

چودھویں صدی کا شیخ الحدیث

شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدینی تو راللہ مرقدہ کے منیج تدریس پر ایک یادگار اور نایاب تحریر

مولانا محمد قاسم علی صاحب بخاری

شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدینی رحمۃ اللہ علیہ کی ذات ستودہ صفات میں جناب باری تعالیٰ نے وہ تمام خصوصیات اور کمالات جمع فرمائے تھے جن سے ایک ذات قدی صفات کو آراستہ ہونا چاہیے۔ آپ کی جامع کمالات شخصیت کو دنیا مختلف پہلوؤں سے پیچانی ہے، چونکہ آپ کی ذات علم عمل، شریعت و طریقت کا جمیع البحرين تھی، آپ کا قلب حامل شریعت اور آپ کا عمل تفسیر شریعت تھا۔ آپ کے فضائل علمیہ اور کمالات باطنیہ کی صحیح اطلاع یا تو خداوند قدوس ہی کو ہو سکتی ہے یا ان اولیاء کرام اور علمائے زبانیں کو ہو سکتی ہے جن کو مبدہ افیض نے چشم بصیرت عطا فرمائی ہے، ہم جیسے کوچھم آپ کی ذات قدی صفات کو کیا پیچان سکتے ہیں؟ دل نہیں مانتا اور مجبور کرتا ہے کہ جس قدر بھی ان ناقص آنکھوں نے دیکھا ہے اس کو بیان کیا جائے..... لہذا ذکرہ کے طور پر تکمیل قلب کے لئے چند سطیر تحریر کی جاتی ہیں۔

اُخقر نے چونکہ آپ کے حلقة درس میں کچھ تھوڑا سازمانہ گزارا ہے اور آپ کی زبان فیض ترجمان سے قال اللہ و
قال الرسول صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریحات سنی ہیں اور آپ کو علوم نبویہ کی مندرجہ فرع پران کی نشر و اشاعت کرتے ہوئے
دیکھا ہے لہذا اس موضوع پر کچھ خامہ فرمائی کرنے کی جسارت کی جا رہی ہے۔

ابتدائی تعلیم:

آپ کی ابتدائی تعلیم نانڈہ (صلح فیض آباد) میں ہوئی چونکہ آپ کے والدہ مر جوم کو اولاد کی تعلیم و تربیت کا غیر معمولی اور بہت زیادہ خیال تھا، اس وجہ سے آپ کی ابتدائی تعلیم بہت مددہ ہوئی۔ قاعدہ بغدادی جناب والدہ مر جوم کے پاس پڑھا، پانچویں سپارہ تک والدہ مر جوم تعلیم دیتی رہیں اور اس کے بعد سے آخر تک والدہ مر جوم سے پڑھا۔ اس کے بعد فارسی پڑھی، پھر اسکول میں داخل ہو گئے اور حساب، جبر و مقابله، اقليدیس، جغرافیہ، تاریخ، مساحت عملی، اردو، فارسی..... ان علوم میں ۱۲ سال کی عمر میں مہارت حاصل کی۔

روانگی دیوبند و آغاز عربی:

اوائل صفر ۱۳۰۹ھ میں آپ دیوبند شریف لائے اور شیخ الہندر حمدۃ اللہ علیہ کی مسجد کے سامنے کوٹھی کے کمرہ میں اقامت فرمائی اور حضرت شیخ الہندر حمدۃ اللہ علیہ کے فرمانے پر حضرت مولانا خلیل احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے 'میزان الصرف' شروع کرائی۔ اس طرح سے آپ کی عربی تعلیم کا آغاز ہوا۔

دارالعلوم دیوبند میں علمی استفادہ:

آپ نے صفر ۱۳۰۹ھ سے شعبان ۱۳۱۶ھ تک دارالعلوم دیوبند میں رہ کر علمی استفادہ مہر اساتذہ سے کیا۔ آپ نے اوقات مدرسہ کے علاوہ خارج اوقات میں بہت سی کتابیں اساتذہ سے پڑھیں اور بہت محنت و توجہ سے علوم کو حاصل کیا۔ اس شغف اور پابندی کو دیکھ کر آساتذہ کرام نے اپنی عنایتیں زیادہ سے زیادہ مبذول فرمائیں، چنانچہ حضرت شیخ الہندر حمدۃ اللہ علیہ باوجود یہکہ دارالعلوم دیوبند کے شیخ العدالیں تھے اور آپ کے درس میں اوپنی کتابیں رہتی تھیں لیکن آپ کو حضرت شیخ الہندر حمدۃ اللہ علیہ نے ابتدائی کتابیں بھی پڑھائیں اور اکثر کتابیں باوجود مصروفیات کے خارج اوقات مدرسہ پڑھائیں۔ آپ ہمیشہ امتحان میں اعلیٰ اور نمایاں نمبروں سے پاس ہوتے رہے۔ ہر پرچہ امتحان کے مفروضہ نمبر اگر ۲۰ ہوتے تو ۲۲، ۲۲، ۲۱ ہوتے تو ۵۳، ۵۲، ۵۰ ہوتے تو ۵۴، ۵۳، ۵۲ ہوتے۔

آپ نے ساڑھے چھ سال کی مدت میں دارالعلوم دیوبند میں سترہ فنون کی سریعہ کتابیں اپنے مشق اساتذہ کرام سے پڑھیں، تفصیل اس طرح ہے۔

۱:- حضرت شیخ الہندر حمدۃ اللہ علیہ سے مندرجہ ذیل کتابیں پڑھیں:

دستورالمبتدی، زرزاوی، زنجانی، مراج الارواح، قالائق، مرقات، تہذیب، شرح تہذیب، قطبی تقدیمات، قطبی تصورات، مجھٹی، مفید الطالبین، نفح ایمن، مطہر، ہدایہ آخرین، ترمذی شریف، بخاری شریف، ابو داؤد شریف، تفسیر بیضاوی شریف، بخت الفکر، شرح عقائد شیعی، حاجیہ خیالی، موطا امام مالک، موطا امام محمد رحمہما اللہ تعالیٰ۔

۲:- حضرت مولانا ناز والفقار علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے فصول اکبری۔

۳:- حضرت عبدالعلی صاحب مرحوم مدرس دارالعلوم دیوبند سے سلم شریف، نسائی شریف، این ملجم شریف، سبعہ معلقہ، حمد اللہ، صدر ا، شمس باز غد، توضیح تلویح، تصریح۔

۴:- حضرت مولانا خلیل احمد صاحب مرحوم مدرس دارالعلوم دیوبند سے تلمیح المفتاح۔

- ۵:- حضرت مولانا حکیم محمد حسن صاحب مرحوم مدرس دارالعلوم دیوبند سے پنج گنج، صرف میر، نجفی، مختصر المعانی، سلم العلوم، ملا حسن، جلالین شریف، بدایہ اولین۔
- ۶:- حضرت مولانا مفتی عزیز الرحمن صاحب دارالعلوم دیوبند سے شرح ملاباجی، بحث فصل کافیہ، بدایہ انجو، منیۃ المصلى، کنز الدقائق، شرح وقاریہ، شرح مائتہ عامل، اصول الشاشی۔
- ۷:- حضرت مولانا غلام رسول صاحب مرحوم مدرس دارالعلوم دیوبند سے نورالانوار، حسامی، قاضی مبارک شاہی ترمذی شریف۔
- ۸:- حضرت مولانا منفعت علی صاحب مرحوم سے میرزا ہد رسالہ، میرزا ہد، ملا جلالی، میبدی، خلاصۃ الحساب رشیدیہ، سراجی۔
- ۹:- حضرت مولانا الحافظ احمد صاحب مرحوم سے شرح ملاباجی بحث اسم۔
- ۱۰:- حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب مرحوم سے مقامات حریری، دیوان تنبی۔
- ۱۱:- حضرت مولانا صدیق احمد صاحب مرحوم (برادر بزرگ شیخ الاسلام نوراللہ مرقد ہما) سے میزان الصرف، ایسا غوبی، منشعب۔
- ۱۲:- ۱۳۱۶ھ میں جبکہ آپ اکثر کتب درسیہ سے فارغ ہو چکے تھے تو آپ کے والد صاحب مرحوم نے مدینہ منورہ کے سفر کا ارادہ کیا چونکہ آپ کی بعض کتب ادبیہ باقی رہ گئی تھیں، اس وجہ سے آپ سفر کے لئے تیار نہ تھے، اس وجہ سے مدینہ منورہ پہنچنے کے بعد باوجود انہائی مشغولیت کے آپ نے ادبیات کی باقی ماندہ کتب کی تحریک مدینہ منورہ کے مشہور اور معمر ادیب مولانا اشیخ آندری برادہ رحمۃ اللہ علیہ سے کی۔

زمانہ طالب علمی میں خصوصی شغف:

ابتداء میں آپ کو منطق اور فلسفہ سے بہت شغف رہا، چنانچہ صدر اکے امتحان میں آپ نے ۵۷ نمبر حاصل کیئے۔ پھر آپ کو علم ادب سے شغف ہو گیا، یہاں تک کہ آپ کو مقامات حریری، دیوان تنبی، سبعہ معلقة کے قصاصائد اور عبارتیں اُزبر ہو گئیں۔ اس کے بعد علم حدیث سے خصوصی شغف ہوا، اس طرح آپ کا دور طالب علمی علم حدیث کے انہاک ہی میں ختم ہوا، پھر یہ شغف بعد میں اس قدر بڑھا کہ آپ کی تمام عمر خدمتِ حدیث میں گزری۔ اداخرذی الحجج ۱۳۱۶ھ میں مناسک حج وغیرہ سے فراغت کے بعد جب مدینہ منورہ کو روانگی ہوئی تو منزل راغب کی شب میں آپ کو سور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام کی سب سے پہلی زیارت باسعادة نصیب ہوئی۔ آپ آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھ کر قدموں میں گر گئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ کیا مانگتا ہے؟ تو آپ نے عرض کیا

جو کتابیں میں پڑھ چکا ہوں وہ یاد ہو جائیں اور جو نہیں پڑھی ہیں ان کے متعلق اتنی قوت ہو جائے کہ مطالعہ میں نہ کال سکوں۔ جناب سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ارشاد فرمایا کہ: ”یہ تجھ کو دیا۔“ یہ اسی علمی شفف کا نتیجہ تھا کہ آپ نے آقائے نامدار صلحی اللہ علیہ وسلم سے علم ہی کو طلب کیا اور آقائے نامدار نے آپ کو نعمت عطا فرمائی۔ اس علم کے ساتھ ساتھ آپ کی ذات قدی صفات علم وہی سے بھی آراستہ و پیغمبر استہ ہو گئی۔

مدینہ منورہ میں درس و تدریس:

اوآخر شعبان المظہم ۱۳۲۶ھ میں آپ علوم سے فراغت کے بعد مدینہ منورہ پہنچے۔ اس زمانے میں حرم محترم مسجد نبوی علیہ السلام میں اکثر علماء اعزازی طریقہ پر درس دیتے تھے، چنانچہ عرب اور ہندوستانی طلباء کی ہم خواہش پر آپ نے مسجد نبوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلیم میں درس کا سلسلہ شروع فرمایا اور شوال ۱۳۲۸ھ تک آپ کا حلقد درس ابتدائی پہنچانہ پر رہا۔ ذی قعده ۱۳۲۸ھ میں آپ ہندوستان تشریف لائے اور ماہ محرم ۱۳۲۰ھ میں مدینہ منورہ واپس ہوئے، اس کے بعد آپ کا حلقد درس بہت وسیع ہو گیا اور طلبہ کا ایک جم غیر آپ کے گرد جمع ہو گیا۔ اہل علم میں عموماً اور علمائے حجاز میں خصوصاً حسد اور رزقابت کا مادہ زیادہ ہوتا ہے، اس لئے جب کوئی عالم آتا ہے تو اس کی طرف آنکھیں بہت اٹھتی ہیں، علمائے ہند چونکہ عربی بولنے کے عادی نہیں ہوتے اس لئے بسا اوقات ٹکٹکت کھاجاتے ہیں اور ان کے لئے میدان امتحان و امتیاز میں پیش قدمی کرنا ممکن نہیں ہوتا، چنانچہ جب علوم میں جدوجہد کرنے والے مشرق و سلطی، افریقیہ، میمن، الجزایر، شرق الہند کے شہگان علوم کا اس قدر تجھم ہوا اور حلقة ہائے درس میں اس کی مثال نہیں ملتی تھی اور آپ کے زیر درس درسیات ہند کے علاوہ مدینہ منورہ، مصر، استنبول کے نصاب کی کتابیں مثلاً اجر و میہ، دھلان، کفرادی، الفیہ، ابن عقیل، شرح الفیہ، ابن ہشام، شرح عقoda الجماں، رسالہ استخارات، رسالہ وضعی للقاضی عضد، ابن حجر ملتقی الابحر، ذرزز، شرح مجمع الجواہ لیلکی، شرح مستحبی الاصول، ورقات، شرح نسبتی الاصول سامرہ، شرح مسامرہ، شرح طوازع الانوار، جوہر الفہیۃ (اصول حدیث) بیقویہ و دیگر رسائل اصول حدیث وغیرہ یہ کتابیں تھیں۔ آپ کا علمی حلقة ترقی کرتا گیا اور افاضہ واستفاضہ کا حلقة وسیع ہوتا رہا، تو احوالہ دیگر علماء میں رشک و رقبات پیدا ہوئی۔ آپ کے حلقد درس پر لوگوں کی نظریں اٹھتیں اور تعقیدات کا ارادہ کیا گیا مگر ان لوگوں کو اس میں کامیابی نہ ہوئی، چونکہ آپ کی تعلیم جید اور ماہر فن اساتذہ کے ذریعہ ہوئی اور پھر قدرت نے آپ کو دماغ و ذکاوت اور حفظ کا وہ اعلیٰ درجہ عطا فرمایا تھا کہ جس کی نظری خود آپ ہی تھے، نیز آپ کوئی سبق بغیر مطالعہ کے نہ پڑھاتے تھے اور دن درات کے چوبیں گھنٹوں میں سے صرف تین گھنٹے آپ آرام فرماتے اور بقیرہ دقت درس و مطالعہ میں گذرتا۔ ادھر آپ کی عربی تقریباً صاف شستہ اور بر جستہ تھی، استعداد کامل، مزید برآں محنت شاہد فرماتے، نیز آپ نے درس میں

”علمائے خیر آباد“ کا طریقہ اختیار فرمایا اور دوران درس اپنے سامنے بھی کتاب نہ رکھتے، بلکہ طالب علم کی قراءت کے بعد مسائل پر تقریر فرماتے حالانکہ علمائے مدینہ نہ صرف کتابوں کو دوران درس سامنے رکھتے تھے بلکہ اس کی شرح بھی باہم میں لے کر پڑھاتے تھے اور تقریر کے وقت عبارت شرح یا حاشیہ کی سنا دیتے تھے۔

چنانچہ آپ نے اسی طرح روزانہ چودہ پندرہ اسپاٹ کا درس دیا جن میں کتب عالیہ حدیث و تفسیر، عقائد و اصول بھی شامل تھیں اور ۱۳۲۶ھ تک مسلسل اور اس کے بعد بھی یہ سلسلہ اسی شان کے ساتھ قائم رہا۔ ان وجوہ کی بنا پر آپ کی ذہاک بیٹھ گئی اور سب آپ کی علمی قابلیت کے مترف ہونے اور سب کو آپ کی مہارت تامہ کا قائل ہونا پڑا۔ اس شان دار ترقی میں جہاں ان مادی اساب کو خلی ہے، وباں اصلیٰ و حقیقی سبب پر بھی آپ نے عمل فرمایا یعنی توجہ الی اللہ! چنانچہ آپ موبہج شریف نبویہ علی صاحبہا الصلوۃ واللَّتَّیم میں حاضر ہو کر بہت روئے اور ان علوم دینیہ کے حاصل ہونے کی درخواست پیش کی اور آپ نے اپنی بے بضا عنی کا شکوہ کیا، دیری تک اسی حالت گری میں رہے اور واپسی ہوئے، چند ہی قدم چلے تھے کہ قلب میں واقع ہوالات قنطوا من رحمة اللہ! چنانچہ حق تعالیٰ نے آپ کو حجاز میں عزت و جاہد و عطا فرمائی جو ہندی علماء کو کیا بلکہ یمنی، شای، مدنی علماء کو بھی حاصل نہیں تھی، آپ کی شہرت عرب سے تجاوز کر کے دیگر ممالک تک پہنچ پہنچی تھی اور آپ کو ۲۴ سال کی عمر میں شیخ الحرم اور شیخ العرب و العجم کے معزز القاب کے ساتھ سرفراز کیا گیا اور ان اطراف میں آپ ان القاب کے ساتھ مشہور و معروف ہو گئے

ایں سعادت بزور بازو نیست
تائے بخشد خدائے بخشدہ

صدرات دارالعلوم دیوبند:

۱۳۲۶ھ میں ایک ایسے مجمع میں جس میں دارالعلوم کی علمی ترقی پر غور و خوض ہو رہا تھا، حضرت مولانا حافظ احمد صاحب قدس اللہ سرہ نے حضرت شیخ البند رحمۃ اللہ علیہ سے فرمایا کہ اگر مولوی انور شاہ صاحب کشمیری، مولوی سہول بھا گلپوری، مولوی سید حسین احمد مدنی، مولوی عبد الصمد کرت پوری وغیرہ یہ حضرات پہاں آکر جمع ہو جاتے تو دارالعلوم کی علمی ترقی برے اعلیٰ پیاس پر ہوتی۔ حضرت شیخ البند رحمۃ اللہ علیہ نے یہ بات بہت پسند فرمائی اگرچہ اس بارہ میں سکوت فرمایا لیکن کیا باطنی تصرف کیا کہ یہ سب اشخاص بغیر کسی ظاہری جدوجہد کے کیے بعد دیگرے دیوبند پہنچ گئے لیکن مبدأء فیاض کو حسین احمد مدنی رحمۃ اللہ علیہ سے دوسرا وقت عظیم الشان کام لینا تھا لہذا آپ مستقل طور پر دارالعلوم سے متعلق نہ رہ سکے چنانچہ جب حافظ احمد صاحب و شیخ البند رحمۃ اللہ علیہ کی خواہش کے پورا ہونے کا وقت آیا تو خداوند قدوس نے ۱۳۲۶ھ میں مولانا حسین احمد مدنی رحمۃ اللہ علیہ کو دارالعلوم دیوبند کی رفع منصب علم پر مستقل

طور سے جلوہ افروز فرمایا اور دارالعلوم دیوبند نے آپ کی سرپرستی میں جو علمی ترقی کی ہے، وہ ظاہر ہے۔ دارالعلوم کی منہ علم پر دوسرے اکابر علماء محدثین عظام جلوہ افروز رہے اور اس دور میں بھی دارالعلوم کے دارالحدیث میں حدیث کی شمع روشن ہوئی اور اس پر جان شمار پروانے آئے اور انہوں نے اپنی جان شمع حدیث پر شمار کی لیکن خدا گواہ ہے کہ اس مدنی محدث نے جب شمع حدیث روشن کی تو اس پر اس قدر پروانوں کا ججوم ہوا اور دارالحدیث علم و عرفان کے تابناک ستاروں سے اس قدر جلگایا کہ دیوبند کی تاریخ میں اس کی نظری ممکن نہیں۔

درک حدیث:

تقویٰ ۱۳۲۶ء سے قبل آپ نے دارالعلوم دیوبند میں مختلف اوقات میں متعدد اونچی کتابوں کا درس دیا اور ہزاروں تشنگان علم کو سیراب کیا لیکن تقویٰ ۱۳۲۶ء سے آپ نے مستقل طور پر درس حدیث ہی دیا۔ ۳۱ سال کا یہ عرصہ دارالعلوم میں علم نبوی کی خدمت میں گزارا۔ آپ نے صحاح ستہ میں امام بخاری (متوفی ۲۵۶ھ) کی صحیح بخاری اور امام ابویسیٰ ترمذی (المتوفی ۲۷۹ھ) کی سنن ترمذی ان دو کتابوں کو اپنے درس کے لیے منتخب کیا۔

صحیح بخاری کی وجہ انتخاب تو ظاہر ہے کہ وہ بالاتفاق اصح الحکم بعد کتاب اللہ ہے، رہا سنن ترمذی کو بقیہ کتب صحاح ستہ کی بجائے زیر درس رکھنے کی وجہ یہ تھی کہ سنن ترمذی کی چند خصوصیات ہیں جو بقیہ کتب صحاح ستہ میں نہیں ہیں۔

خصوصیات سنن ترمذی:

روایات کو بیان کرنے کے بعد ان کے درجہ کو مصنف ذکر کرتا ہے یعنی صحیح، حسن، غریب وغیرہ۔ روات کے سلسلہ میں جرح و تعدیل کرتا ہے، اگر کسی راوی میں کوئی کمزوری ہے تو اس کو ذکر کرتا ہے۔ احادیث میں اگر کوئی لفظ نادر غریب الاستعمال آتا ہے تو اس کے معانی ذکر کرتا ہے۔ تعارض روایات کو دور کرتا ہے، اگر روایات میں الفاظ فہمیہ ہوں تو مذاہب اور بعد کو ذکر کرتا ہے اور ماہو البر جع عنده کو بیان کرتا ہے، اگر کوئی راوی معروف بالکتبیہ ہے تو اس کا عالم ذکر کرتا ہے، ان کے قبلہ کو ذکر کرتا ہے، وجوہ استدلال کو ذکر کرتا ہے، اس میں مکرات بہت کم ہیں، اس کے آخر میں کتاب العلل ہے، چونکہ ترمذی میں منافع بہت زیادہ ہے اور اس کی ترتیب ابواب فہمیہ پر ہے، اس کے مصنف شافعی المسلک ہیں، علماء ہند فہمی ہیں، اس وجہ سے ان روایات پر جو مذہب فہمی کے خلاف ہیں مکمل بحث کرنی پڑتی ہے اور حدیث کو فہمی انداز سے پڑھانے کے لئے سنن ترمذی کے علاوہ اور کوئی کتاب نہیں، اس لئے سنن ترمذی کو بقیہ کتب صحاح پر فوقيت دی گئی ہے۔ (باتی آئندہ)