

آٹھویں صدی ہجری میں عربی سیرت نگاری

☆ ڈاکٹر محمد اکبر ملک

آنحضور ﷺ کی سیرت طیبہ ایک ایسا محبوب موضوع ہے جس پر قرون اولیٰ سے اب تک ہزاروں علماء اور محققین نے پر خلوص انداز میں خامہ فرسائی کی ہے اور سیرت کے ہر پہلو پر ہر زمانے، ہر زبان اور دنیا کے ہر خطہ میں بیشمار منظوم و منثور کتابیں لکھی گئی ہیں۔ رسول کریم ﷺ کی سیرت کا یہ معجزہ ہے کہ مسلم اور غیر مسلم کی قید سے بالاتر ہو کر اصحاب علم و فضل نے اس موضوع پر قلم اٹھایا ہے اور اس بحرنا پیدا کنار سے نہایت محبت اور عقیدت کے ساتھ اپنی اپنی بساط کے مطابق موتی سمیٹنے کی کوشش کی ہے۔ اس موضوع پر تصنیف و تالیف کا سلسلہ بدستور جاری ہے اور ان شاء اللہ قیامت تک یہ تسلسل برقرار رہے گا۔

آٹھویں صدی ہجری میں جلیل القدر حفاظ، محدثین، مفسرین، مجتہدین، متکلمین اور فقہاء پیدا ہوئے جنہوں نے درس و تدریس اور تصنیف و تالیف کی خدمات سے علوم شرعیہ کو زندہ رکھا، اس سلسلہ میں انہوں نے اپنی عمریں صرف کر دیں۔ معروف سکالر ابو زہرہ نے آٹھویں صدی ہجری کو ملت اسلامیہ کا کثیر علمی دور قرار دیا ہے (۱)۔ اس زمانے میں علمی تحریک کے نتیجے میں تفسیر، حدیث، فقہ، تصوف اور عقائد کے موضوع پر بیش قیمت تصانیف منظر عام پر آئیں۔ اسی دور میں سیرت نگاری کے میدان میں بھی کئی اہل فن نے طبع آزمائی کی اور اپنی اپنی صلاحیتوں کے خوب جوہر دکھائے۔ مذکورہ عہد میں عربی زبان میں سیرت کی متعدد کتابیں تصنیف کی گئیں۔ زیر نظر مضمون میں اس دور کی چند معروف کتب سیرت کا اجمالی تعارف پیش کیا جاتا ہے۔

۱۔ المختصر فی سیرة سید البشر عبد المؤمن الدمیاطی (۶۱۳-۷۰۵ھ) (۲)
 شرف الدین ابو محمد عبد المؤمن بن خلف الدمیاطی دمیاط (مصر) میں پیدا ہوئے۔ حصول علم کے لیے آپ نے حجاز، دمشق، حلب، حماہ، جزیرہ اور بغداد کا سفر کیا اور بہت سے شیوخ سے علمی فیض حاصل کیا۔ آپ فقہ، حدیث اور لغت کے ماہر تھے۔ فقہاء شافعیہ کے اکابرین میں آپ کا شمار ہوتا ہے۔ آپ نے قاہرہ میں وفات پائی۔ مصنف ممدوح کی تصنیف ”المختصر فی سیرة البشر“ کے حوالے اکثر کتابوں میں نظر آتے ہیں۔ یہ کتاب تقریباً ایک سو صفحات پر مشتمل ہے۔ پٹنہ کے کتب خانے میں اس کا ایک نسخہ موجود ہے۔ (۳)

۲۔ سیرت خلاطی علی القادوسی (.....۷۰۸ھ)
 علم الدین علی بن محمد الخلاطی، القادوسی، الرکابی، الحنفی، مصر کے مشہور عالم تھے۔ ”شرح الہدایہ للمرغینانی“ ان کی نامور کتاب ہے۔ آپ نے سیرت کے موضوع پر ایک کتاب لکھی (۴) جو عموماً ”سیرت خلاطی“ کے نام سے معروف ہے۔

۳۔ مختصر سیرت ابن ہشام احمد الواسطی (۶۵۷-۷۱۱ھ)
 عماد الدین ابو العباس احمد بن ابراہیم الواسطی، البغدادی، الحسینی، دمشقی مشرقی واسط میں پیدا ہوئے اور دمشق میں وفات پائی۔ فقہ اور تصوف میں آپ کو بلند مقام حاصل تھا۔ عبادت و ریاضت، تصنیف و تالیف اور ذکر و فکر آپ کی زندگی کا معمول تھا۔ دمشق میں علامہ ابن تیمیہ کی رہنمائی میں آپ نے سیرة نبوی کا مطالعہ کیا۔ بعد ازاں موصوف نے سیرت ابن ہشام کی تلخیص کی۔ (۵) واسطی کی مذکورہ کتاب کا ایک مخطوطہ انقرہ میں انجمن تاریخ ترکی کے کتب خانے میں زیر نمبر (۶۸۱) محفوظ ہے۔ (۶)

۴۔ عیون الاثر فی فنون المغازی و الشمائل و السیر ابن سید الناس (۶۷۱-۷۳۴ھ)
 ابو الفتح محمد بن محمد ابن سید الناس الاندلسی، الاشلمیلی، الشافعی قاہرہ میں پیدا ہوئے۔ آپ نے علوم اسلامیہ میں سے حدیث نبوی میں تخصص کیا اور ایک مدت تک مدرسہ ظاہریہ میں حدیث کا

درس دیتے رہے۔ ایک مؤرخ نے آپ کو محدث، حافظ، مؤرخ، فقیہ، ناظم، ناثر نجوی، اور ادیب کے القابات سے یاد کیا ہے۔ آپ نے قاہرہ میں وفات پائی۔ (۷)

ابن سید الناس نے ”عیون الاثر“ کو دو جلدوں میں تصنیف کیا ہے۔ یہ کتاب ۱۳۵۶ھ میں مصر میں شائع ہوئی۔ بعد ازاں یہ کتاب دار الفکر اور دار الافاق المجدیدہ بیروت سے شائع ہوئی ہے۔ مذکورہ کتاب اپنے فن پر بڑی جامع، متین اور معتبر و مستند کتاب ہے، لیکن ابن القولع محمد بن محمد (م ۷۳۸ھ) کہتے ہیں کہ ابن سید الناس نے مجھے ”عیون“ دکھائی تو میں نے اس میں سوائی جگہوں پر نشان لگائے جہاں ان کو وہم ہوا ہے۔ (۸)

حافظ برہان الدین ابراہیم بن محمد الحلی (م ۸۳۱ھ) نے ”نور النبراس فی سیرۃ ابن سید الناس“ کے نام سے ”عیون الاثر“ کی نہایت محققانہ شرح لکھی ہے۔ یہ کتاب دو جلدوں میں ہے اور مفید معلومات کا خزانہ ہے۔ ندوہ کے کتب خانہ میں اس کا ایک نہایت عمدہ نسخہ موجود ہے۔ (۹) ابن سید الناس نے رسول اللہ ﷺ کی مدح میں ایک قصیدہ بھی لکھا جو ”بشری اللیب فی ذکر الحبيب“ کے نام سے معروف ہے۔ (۱۰)

۵۔ المورد العذب الہنی فی الکلام علی سیرۃ عبدالغنی عبدالکریم الحلی (۶۶۳-۷۳۵ھ) قطب الدین ابوعلی عبدالکریم بن عبدالنور الحلی، المصری، الحلی بحیثیت محدث اور مؤرخ بہت مشہور ہیں۔ آپ حلب میں پیدا ہوئے اور متعدد شیوخ سے فیضیاب ہوئے۔ آپ نے صحیح بخاری کی دس جلدوں میں شرح کی۔ ”کتاب الاربعین فی الحدیث“ ان کی معروف کتاب ہے۔ موصوف نے ”السیرۃ النبویہ، عبدالغنی المقدسی“ (م ۶۰۰ھ) کی شرح دو جلدوں میں کی اور اس کا نام ”المورد العذب الہنی فی الکلام علی سیرۃ عبدالغنی“ رکھا۔ آپ نے مصر میں وفات پائی۔ (۱۱)

۶۔ سیرۃ خیر الخلاق محمد المصطفیٰ سید اہل الصلق والوفاء علی الخازن (۶۷۸-۷۴۷ھ) علاء الدین ابو الحسن علی بن محمد بن ابراہیم الشیخی، البغدادی، الشافعی تفسیر اور حدیث کے بہت بڑے عالم تھے۔ آپ بغداد میں پیدا ہوئے اور ایک عرصے تک دمشق میں قیام پذیر رہے۔

آپ نے دمشق میں خانقاہ سمیماطیہ کے مدرسہ میں خازن کتب تھے۔ آپ نے حلب میں وفات پائی۔ موصوف نے ”لباب التاویل فی معانی التنزیل“ کے نام سے تین جلدوں میں قرآن مجید کی تفسیر لکھی جو تفسیر خازن کے نام سے معروف ہے۔ (۱۲) علی الخازن نے سیرت نبویہ پر ایک مطول کتاب مرتب کی (۱۳) صاحب معجم المؤمنین نے اس کتاب کو ”سیرۃ خیر الخلائق محمد المصطفیٰ سید اہل الصدق والوفاء“ کے نام سے موسوم کیا ہے۔ (۱۴)

۷۔ کتاب المغازی شمس الذہبی (۶۷۳-۷۷۸ھ)

شمس الدین ابو عبد اللہ بن احمد الذہبی دمشق میں پیدا ہوئے۔ بعد ازاں قاہرہ منتقل ہو گئے اور کئی ملکوں کا علمی سفر کیا۔ آپ نے دمشق میں وفات پائی۔ آپ عظیم مؤرخ، ماہر علم الرجال اور معروف محدث تھے۔ آپ کو مؤرخ الاسلام اور شیخ الحدیثین بالشام کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ تاریخ الاسلام الکبیر، میزان الاعتدال فی نقد الرجال، طبقات الحفاظ، طبقات مشاہیر القراء آپ کی مشہور تصانیف ہیں۔ امام موصوف کی ”کتاب المغازی“ مروج اور متداول ہے۔ یہ کتاب دراصل ان کی ”تاریخ“ کی پہلی جلد ہے جسے الگ شائع کیا گیا ہے۔ (۱۵)

۸۔ السیرۃ النبویہ ابن الترمذی (۶۸۳-۷۵۰ھ)

قاضی القضاة علاء الدین ابوالحسن علی بن عثمان المارذینی، المصری، الحنفی المعروف بابن الترمذی قاہرہ میں پیدا ہوئے۔ آپ نے مختلف علوم میں دسترس پائی اور درس و افتاء کو مشغلہ زندگی بنایا۔ آپ مصر کے نامور فقیہ، مفسر، لغوی، حاسب، شاعر، ادیب اور ناثر تھے۔ قاہرہ میں منصب قضاء پر فائز تھے اور یہیں وفات پائی۔ (۱۶)

۹۔ زاد المعاد فی ہدی خیر العباد ابن قیم الجوزیہ (۶۹۱-۷۵۱ھ)

شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن ابوبکر الزری، الدمشقی، الحنبلی المعروف بابن قیم الجوزیہ دمشق میں پیدا ہوئے اور یہیں وفات پائی۔ آپ بحیثیت فقیہ، مجتہد، مفسر، متکلم، نحوی اور محدث معروف ہیں۔ (۱۷) تصنیف و تالیف کے میدان میں بھی آپ خوب شہرت یافتہ ہیں۔ سیرت کے

موضوع پر آپ کی کتاب ”زاد المعاد“ چار جلدوں پر مشتمل ہے۔ یہ کتاب سیرت بالخصوص اخلاق نبوی ﷺ کے موضوع پر ایک انسائیکلو پیڈیا کی حیثیت رکھتی ہے۔ یہ قابل قدر کتاب اپنی افادیت کی وجہ سے کئی بار چھپ چکی ہے۔ رئیس احمد جعفری نے اس کا اردو ترجمہ کیا ہے جو نیس اکیڈمی، کراچی سے شائع ہوا ہے۔

۱۰۔ المنتقى في مولد المصطفى الكازروني (..... ۷۵۸ھ)

سعد الدین محمد بن مسعود الکازرونی فقیہ اور محدث تھے۔ آپ نے سیرت کے موضوع پر ”المنتقى في مولد المصطفى“ کے نام سے عربی میں کتاب لکھی۔ فارسی میں اس کا ترجمہ ان کے فرزند عقیف الدین الکازرونی (م تقریباً ۷۶۰ھ) نے کیا۔ پھر اسی فارسی ترجمہ سے ترکی میں ایک اس کتاب کا ترجمہ ہوا۔ حاجی خلیفہ نے اس کے برعکس یہ لکھا ہے کہ اصل کتاب فارسی میں ہے اور فارسی سے اس کا ترجمہ عربی میں ہوا جو صحیح نہیں ہے۔ (۱۸)

۱۱۔ الزهر الباسم في سيرة ابي القاسم مغلطائي (۶۸۹-۷۶۲ھ)

علاء الدین ابو عبد اللہ مغلطائی بن قلیج، الکجری، الترمذی، المصری، الحنفی مصر کے نامور محدث حافظ، مؤرخ اور ماہر انساب تھے۔ مدرسہ مظفریہ میں شیخ الحدیث تھے۔ آپ نے ایک سو سے زائد کتابیں تصنیف کیں۔ (۱۹) موصوف نے ”الزهر الباسم في سيرة ابي القاسم“ کے نام سے ایک کتاب لکھی۔ (۲۰) اس کتاب کا قلمی نسخہ زیر نمبر ۸۶۳، لیڈن میں موجود ہے۔ (۲۱) علامہ مغلطائی نے ”الزهر الباسم“ کو مختصر کر کے اس کے ساتھ خلفاء کی تاریخ شامل کی اور اس کتاب کو ”اشارة الى سيرة المصطفى و آثار من بعده الخلفاء“ کے نام سے موسوم کیا (۲۲) یہ کتاب مصر سے ۱۳۲۶ھ میں شائع ہو چکی ہے۔ شمس الدین محمد بن احمد الباعونی (م ۸۷۰ھ) نے اس کتاب کو ”منحة اللبيب في سيرة الحبيب“ کے نام سے منظوم انداز میں تصنیف کیا ہے۔ (۱۲۲ الف)

یحییٰ بن حمیدہ الحنفی المعروف باین ابی طے (م ۷۳۰ھ) نے تین جلدوں میں سیرت مغلطائی کا خلاصہ لکھا۔ اس طرح حافظ دمیاطی، علاء الدین علی بن محمد الخاطمی اور قاسم بن قطلوبغا الحنفی (م ۸۷۹ھ)

نے بھی سیرت مغلطائی کی تلخیص کی ہے۔ ابو البرکات محمد بن عبدالرحیم (م ۷۷۶ھ) کے اختصار کا تذکرہ بھی ملتا ہے۔ (۲۳) ڈاکٹر صلاح الدین المنجد نے مغلطائی کی ایک اور کتاب ”خصائص النبی“ کی نشاندہی کی ہے۔ اس کا مخطوطہ (نمبر ۳۶۵۰) الخزانة الملكية رباط میں پایا جاتا ہے۔ (۲۳ الف)

۱۲۔ السیرة النبویة، ابن نقاش (۷۲۵-۷۶۳ھ)

شمس الدین ابوالمامہ محمد بن علی الدکالی، الشافعی، ابن نقاش کے نام سے معروف تھے۔ آپ واعظ، مفسر، فقیہ، نحوی اور شاعر تھے اور متعدد فنون میں ید طولی رکھتے تھے۔ قاہرہ میں آپ نے وفات پائی۔ آپ نے ”السابق الملاحق“ کے نام سے قرآن مجید کی طویل تفسیر لکھی۔ (۲۴) علامہ موصوف نے بھی ”سیرت نبوی“ کی تالیف کی۔ (۲۵)

۱۳۔ العرف الذکی فی النسب الزکی، ابوالحسان الحسینی (۷۱۵-۷۶۵ھ)

شمس الدین ابوالحسان محمد بن علی الحسینی مشہور مؤرخ تھے۔ آپ دمشق میں پیدا ہوئے اور یہاں کے علماء کی ایک بڑی تعداد سے مستفیض ہوئے۔ آپ بے شمار ضخیم و مختصر کتب کے مصنف ہیں۔ آپ نے ”العرف الذکی فی النسب الزکی“ کے نام سے آنحضرت ﷺ کے نسب مبارک پر ایک کتاب لکھی اس کا ایک مخطوطہ (نمبر ۹۵۱۶) برلین میں موجود ہے۔ (۲۵ الف)

۱۴۔ مختصر السیرة النبویة، ابن جماعة (۶۹۴-۷۶۷ھ)

عز الدین ابو عمر عبدالعزیز بن محمد بن جماعہ الکنانی، الشافعی دمشق میں پیدا ہوئے۔ بعد ازاں مصر میں مقیم ہو گئے۔ آپ فقہ اور حدیث کے بہت بڑے عالم تھے۔ معروف ملوک بادشاہ ناصر محمد بن قلاوون (م ۷۴۱ھ) نے آپ کو شام کا قاضی القضاة مقرر کیا۔ ۷۶۷ھ میں آج حج کے لیے مکہ گئے اور وہیں وفات پائی۔ قاضی موصوف نے ”مختصر سیرت نبوی“ تصنیف کی (۲۶) اس کتاب کا ایک مخطوطہ مکتبہ بایزید (نمبر ۵۲۹۵) میں ۲۹ اوراق میں موجود ہے۔ ایک اور نسخہ بھی اسی مکتبہ میں (نمبر ۵۲۹۶) موجود ہے۔ یہ نسخہ ۲۴ اوراق میں موجود ہے۔ (۲۷)

۱۵۔ السیرۃ النبویۃ، ابن کثیر (۷۰۱-۷۷۴ھ)

عماد الدین ابو الفداء اسماعیل بن عمر بن کثیر البصری، الدمشقی، الشافعی شام کے مستند مؤرخ، عظیم مفسر اور بلند پایہ محدث اور فقیہ تھے۔ آپ بصری کے مضافات میں پیدا ہوئے اور دمشق میں وفات پائی۔ (۲۷) آپ اپنے زمانے کے ممتاز علماء سے مستفیض ہوئے اور تفسیر، حدیث، فقہ، اصول، تاریخ اور دیگر علوم میں مہارت حاصل کی۔ آپ کثیر التصانیف ہیں۔ تفسیر القرآن العظیم اور البدایہ والنہایہ آپ کی شہرہ آفاق کتابیں ہیں۔

”السیرۃ النبویۃ“ امام ابن کثیر کی کوئی مستقل علیحدہ تصنیف نہیں ہے بلکہ ان کی اپنی ضخیم تاریخ ”البدایہ والنہایہ“ میں سیرت نبویؐ کا جو طویل حصہ ہے۔ (۲۹) اسے معروف محقق مصطفیٰ عبدالواحد نے من وعن علیحدہ چار جلدوں میں اور اس کا ضمیمہ ”شمال الرسول و دلائل نبوة و فضائلہ و خصائصہ“ کے نام سے ایک جلد میں شائع کیا ہے۔ (۳۰)

امام ابن کثیر کی ”السیرۃ النبویۃ“ اور شمال الرسول، مستند تصانیف ہیں جنہیں موصوف نے تفاسیر قرآن، حدیث اور سیرت کے معروف مصادر کی روشنی میں مرتب کیا ہے۔ امام صاحب کی دیگر کتب سیرت یہ ہیں:

الف۔ الفصول فی سیرۃ الرسول

ابن کثیر کی اس کتاب کو ”سیرۃ صغیرہ“ بھی کہا جاتا ہے۔ (۳۱) حاجی خلیفہ نے اس کو الفصول فی اختصار سیرۃ الرسول، کے نام سے موسوم کیا ہے۔ (۳۲) ۱۳۵۷ھ میں پہلی مرتبہ یہ کتاب قاہرہ سے اس نام سے چھپی۔ (۳۳) بعد ازاں محققین محمد العید الحظر اوی اور محی الدین مستونے ۱۳۹۰-۱۴۰۰ھ میں اس کو ”الفصول فی سیرۃ الرسول“ کے نام سے مدینہ منورہ سے شائع کیا۔

ب۔ ذکر مولد رسول ﷺ و رضاعہ

یہ آنحضرت ﷺ کی ولادت باسعادت اور رضاعت کے بارے میں ایک مختصر رسالہ ہے جسے علامہ ابن کثیر نے احادیث اور آثار کی روشنی میں تصنیف کیا ہے۔ یہ رسالہ صلاح الدین المنجد کی

تحقیق سے ۱۹۶۱ء میں بیروت سے شائع ہوا۔ بعض خامیوں کے پیش نظر محمود الارناؤوط اور یاسین محمد السواس نے دوبارہ اس رسالے پر تحقیق کی اور اسے ۱۴۰۷ھ/۱۹۸۷ء میں دمشق سے شائع کیا۔ یہ رسالہ مقدمہ اور فہارس سمیت ۶۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ امام ابن کثیر نے قرآن مجید کی آیت ﴿لقد من اللہ علی المؤمنین﴾ (۳۴) سے اس رسالے کے آغاز کیا ہے اور حضرت عباسؓ بن عبدالمطلب کے چند اشعار پر اسے ختم کیا ہے۔

۱۶۔ المقتفی فی ذکر فضائل المصطفیٰ، ابن حبیب الحلبی (۷۷۹-۷۸۰ھ)
 بدرالدین ابو محمد الحسن بن عمر بن حبیب الدمشقی، الحلبی، دمشق میں پیدا ہوئے اور حلب میں تعلیم پائی، یہاں آپ کے والد محتسب کے عہدے پر تعینات تھے۔ آپ نے مصر اور حجاز کا علمی سفر کیا اور پھر شام میں مستقل قیام کیا۔ موصوف حلب میں محتسب کے عہدے پر فائز تھے اور یہیں وفات پائی۔ (۳۵)

علامہ ابن حبیب حلبی ایک مشہور مؤرخ، خطیب اور ماہر علوم تھے۔ آپ نے ”المقتفی فی ذکر فضائل المصطفیٰ“ کے نام سے سیرت نبویؐ پر ایک کتاب تصنیف کی۔ (۳۶) اس کتاب کا ایک مخطوط ایسا صوفیا (نمبر ۳۲۸۸) اور ایک دارالکتب المصریہ (نمبر ۳۰۹) میں محفوظ ہے۔ ایسا صوفیا کا نسخہ ۹۴ اوراق میں ہے۔ (۳۷)

۱۷۔ طراز الحلة و شفاء الغلة، ابو جعفر الرعینی (۷۷۹-۷۸۰ھ)
 ابو جعفر احمد بن یوسف الرعینی، الغرناطی، الاندلسی ادیب، ناثر، شاعر اور نحو و عربیت کے ماہر تھے۔ (۳۸) انہوں نے حج کا سفر کیا اور ان کی ملاقات ایک نابینا عالم محمد بن جابر الاندلسی (م ۷۸۰ھ) سے ہوئی۔ دونوں نے شام کا سفر کیا۔ پھر قاہرہ، دمشق اور حلب پہنچے۔ اس دور میں دونوں نے ابو حیان، احمد بن علی الجزری اور جمال الدین ابوالاجاج المزنی (۷۷۲ھ) سے حدیث کا سماع کیا۔ ابو جعفر الرعینی اور ابن جابر الاعلیٰ طویل عرصے تک رفاقت میں رہے۔ دونوں الاعلیٰ والبصیر (نابینا و بینا) کے نام سے معروف تھے۔ (۳۹)

ابوجعفر الرعینی نے اپنے رفیق ابن جابر کی تصنیف ”الحلیہ السیراء فی مدح خیر الوری“ کی شرح کی اور اسے ”طراز الحلة و شفاء الغلة“ کے نام سے موسوم کیا۔ (۴۰)
 صلاح الدین المنجد نے ان کی ایک کتاب ”السیرة و المولد النبوی“ کا تذکرہ کیا ہے۔ اس کا مخطوط (نمبر ۴۹۴۔ جامع) دارالکتب المصریہ میں پایا جاتا ہے۔ (۴۱)

۱۸۔ العین فی مدح سید الکونین ، ابن جابر الاندلسی (۶۹۸۔۷۸۰ھ)

شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن جابر الاندلسی، الهواری، الماکی، النخوی، الاعلیٰ ابو جعفر الرعینی (م ۷۷۹ھ) کے رفیق تھے۔ (۴۲) آپ شعر و شاعری اور عربیت کے عالم تھے۔ موصوف علمی مواد جمع کرتے اور نظمیں کہتے جبکہ رعینی اس کی کتابت کرتے۔ آپ کی تالیفات میں ”العین فی مدح سید الکونین“ اور ”الحلة السیراء فی مدح خیر الوری“ (بدیعیۃ العمیان) کا تذکرہ ملتا ہے۔ (۴۳)
 صلاح الدین المنجد نے ان کی کتاب ”السیرة النبویة و المولد النبویة“ کا تذکرہ کیا ہے۔ اس کا مخطوط (نمبر ۴۹۴۔ جامع) دارالکتب المصریہ میں پایا جاتا ہے۔ (۴۴)

۱۹۔ الفتح القریب فی سیرة الحبيب ، ابن الشہید (۷۲۸۔۷۹۳ھ)

فتح الدین ابو الفتح محمد بن ابراہیم ابن الشہید رملہ (فلسطین) میں پیدا ہوئے۔ آپ نامور کاتب، فن تفسیر کے ماہر، فاضل انشاء پرداز اور شاعر تھے (۴۵) آپ نے سیرت ابن ہشام کو دس ہزار سے کچھ زیادہ ابیات میں نظم کیا اور اس کتاب کو ”فتح القریب فی سیرة الحبيب“ کے نام سے موسوم کیا۔ (۴۶)

۲۰۔ الدر السنیة فی نظم السیرة النبویة ، عبد الرحیم العراقی (۷۲۵۔۸۰۶ھ)

زین الدین ابو الفضل عبد الرحیم بن الحسین العراقی، المصری، الشافعی، مصر میں پیدا ہوئے اور قاہرہ شہر میں وفات پائی۔ (۴۶ الف) آپ نحو، لغت، قرأت، حدیث، فقہ اور اصول کے بلند پایہ عالم تھے۔ برہان حلبی (م ۸۶۱ھ) کہتے ہیں کہ میں نے فن حدیث میں ان جیسا عالم نہیں دیکھا۔ (۴۷) آپ کے اکثر اوقات تصنیف و تالیف اور صوم و صلوة میں گزرتے تھے۔ آپ شرم و حیا

کے پیکر، کثیر العلم، کثیر التواضع اور سلف صالحین کے پیرو تھے۔ آپ نہایت حسین و جمیل، نیک سیرت اور صاحب جاہ و شہمت تھے۔ (۴۸)

حافظ عراقی نے ”الدر السنیة فی نظم السیرة النبویة“ کے نام سے الفیہ لکھا۔ (۴۹) یہ ایک ہزار اشعار پر مشتمل ہے۔ اس کے مخطوطات دار الکتب الظاہریہ (نمبر ۸۳۲۳) اور سلیمانہ (نمبر ۱۰۷۲۲) میں پائے جاتے ہیں۔ (۵۰) ”الفیہ فی السیرة“ کے نام سے اس کا ایک مخطوط (نمبر ۱۰۹۔ اے آر ایف ۲۶۸۴، ۱۱، ۱۰۹) پنجاب یونیورسٹی لاہور (پاکستان) کی مرکزی لائبریری میں پایا جاتا ہے۔ علامہ عراقی کی نظم کی شرح الشہاب بن ارسلان (م ۸۴۳ھ) نے کی۔ حافظ ابن حجر العسقلانی (م ۸۵۲ھ) نے بھی ”الفیہ“ کے شروع کے چند اشعار کی شرح کی تھی، جسے بعد ازاں علامہ سخاوی (م ۹۰۲ھ) نے پایہ تکمیل تک پہنچایا۔ (۵۱)

۲۱۔ نظم الدرر من ہجرة خیر البشر و شرحها، احمد الاقفسی (قبل ۷۸۰ھ۔ ۸۰۸ھ) شہاب الدین ابو العباس احمد بن عماد بن محمد بن یوسف (۵۲) الاقفسی، القاہری، الشافعی المعروف بابن العماد کا شمار عظیم فقہاء شافعیہ میں ہوتا ہے۔ آپ نے نظم اور نثر دونوں میں بہت مفید کتابیں تصنیف کیں۔ موصوف نے ہجرت نبویؐ کے واقعات کو منظوم تحریر کیا اور اسے ”نظم الدرر من ہجرة خیر البشر“ کے نام سے موسوم کیا۔ اس کی شرح بھی آپ نے خود ہی لکھی۔ (۵۳) حاجی خلیفہ اور اسماعیل پاشا نے اس کتاب کو ”الدرۃ الضوئیة فی الهجرة النبویة“ کے نام سے یاد کیا ہے۔ (۵۴) اس کتاب کا ایک نسخہ جامعہ استنبول کے کتب خانہ میں ۴۰ اوراق میں (نمبر ۳۱۱۲) کے تحت محفوظ ہے۔ (۵۵)

۲۲۔ السیرة النبویة، ابن الشحنة، ابن الشحنة (۷۴۹ھ۔ ۸۱۵ھ) زین الدین ابوالولید محمد بن محمد الحنفی، الحنفی المعروف بابن الشحنة حلب میں پیدا ہوئے اور وہیں وفات پائی۔ آپ بحیثیت فقیہ، اصولی، مفسر، ادیب، ناظم، نحوی اور مؤرخ معروف تھے۔ درس و افتاء اور تصنیف و تالیف آپ کی زندگی کے مشاغل تھے۔ آپ متعدد بار حلب، دمشق اور قاہرہ

میں منصب قضاء پر فائز ہوئے۔ آپ نے سیرۃ نبویؐ پر ایک کتاب تصنیف کی۔ (۵۶)

۲۳۔ نور الروض ، محمد بن جماعہ (۴۹ھ۔۸۱۹ھ)

عزالدین محمد بن ابوبکر بن عبدالعزیز الکنانی، الحموی، المصری، الشافعی، المعروف بابن جماعہ بیع (بحرالاحمر کے ساحل پر ایک مقام) میں پیدا ہوئے۔ تعلیم و تربیت کے لیے قاہرہ میں منتقل ہو گئے۔ اور وہاں علامہ ابن خلدون (م ۸۰۸ھ) سے علمی فیض حاصل کیا۔ آپ مصر کے نامور فقیہہ، اصولی، محدث، متکلم، ادیب، نحوی اور لغوی تھے۔ آپ نے قاہرہ میں وفات پائی۔ (۵۷)

ابن جماعہ نے امام سہیلی (م ۵۸۱ھ) کی معروف تصنیف ”الروض الانف“ کی تلخیص کی اور اسے ”نور الروض“ کے نام سے موسوم کیا۔ (۵۸) بروکلیمان نے ”نور الروض“ کو ایک اور جگہ ابو عمر عزالدین بن جماعہ (م ۷۷۷ھ) (۵۹) اور دوسری جگہ بدرالدین علی بن محمد بن برہان الدین بن جماعہ الکنانی (م ۷۳۳ھ) کی جانب منسوب کیا ہے جو غلط ہے (۶۰) اسی طرح ڈاکٹر سزگین نے بھی غلطی سے ”نور الروض“ کو سیرت ابن ہشام کی تلخیص بتایا ہے۔ (۶۱)

حوالہ جات

- ۱- ابو زہرہ، محمد بن احمد، ابن تیمیہ، حیات و عصرہ۔ آراؤہ و فقہہ، ص ۱۵۲، ملتزم المطبع والنشر، دار الفکر العربی، قاہرہ، بدون تاریخ
- ۲- کمال، معجم المؤلفین، ۱۹۷۲، مطبعة الترقی، دمشق، ۱۳۷۶ھ/۱۹۵۷ء
- ۳- شبلی نعمانی، سیرة النبی ﷺ، جلد اول، مقدمہ، ص ۳۷، نیشنل بک فاؤنڈیشن اسلام آباد، طبع پنجم، ۱۹۸۸ء
- ۴- کمال، معجم المؤلفین، ۱۹۷۷ء
- ۵- ابو الفرج، عبدالرحمن بن شہاب الدین احمد، کتاب الذیل علی طبقات الحنابلہ لابن رجب، ص ۳۵۹-۳۶۰، مطبعة السنة المحمدیة، قاہرہ، ۱۳۷۲ھ/۱۹۵۳ء؛ کمال، معجم المؤلفین، ۱۳۹۱ء
- ۶- فواد سزگین، تاریخ التراث العربی، ۴۷۲، البیئہ المصریة العامۃ للکتاب، ۱۹۷۷ء
- ۷- کمال، معجم المؤلفین، ۱۱/۲۶۹
- ۸- السخاوی، شمس الدین محمد بن عبدالرحمن، الاعلان بالتویح لمن ذم اهل التاریخ، ترجمہ اردو ڈاکٹر سید محمد یوسف، ص ۱۹۰، مرکزی اردو بورڈ لاہور، بار اول، جون ۱۹۶۸
- ۹- شبلی نعمانی، سیرة النبی ﷺ، جلد اول، مقدمہ، ص ۳۸
- ۱۰- حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۱/۲۳۱
- ۱۱- الزرکلی، خیر الدین محمود، الاعلام، ۲۶۳، مطبعة قاہرہ، الطبعة الثانیة، ۱۳۷۸ھ؛ جرجی زیدان، تاریخ آداب اللغۃ العربیة، ۱۶۸/۳، دار الھلال قاہرہ، ۱۹۵۸ء
- ۱۱- حاجی خلیفہ، مصطفیٰ بن عبداللہ، کشف الظنون عن سامی الکتب الفنون، ۱۰۱۳/۲، وكالة المعارف
- ۱۱- استنبول ۶۰-۱۳۶۲ھ؛ کمال، معجم المؤلفین، ۵/۳۱۸
- ۱۲- حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۱۵۴۰/۲، ابن العماد الحسنبلی، عبدالحی، شذرات الذهب فی اخبار من

- ذهب، ١٣١٢، منشورات دارالافاق الجديدة، بيروت، بدون تاريخ؛
- الزركلي، الاعلام، ١٥٦٨٥
- ١٣- ابن حجر العسقلاني، شهاب الدين احمد بن علي، الدرر الكلمية في اعيان المائة الثامنة، ١٤١٣،
دار الكتب الحديثه، قاهره، الطبعم الثانية، ١٣٨٥هـ/١٩٦٦ء ٥
- ١٤- كحاله، معجم المؤلفين، ١٤٨٧٤
- ١٥- مطبوعه دارالكتب العربي، بيروت، لبنان، تحقيق: الدكتور عمر عبد السلام تدمري، الطبعة الثانية،
١٣١٠هـ/١٩٩٠ء
- ١٦- أسخاوي، الاعلان بالتوثيح، اردو ترجمه، ص ١٩١، اسماعيل پاشا البغدادي، هديه العارفين، اسماء
المؤلفين وآثار المصنفين، ٢٠٠١ء، استنبول ١٩٥٥ء؛ كحاله، معجم المؤلفين، ١٣٥٧٤
- ١٧- كحاله معجم المؤلفين، ١٠٦٨٩
- ١٨- بروكلمان، ٢٦٢٢؛ كشف الظنون، ١٨٥١٢
- ١٩- الزركلي، الاعلام، ١٩٦٨
- ٢٠- حاجي خليفة، كشف الظنون، ٩٥٨١
- ٢١- صلاح الدين المنجد، معجم مالف عن رسول الله ﷺ، ص ١١٢، دارالكتب العلميه، بيروت، لبنان،
الطبعة الاولى، ١٣٠٢هـ/١٩٨٢ء
- ٢٢- حاجي خليفة، كشف الظنون، ٩٥٨١
- ٢٢ الف- كحاله، معجم المؤلفين، ٢٢٧٩
- ٢٣- حاجي خليفة، كشف الظنون، ٩٥٨١، ١٠٣٢
- ٢٣ الف- صلاح الدين المنجد، معجم مالف عن رسول الله ﷺ، ص ١٨٨
- ٢٤- ابن حجر الدرر الكلمية، ١٩١٣، الزركلي، الاعلام، ١٤٤٧؛ كحاله معجم المؤلفين، ٢٦١١
- ٢٤ الف- كحاله، معجم المؤلفين، ٣٠٧٢، صلاح الدين المنجد، معجم مالف عن رسول الله ﷺ، ص ٢٣
- ٢٦- ابن العماد، شذرات الذهب، ٢٠٨٧-٢٠٩؛ الزركلي، الاعلام، ١٥١٢

۲۷۔ بروکلیمان، ۷۲/۷، ذیل، ۷۸/۲

۲۸۔ احمد محمد شاکر، عمدۃ التفسیر عن الحافظ ابن کثیر، ۲۲۱، دار المعارف، قاہرہ، ۱۳۷۲ھ/۱۹۵۶ء

النعیمی، عبدالقادر بن محمد، المدارس فی تاریخ المدارس، ۳۷۱، مطبعۃ الترقی، دمشق، ۱۳۶۷ھ۔ ۷۰ھ
مصنف کی سوانح حیات کے لیے راقم کا مضمون ملاحظہ ہو، ”علامہ ابن کثیر... احوال و آثار، فکر
و نظر، جلد ۳۹، شمارہ ۱، ادارہ تحقیقات اسلامی اسلام آباد، جولائی، ستمبر ۲۰۰۱ء

۲۹۔ سیرۃ نبوی ﷺ کا حصہ ”البدایہ والنہایہ“ کی دوسری جلد کے آخر سے جلد ششم کے آغاز تک
پھیلا ہوا ہے۔

۳۰۔ ”السیرۃ النبویہ“ مطبوعہ دار احیاء التراث العربی، بیروت لبنان، ۱۳۸۳ھ، ”شامل الرسول“
مطبوعہ دار المعرفۃ، بیروت لبنان، ۱۳۹۶ھ/۱۹۷۶ء

۳۱۔ ابن العماد، شذرات الذهب، ۲۳۱/۶

۳۲۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۱۹۲/۲

۳۳۔ یہ ایڈیشن مدینہ منورہ کے مکتبہ عارف حکمت کے مخطوطہ سے ماخوذ ہے۔

۳۴۔ آل عمران/۱۶۴

۳۵۔ السیوطی، جلال الدین، ذیل طبقات الحفاظ للذہبی، ص ۳۵۷-۳۵۸، مطبعۃ التوفیق، دمشق،

۱۳۴۷ھ؛ الزرکلی، الاعلام، ۲۲۶/۲

۳۶۔ ایضاً

۳۷۔ بروکلیمان، ۷۲/۳

۳۸۔ ابن العماد، شذرات الذهب، ۲۶۰/۶؛ الزرکلی، الاعلام، ۲۶۰/۱

۳۹۔ ایضاً، ۲۶۸، ۲۶۰/۶

۴۰۔ کمالہ، معجم المؤلفین، ۲۱۳/۲

۴۱۔ صلاح الدین المنجد، معجم ما لوف عن رسول اللہ ﷺ، ص ۱۱

۴۲۔ قبل ازیں ابو جعفر الرعینی کے بیان میں تذکرہ ہو چکا ہے۔

۴۳۔ الزرکلی، الاعلام، ۲۲۵/۲، مؤخر الذکر کتاب قاہرہ سے ۱۳۴۸ھ میں شائع ہو چکی ہے۔

(ملاحظہ ہو، معجم ما لوف عن رسول اللہ ﷺ، ص ۳۲۱)

۳۳۔ صلاح الدین المنجد، معجم ما لوف عن رسول اللہ ﷺ، ص ۱۱۷، غالباً یہ ایک ہی کتاب ہے جس کے مخطوط کی نشاندہی صلاح الدین المنجد نے ابو جعفر الرعینی اور ابن جابر الاندلسی کے تذکرہ میں کی ہے۔ (ملاحظہ فرمائیں: ماخذ و صفحہ مذکور)

۳۵۔ الزرکلی، الاعلام، ۱۹۰۶ء

۳۶۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۱۰۱۲/۲؛ الزرکلی، الاعلام، ۱۹۰۶ء، ابن تغری بردی (م ۸۷۷ھ) کہتے ہیں کہ ابن الشہید نے ابن ہشام کی سیرت نبویہ پچاس ہزار ابیات میں نظم کی تھی اور اس پر مزید اضافے کیے تھے۔

(ملاحظہ ہو: اللجوم الزاهرة فی ملوک مصر والقاهرة لابن تغری بردی، ۱۲/۱۲، مطبعة کوستا تو ماس و شراکہ، قاہرہ، بدوں تاریخ)

۳۶ الف۔ الشوکانی محمد بن علی، البدر الطالع من بعد القرن السابع، ۳۵۴/۱، مطبعة السعادة، قاہرہ، الطبعة الاولى، ۱۳۳۸ھ

۳۷۔ السخاوی، الضوء الملامع الاھل القرن التاسع، ۱۷۳۳-۱۷۳۴، منشورات دار مکتبہ الحیاة، بیروت لبنان، بدوں تاریخ

۳۸۔ ایضاً

۳۹۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۷۷۷/۲، کمالہ، معجم المؤلفین، ۲۰۴/۵

۵۰۔ صلاح الدین المنجد، معجم ما لوف عن رسول اللہ ﷺ، ص ۱۲۹

۵۱۔ السخاوی، الاعلان بالتوثیح، اردو ترجمہ، ص ۱۹۳

۵۲۔ علامہ سخاوی نے احمد بن عماد بن یوسف تحریر کیا ہے۔ ملاحظہ کیجیے ”الضوء الملامع الاھل القرن

التاسع، ۴۷۲/۲، منشورات دار مکتبہ الحیاة بیروت، لبنان، بدوں تاریخ

۵۳۔ السخاوی، الضوء الملامع، ۴۸/۲؛ کمالہ، معجم المؤلفین، ۲۶/۲

۵۴۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۷۷۷/۲؛ اسماعیل پاشا البغدادی، ہدیة العارفین، ۱۱۸/۱

۵۵۔ ذیل بروکلمان، ۱۱۱/۲

۵۶۔ ابن العماد، شذرات الذهب، ۱۱۳/۷؛ الزرکلی، الاعلام، ۱۲۷۳/۷، ابن شحنے نے متعدد فنون

میں کتابیں تصنیف کیں۔ لغت، دین، تصوف، احکام، فرائض اور منطق میں ان کے کئی بحررجز کے قصیدے ہیں۔ علامہ ابن حجر نے ان کی تصانیف میں ”ارجوزہ فی سیرة الرسول“ کا تذکرہ کیا ہے۔ ملاحظہ ہو، الدرر الکامنة، ۴۰۰/۱

۵۷۔ الزرکلی، الاعلام، ۲۸۲/۶؛ کمالہ، معجم المؤلفین، ۱۱۱/۹

۵۸۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۹۱/۷، زرکلی نے اس کتاب کو ”مختصر السیرة النبویة“ کا نام دیا ہے ملاحظہ ہو، الاعلام، ۲۸۲/۶

۵۹۔ یہ محمد بن جماعہ کے دادا ہیں۔ یہ بھی ”سیرت نبوی“ کے مؤلف ہیں۔ قبل ازیں ہم ان کا تذکرہ کر چکے ہیں۔

۶۰۔ ذیل بروکلمان، ۸۰۲-۸۱

۶۱۔ فواد سزین، تاریخ التراث العربی، ۴۷۹/۱

