

## حضرۃ شیخ الہند رحمہ اللہ کا احسانی و عرفانی مقام

(حصہ دوم)

جناب محمد ظفر اقبال

**شیخ الہند:** بے نفسی اور عاجزی کا عظیم مظہر:  
 عجب اور تکبر کے بال مقابل بے نفسی و متاضع ہے۔ اس کی حقیقت زبانی اظہار سے زیادہ عملی ہے۔ یہ خود کو حسن پیچ مدار، احتقر، خاکسار اور فقیر کہہ دینے سے عبارت نہیں بلکہ اس کی حقیقت خود کو کسی بھی امتیازی و صفت کی بنا پر عام لوگوں سے بلند سمجھے جانے کی عملی نفی ہے۔ بلکہ عارفین نے تو یہ بات نہایت وضاحت سے فرمائی ہے کہ جس نے اپنے لیے متاضع کو ثابت کیا وہ بے شہمہ تکبر ہے، کیون کہ متاضع کا دعویٰ تو اپنی رفتہ قدر کے مشاہدے کے بعد ہو گا، پھر جب اپنے لیے متاضع کا دعویٰ کیا گیا تو گویا اپنے مرتبے کی بلندی کا مشاہدہ کیا، یہی تکبر ہے۔ بے نفس، متاضع اور عجب سے پاک شخص ہمیشہ عام انسانوں میں گھلماڑا رہتا ہے۔ اس کے انداز و اطوار حاکم نہیں ہوتے اور نہ وہ خوردوں سے کسی بڑائی یا تنظیم کا متنی ہوتا ہے۔ حضرت شیخ الہند اس وصف میں بھی نمایاں اور ممتاز تھے، مولانا حسین احمد مدینی لکھتے ہیں:

”حضرت شیخ الہند کا طبعی نداق تھا کہ وہ غرباء اور معمولی آدمیوں میں رہنا پسند فرماتے تھے اور اپنی عادت،

لباس، چال، معاملات وغیرہ اس قسم کا رکھنا چاہتے تھے۔ اہل دنیا اور امرا اور تکلف والوں سے گھراتے تھے

..... ریل میں تیرے درجے میں سفر کرنا پسند فرماتے تھے۔“<sup>۱۵</sup>

وہ بہاءت خود کو ہر کمال اور عظمت سے معرا باور کرتے تھے۔ مولانا قاری محمد طیب لکھتے ہیں:

”اس رفتہ شان پر بے نفسی کا عالم یہ تھا کہ گویا نفس کا کوئی تقاضا باقی ہی نہیں رہا تھا۔ یا اس کے

پورے ہونے کی کوئی صورت نہیں رہ گئی تھی، یا اسے پاماں کرنے کی فکر ہر وقت دامن گیر رہتی تھی۔“<sup>۱۶</sup>

اس سلسلے میں شیخ الہند کی زندگی کے تین واقعات ملاحظہ کیجیے۔ یہ عاجزی و فروتنی آج بھی عوام سے زیادہ

خواص سے اتباع و تقلید کا مطالبہ کر رہی ہے۔ قاری محمد طیب لکھتے ہیں:

”اس زمانے میں اکثر مساجد میں کسیر بچھادی جاتی تھی جو زم بھی ہوتی تھی اور گرم بھی، یہ گھاس تالابوں میں پیدا ہوتی ہے، جب سوکھ جاتی ہے تو لوگ اسے بچانے کے لیے لے آتے تھے، اسے دیہات کا قالیں یا زم گدہ سمجھنا چاہیے۔ حضرت شیخ الہندگی مسجد میں بھی سردوں میں برابر اس کا فرش ہوتا تھا، موسم سرما آنے پر ایک دن خود ہی طلب سے فرمایا کہ آؤ بھی مسجد کے لیے کسیر لے آؤ، چار طلباء کے ساتھ ہو لیے، انھیں حضرت اپنے باغ میں لے گئے، وسط باغ میں تالاب بھی تھا اور اس پر کسیر پر کشت پیدا ہوتی تھی، چنانچہ کسیر کاٹی گئی، خود حضرت بھی ورنی سے کامنے میں شریک رہے، کاش کر جمع شدہ ذخیرے کے پانچ گھر بنائے، طلباء نے عرض کیا کہ حضرت پانچ گھریاں کیوں بنائی گئی ہیں، ہم تو چار ہیں، فرمایا اور میرا حصہ کہاں گیا؟ یہ کہہ کر چار بڑی بڑی گھریاں تو طلباء کے سروں پر رکھوائیں اور ایک اپنے سر پر رکھی، ہر چند طلباء ضد ہوئے کہ حضرت اس ذخیرے کی چار گھریاں کر دی جائیں، ہم کافی ہیں، کچھ زیادہ بوجھ نہیں، مگر حضرت نے نہ مانا، چار گھریاں طلباء کے سروں پر اور ایک اپنے سر پر رکھ کر یہ قافلہ چلا۔ شہر میں آیا اور بازار کے ایک حصے میں سے گذر، ان طلباء کو تو ممکن ہے کہ سر پر گھاس رکھ کر بازار میں سے گذرنے پر کچھ عمار آرہا ہو لیکن حضرت کی نسبی کا عالم یہ تھا کہ گویا اپنے کواس بوجھ اٹھانے کا اہل اور مستحق کچھ کر شہر سے گذر رہے تھے، دیہات والے بھی اب جسے پسند نہیں کرتے موصوف کے یہاں وہ بوجھ ایک معمولی بات تھی“۔ ۲۷

قاری محمد طیب ”اسی واقعے سے متصل ایک اور واقعہ بھی نقل کرتے ہیں جس میں تواضع، خاکساری،

لثیہت، شفقت، محبت اور حسن ادا سب ہی اسباق موجود ہیں، قاری صاحب لکھتے ہیں:

”میرے خسر مولوی محمود صاحب رام پوری فرماتے تھے کہ وہ دیوبند میں طالب علمی کے زمانے میں چھوٹی مسجد میں رہا کرتے تھے، جس میں حضرت مفتی اعظم مولانا عزیز الرحمن صاحب کا قیام تھا، اس زمانے میں طلباء میں چار پائی کا دستور نہ تھا، سادگی اور تواضع سے عموماً طلباء زمین پر لیٹتے تھے۔ مولوی صاحب با وجود رکیس گھرانے کے عام طلباء کی طرح فرش زمین پر ہی اپنے مجرے میں لیٹا کرتے تھے۔ حضرت شیخ الہندگا موصوف سے اور رام پور کے اس گھرانے سے بہت گھر اور مخلصانہ تعلق تھا اور مولوی محمود صاحب مرحوم سے یوں بھی خصوصیت زیادہ تھی، ایک دن حضرت شیخ الہند چھوٹی

مسجد میں تشریف لائے اور مولوی محمود صاحب کے حجرے پر گذر ہوا، یہ میں پر فرش بچائے لیتھ تھے، فرمایا محمود! تیرے پاس چار پائی نہیں؟ انہوں نے عرض کیا کہ حضرت چار پائی تو نہیں ہے، مجھے زمین پر لیٹنے کی عادت ہو گئی ہے، اس سے بہت متاثر ہوئے مگر فرمایا کچھ نہیں، اگلے دن دوپہر کا وقت تھا گرمی شدید تھی، لوچل رہی تھی کہ مولوی صاحب نے کھڑکی سے دیکھا، حضرت اپنے کندھے پر ایک چار پائی لیے خود تشریف لارہے ہیں، وزنی چار پائی ہے مگر اسے سر پر اٹھا کر ہا ہے۔ مولوی صاحب صورت حال دیکھتے ہی ججرے سے نکل نگئے سراور نگئے پیر حضرت کی طرف دوڑے، حضرت انھیں بھاگتا ہوا دیکھ کر دیہی سڑک پر کھڑے ہو گئے اور چار پائی زمین پر رکھ دی، جب قریب پہنچنے تو ایک خاص انداز سے فرمایا جناب یہ لے جاؤ اپنی چار پائی مجھے نہیں اٹھتی، میں بھی شیخزادہ ہوں مجھے سے یہ چار پائیں نہیں گھٹیں جاتیں۔ یہ فرمائی پیغمبر پھر لی او رکھ روانہ ہو گئے، مولوی صاحب کچھ کہتے ہی نہ پائے اور چار پائی اٹھا کر ججرے میں لے آئے، گویا انھیں کوئی کامہ معدرت بھی نہیں کہنے دیا کہ وہ معنی شاعر حسن ہو جاتی، ”<sup>۱۷</sup>

شیخ الہندؒ بہ کیک وقت اپنے معمول کی پابندی اور طلباء کی رعایت:  
قاری محمد طیب صاحب ہی نقل کرتے ہیں کہ:

”حضرت نانوتوی کی وفات کے بعد حضرت شیخ الہندؒ کی عادت تھی کہ ہر جمعرات کو حضرت گنگوہیؒ کے پاس حاضری کے لیے گنگوہ کا سفر پیدل کرتے تھے، جمعرات کو چھٹی کا گھنٹہ بجتا، اسی وقت سبق سے اٹھ کر گنگوہ کا راستہ لیتے، گنگوہ دیوبند سے ۲۲ کوس یعنی ۳۰ میل ہے، حضرت اذان عصر پر چلتے اور عشا گنگوہ پڑھ لیتے تھے۔ جمعے کا پورا دن حضرت گنگوہیؒ کی خدمت میں گزار کر اذان عصر کے قریب گنگوہ سے واپس ہوتے اور عشاء دیوبند میں پڑھ لیتے تھے۔ بر سہ برس یہ معمول رہا، سردی ہو یا گرمی یہ معمول قضائیہ ہوتا تھا۔

مولوی محمود صاحب کا بیان ہے کہ ایک دن ہم دو تین طلباء نے اصرار کیا کہ حضرت ہم بھی ساتھ چلیں گے، فرمایا اچھا، مگر اس دن حضرت نے ان طلباء کی رعایت سے پیدل سفر کرنے کے بجائے ارادہ کیا کہ سفر سواری پر ہو، تو کہا رکا ایک ٹوٹ کر ایسے پر لے لیا اور ارادہ یہ کیا کہ دو تین طلباء اترتے چڑھتے چلے جائیں گے، چنان چہ کہا رٹو لے کر دارالعلوم کے دروازے پر آگیا، حضرت حبؑ معمول اذان عصر

کے قریب درس سے اٹھے، یہ طلبہ بھی حاضر تھے تو حضرت نے فرمایا کہ بھائی میاں محمود پہلے تم سوار ہو پھر باری باری ہم بھی سوار ہوتے رہیں گے، انھوں نے حضرت کے سوار ہونے پر اصرار کیا تو حضرت نے نہ مانا اور زبردستی مولوی محمود صاحب کو سوار کر دیا، وہ طلبہ اور خود حضرت پیچھے پیچھے پیدل روانہ ہوئے بلکہ ایک پتھی لے کر ٹھوٹ کو ہٹکنا بھی اپنے ذمے لے لیا۔

مولوی محمود صاحب فرماتے تھے کہ میں سخت ضيق میں تھا کہ حضرت تو پیچھے پیچھے پیدل ہیں اور میں سوار ہوں مگر بجور تھا حکم یہی تھا، دو چار میل چل کر یہ ٹھوٹ سے اتر گئے تو حضرت نے زبردستی دوسرے طالب علم کو بھادرا یا اور خود ٹھوٹ کلتے جا رہے ہیں، چار پانچ میل کے بعد دوسرے طالب علم کو چڑھا دیا۔ غرض تیس میل کا سفر پورا طے ہو گیا مگر خود نہیں چڑھے باری باری ان طلباء کو بھاتے رہے، اس وقت معلوم ہوا کہ یہ ٹھوٹ اپنے لیے کرائے پڑتیں یا تھا بلکہ ان طلباء کے لیے شفقت لیا گیا تھا۔ جتنے کو واپسی ہوئی تو طلبہ گھبرائے کہ اب پھر وہی معاملہ ہو گا کہ ہم ٹھوٹ پر سوار ہوں گے اور حضرت پیدل چلیں گے، ہا ہم مشورہ ہوا کہ آخر کیا صورت اختیار کی جائے کہ ہم پیدل چلیں اور حضرت کو ٹھوٹ پر سوار کر دیں۔

مولوی محمود صاحب فرماتے تھے کہ میں نے کہا ترکیب تو میں کر دوں گا کہ حضرت پورے راستے ٹھوٹ سے نہ اتر سکیں مگر ایک دفعہ سوار کر دینا ہے۔ چنانچہ جب گلگوہ سے رواں گی ہوئی تو حسب معمول طلبہ پر زور دیا کہ سوار ہو مگر یہ لوگ ایکا کر چکے تھے عرض کیا کہ حضرت آتے ہوئے ہم سوار رہے اب واپسی میں نہیں ہو گا، حضرت سوار ہوں خواہ پھر اتر لیں مگر ابتدا حضرت ہی کے سوار ہونے سے ہو گی۔

جب یہ سب اکٹھے ہو کر بدضد ہوئے تو آخر حضرت نے قول فرمایا اور ٹھوٹ پر سوار ہو گئے۔ طلبانے پیچے سے مولوی محمود سے کہا کہ تم اب وہ موعودہ ترکیب کرو کہ حضرت دیوبندیک ٹھوٹ سے نہ اتنے پائیں، چنانچہ مولوی صاحب نے وہ موئژ نہیں استعمال کیا کہ جب حضرت سوار ہو گئے تو انھوں نے ٹھوٹ کے برابر میں آ کر حضرت نافوتوی، حضرت حاجی امداد اللہ، حضرت حافظ شہید وغیرہ کا برکات مذکور چھیڑ دیا۔ حضرت کی عادت تھی کہ ان بزرگوں کا ذکر چھڑتے ہی ان میں بخوبی جاتے تھے اور پھر ادھر ادھر کی کچھ خبر نہیں رہتی تھی۔

ان حضرات کا ذکر چھڑتے ہی جو حضرت نے ان بزرگوں کے واقعات بیان کرنے شروع کیے تو حضرت کو نہ راستے کی خبر رہی نہ ان طلباء کی، پورے تیس میل کا سفر طے ہو گیا، ندی آگئی جو دیوبند سے تین چار میل کے فاصلے پر ہے۔ ندی دیکھتے ہی حضرت نے گھبرا کر فرمایا کہ اوہ بندی آگئی اور یہ کہہ کر

ٹھوے کو دکراتے۔ فرمایا جائی میں نے تم سب کا حق مار لیا لو جلدی سے تم سوار ہو، طلبہ نے ہر چند حضرت کے بیٹھنے کا اصرار کیا مگر حضرت تہیر فرمائے تھے کسی کرنہیں سنی، باری باری ان لوگوں کو بھلایا، شہر میں داخل ہوئے تو پھر اسی شان سے کہ طلباء سوار ہیں اور حضرت پیدل ہیں، پتھی ہاتھ میں ہے اور ٹھوٹ ہاک رہے ہیں جس سے طلباء بچنا چاہتے تھے بالآخر وہی چیز پھر سامنے آ کر رہی۔ سبحان اللہ بنے فسی اور شفقت کی انتہا ہے۔

۲۹

### شیخ الہند: اتباع شیخ کا مشائی نمونہ:

اس مقام پر اگرچہ یہ واقعہ شیخ الہند کے معمول کی پابندی اور طلباء کے حق میں شفقت و رعايت کی غرض سے بیان کیا گیا ہے، لیکن اگر اس سے متصل ایک اور اہم واقعہ بیان نہ کیا جائے تو بات ادھوری رہ جائے گی اور منازل سلوک و احسان میں شیخ کی اتباع کامل کے متعلق شیخ الہند کا اسوہ پوری طرح نکھر کر سامنے نہیں آ سکے گا۔ شیخ الہند کا یہ معمول ذکر کیا جا چکا ہے کہ آپ کا جعرات کے روز چھ گھنٹے پڑھانے کے بعد دیوبند سے گنگوہ پیدل جانے کا معمول تھا۔ ایک دفعہ:

”شیخ الہند“ کے دوست نے جو زمانہ طالب علمی سے دوست تھے اور بعد میں سرکاری ملازمت اختیار کر لی تھی، پوچھا کر او محدود بتاتو دے، گنگوہ میں کیا رکھا ہے جو توہر جعرات کو دوڑا دوڑا جاتا ہے؟ شیخ الہند نے جواب دیا: خالم تو نے پی ہی نہیں! اب کے تو بھی چل! — وہ ساتھ جانے پر تیار ہو گیا، چنانچہ ساتھ لے گئے، اتفاق سے ان دنوں شاہ عبدالقدوس گنگوہیؒ کے مزار پر عرس ہو رہا تھا۔ حضرت امام ربانی [گنگوہیؒ] کا معمول عرس کے ایام میں ابتدأ تو یہ تھا کہ ان دنوں میں گنگوہ چھوڑ دیتے تھے، خانقاہ خانی کر دیا کرتے تھے اور جب معدور ہو گئے تھے تو سفر ترک فرمادیا تھا۔ ہاں! خانقاہ میں نہیں آتے تھے، البتہ نماز کے لیے پانچوں وقت تشریف لاتے، بلکہ نماز خود ہی پڑھایا کرتے تھے۔ اتنا لحاظ عرس والے بھی کرتے تھے کہ اذان کے وقت سے جماعت ختم ہو جانے اور سنتیں وغیرہ پڑھنے تک قوالی بند کر دیا کرتے تھے۔ ان ایام میں حضرت کے بیان مہمانوں کی آمد و رفت بالکل بند رہتی تھی، کسی سے مصافی نہیں کرتے تھے — غرض حضرت شیخ الہند رات کے وقت گنگوہ پہنچ اور حضرت کے مکان پر حاضر ہوئے۔ حضرت نے دیکھتے ہی ڈاشنا شروع کر دیا اور فرمایا، ابھی واپس جاؤ۔ آپ [شیخ الہند] کے ایک اور بھائی اور دوست تھے شاہ مظہر حسین گنگوہیؒ، مولانا فخر الحسن گنگوہیؒ بھی ابو الداؤد کے بھائی،

انھوں نے عرض کیا، حضرت! یہ عرس میں شرکت کے لیے نہیں آئے، آپ کے پاس آئے ہیں۔ حضرت [گنگوہی]<sup>ؒ</sup> نے ارشاد فرمایا، میں بھی جانتا ہوں عرس میں شرکت کے لیے نہیں آئے، میں اتنا بھولانہیں ہوں۔ میرے پاس آئے ہیں، مگر آئے تو ہیں اس مجھے میں ہو کر، ان کے ذریعے اس مجھے کی رونق تو بڑھی، من کثر سواد قوم فهو منهم [جس نے کسی قوم کے افراد میں اضافہ کیا وہ ان ہی میں سے ہے] وار و ہوا ہے، قیامت کو اپنی برأت کرتے رہیں۔ اس کے بعد شاہ مظہر حسن گنگوہی ان [شیخ الہند]<sup>ؒ</sup> کو اپنے مکان پر لے گئے اور کہا روٹی تو کھالو، اس پر حضرت شیخ الہند<sup>ؒ</sup> نے آب دیدہ ہو کر فرمایا کہ ”حضرت تو فرمادیں ابھی چلا جا، میں کس منھ سے کھاؤں!“ چنان چاہی وقت گنگوہ سے واپس ہو گئے پھر دوسرے وقت عرس ختم ہونے کے بعد حاضر ہوئے۔<sup>۱۳</sup>

### شیخ الہند: استاذ نانوتوی کی خدمت: ۲۲ میل کا پیدل سفر:

جس انسان کا نفس اس درجے مزکی اور مطہر ہو چکا ہو، اس کا قلب اپنے محسین اور استاذ، جن سے اسے علم و فضل اور صلاح و تقوے بلکہ ایمان میں رسوخ اور عمل میں دوام کی دولت میسر آئی ہو، کی محبت سے کس درجے لبریز ہو گا اس کا اندازہ لگانا مشکل نہیں ہے۔ یہ محبت ہی انسان کو محظوظ کا خادم اور محظوظ کو خدموم بنتی ہے۔ اس خدمت کا صرف ایک نمونہ دیکھیے، ایک مرتبہ مولانا نانوتوی<sup>ؒ</sup> کو بخار تھا۔ زمانہ بر سات کا تھا اور آنادیوبند تھا۔ شیخ الہند<sup>ؒ</sup> نے استاذ نانوتوی<sup>ؒ</sup> کو گھوڑے پر سوار کیا، ایک ہاتھ سے اس کی لگام پکڑی اور ایک ہاتھ سے رکاب کے تربیب ہو کر حضرت کی کمر کو سہارا دیا اور اس طرح ۲۲ میل کا راستہ پیدل طے کیا۔<sup>۱۴</sup>

۲۲ میل کا پیدل سفر — یہ کوئی معمولی بات نہیں ہے۔ یہ وہی شخص کر سکتا ہے جس کو استاذ کی محبت نے بے خود کر دیا ہو۔

### شیخ الہند: مولانا نانوتوی<sup>ؒ</sup> کے والد کی اولاد سے بڑھ کر خدمت:

چلیے حضرت نانوتوی<sup>ؒ</sup> تو استاذ تھے، اس طرز کی خدمت کی مثالیں ڈھونڈنے سے دیگر باصفا حضرات کے یہاں بھی مل جائیں گی۔ لیکن ایک واقعہ اس سے زیادہ حیران کر دینے والا ہے جو استاذ نانوتوی<sup>ؒ</sup> سے نہیں بلکہ ان کے والد محترم سے متعلق ہے۔ مولانا قاری طیب<sup>ؒ</sup> لکھتے ہیں:

”حضرت نانوتوی کے والد شیخ اسد علی مرحوم جب مرض وفات میں شدید بیتلہ ہوئے تو علاج کے لیے دیوبند لائے گئے، قیام شیخ الہند کے مکان پر ہوا، دستوں کا مرض تھا..... ایک دفعہ دست چار پائی پر خطا

ہو گیا اس وقت حضرت نانو توی بھی یہاں موجود تھے، حضرت شیخ الہند موجود تھے اور صورت ایسی ہو گئی کہ نجاست اٹھانے کے لیے ظرف بھی نہ تھا۔ حضرت شیخ الہند نے بے تکلف ساری نجاست اپنے ہاتھوں اور ہتھیلوں میں لے لی اور سینٹی شروع کر دی، تمام ہاتھ گندگی میں آلوہ، ہی نہ تھے بلکہ ہاتھوں میں نجاست لبریزی کے ساتھ بھری ہوئی تھی۔ حضرت نانو توی پہنچ گئے اور دیکھا کہ حضرت شیخ الہند کے دونوں ہاتھ نجاست اور مواد سے بھر پور ہیں اور وہ اسے سمیٹ کر بار بار باہر جاتے ہیں اور چینک چینک کر آتے ہیں۔ اس پر حضرت نانو توی بہت متاثر ہوئے اور وہیں کھڑے کھڑے ہاتھ دعا کے لیے اٹھائے اور عرض کیا کہ خداوند! محمود کے ہاتھوں کی لاج رکھ لے اور اس خاص وقت میں جو جو بھی اپنے اس محظوظ تلمیذ کے لیے مانگ سکتے تھے ہاتھ اٹھائے ہوئے مانگتے رہے۔ ۳۲

مولانا نانو تویؒ اور مولانا گنگوہیؒ کی اولادوں سے خادمانہ برتاوؒ کے مظاہر:

اس خدمت و محبت اور مولانا نانو تویؒ کے دل سے نکلی ہوئی دعاؤں نے شیخ الہندؒ کی عظمت و رفتہ کو شریا تک پہنچا دیا — مولانا نانو تویؒ کے خدا جانے کتنے اور کیسے کیے ذہین و ذکر کی تلامذہ ہوں گے، لیکن آج ان کی اکثریت کا نام تاریخ اور ماضی کے دھنڈکوں کی نظر ہو چکا اور شیخ الہندؒ کا نام مولانا نانو تویؒ کے ساتھ ایسے جڑا ہوا ہے جیسے روئی کا مشک تیریز کے ساتھ — یہ استاذ کی محبت ہی کا اثر ہے کہ مولانا نانو تویؒ اور مولانا گنگوہیؒ کے متعلقین سے شیخ الہندؒ خادمانہ برتاوؒ فرماتے تھے اور ان کے حقوق ادا کرنے کی کوشش کرتے تھے — مولانا محمد قاسم نانو تویؒ کے صاحبزادے حافظ محمد احمد صاحبؒ، جو شیخ الہند کے شاگرد تھے، کے متعلق شیخ الہندؒ نے فرمایا:

”حافظ احمد کا میرے دل میں اتنا احترام ہے کہ اگر وہ پانچ نے کی تو کری اٹھانے کو بھی مجھ سے کہیں تو میں اس کی قیمت کو اپنی عزت سمجھوں گا۔“ ۳۳

شیخ الہندؒ، حافظ صاحب کے استاذ ہوتے ہوئے بھی ان کے سامنے مودب اور نیاز مندان بیٹھا کرتے تھے۔ یہ معمول کی بات تھی کہ جب حافظ صاحب شیخ الہندؒ کے مکان پر تشریف لے جاتے اور شیخ الہندؒ صحن مکان میں چار پائی پر بیٹھے ہوتے، دروازے کے سامنے کی سڑک کی لمبی مسافت سے جہاں حافظ صاحب آتے ہوئے شیخ الہندؒ کو نظر پڑ جاتے تو حضرت چار پائی چھوڑ کر کھڑے ہو جاتے تھے اور اس وقت تک کھڑے رہتے تھے جب تک کہ حافظ مکان میں پہنچ کر اپنی جگہ بیٹھنے جائیں اور ان کے بٹھانے کی صورت یہ ہوتی تھی کہ حضرت شیخ کری مگلوواتے، اسے اپنے سرہانے بچاتے، جب حضرت حافظ صاحب اس پر بیٹھ جاتے تب حضرت چار پائی پر بیٹھ جاتے۔ ۳۴

یہ توبہ را است مولانا نانوتوی کی اولاد کا معاملہ تھا، اب مولانا نانوتوی کی تیسرا نسل یعنی حافظ محمد احمد کے صاحبزادگان مولانا قاری محمد طیب اور مولانا محمد طاہر کے ساتھ رویدی ہے۔ قاری محمد طیب لکھتے ہیں، جب شیخ الہند نے مالٹا سے رہا ہو کر دیوبند و دفر مایا تو حافظ صاحب نے فرمایا کہ حضرت ان دونوں بچوں [محمد طیب اور محمد طاہر] کو بیعت فرمائیجیے تو از را لفظ فرمایا:

”لوگ مجھے کہتے ہیں کہ یہ بڑا ہوشیار ہے۔ دو بزرگوں [حضرت گنگوہی اور حضرت نانوتوی] کے دو ہی صاحبزادے ہیں [مولانا مسعود احمد گنگوہی اور حافظ احمد صاحب] اس نے دونوں پر پہلے ہی سے قبضہ جما رکھا ہے، اب اگر ان بچوں کو بھی بیعت کر لیا تو کہیں گے کہ دیکھو اس نے آگے کو بھی قبضہ کرنے کو داغ بیل ڈال دی ہے — دو دون کے بعد اچاک خود ہی دارالعلوم تشریف لا کر مجھے اور طاہر مرحوم کو بلایا، ہمارے ذہن میں بھی بھیں رہا تھا کہ ہمیں بیعت بھی ہونا ہے۔ میں نے عرض کیا حضرت کیوں یاد فرمایا؟ فرمایا مرید کرنا ہے۔ اس وقت ندامت سی ہوئی کہ اس کے لیے ہمیں خود حاضر ہونا تھا، لیکن یہاں قصہ عکس ہو رہا ہے۔“ ۵۳

استاذ کی اولاد کے حق اور خدمت کا ایک اور محیر العقول واقعہ دیکھیے جو اپنے تاثر میں اس سے بھی بڑھ کر ہے۔ جب قاری طیب صاحب کا رشتہ شیخ الہند کے ایما حکم پر رام پور کے ایک باعزت و دین دار گھرانے میں طے ہوا تو شیخ الہند نے بڑی امنگ اور جوش مرت سے فرمایا کہ بھائی! یہ رشتہ میں لے کر جاؤں گا۔ چنان چہ یہ پیغام خود ہی لے کر رام پور تشریف لے گئے اور وہاں جا کر فرمایا:

”میں اس وقت حضرت نانوتوی کے گھر انے کے ایک ڈوم اور جام کی جیشیت سے رشتہ کا پیام بکر آیا ہوں۔“ ۵۴

### حوالی

- (۲۵) حسین احمد مدی، سفرنامہ شیخ الہند، صفحہ ۱۵۹۔.....(۲۶) قاری محمد طیب، ”چچاں مثالی شخصیات“، مشمولہ محمود رسائل حکیم الاسلام [مرتب: محمد عمران قاسی گینانوی]، مردان: مکتبۃ الاحرار، ۱۴۰۱ھ، جلد ۱، صفحہ ۳۲۲۔.....(۲۷) ایضاً، صفحہ ۳۲۲۔
- صفحات ۳۲۲-۳۲۳۔.....(۲۸) ایضاً، صفحہ ۳۲۳۔.....(۲۹) ایضاً، صفحہ ۳۲۵-۳۲۶۔.....(۳۰) محمود حسن گنگوہی، ملفوظات نقیبہ الامت، جلد ۱، صفحات ۱۰۶-۱۰۷۔.....(۳۱) عزیز الرحمن بجزوری، تذکرہ مشائخ دیوبند، بجزور: زرین کتب خانہ، ۱۹۵۸ء، صفحہ ۲۰۲۔.....(۳۲) قاری محمد طیب، ”چچاں مثالی شخصیات“، مشمولہ محمود رسائل حکیم الاسلام، جلد ۱، صفحات ۳۲۷-۳۲۶۔.....(۳۵) ایضاً، صفحہ ۳۲۲-۳۲۳۔.....(۳۶) ایضاً، صفحہ ۳۲۶۔.....(۳۳) ایضاً، صفحہ ۳۲۹۔.....(۳۷) ایضاً، صفحہ ۳۳۰۔.....(۳۸)