

۵۔ 132 ہجری میں خفیہ ریشہ دو ائمیوں سے اور بالخصوص ابو مسلم خراسانی کی کوششوں سے خلافت بنوامیہ ختم ہو گئی اور وعدہ خلافی کرتے ہوئے بنو عباس نے مند خلافت پر خود قبضہ جمالیا۔ لیکن عوام میں مقبولیت برقرار رکھنے کیلئے واقعہ کر بلابر ابرمنایا جاتا رہا۔ عباسیوں نے ماتم حسین میں سیاہ بابس کو اپنے دربار کا شعار بھالیا۔ ”ہر عیب کہ سلطان پر پسند ہے راست“

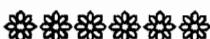
۶۔ نام نہاد مجاہن اہل بیت نے ماتم حسین کو غیر معمولی شہرت دینے کیلئے جان توڑ کو ششیں کیں۔ ان کی بدعتات نے اہل سنت والجماعت کے کئی لوگوں کو اور سادات کرام تک کو صحابہ سے بدن کیا۔ حتیٰ کہ بدائع الزمان ہمدانی نے سڑکوں پر لڑکوں کو حضرت ابو بکرؓ حضرت عمرؓ پر تمرا کرتے سن۔ عباسی خلافت کے خاتمے پر عین مکن تھا کہ ماتم حسین اور کربلا کے واقعہ کی یاد ختم ہو کر رہ جاتی۔ لیکن بدعتات و خرافات کے دلدادہ اس فرقے نے سرپرستی کرتے ہوئے یہ رسم جاری رکھی۔

352 ہجری میں ابن بویہ معز الدولہ ویلی نے غم حسین منانے کا شاہی حکم جاری کر دیا کہ ”دفاتر اور بازار بند رہیں، ماتم حسین کیلئے عورتیں بال کھول کر باہر نکلیں“..... نفس پرست پبلک اس رسم کو کیسے بند ہونے دیتی!!!!

۷۔ دعویدار اہل محبت اہل بیت نے علمی مجاز سے بھی اہل سنت والجماعت کے عقیدہ و عمل پر حملہ شروع کر دیے۔ ”کلبی“ نے جھوٹی روایات وضع کیں، ابوحنفہ اور دوسرے سبائی مصنفوں نے خوب افراط و تفریط سے کام لیا۔ ان کی تصانیف صرف جذبات کی تکمیل اور حصول شہرت کیلئے تھیں۔ ان کو حقیقت سے دور کا بھی واسطہ نہیں۔ انہوں نے واقعہ کر بلکی یادتاہ کرنے کو اسلام کا محور ہی بناؤالا۔

۸۔ پاک و ہند میں تعزیہ کی رسم ”تیمور لنگ“ نے جاری کی۔ اودھ کے نوابوں نے اسے سرکاری تحفظ فراہم کیا۔ امام باڑہ بنانے اور تعزیہ رکھنے والوں کو جاگیریں دیں۔

۹۔ 320 ہجری میں معز الدولہ ویلی پہلا شخص تھا، جس نے دلکش چیزوں کا اپنی طرف سے اضافہ کر کے طبل، ڈھول، تاشے، تعزیہ اور ڈلدل کا تعارف کرایا۔ مرثیہ خوانوں نے سینوں پر موسيقی آفریں ضربات لگانا شروع کر دیں، مردوں کے سبز و سیاہ ملبوسات، زنانہ ٹولیوں کی شرکت، ”ہائے حسینا، ہائے افسوس“ کاغزہ، عوام سے داد طلبی اور حکام سے جاہ طلبی۔ اب سوائے حضرت مہدی موعود کے ان خرافات کا انسداد اظہرنہیں آتا۔



6 قسم کے لوگ ہمیشہ غمگین رہتے ہیں:

- 1 - نقیر..... جس کی مالداری کا زمانہ قریب ہی گزر چکا ہو۔
- 2 - مالدار..... جس پر اپنے مال کے خرچ ہونے کا خوف سوار ہو۔
- 3 - امیدوار..... جو اپنی صلاحیت سے بڑھ کر بلند درجے کا طلبگار ہو۔
- 4 - کینہور..... جو بغض وعداوت میں حد سے بڑھا ہوا ہو۔
- 5 - حاسد..... جس کا حسد انہا کو بچنچ چکا ہو۔
- 6 - ادب نا آشنا..... جو ادبیوں کا ہم نشیں ہو۔



طب و سحت

انسانی طبائع اور اجزاء نے غذا

راشد صدیقی

بزر یوں میں موجود و نامن کے بیان سے پہلے انسانی طبیعت کی مختلف اقسام کا بیان کرنا مناسب ہوگا، کیونکہ بزر یوں کے خواص میں ہم نے انسانی طبیعت کے خواص کا ذکر کیا ہے جن کے لیے وہ بزر یا مضر یا مفید ہیں۔

انسانی طبائع کی چار اقسام ہیں:

بادی مزاج: یہ لوگ عام طور پر درمیانہ طبقے کے ہوتے ہیں، یہ زیادہ خوش طبع ہوتے ہیں ان کی طبیعت میں بلغم زیادہ ہوتا ہے۔

صفراوی مزاج: ان لوگوں کے مزاج میں تیزی ہوتی ہے، خون میں حدت زیادہ ہوتی ہے اور طبیعت میں گری۔

دموی مزاج: یہ لوگ زیادہ تنمندا اور موٹے تازے ہو اکرتے ہیں، رنگت سرخ سفید ہوتی ہے، ان میں خون زیادہ ہوتا ہے۔

سوداوی مزاج: یہ لوگ خنک مزاج ہوتے ہیں اور ان میں سوچ چار کاماڈہ زیادہ ہوتا ہے۔ ان کی رنگت سیاہی مائل ہوتی ہے اور یہ بے حد ز درنخ ہوتے ہیں۔

ان مزاجوں کے مطابق ماہرین بنا تات و طب نے بزر یوں کے بھی خواص دریافت کیے ہیں۔ جدید تکنیک و تحقیق نے بزر یوں کے جو ہروں ”ونامن، نمکیات اور معدنیات“ کا ذخیرہ دریافت کیا ہے اور اسی بنیاد پر بزر یوں کی افادیت کو ادویات سے دو چند ثابت کر دیا ہے۔ بزر یوں اور چپلوں کا استعمال طبیعت اور مزاج کے مطابق کرنا چاہیے۔ دنیا میں مکمل غذائیں اشیاء کو کہا جاتا ہے۔ ان میں جسم انسانی کی تغیر کے لیے مطلوب تمام اجزاء موجود ہوتے ہیں۔ انسانی جسم کی تغیر کے لیے مندرجہ ذیل اشیاء ضروری ہیں:

۱۔ حیاتیں ۲۔ چونا اور لمبیات ۳۔ مختلف روغنیات اور معدنیات

دودھ، انڈے اور مچھلی میں یہ سبھی اجزاء موجود ہیں۔ انڈے سے ایک مکمل جسم بنتا ہے اور دودھ بھی ابتداء سے جسم کی پرورش کرتا ہے اور ابتدائی عمر میں پچھلے صرف دودھ پی کر پروان چڑھتا ہے اور مچھلی بھی انسانی جسم کی ایک مکمل غذا ہے۔

کھجور اور آم نیز ہمارے ہاں وافر مقدار میں پائے جانے والی خوبانی چپلوں میں سب سے زیادہ طاقت ور چپل ہیں۔ پرانے وقتوں میں لوگ علاقے میں میر چپلوں اور بزر یوں سے ہی تو انہی حاصل کرتے تھے۔ عرب کے صحراوں میں لوگ