیں ان بزرگوں کے خلاف تفتیض پر آمادہ کرتا ہے۔ یعنی انہیں قرآن و حدیث اور سلف صالحین سے دراثت میں ملا ہے۔ (العقيدة الواسطية)

### قرآن کریم کی روشنی میں صحابہ کرام ﷺ کی عدالت اور عظمت:

قرآن مجید میں پر زور الفاظ و اسلوب میں صحابہ کرام ﷺ کا عالی مقام و مرتبہ بیان ہوا ہے۔ جہاں نہیں مؤمنوں سے خطاب ہے، اس کے اوپرین مخاطب صحابہ کرام ﷺ میں، اس کے بعد دوسروں کا مرتبہ آتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے کمرتا کیا اور متعدد اسالیب میں صحابہ کرام ﷺ کے ایمان، تقویٰ، جہاد اور کردار کے مختلف پہلوؤں کو جاگر کیا ہے۔ بطور مثال چند نمونے درج ذیل ہیں۔ طوالت سے بچنے کی خاطر صرف آیات اور مفہوم پیش خدمت ہے:

- ۱۔ معیار ایمان: صحابہ کرام ﷺ کا ایمان معیار ہے، اور ان کو بے وقوف کرنے والے خود بے وقوف ہیں: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَمْوَالًا كَمَا مَنَّ النَّاسُ قَالُوا أُنْزُلُونَا أَنْتُمْ مِنَ السَّفَهاءِ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السَّفَهاءُ وَلَكُنْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (آل عمران: ۳)
- ۲۔ ہدایت کے لیے صحابہ ﷺ کا ایمان جیسا ہوا ضروری ہے۔ ﴿فَإِنَّمَا بِمِثْلِ مَا أَمْنَتُمْ بِهِ فَقَدْ اهْتَدُوا وَإِنْ تُوْلُوا فَإِنَّمَا هُمْ فِي شُفَاقٍ﴾ (آل عمران: ۱۳۷)
- ۳۔ بعض صحابہ نقاق کی علامت ہے اور ان کے مصائب پر خوشی منانا یہودیوں کی صفت ہے۔ ﴿إِنْ تَمْسَكُمْ حَسَنَةً