

## لباس اسلامی تہذیب کی روشنی میں

سیدنا ولی اللہ

ایک مرتبہ ایک صحابی کو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے دیکھا کہ وہ بہت معمولی اور خراب لباس پہنے ہوئے ہیں، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے پوچھا مال ہے؟ انہوں نے عرض کیا ہاں، فرمایا: کس قسم کا مال ہے؟ انہوں نے کہا: مجھے اللہ نے ہر قسم کا مال دے رکھا ہے، آپ نے فرمایا: جب اللہ نے تمہیں مال و دولت سے نوازا ہے تو پھر اللہ کے انعام و اکرام کا اڑب بھی تمہارے اوپر نظر آتا چاہئے۔

حضرت جابرؓ فرماتے ہیں کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک پر اگنڈہ بال شخص کو دیکھ کر فرمایا کہ کیا یہ آدمی کوئی ایسی چیز نہیں پاتا جس سے سر کے بال درست کر لیتا، ایک دوسرے شخص کو دیکھا جو بہت میلے کپڑے پہنے ہوئے تھا تو فرمایا: کیا اس کے پاس کوئی ایسی چیز نہیں ہے جس سے یہ اپنے کپڑے دھولیتا۔

خاص کر جمعہ، عیدین اور اجتماعی جگہوں کے لئے بہتر اور اچھے لباس کا انتخاب کرنا چاہئے اور نظافت و زیبائش کا خصوصی اہتمام کرنا چاہتے ہیں، ارشاد بجوی صلی اللہ علیہ وسلم ہے کہ اگر ہو سکتے تو کام کا ح کپڑوں کے علاوہ جمعہ کے لئے ایک شخصی جوڑا اپنالینے میں کیا حرج ہے۔

کپڑوں کی اقسام / عمائدہ: سرچھانے کے لئے گیڑی کا استعمال عربوں میں اسلام سے پہلے بھی رائج تھا، حضرت علیؓ کے الفاظ ہیں: "عماسه عربوں کا تاج ہے۔"

اسلام نے بھی اسے برقرار رکھا، بلکہ اس کی طرف رغبت دلائی، ارشاد ہے کہ "عماسه باندھوں سے علم میں اضافہ ہو گا"۔ اور مشرکین سے ممتاز رہنے کے لئے کہا گیا کہ مسلمان گیڑی کے ساتھ ٹوپی کا استعمال بھی کریں۔

عماسه کا طریقہ یہ ہے اسے پیچے دار باندھ کر شملہ دونوں موئیہوں کے درمیان آدمی پشت تک چھوڑ دیا جائے۔ ایسے ہی شملہ دائیں کان کی جانب بھی چھوڑ اجا سکتا ہے اور دو شملے چھوڑنے کی اجازت ہے اس طور پر کہ ایک کنارے کو

آگے کی جانب اور دوسرے حصے کو پیچھے کی جانب کر لیا جائے، بغیر شملے کے بھی عمامہ باندھنا آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔

عمامے کی مقدار کے بارے میں بارہ اور سات ہاتھ تک کی روایتیں ہیں مگر وہ فنِ معیار پر پوری نہیں اترتیں۔ عمامہ ہر وقت مستحب ہے، تاہم اجتماعی جگہوں میں اور ایسے ہی نماز کے وقت اس کی اہمیت کچھ اور ہی بڑھ جاتی ہے۔ لیکن مند فردوں وغیرہ میں عمامہ باندھ کر نماز پڑھنے کی جو فضیلت آئی ہے کہ عمامہ کے ساتھ نماز پچیس نمازوں کے برابر ہے، یا اس طرح کی دیگر روایتیں، وہ موضوع ہیں۔

ٹوپی: آپ صلی اللہ علیہ وسلم عام طور سے ٹوپی عمامے کے نیچے پہننا کرتے تھے، مگر آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے صرف ٹوپی پہننا بھی منقول ہے، آپ کی ٹوپی سفید اور سر سے چپکی ہوئی ہوتی تھی، ترمذی نے نقل کیا ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی ٹوپیاں گول اور سر سے گلی ہوئی ہوتی تھیں۔

ٹوپی سے مقصود سرچھانا ہے، یہی وجہ ہے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے مختلف ساخت اور وضع کی ٹوپیاں پہنی ہیں، صحابی رسول حضرت انس اور دیگر لوگوں سے ”برنس“ پہننا ثابت ہے، جسے راہب لگایا کرتے تھے، اس لئے کسی مخصوص وضع کی ٹوپی پر اصرار درست نہیں۔

رمال اور قلیہ: اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے رمال کا استعمال بھی فرمایا ہے۔ بہ اس طور کہ اس سے سر اور چہرے کے اکثر حصے کو چھپاتے تھے، عربی میں اس کے لئے ”تفع“ کا لفظ استعمال کیا جاتا، جس کی تشریح حافظ ابن حجر عسقلانی نے یہی کی ہے: ”جاد ریا اس کے علاوہ اور کسی کپڑے سے سر اور چہرے کے اکثر حصے کوڈھاک لینا“ ”تفع“ ہے۔ ”چہرے یا ہاتھ وغیرہ پوچھنے کے لئے تو لیے استعمال کرنا بھی جائز ہے، فتاویٰ ہندیہ میں ہے:

”وضو خشک کرنے کے لئے یا ناک صاف کرنے کے لئے کسی کپڑے کو استعمال کرنے میں کوئی حرج نہیں، جامع صغیر میں ہے کہ دکھنے پسینے پوچھنے کے لئے اخھائے پھرتے ہیں مگر وہ ہے، لیکن صحیح یہ ہے کہ مکروہ نہیں ہے۔“ قیص: قیص، اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا پسندیدہ لباس ہے، کیونکہ اس سے بدن اچھی طرح ڈھک جاتا ہے، نیز اس میں تواضع و اکاری بھی ہے، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے قیص کی لمبائی سختنے سے اوپر اور آدمی پنڈلی تک ہوتی، اور آسمیں گھٹنوں تک، اور گریبان سینے کے سامنے ہوتا۔

چادر: کرتے کی جگہ چادر اور حصنا بھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا معمول تھا، یہیں کی بھی ہوئی چادر جس میں سرخ یا بزر دھاریاں ہوتی تھیں آپ کو بہت پسند تھی، چادر کی لمبائی عام طور پر چھاتھ اور چوڑائی ساز ہے تین ہاتھ ہوتی تھی۔

لگی اور پاجامہ: اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم زیادہ تر لگی ہی باندھا کرتے تھے، جس کی لمبائی ساز ہے چار ہاتھ اور چوڑائی ڈھائی ہاتھ ہوتی، پا جامہ ستر پوشی کے لئے بہترین لباس ہے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پا جامہ خریدنا ثابت ہے

اور ظاہر ہے کہ پہنچنے والے خریدا ہوگا۔ بعض صعیف حدیثوں میں صراحت ہے کہ آپ نے پاجامہ پہنا بھی ہے، صحابہ کرام پر صلی اللہ علیہ وسلم کی اجازت سے پاجامہ پہنا کرتے تھے بلکہ آپ نے ان پاجامہ کی ترغیب بھی دی ہے۔ حضرت علیؓ سے مردی ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”اے لوگو! پاجامہ پہنونکہ وہ ستر پوشی کے لئے بہترین لباس ہے۔“ اچکن: مسیح بن مخرمؑ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک مرتبہ اچکنیں تقسیم فرمائیں اور مخرمؑ کو نہیں۔ دیا، تو انہوں نے مجھ سے کہا: بیٹے آؤ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چلیں، میں ان کے ساتھ چلا، والد نے کہا: جاؤ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو باہر تشریف لے آنے کے لئے عرض کرو، میرے کہنے پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم باہر تشریف لائے اور آپ کے دست مبارک میں ان اچکنوں میں سے ایک اچکن تھی، اور فرمایا کہ مخرمؑ میں نے یہ اچکن تمہارے لئے بچار کھلی تھی۔

جبکہ: حضرت مغیرہ بن شعبہؓ فرماتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے روی جبکہ پہنا جس کی آستین بند تھی، اس حدیث سے جہاں یہ معلوم ہوا کہ جبکہ پہننا جائز ہے وہیں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ دیگر قوموں کے بنائے ہوئے لباس استعمال کے جا سکتے ہیں، کیونکہ ”رمی جبکہ“ شام میں ہنایا جاتا تھا جو عیسائیوں کے زیر اقتدار تھا۔ جوتا اور موزہ: ننگے پیر چلنے کی وجہ سے جو مشکلیں، پریشانیاں انہانی پڑتی ہیں، نیز اس کی وجہ سے بہت جلد تھکن کا احساس روزمرہ کا مشاہدہ اور تجربہ ہے، جوتا اور چلپ پہن کر چلنے میں اس کی نسبت بہت کم تکلیف اور مشقتوں ہوتی ہے، یہی وجہ ہے کہ آپ نے ایک سفر کے موقع پر فرمایا کہ ”لوگو! جو تے استعمال کرو کیونکہ جوتا پہننے والا شخص سوار کی طرح ہے۔“ مراد یہ ہے کہ جوتا پہن کر چلنے میں ننگے پیر کی نسبت کم پریشانی ہوتی ہے۔

اللہ کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جوتا استعمال کرتے تھے مگر آپ کا جوتا اس طرح سے نہیں تھا جو ہمارے نیہاں مروج ہے، بلکہ چڑے کے ایک شول پر دو تسمے لگے ہوئے تھے، جس طرح آج کل کی چلپیں ہو اکری ہیں، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے موزہ بھی پہنا ہے، ترمذی نے نقل کیا ہے کہ نجاشی شاہ جب شنے دو سیاہ سادہ موزے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں بے طور بدیہی پیش کئے اور آپ نے اسے استعمال فرمایا۔ جب کہیں بیٹھنا ہوتا ہے تو بہتر ہے کہ جوتا اتار دیا جائے، حضرت انسؓ سے مردی ہے کہ نبی رحمت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جب تم بیٹھو تو جوتا اتار دیا کرو تو تاکہ قدم کو راحت محسوس ہو۔“ ایسے ہی کھانے کے وقت جوتا نکال دینا اچھا اور پسندیدہ ہے، کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے: ”جب تمہارے سامنے کھانا پیش کیا جائے تو جوتا اتار دو، اس لئے کہ یہ عمل پاؤں کے لئے راحت رساں ہے۔“

صرف ایک جوتا پہن کرنیں چلتا چاہئے، اگر راستے میں کسی جوتے میں کوئی خرابی پیدا ہو جائے تو بیٹھ کر ٹھیک کر لے، پھر آگے بڑھے، رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا یہی فرمان اور یہی طرز عمل ہے، ایسے ہی ایک آستین کو پہننا اور دوسرے کو لٹکا لیتا یا کندھے پر ڈال لینا بھی منوع ہے، کیونکہ یہ وقار کے خلاف ہے۔

آواز دینے والے جو تے اس غرض سے پہننا کر لگ کی میری طرف متوجہ ہوں، لگا ہیں میری طرف انھیں منوع ہے، خاص کر عورتوں کے لئے اس طرح کے جو تے پہن کر باہر لکھنا کراہت سے خالی نہیں۔

جوتا پہننے سے پہلے مجاز لینا مستحب ہے، حضرت ابو مامہ غفرماتے ہیں کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے موزہ پہننے کا ارادہ کیا، ابھی ایک ہی پہننا تھا کہ دوسرا بے کو کو اٹھا لے گیا، اور جب اوپر لے جا کر گرایا تو اس میں ایک سانپ نکلا، یہ دیکھ کر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”جو کوئی الشاد آختر کے دن پر ایمان رکھتا ہے وہ جو تے کو مجاہنے سے پہلے نہ پہنے۔“

اوڑھنی اللہ پاک کا ارشاد ہے: ”اور اپنی اوڑھنیوں کو اپنے سینوں پر ڈال لیا کریں۔“

اس آیت کی تفسیر میں مفسرین نے لکھا ہے کہ زمانہ جاہیت میں عورتیں اوڑھنی سر پر رکھ کر اسے پیچے کی طرف لٹکا دیا کرتی تھیں جس کی وجہ سے گلہ اور سینے کا بالائی حصہ نمایاں رہتا۔ ”گویا یہ حسن کا مظاہرہ تھا“، قرآن کریم نے اس طرزِ عمل پر نکیر کی اور یہ تصور دیا کہ اوڑھنی کوئی فیشن یا ”گلے کا ہار“ نہیں بلکہ اس سے مقصد ستر پوشی ہے، اس لئے اوڑھنی کا اس قدر دیزی ہوتا لازمی اور ضروری ہے کہ سر کے بال نظر نہ آئیں، نیز اس سے بال کے ساتھ کان، گردن اور سینے کا حصہ ڈھک جائے۔ ان لوگوں نے جن کے درمیان قرآن نازل ہو رہا تھا آیت کا یہی مطلب اور مفہوم سمجھا، چنانچہ روتوں میں آتا ہے کہ جب یہ آیت نازل ہوئی تو عورتوں نے اپنے موٹے کپڑوں کو چھانٹ کر ان کا دوپٹہ بنالیا۔

حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ان نیک بندیوں کی تعریف کرتے ہوئے فرماتی ہیں: ”اللہ ہماری جنین کی عورتوں پر رحمت نازل کرے، جب آیت ﴿ولیضر بن بخمرهن علی جیوبهن﴾ نازل ہوئی، انہوں نے اپنی چادروں کو مجاہر کراؤڑھنی بنالیا۔“

اس سلسلے میں صرف لوگوں کی فہم پر اعتماد نہیں کیا گی بلکہ حدیث میں اس کی صراحة کردی گئی کہ ستر پوشی کے لئے باریک دوپٹہ کافی نہیں، حضرت دیجیہ لکلی فرماتے ہیں کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ”قبطی“ کپڑے (جنے سر کے قبطی) بنایا کرتے تھے، باریک اور سفید ہوا کرتا تھا) لائے گئے، آپ نے اس میں سے ایک کپڑا مجھے بھی دیا اور فرمایا کہ اسے دوکھلے کرلو، ایک سے تم قیص بنالا اور دوسرا کھلے کو اپنی الہمی کو دے دو کہ دوپٹہ بنالے، مگر اپنی بیوی سے کہہ دینا کہ اس کے نیچے استر لگا لے تاکہ بال نظر نہ آئے۔

سازھی: عورتوں کے لئے سازھی پہننے کی بھی منجاش ہے۔ بشرطیکہ اس سے مکمل طور سے ستر پوشی ہو جائے، البتہ ان میں جہاں غالباً ہندوانہ لباس مانا جاتا ہے کروہ ہے، مفتی کفایت اللہ صاحب ”لکھتے ہیں کہ جہاں مسلمان عورتوں کے اپنے لباس میں سازھی داخل ہے، وہاں پہننا جائز ہے، جہاں مسلمانوں میں سازھی مروج نہ ہو صرف غیر مسلم عورتوں کے لباس میں داخل ہو وہاں کروہ ہے۔ سازھی کے علاوہ قیص، پاجامہ، تہینہ وغیرہ کا استعمال بھی جائز ہے اگر مردوں سے

امتیاز برقرار رہے۔

برقع: ایک عورت کے لئے ممکن حد تک بہتر ہے کہ وہ گھر کی چہار دیواری کے اندر ہی رہے تاہم بہ وقت حاجت ضرورت باہر نکلنے کی بھی اجازت ہے، لیکن اس وقت بھی پورے جسم کو سر سے پیر تک اس طرح چھپا لیا ضروری ہے کہ جسم کے تشیب فراز ظاہر نہ ہوں، یہ عورت کو قید کرنا یا اپاچ بنا دینا نہیں ہے بلکہ اس کی عصمت و عفت کے لئے ایک ناگزیر ضرورت ہے، قرآن کہتا ہے: ”اے نبی! اپنی یو یوں، بیٹیوں اور مومنین کی عروتوں سے کہہ دو کہ وہ اپنے اوپر چادر کے ایک حصہ کو لٹکایا لیا کریں، اس کی وجہ سے وہ پہچانی جائیں گی، الہذا ستائی نہ جائیں گی۔“

آیت میں ”جلاءب“ کا لفظ آیا ہے جو جلباب کی جمع ہے، جلباب اسکی بڑی چادر کو کہتے ہیں جس سے پورا جسم چھپ جائے، آیت کا مفہوم یہ ہے کہ ”پورے بدن کو ڈھانپنے“ کے ساتھ چادر کا کچھ حصہ نیچے چہرے پر بھی لٹکا لیں“ جسے عام طور پر گھونگھٹ نکالنا کہتے ہیں، حضرت عبداللہ بن عباس ”آیت کی تفسیر میں فرماتے ہیں کہ ”اللہ نے عروتوں کو حکم دیا ہے کہ جب وہ ضرورت کے وقت گھر سے باہر نکلیں تو وہ اپنے چہرے کو سر کے اوپر سے اس طرح ڈھانک لیں،“ بس صرف ایک آنکھ کھلی رہے تاہم مقصود پورے جسم کو چھپانا ہے، اس لئے بھی ہیئت اور کیفیت ضروری نہیں جس طرح پورا جسم چھپ جائے اور مقصود حاصل ہو جائے، کافی ہے۔“

برقع کے یہ احکام متفقہ ہیں اور عام طور سے مسلمان عروتوں کا اس پر عمل بھی ہے، اس وقت جس بات کی طرف توجہ دلائی مقصود ہے وہ ہے موجودہ برقع کی ہیئت، نوعیت اور ساخت، افسوس کا اس سے برقع کا مقصد پورا نہیں ہوتا، لیکن اور قیمتی برقع اس پر طرف تماشا ان کی ساخت، بناؤ سنگا را اور فیشن کے اظہار کا بہترین ذریعہ ہے، حالانکہ قرآن میں زینت اور بناؤ سنگا را چھپانے کا حکم دیا گیا ہے۔ امام ابو بکر حصاص رازیؒ لکھتے ہیں کہ ”جب زیور کی آواز تک کو قرآن نے اظہار زینت قرار دے کر منوع کیا ہے تو مزین رُغلوں کے کام دار برقعے پہن کر لکھنا بد رجاء الی منوع ہو گا۔“

کپڑا پہننے کے آداب: جن چیزوں میں ایک گونہ شرافت، اعزاز، زینت و جمال، صفائی و سحرائی اور پاکیزگی کا پہلو ہو، اس میں شریعت دائیں سست سے ابتداء کو پسند کرتی ہے، اور اس کے بخلاف کے لئے باعیں جانب کو، حضرت حصہ ام المومنینؓ سے منقول ہے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم خور دنوش، پوشش اور عطیہ دینے لینے میں دائیں ہاتھ کو استعمال کرتے اور باعیں کو اس کے علاوہ دیگر چیزوں میں، حضرت عائشہ صدیقہؓ سے مردی ہے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم پا کی وصفائی، جوتا پہننے، کنگھی کرنے اور ہر کام میں کوشش بھردا فتنی جانب سے ابتداء کر تے تھے۔

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان بھی ہے: ”جب تم کپڑے پہنواو وضو کرو تو دائیں جانب سے ابتداء کرو۔“

اس لئے کپڑا اور جوتا وغیرہ پہننے میں مستحب ہے کہ دائیں سست سے ابتداء کی جائے اور اتارنے میں باعیں سست کی رعایت رکھی جائے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں ان سب عمل کی توفیق عطا فرمائے۔ (آمین)