



((۲))



فلاتہ، الشیخ محمد امان جامی، الشیخ عبداللہ الغنیمان وغیرہ شامل ہیں۔

جامعہ اسلامیہ سے مدت ملازمت پوری کرنے کے بعد 1990ء تک جامعہ تعلیمات الاسلامیہ میں پڑھایا۔ صدر پاکستان جنرل ضیاء الحق رحمۃ اللہ علیہ نے 1980ء میں آپ کو "اسلامی نظریاتی کونسل" کا رکن بنایا جس پر 1990ء تک فائز رہے۔ یہاں آپ تقلید و تعصب، جدت پسندی اور بدعت پرستی سے نبرد آزار رہے۔ اسلام آباد میں اسلامک یونیورسٹی کے طلباء، غیر ملکی احباب اور اساتذہ گھر آ کر فیض حاصل کرتے تھے۔

آپ کی تصنیفات میں "انتخاب حدیث"، "عظمت حدیث"، "دین میں غلو"، "معیاری خاتون"، "رمضان المبارک" اور "دعا" قابل ذکر ہیں۔ آپ کے علمی مقالات ماہنامہ "ترجمان القرآن"، "محدث"، "چراغ" جیسے موقر مجلات میں چھپتے رہے۔

مولانا رحمۃ اللہ علیہ بلتستانی علماء و طلباء کے ساتھ خصوصی ہمدردی اور شفقت کے ساتھ پیش آتے تھے۔ جب بھی کراچی تشریف لے جاتے تو شیخ الحدیث عبدالرشید ندوی رحمۃ اللہ علیہ سے ملنے ضرور "دارالحدیث رحمانیہ" تشریف لے جاتے۔ باہمی مراسم و تعلقات پرانے اور مخلصانہ تھے، گھنٹوں مصروف گفتگو رہتے۔ جب مولانا ندوی رحمۃ اللہ علیہ بھی دارالحدیث سے نکلے تو جامعہ تعلیمات اسلامیہ سے منسلک ہوئے۔ آپ کے بلتستانی تلامذہ میں مفتی جمیع الہدیٰ بلتستان مولانا بلال احمد، مدیر مجلہ "الترمذی" مولانا عبدالرشید صدیقی، ناظم جامعہ دارالعلوم بلتستان مولانا عبدالواحد عبداللہ، نائب شیخ الحدیث مولانا محمد حسین آزاد وغیرہ شامل ہیں۔

آپ اعتدال و توازن، درس و تدریس سے گہرے شغف، حسن ظرافت اور زہد و قناعت کے مرقع تھے۔ آپ جہاں بھی رہے ﴿و جعلنی مبارکاً اینما کنت﴾ کے مصداق پوری زندگی اسلام اور مسلک حق کی ترویج و اشاعت میں ہمہ تن مصروف رہے اور دہ آپ کے گرویدہ ہوتے گئے۔ گویا آپ اپنی ذات میں ایک انجمن، ایک عہد اور ایک تحریک تھے۔

ولیس علی اللہ بمستنکر أن یجمع العالم فی واحد

آپ کے باقیات صالحات میں سات صاحبزادے اور ایک صاحبزادی ہے۔ بڑا صاحبزادہ ڈاکٹر صہیب حسن فاضل جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ انگلینڈ میں خدمت دین میں مصروف ہیں۔ ڈاکٹر سہیل حسن بھی جامعہ اسلامیہ سے فارغ التحصیل اور اسلام آباد بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی میں درس و تدریس پر مامور ہیں۔ دیگر صاحبزادگان بھی اپنے اپنے شعبوں میں سرگرم عمل ہیں۔

اللہ پاک مرحوم کی بھری غرضوں سے درگزر فرما کر درجات بلند کرے، بلکہ پسماندگان و فیض یافتگان کو صبر درضا کی توفیق بخشے اور آپ کے اعمال جلیلہ کو صدقہ جاریہ بنائے۔

(اس مضمون کے اختلاقی معلومات میں ڈاکٹر صہیب حسن حفظہ اللہ کی تحریک و ترویج دی گئی ہے۔ ادارہ)



پر تاثیر
تا بنا کر

انہوں
دارالعل
دارالعل
ایک ا

الت
ہمہ پہل
تالیف

و نایاب
موصوف
سو
تا

الحاج مولانا خلیل الرحمن الباقریؒ

بحیثیت مصنف، مؤرخ اور شاعر

ابو اختر بلغاری

مفکر ملت مولانا الحاج خلیل الرحمن الباقریؒ ایک ہشت پہلو پیرا تھے، موصوف زبردست منتظم بھی تھے، مدرس بھی، پر تاثیر واعظ بھی تھے، مصنف و مؤلف بھی، بہترین مؤرخ بھی تھے اور قادر الکلام شاعر بھی۔ ان میں سے ہر پہلو اس قدر روشن و تابناک ہے کہ اس پر مفصل مضامین لکھے جاسکتے ہیں۔

مولانا خلیل الرحمن صاحب ”دارالعلوم غواڑی“ کے ناظم اعلیٰ رہے، چنانچہ دارالعلوم کی ترقی و خوشحالی اور خدمت میں انہوں نے اپنی حیات طیبہ کے اٹھارہ سال صرف کیے۔ ان کا قلم اور دماغ دارالعلوم کے لئے وقف رہا، پورے برصغیر میں دارالعلوم کو متعارف کروایا۔ چندہ دہندگان کا ایک وسیع حلقہ بہم پہنچایا۔ مقامی سطح پر بھی آفسران بالا کا اعتماد حاصل کیا، جس سے دارالعلوم کے بعض الجھے ہوئے معاملات کو سلجھانے میں مدد ملی۔ علاوہ بریں ”انجمن اسلامیہ بلتستان“ کی تگ و تاز میں بھی ایک اہم عنصر یعنی ناظم اعلیٰ کی حیثیت سے کمال تدبیر و خلوص سے حصہ لیا۔

زیر نظر مضمون میں الحاجؒ کی تصنیفی، تاریخی اور شاعرانہ خدمات پر تبصرہ مقصود ہے۔ استاد محترم عبدالرحیم روزی نے مجلہ التـراث کے شمارہ ۵ اور ۶ میں موصوف کی حیات طیبہ کے مختلف پہلوؤں پر روشنی ڈالی ہے۔ چونکہ مولانا مرحوم کی شخصیت ہمہ پہلو اور خدمات گونا گوں ہیں، اس لیے ان پر مزید لکھنے کی گنجائش موجود ہے۔ الشیخ عبدالرحیم روزی نے آپ کی گرانمایہ تالیفات کی تعداد ۱۸ بتائی ہے، لیکن موصوف کی دو مسودات کی طرف ان کی رسائی نہ ہو سکی:

(۱) ”تحرکات مشاہیر“

اس میں فکر آخرت کے موضوع پر بلتستان کے دو چوٹی کے شعراء جناب بوا سلطان علی اور جناب بوا قربان علی کے نادر و نایاب اشعار موجود ہیں۔ ساتھ ہی ”سورہ ہائے ہفت منزل“ کے نام سے لائق مؤلف کی ایک نظم اور احکام میراث کے متعلق موصوف کے بیش قیمت اشعار بھی موجود ہیں۔ اول الذکر کے آخر میں فرماتے ہیں:

سورہ ہائے ہفت منزل نظم کردم از نثر آں چنان بندم کہ بندا است درون کوزہ بحر
نام ناظم خادم قرآن خلیل باقریؒ - طالب فضل الہی ، دوست دار کوثری

(۲) ”شرح باقری لقصيدة ملك الشعراء بوالسلطان علي“

اس کتاب میں موصوف نے اپنے ہم وطن، محبوب بزرگ، عظیم شاعر و مصنف جناب بوالسلطان علی کے مشہور قصیدہ ”اے محبان محمد مصطفیٰ ﷺ“ میں مذکور آیات کے حوالہ جات و احادیث مبارکہ کی مکمل تخریج فرمائی ہے۔

یہ دونوں مختصر مگر جامع مجموعے حاجی صاحب نے جناب شیخ الحدیث مولانا عبدالرشید ندوی رحمہ اللہ سرفہ کی فرمائش پر مرتب فرمائے تھے۔ ندوی صاحب کے ساتھ موصوف کو بے پناہ محبت تھی۔ چنانچہ حاجی صاحب نے دہلی، کراچی اور فیصل آباد میں ان کے نام بکثرت خطوط ارسال فرمائے، جن میں سے چند خطوط نظم میں بھی ہیں۔

الحاج خلیل الرحمن الباقریؒ وہ عظیم بزرگ ہیں، جنہوں نے اللہ پاک کے عطا فرمودہ ہش قیمت اوقات سے پورا پورا فائدہ اٹھایا آپؒ نے عامل بالحدیث ہونے کے ساتھ ساتھ وقت کے تقاضے کو مدنظر رکھتے ہوئے عظیم المرتبت بزرگ امیر کبیر سید علی ہمدانیؒ کے متعلق کتاب ”تذکرہ شاہ ہمدان“ مرتب فرمائی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حاجی صاحب فارسی زبان کے لائق مصنف تھے اور اس کتاب سے اس دعوے کی بھی تائید و تصدیق ہوتی ہے کہ آپؒ زبردست مؤرخ بھی تھے۔

مولانا نے صوفیہ کیونٹی کے اوراد و اذکار، عقائد اور معمولات کے متعلق بھی اپنی کتابوں میں کافی معلومات بہم پہنچائی ہیں تاکہ یہ ثقافتی ورثہ بلتستان کے اکثریتی فرقے کی دست درازیوں سے محفوظ رہے اور اس کی شناخت قائم رہے۔ مولانا باقریؒ نے 1971ء میں ”تذکرہ علماء و صوفیائے بلتستان“ کے نام سے ایک مسودہ مرتب فرمایا، جس میں علمائے اہل سنت کے پہلو بہ پہلو صوفی الخیال علماء اور زہاد کے حالات و واقعات بھی بیان فرمائے ہیں۔

بلتستان کے علمائے قدیم میں سے کتنے ہی بزرگ ایسے گزرے ہیں، جن کے حالات زندگی تو ایک طرف سن ولادت و وفات تک سے لوگ بے خبر تھے۔ تاریخ بلتستان پر حاجی صاحب کا بڑا احسان ہے کہ مستقبل کی اس ضرورت کا احساس کر کے اپنی کتاب میں بہت ساری معلومات بہم پہنچائی ہیں۔ اس اعتبار سے یہ اپنے موضوع پر بے حد اہم اور بیش قیمت کتاب ہے۔ حاجی صاحب نے مولانا ندوی صاحب کے نام ایک خط میں تحریر فرمایا ہے: ”انہیں اس کتاب کی ترتیب کی طرف حاجی عبدالحمید خاور انسپکٹر آف پولیس نے توجہ دلائی تھی۔“

حاجی صاحب ایک متحرک شخصیت اور بسیار نویس انسان تھے۔ متنوع کتب و رسائل کے علاوہ جماعت اہل حدیث بلتستان اور جامعہ دارالعلوم غواڑی کے سلسلے میں تحریری کاوشیں ان کی یادگار ہیں۔ جامعہ دارالعلوم بلتستان غواڑی کے گوشواروں میں بھی بعض جگہ جامعہ کے متعلق مختصر اور جامع معلومات بہم پہنچائی ہیں۔ جس طرح حاجی صاحب کی عبقری شخصیت سے دارالعلوم کو فائدہ پہنچا ویسے ہی خود دارالعلوم کے توسط سے بھی آپؒ کو بہت فائدہ پہنچا۔ انہیں تصنیف و تالیف کے لئے

مطلوبہ مراجع دارالعلوم میں ان کو میسر آئے۔ دارالعلوم کی سفارت کے لئے بارہا پنجاب تشریف لے گئے، جس کی وجہ سے وہاں کے اربابِ قلم اور اشاعتی اداروں سے ان کے خوشگوار تعلقات استوار ہوئے اور ان کے ذریعے آپ کی بعض تصنیفات و تالیفات خلعتِ طباعت سے آراستہ ہوئیں۔ ان کتب میں طبقاتِ نوریہ، مسندِ اہل بیتؑ اور پیامِ رحمت وغیرہ شامل ہیں۔ مسندِ اہل بیتؑ آپ نے عظیم مترجم مولانا محمد سلیمان کیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے اردو ترجمے کے ساتھ چھپوائی۔ نیز طبقاتِ نوریہ کا ترجمہ بھی موصوف سے کروایا تھا، اس کے شروع میں مولانا محمد خالد گرجا کھی خلیف مولانا نور حسین گرجا کھی رحمۃ اللہ علیہ کا پیش قیمت مقدمہ بھی موجود ہے۔ مولانا خلیل الرحمنؒ کی کتاب ”صلاة النبی المختار ﷺ عن عترتہ الاطہار“ دارالعلوم کی نظامت سے کئی سال پہلے ثنائی برقی پریس امرتسر میں چھپ گئی تھی، آپ رحمۃ اللہ علیہ نے زیادہ تر کتابیں دارالعلوم کی نظامت کے دوران ہی تالیف کیں۔

۲۸ ربیع الاول ۱۳۶۲ھ کو جامع مسجد سکرو میں شریکین نے جلسہ سیرت کا ڈھونگ رچا کر علمائے اہلسنت کو مدعو کر کے ان پر خون ریز حملہ کیا تھا اور ان مجاہدانہ مصطفیٰ کے خون سے جامع مسجد کثو باغ سکرو دلا زار بن گئی تھی۔ یہ تاریخ اہل حدیث کا ایک جگر خراش واقعہ ہے۔ مولانا الحاج خلیل الرحمن الباقریؒ بھی اس سانحے میں مجروح ہوئے تھے اور اس سلسلے میں جو طویل مقدمہ بازی ہوئی اس میں بطور ایک اہم عنصر شامل تھے۔ اس لئے انہوں نے خونِ دل سے بلیتی نظم میں اس کی تفصیل بیان فرمائی ہے، جو ”اہلِ غلیل“ کے نام سے موجود ہے۔ ایک دوست نے راقم سے اس کا بلیتی سے اردو میں ترجمہ کروایا تھا، جو اس کی کتاب ”عمدۃ البیان در واقعاتِ علمائے بلتستان“ میں مذکور ہے۔

مولانا الحاج خلیل الرحمنؒ ایک عمدہ شاعر بھی تھے۔ چنانچہ علم المبراث، تعارف سورہائے قرآنی اور تاریخی واقعات پر بکثرت اشعار تحریر کیے ہیں۔ یوں تو آپؒ نے عربی، فارسی، اردو اور بلیتی چاروں زبانوں میں طبع آزمائی فرمائی ہے، لیکن آپ کے شاعرانہ جوہر زیادہ تر فارسی میں کھلتے ہیں۔ اور آپؒ دیگر تین زبانوں کی نسبت اس میں زیادہ ماہر لگتے ہیں۔ فارسی شاعری میں کہیں زیادہ جوش و خروش اور فصاحت و بلاغت محسوس ہوتی ہے۔ فارسی نظم ”سورہ ہائے ہفت“ کے چند اشعار ملاحظہ ہوں:

قل مزل اے مبلغ عادت شب خیز باش	مڈر را چوں جوانی اندراں معمور باش
تا کہ باشی در قیامت ہم صف پیغمبراں	دھر دنیا بچو باو۔ مرسلات است تیز رواں
ایں غناء را گر تو دانی نازعات نیز مثل آں	در عیس روئے گردان کور نہ بیند حال آں
چوں شود تکویر خورشید آسمان در انفطار	ویل باشد للمطفف حال مجرم انتشار
قارعه قائم شود باشد سما در انشقاق	منکران و بے نمازاں در عذاب لایطاق