

## ایک مومنہ قافیۃ اور مربیہ کی وفات

حکیم حافظ محمد قاسم

تمن مگر بروز بدھ بوقت غیر عالمہ فاضلہ، مہفوظ، منکیہ خاتون، حضرت مولانا خیر محمد جالندھری رحمۃ اللہ علیہ ہانی جامعہ خیر المدارس کی پوچی، حضرت مولانا محمد شریف جالندھری رحمۃ اللہ علیہ کی صاحبزادی، ناظم اعلیٰ وفاق المدارس العربیہ پاکستان و مہتمم جامعہ خیر المدارس ملتان حضرت مولانا قاری محمد حنفی جالندھری مذکوم کی بڑی بھیشیرہ اور جامعہ حنفیہ بورے والا کے مہتمم مولانا قاری محمد طیب حنفی مذکوم کی الہمی محترمہ اور راقم کی خوش دامن صاحب رضاۓ الہی سے اس فانی دنیا سے سفر آخرت پر روانہ ہو گئیں۔

انھوں نے ایک عالی نسبت گھرانے میں آنکھ کھوئی۔ ولی کامل فقیدہ اعصر حضرت تعالوی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ اجل مولانا خیر محمد جالندھری رحمۃ اللہ علیہ کی گود میں تربیت پائی۔ چھوٹی عمر میں ہی قاریٰ قرآن داعیٰ قرآن فنا فی القرآن قاری رحیم بخش نور اللہ مرقدہ کی درس گاہ میں قرآن پاک کا حفظ شروع کیا، چند پارے حفظ کیے تھے کہ تانی فائیڈ بخار کی وجہ سے حفظ چھوڑ کر ناظرہ قرآن پاک پڑھا۔ دینی تعلیم اپنے والد گرامی مولانا محمد شریف نور اللہ مرقدہ سے اور قرآن پاک کی تفسیر دادا مولانا خیر محمد نور اللہ مرقدہ سے پڑھی۔

تقریباً 18 سال کی عمر میں آپ کی شادی بورے والا کے ایک بڑے عالم مولانا حکیم عبدالغنی نور اللہ مرقدہ کے عالم دین بیٹے مولانا قاری محمد طیب حنفی مذکوم کے ساتھ ہوئی۔ اس گھر میں آتے ہی شہر کے بچے اور بچیوں کے لیے حفظ و ناظرہ کی کلاس شروع کر دی۔ بعد ازاں بورے والا کی عظیم دینی درس گاہ، مدرسہ عربیہ اسلامیہ میں طالبات کو دینی تعلیم سے روشناس کرواتی رہیں۔ جامعہ حنفیہ میں طالبات کے ذیلی ادارہ مدینۃ المسلمات کی خادمی کی حیثیت سے 30 سال قرآن و حدیث کی تعلیم کے لیے اپنے آپ کو وقف کیے رکھا۔

آپ اپنی طالبات اور شاگردوں میں 'باجی جان' کے عرف سے پکاری جاتی تھیں۔ طالبات کے ساتھ ہمہ وقت پیار و محبت، ایثار و قربانی کے ساتھ جڑے رہنا، ان کی دینی تعلیم اور شرعی اصولوں کے مطابق تربیت اپنا فرض

‘باجی جان’ مولا نا محمد شریف جالندھری رحمۃ اللہ علیہ کے خاندان میں سب سے بڑی تھیں اور انہوں نے بڑی بن کر بھی دکھایا۔ سارے خاندان کو جوڑ کر رکھنا، سب کی خوشی میں بھر پور شرکت، بہترین اور صائب مشوروں سے نوازنا آن کا خاص وصف تھا۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو راحت اور وسعت عطا فرمائی اور مال و دولت سے نوازا تو بھی غرور اور تکبر کا شاہزادی بھی پیدا نہیں ہونے دیا، غریب نادار طالبات کی خدمت اور ان کی ضرورتوں کا خوب خیال رکھتی تھیں۔ اپنے ادارے سے پڑھ کر جانے والی نادار بچیوں کی شادیوں میں دل کھول کر مد فرماتیں، اللہ تعالیٰ نے آپ کو اولاد کی طرف سے وسعت عطا فرمائی، پانچ بیٹوں اور پانچ بیٹیوں سے نواز اور سب کی تربیت دینی اصولوں کے مطابق کی۔

اپنے زوج مکرم قاری محمد طیب حنفی اور اپنے بیٹوں کے ہمراہ متعدد بارچج اور عمرہ کے سفر پر گئیں اور اکثر یہ دعا بھی کیا کرتیں کہ اے اللہ اپنے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کے دیار میں موت نصیب فرم۔ سفر اور حضر میں زیادہ وقت دین کی ہی باتیں کیا کرتیں۔ جب بھی سفر پر روانہ ہونا ہوتا تو ہمیشہ وضو کر کے روانہ ہوتیں۔ نماز کو اول وقت میں قائم کرنے کی پوری کوشش کرتیں۔ کہیں مہمان جاتیں تو اگر نماز کا وقت ہوتا تو پہلے نماز پڑھتیں بعد میں دیگر کام کرتیں۔ روزانہ کے معاملات میں نماز کے اہتمام کے ساتھ نوافل ادا کرنا اور روزانہ کے مسنون اذکار پر پوری زندگی قائم رہیں۔

چھ ماہ قبل آنکھ کے آپریشن کے باعث قرآن پاک دیکھ کر نہ پڑھ سکتی تھیں، جمعہ کے دن سورہ کہف پڑھنے کا معمول تھا تو اپنی بہو سے فرمایا کہ میرے پاس بیٹھ کر سورہ کہف کی ایک ایک آیت تلاوت کرو میں ساتھ ساتھ پڑھتی رہوں گی، اس طرح اپنے معمول کو مکمل کیا۔ سفر میں جاتے ہوئے مسنون اذکار کا اہتمام کرتیں، طالبات جو آپ سے پڑھ کر جاتیں ان کو دینی تعلیم سے جڑے رہنے کی تلقین کرتیں اور اگر کسی شاگرد کا دینی ادارہ قائم ہو جاتا تو اس کی تعمیر و ترقی میں حصہ بھی ڈالتیں اور دعاوں کا اہتمام بھی کرتیں۔

اللہ تعالیٰ نے ایک عالی نسبت بہت کم لوگوں کو ہی نصیب فرمائی ہو گی کہ پورا خاندان دینی تعلیم سے جڑا ہوا ہے۔ باجی جان کے دادا مولا نا خیر محمد، والد مولا نا محمد شریف، چچا مولا نا عبد الحق عالم دین اور اللہ کے ولی تھے تو زوج کرم قاری محمد طیب حنفی، سُسر مولا نا حکیم عبدالغنی بھی عالم دین اور ولی کامل ہیں، تین بیٹے مولا نا مشتی ابو درداء، مولا نا ابو ذر، مولا نا ابو ہریرہ بھی عالم دین اسی طرح پانچوں بیٹیاں عالیہ، فاضلہ، درس نظامی پڑھتی ہوئی، بہوں بھی عالیہ، فاضلہ تین داماں حافظ اور عالم دین دو داماں تبلیغی نظم سے جڑے ہوئے اللہ نے عطا فرمائے نوا سے نواسیاں، پوتے

پوتیاں جو بھی بالغ ہو گئے وہ بھی دینی تعلیم سے مالا مال ہیں، ان کے علاوہ ڈاکٹروں طالبات جو قرآن و حدیث کی تعلیم سے مالا مال ان کے لیے تاقیامت صدقہ جاری ہیں۔

باجی جان شرعی پرده کا اہتمام خصوصیت کے ساتھ کیا کرتیں۔ مولانا قاری محمد حنفی جالندھری کہتے ہیں کہ میں اپنی ہمیشہ کی عیادت کے لیے لا ہور ہسپتال گیا توہاں ڈاکٹر اور ان کی استشنت کوخت کے ساتھ پرده کے اہتمام اور خصوصاً سڑھانپ کر رکھنے کی تاکید کی تھی، مرض وفات میں بھی پرده کا خصوصی اہتمام کیا۔ عرصہ دس سال سے سانس کی تکلیف میں بٹا تھیں۔ ادویات اور انہیں کا استعمال جاری رہتا تھا۔ بیماری کے باعث وزن بھی بہت زیادہ بڑھ گیا، لیکن اپنی ہمت سے بڑھ کر تمام کام خود کرتیں۔ مدرسہ میں سبق پڑھانا، مختلف دینی اداروں میں تبلیغ کی غرض سے سفر کرنا۔ خاندان میں اُنیٰ خوشی کے ہر موقع پر خود پہنچتیں۔ اسی حالت میں لمبا سفر کر کے تین چار مرتبہ عمرہ بھی کر کے آئیں۔ بڑی ہی باہمی خاتون تھیں۔ سانس کی تکلیف موسم کے بدلنے پر زیادہ ہو جاتی، 20 اپریل بده کی رات طبیعت زیادہ خراب ہوئی اور ساتھ ہی بخار کی کیفیت ہو گئی۔ بورے والا ہسپتال چیک کروایا گیا۔ سانس تکلیف سے آرہا تھا۔ پھر ہے آسیجن جذب نہیں کر رہے تھے۔ اسی حالت میں ان کو لا ہور منتقل کر دیا گیا، وہاں ایک حصی سے آئی ہی یوم و نیشنی لیٹر پر منتقل کر دیا گیا۔ اسی دوران بے ہوشی طاری ہو گئی، جو دس بارہ دن طاری رہی۔ ڈاکٹروں نے ایک دو مرتبہ و نیشنی لیٹر ہٹانے کی کوشش کی لیکن طبیعت کے پیش نظر دوبارہ اسی حالت میں رکھنا پڑا، وفات سے پانچ دن قبل طبیعت قدرے بہتر ہونے پر و نیشنی لیٹر ہٹا کر کمرے میں منتقل کر دیا گیا۔ 30 اپریل بروز اتوار کو بندہ عیادت کی غرض سے حاضر ہوا تو طبیعت بہت بہتر محسوس ہو رہی تھی۔ کچھ دری ربات میں بھی کیس اور کہا کہ مجھے دخواہ ادا یا گلے کپڑے سے اعضاء صاف کر دو نماز پڑھ لوں۔ پیر کی شام دوبارہ طبیعت خراب ہونا شروع ہو گئی۔ ڈاکٹروں نے و نیشنی لیٹر پر منتقل کرنے کی کوشش کی لیکن کامیاب نہ ہو سکے۔ بده کی صبح عین بوقت فجر روح اپنے اصلی مقام کی طرف پر وازا کر گئی۔

آپ کی وفات کی خبر آناؤنا علاقہ بھر میں پھیل گئی، ہزاروں شاگرد بچیاں اور خواتین مدرسہ مدینہ المسالمات کا رخ کرنے لگیں۔ نمازِ عصر کے فوراً بعد جامعہ حنفیہ سے متصل سکول کے گاؤں میں میت کو لے جایا گیا۔ ہزاروں علمائے کرام، حفاظ کرام، شیوخ الحدیث قراء حضرات اور عوام نے جنازہ پڑھا۔ جنازے سے قبل تلاوت قرآن پاک کے بعد سان العلاماء ناظم اعلیٰ وفاق المدارس العربیہ مولانا محمد حنفی جالندھری نے اپنی ہمیشہ محترم کو خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے کہا کہ مجھے مشکوہ شریف کی حدیث یاد آ رہی ہے کہ ”اللہ تعالیٰ کے پیارے جبیب حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جو عورت پانچ نمازوں کا اہتمام، روزوں کو پورا رکھنے کا اہتمام اور اپنی عزت و عصمت کی

حافظت اور اپنے خاوند کی فرماں برداری کرے اور ایسی حالت میں نوت ہو جائے تو جنت کے آٹھوں دروازے ایسی عورت کے استقبال کے لیے اپنے آپ کو پیش کرتے ہیں کہاے نیک عورت جنت میں داخل ہونے کے لیے میرے اندر سے گزر کر جا، مجھے امید ہے کہ اللہ تعالیٰ کے حضور میری ہمشیر کے ساتھ ایسا ہی معاملہ ہو گا۔

حضرت مولانا محمد حنفی جاندھری مدظلہ نے گلوکار آواز میں جہازہ کی امامت کرائی۔ بعد ازاں تدبیں کے لیے اسلام کی یونیورسٹی لاہور روڈ پر حضرت قاری محمد طیب حنفی صاحب زید مجدد نے مسجد سے متصل جگہ ذاتی طور پر خرید کر قبرستان کے لیے چھوڑی ہوئی ہے، وہاں تدبیں ہوئی، رقم کو قبر میں اٹارنے کی سعادت بھی حاصل ہوئی۔ بعد ازاں تدبیں مولانا محمد حنفی جاندھری نے مسنون دعا کروائی۔ ملک بھر سے دینی علماء، اہلی مدارس اور ممتاز شخصیات نے مرحومہ کے انتقال پر تجزیت کا اظہار کرتے ہوئے ان کی دینی و تعلیمی اور تدریسی خدمات کو فراخ ٹھیکین پیش کیا ہے، بلاشبہ باحالات موجودہ وہ اعمال صالحہ کے احیاء کے لیے زندگی گزار کر کاپنے اللہ کے حضور پیش ہو گئیں۔

### الصحیح واعتذار

گذشتہ شمارہ ماہ شوال المکرم ۱۴۳۸ھ میں مقالہ ”حضرت مولانا انور شاہ کشمیری اور حاشیہ آثار السنن“ میں پروف کی بعض غلطیاں رہ گئیں، درست عبارات پیش خدمت ہیں، محترم قارئین نوٹ فرمائیں:

۱۔ شمارے کا ص ۲۳ اور مضمون کا پہلا صفحہ: لم تری العین مثلہ ولا یری مثلہ اور صحیح عبارت لم تری العین مثلہ ولا یری مثلہ نفس۔

۲۔ شمارے کا صفحہ ۲۲ اور مضمون کا ص ۲ تیسرا سطر و کان کلمہ سنج لخطاطہ الشریف شی من حل تلك المعضلات کے بعد ایک سطر کے برای عبارت رہ گئی ہے جو یہ ہے قیدہ فی تذکرته و اذائق فی کتب القوم علی شی تنحل بہ بعض المعضلات احال الیه الخ۔۔۔

۳۔ شمارے کا صفحہ ۲۵ اور مضمون کا صفحہ ۳ عربی عبارت ہے فلماظع الكتاب صحیح عبارت ہے فلماظع طبع الكتاب -

۴۔ اسی سطر میں ہے ادلة وابحاث وفواید صحیح یوں ہے ادلة وابحاث و نکات و فواید۔

۵۔ اسی پیراگراف کی تیسرا سطر میں ہے اما بنقل عبارۃ او برمز صفحۃ صحیح عبارت اس طرح ہے اما بنقل عبارۃ او حوالہ برمز صفحۃ -

۶۔ شمارے کا صفحہ ۲۶ اور مضمون کا صفحہ ۳ عربی عبارت ہے علقہ الشیخ الکشمیری علی کتاب آثار