

وعن ابن جریح عن ابن طاؤس عن أبيه: اذا أغمى على المريض ثم عقل لم يعد الصلاة "امام طاؤس" اپنے والد کیسان" سے نقل کرتے تھے: جب کوئی بیار بے ہوش ہو جائے پھر ہوش آجائے تو چھوٹی ہوئی نماز نہ پڑھے۔ یہی فتوی امام زہری، حسن بصری اور محمد بن سیرین سے بھی منقول ہے۔ (فقہ السنۃ ۲۴۱/۱)

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: "رفع القلم عن ثلاثة وعن النائم حتى يستيقظ" پھر جانے پڑھنے کا حکم بھی دیا: "اذا نام أحدكم عن الصلاة أو نسيها فليصلها اذا ذكرها." البتة اللهم باسمك أمرت وأحياناً الحمد لله الذي أحيانا بعد ما أماتنا واليه النشور . وغيره دعاوں میں نینڈ کو موت قرار دیا گیا ہے۔ اور بیہوٹی کی کیفیت نینڈ ہے کہیں بڑھ کر موت کے مشابہ ہونے کی وجہ سے امام زہری، حسن اور امام ابن سیرین کا قول اختیار کیا گیا ہے۔ وَالْعِلْمُ عِنْهُ اللَّهِ

☆☆☆☆☆

بلگرام میں شہید مسجد الہمدیث کی تعمیر نو (رپورٹ: ابن عبدالعزیز جامعہ اسلامیہ)

شہراہ ریشم پر واقع بلگرام، بزارہ کا ایک اہم ضلع ہے۔ 1997ء میں مولانا عمر خطاب وغیرہ نے شہر میں 4 کنال جگہ خرید کر "مسجد عثمان بن عفان الہمدیث" کے نام انتقال کر دیا اور عارضی مسجد بنا کر نماز، جمعہ اور تراویح شروع کر دیا گیا۔

بعض مقامی علماء نے مسجد کی تعمیر بند کر دادی۔ مارچ 2002 میں ایک آباد ہائی کورٹ نے تعمیر کی اجازت دی۔ تب مسجد کا کام دوبارہ شروع ہوا۔ D.P.O. تک کام اور 14 پل بر تیار ہو چکے تھے۔ بعض لوگوں نے مقامی پولیس کے تعاون سے مسجد کی تعمیر بند کر دادی۔ جنوری 2004 میں عدالت نے دوبارہ پھر اجازت دی۔ لیکن 16 جنوری 2004 کو خالقین نے مسجد پر ہلا بول دیا۔ عارضی مسجد کے دروازوں، کھڑکیوں اور چھت کی لکڑیوں کو آگ لگادی۔ مزید سریا، سینٹ اور قم بھی ساتھ لے گئے۔

حملے کے خلاف سرحد کے الہمدیث سرایا احتجاج بن گئے۔ گورنر، وزیر اعلیٰ اور ڈپی سیکریٹری سے ملاقات اور وزیر اعظم تک اپروچ بھی نصوص ہوئی۔ آخر پریم کورٹ نے انسداد وہشت گردی کی کیس ایک آباد عدالت کو نقل کیا۔ عدالتی سٹگ و دو کے نتیجہ میں سرحد حکومت نے مسجد کی تعمیر کی یقین دہانی کر دادی۔ پھر وزیر اعلیٰ سیکریٹریٹ پشاور میں مولانا عبد العزیز نورستانی کی کوششوں سے سرحد حکومت کے ساتھ ایک معابدہ طے پا گیا۔ نیز قاری فیاض الرحمن علوی ایم این اے، ڈاکٹر ذا کر شاہ ایم پی اے، مولانا مسعود الرحمن جانباز اور دیگر علماء اور بلگرام انتظامیہ کے تعاون سے معابدہ طے ہوا کہ مسجد دوبارہ تعمیر کی جائے گی اور سرحد حکومت 15 لاکھ معاوضہ دے گی۔ 20 فروری 2006 کو مولانا عبد العزیز نورستانی نے قاری محمد یوسف ایم این اے مولانا عبد اللہ اور دیگر مقامی علماء و معززین کی موجودگی میں اس رومنج کا سنگ بنیاد رکھا۔

سرحد کے دینی حلقوں نے وزیر اعلیٰ محمد اکرم خان درانی کی دورانی دشی اور علماء کے تعاون کو سراہ۔ علماء نے امید ظاہر کی کہ اگر دینی حلقوں کے درمیان محبت اور افہام و تفہیم کی یہ روایت مستحکم ہو جائے تو آئندہ کے لیے فرقہ واران جھگڑوں کا خاتمه ہو جائے گا۔

ادکام و مسائل قحط: 4

جرابوں پر مسح

شان اللہ محمد باقر

مسح جائز ہونے والی جراب کے اوصاف و شروط:

امام ابوحنیفہ، ابو یوسف، محمد الشیعاتی اور تمام حنبلہ کے زد دیک عام جرابوں پر مسح جائز ہے۔

دیگر علماء کے ہاں جواز مسح کے لیے جراب کے اوصاف سے متعلق درج ذیل شرود طکتب فقہ میں مذکور ہیں:

۱۔ مالکیہ کے زد دیک: ۱۔ جراب موٹی ہو۔ ۲۔ اس پر چڑا لگا ہوا ہو۔

امام ابوحنیفہ کے پہلے قول کے مطابق تقریباً یہی دونوں شرط معتبر ہیں۔ ان کا لفظ ہے: ”جراب کے تلوے پر چڑا لگا ہونا چاہیے۔“

۲۔ شافعیہ کے ہاں: ۱۔ پیر نظر نہ آنے کی حد تک موٹی ہو۔ ۲۔ اس میں لگا تار چلانا ممکن ہو۔ ۳۔ تلوے پر چڑا لگا ہوا ہو۔

۳۔ مبارکبوری اور بعض علماء کے زد دیک دو شرط ہیں: ۱۔ اتنی موٹی ہو کہ پاؤں نظر نہ آئے۔ ۲۔ اتنی مضبوط ہو کہ اسے

پہن کر چلانا ممکن ہو۔ (تحفة الاحوڑی، کتاب الطهارة، باب المسح علی الحورین)

سعودی عرب کے مفتی اعظم عبدالعزیز ابن باز کا فتویٰ ہے کہ باریک جرابوں میں نماز پڑھنا خواتین کے لیے درست

نہیں، کیونکہ اسی جراب میں ملبوس پاؤں شرعاً ننگے شمار ہوتے ہیں۔ (فتاویٰ برائے خواتین ص: ۵۷) اس کا تقاضا ہے کہ ان کے

زد دیک باریک جرابوں پر مسح بھی درست نہ ہو، کیونکہ مسح کے لیے پاؤں کا مستور ہونا تمام علمائے حق کے زد دیک ضروری ہے۔

۴۔ امیر المؤمنین عمر فاروق، امیر المؤمنین علی بن ابی طالب، اسحاق بن راہویہ، امام داود الظاہری، ابن حزم الظاہری

اور علمائے معاصرین میں سے الشیخ محمد بن صالح العثیمین اور الشیخ محمد ناصر الدین الالبانی وغیرہ کے زد دیک باریک جرابوں پر بھی

مسح جائز ہے۔ (المسح علی الحورین، فتاویٰ ارکان اسلام ص: ۲۳۲)

قابل غور بات یہ ہے کہ باریک جرابوں پر مسح کے قائلین نے باریکی کی کوئی حد بیان نہیں کی ہے مثلاً ”پاؤں کا نظر

آتا“، ”غیرہ۔ لہذا عین ممکن ہے کہ انہوں نے بھی عام طور پر بھنی جانے والی جرابوں کو ہی ”باریک“ شمار کیا ہو۔ کیونکہ یہ بہر حال

اوی جراب یا چمی موزے کے مقابلے میں باریک ہی ہوتی ہیں۔ پس عام جرابوں پر مسح کے جواز اور باریک جرابوں پر مسح کے

جواز کو ایک ہی قول شمار کیا جاسکتا ہے۔ کیونکہ جو نام نہاد ”جراب“، انتہائی باریک یا جالی دار ہونے کی وجہ سے جراب کے اندر

پاؤں نظر آجائے تو اس کو ایک حدیث نبوی میں بالفاظ (نساء کاسیات عاریات) کا عدم قرار دیا گیا ہے جس کی طرف علامہ

ابن باز نے اشارہ کیا ہے۔

البتہ بعض علماء کی طرف سے صحیح والی جراب کے لیے موئی ہونے، پے در پے چل سکتے اور مجلد یا متعمل (چڑا لگا ہوا) ہونے کی شرائط "جراب" کی لغوی تعریف اور احادیث و آثار پر اضافی قو德 ہیں جو کہ احسان کے نام سے احتیاط اور سذھاریعہ کے طور پر عائد کی گئی ہیں۔

شیعۃ الاسلام ابن تیمیہ اور ابن حزم الطاہریؒ کہتے ہیں کہ شریعت میں موزوں اور جرابوں کے لیے باریک یا موئی ہونے جیسے فرق کی کوئی تاثیر نہیں۔ البتہ اون و سوت (اور نائلون وغیرہ) کے مقابلے میں چڑا عام طور پر پائیدار ہوتا ہے۔ لیکن جس طرح معبوط اور کچے، موئے اور باریک چڑوں میں کوئی شرعی فرق نہیں، اسی طرح چڑے اور اون وغیرہ میں بھی کوئی شرعی فرق نہیں۔ دونوں پرسج کرنے کی ضرورت اور حکمت ایک جیسی ہے۔ (مجموعہ فتاویٰ ۲۱/۴۲۱، المحلیٰ ۱/۴۹۷)

الاسلام للشيخ العظيمين ص: ۲۳۲)

جرابوں اور موزوں پر سج کی مشروعیت کی حکمت:

سرز میں عرب میں عام طور پر پانی کی شیگنی تھی اور ان کے ہاں موزے اور جراب وغیرہ کا استعمال ایک معروف عادت تھی۔ ہر نماز کے وقت انہیں اتار کر دھونے کا حکم حرج و مشفق سے خالی نہیں تھا۔ لہذا عام اہل اسلام کی سہولت کے لیے بعض شرائط کے ساتھ پاؤں کے دھونے کا حکم ساقط ہوا۔ اسی سہولت کی ضرورت کے فرق کے پیش نظر مسافر کو مقیم سے تین گناہ زیادہ رعایت بھی دی گئی ہے۔

حوالہ طہارت موزہ یا جراب پہننے کی شرط میں یہ لحاظ رکھا گیا ہے کہ دونوں پیر شرعاً طہارت پر قائم ہیں، کیونکہ مستور اعضاء کی طرف میں یا گرد و غبار کم ہی پہنچتا ہے۔ موزے اور جراب کے بالائی حصے پر سج میں یہ حکمت ہے کہ وضو کی نٹانی اور نمونہ پاؤں پر باقی رہے۔

امیر المؤمنین سید ناصر علیہ السلام کا یہ ارشاد عقل پرستی پر سنت نبوی کو مقدم کرنے اور آئے دن دین میں ترمیم و اضافے کے بعد عتی رحمان پر ایک ضرب حیدری ہے: (لو کان الدین بالرأی لكان اسفل الحف اولی من اعلاه) {سنن ابی داؤد}

جرابوں اور موزوں پر سج کے دیگر مسائل:

۱۔ سج کی کیفیت:

سج کا طریقہ یہ ہے کہ ہاتھ کی پانچوں انگلیوں کو ترکر کے ان کے پوروں (سردوں) کو پردوں کی انگلیوں سے پندلی تک کھینچ لیا جائے۔ (صفی الرحمن مبارکبوری: شرح بلوغ المرام، کتاب الطہارة حدیث ۶۵)