

تبصرہ کتب

تبصرہ نگار: م-س

تبصرے کے لئے کتاب کے دونوں ارسال کرنا ضروری ہے۔ پہلی نماکتا بچوں پر تبصرہ نہیں کیا جائے گا۔ (ادارہ)

شمرة النجاح شرح نور الایضاح: تالیف: مولا ناصر الدین قاسی، ناشر: زمزم پبلیشورز کراچی، صفحات:

جلد اول: 460، جلد ثانی: 454، سائز: 30x20، قیمت مکمل بیت: 650 روپے۔

”نور الایضاح“ دسویں صدی ہجری کے مشہور فقیہ علامہ حسن بن عمار شریعتی کی تصنیف کردہ فقہ حنفی کی مشہور و معروف کتاب ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس کتاب کو زبردست مقبولیت عطا فرمائی کہ صدیوں سے داخل نصاب ہے۔ دیگر رسمی کتب کی طرح اس کتاب کی بھی کئی شروحات لکھی گئی ہیں، زیر تبصرہ کتاب ”شمرة النجاح“ نور الایضاح کی شروحات میں ایک اہم اضافہ ہے، جو مشہور عالم دین مولا ناصر الدین قاسی کی تصنیف ہے۔

اس شرح کی جواہم خصوصیت جو اس کو دیگر شروحات سے متاثر کرتی ہے وہ یہ ہے کہ فاضل مؤلف نے ہر مسئلہ کے تحت بطور دلیل احادیث پیش کی ہیں۔ عام طور پر بعض حضرات کی جانب سے مسلک حنفی پر یہ الزام لگایا جاتا ہے کہ نہ ہب حنفی حدیثی مسئللات کی رو سے کوئی زیادہ راجح مسلک نہیں اور اس کی نیاد عقلی دلائل اور قیاس پر ہے۔ حالانکہ اگر تھب کی نہ ہے سے ہٹ کر دیکھا جائے تو نہ ہب حنفی پر یہ الزام درست نہیں، بل کہ نہ ہب حنفی حدیث کے مسئللات کے اعتبار سے سب سے راجح اور قوی مسلک ہے۔ عربی میں اس مسلمی میں مختلف تصنیف موجود ہیں، جن میں ”نصب الرایہ لاحادیث الہدایہ“ شیخ جمال الدین زیلمی کی، ”الکفایہ فی معرفة احادیث الہدایہ“ شیخ علاء الدین کی، ”العنایہ بمعرفة احادیث الہدایہ“ امام مجتہد الدین القرشی کی، ”الدرایہ فی تخریج احادیث الہدایہ“ علامہ احمد بن علی الحسقانی کی مشہور ہیں، اور آخر میں حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی کے ایام پر حضرت مولانا ظفر احمد عثمانی نے ”اعلاء السنن“ کی تالیف فرمائی مقررین کے اس الزام کو غلط ثابت کر دیا کہ حفیت حدیث کے مسئللات کی رو سے کمزور و ضعیف ہے۔ ضرورت تھی کہ اردو میں بھی اس نئی پر کام کیا جائے اور اس بات کو ثابت کیا جائے کہ حفیت حدیث کے نوافق ہے۔ زیر نظر شرح میں اس پہلو کو بطور خاص اجاگر کیا گیا ہے۔

اس شرح کا اسلوب یہ ہے کہ نورالایضاح کے مسائل کو نمبر وار کر دیا ہے، صفحہ کے سب سے اوپر متن نورالایضاح، اسی کے مطابق
یچھے اس کا ترجمہ، پھر ترجمہ، اس کے بعد جو جگہ عنوان کے تحت احادیث مبارکہ بطور دلیل پیش فرمائی ہیں، اور ہر مسئلہ کے لیے تین
حدیثیں ذکر کی ہیں۔ ہر باب اور فصل کے شروع میں اس میں ذکر کردہ فراہمیں، واجبات، سن اور زوافل مسجات وغیرہ کو کجا ذکر کر دیا
ہے تاکہ طلباء کو یاد کرنے میں سہولت ہو۔ بعض جگہ لغات کے عنوان کے تحت مشکل الفاظ کی تحقیق پیش کی گئی ہے۔ نورالایضاح کی
شروعات میں سب سے اہم اور مفید شرح ہے جو طبیب و مردیں کے ساتھ ساتھ علماء اور مفتیان کرام کے لیے بھی فائدہ سے خالی نہیں۔
البتہ کتاب میں ملاست زبان اور پروف رینگ کی غلطیاں کھلتی ہیں، اس لیے اگلے ایڈیشن میں کسی ماہر اردو اون عالم سے
اس کی پروف رینگ کروالی جائے تو کتاب کے حسن میں مزید اضافہ ہو جائے گا۔

کتاب مضبوط جلد بندی، معیاری طباعت دینگ، متوسط کاغذ اور خوبصورت تائلن کے ساتھ چھپی ہے۔

جدید اردو کتابیات سیرت: تالیف: حافظ محمد عارف گھانجی، صفات: 264، سائز: 16/36x23، قیمت: 220 روپے، ناشردار العلم و تحقیق، کراچی۔

زیر تحریر کتاب "جدید اردو کتابیات سیرت" سیرت کے موضوع پر گزشتہ تیس سالوں میں لکھی جانے والی کتابوں کی فہرست
ہے، جس میں فاضل مؤلف نے گذشتہ تیس سالوں (۱۳۰۰ھ تا ۱۴۳۰ھ) میں تحریر کی جانے والی تقریباً 1785 کتابوں کا تذکرہ
کیا ہے، فاضل مؤلف اس موضوع کی اہمیت اور اس کتاب کی وجہتاں ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"کسی بھی موضوع تحقیقی کتابیات سے والق ہوتا الی علم اور الی تحقیق کے لیے از حد ضروری ہے اور کسی خاص پہلوے علم پر عبور
حامل کرنے کے لیے سفر کا آغاز بھی سے ہوتا ہے کہ اس موضوع پر مطبوعہ و مصنفوں کتب کے بارے میں معلومات ہوں، یہ ضرورت
صرف اسلامی یا مذہبی نہیں بل کہ ایک تاریخی، علمی، اخلاقی یا تہذیبی اور ادبی ضرورت ہے۔ مسلمہ عالم گیر زبانوں میں یہ اعزاز صرف اردو کو
حامل ہے کہ اس زبان میں سیرت نگاروں کی وسیع کہشاں ہے جو صرف گزشتہ سوارد و موسال میں خود اور ہوئی ہے اردو کتابیات سیرت کی
کئی فہارس کئی جواہروں سے ہمارے سامنے آئی ہیں، مگر ان تمام میں وجہ تراکم یہ ہے کہ وہ زیادہ تر 1980ء تک شائع ہونے والی کتب کا
احاطہ کرتی ہیں، جس کے سبب آخری تیس برسوں میں ہونے والے کام کی کوئی فہرست ہمارے سامنے موجود نہیں ہے، اسی ضرورت کو مجھوں
کرتے ہوئے یہ فہرست مرتب کی گئی ہے اور اس مجموعہ میں آخری تیس برسوں میں شائع ہونے والی کتب کا احاطہ کیا گیا ہے۔"

کتاب کا اسلوب اور انداز یہ ہے کہ تمام کتب کا اندر ارج مصنفوں و مولفین کے اسماء کے اعتبار سے ان کے ناموں کی الف بائی
ترتیب کی رعایت کرتے ہوئے کیا گیا ہے۔ سب سے پہلے قدرے بڑے فونٹ میں مولف / مصنف / مرتب کا نام ذکر کیا ہے،
اس کے بعد اگلی طریقہ نمبر شمار کے ساتھ کتاب کا نام اور تیری طریقہ مقام اشاعت / ناشر اور سن اشاعت کا ذکر کیا ہے۔

یہ ایک مفید تالیف ہے، خاص کر ان حضرات کے لیے جو سیرت کے موضوع پر مختلف مضامین کے مطالعہ کا شوق رکھتے ہیں
یا کم، اے / ایم، فل یا لی اسچ ڈی کرنا چاہتے ہیں، یہ ایک فہرست ان کے لیے رہنمایا ثابت ہوگی۔