

تصانیف حضرت مدینیؒ ایک تعارف

مولانا مہر جمال تونسی

اللہ رب العزت جس انداز سے کسی کو نوازا چاہیں خوب نوازتے ہیں۔ بعض عظیم المرتبت اور عبقری شخصیات کو علم و عمل، معرفت و حکمت اور جہد مسلسل و سعی پیغمبر کی جامعیت اور مقام قطبیت سے نواز کرتو ہوں اور نسلوں کی ہدایت و راشنگی کی راہیں کھول دیتے ہیں۔ شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدینی کی زندگی کی محنت کا اصل میدان کردار عمل رہا ہے۔ حضرت مدینیؒ نے تمام زندگی قلم سے زیادہ اپنے کردار اور عملی جدوجہد کے نقش صفات تاریخ پر ثبت فرمائے ہیں۔ حضرت مدینیؒ کے درس و تدریس، مجاہدات، اور آزادی وطن و غلبہ اسلام و مسلمین کے لئے کی جانے والی جفا کشانہ و پیغم جدوجہد، آرام و سکون کے لئے بمشکل چند گھنٹے فراہم کری تھی، ان حالات میں تصانیف و تالیف جس کے لئے فراغت وقت اور یکمولی تلب ضروری چیز ہے، کی طرف کما حقہ کیسے توجہ کی جاسکتی تھی، اس لئے حضرت مدینیؒ نے تصانیف کا کوئی وسیع ذخیرہ نہیں چھوڑا، لیکن جو کچھ چھوڑا ہے، اسے اگر چو سعی نہیں کہہ سکتے۔ مگر عظیم اور ویع القدر ضرورت ہے۔ حضرت مدینیؒ نے تمام تالیفات انتہائی ضرورت کی حالت میں تحریر فرمائیں، لیکن جب لکھا تو اس موضوع کا ایسا حق ادا کیا جس سے ہر شخص کام بآسانی اپنی پیاس بجھا سکتا ہے۔

حضرت مدینیؒ نے اپنی مشہور کتاب ”نقش حیات“ جو ایک آپ بنتی ہونے کے ساتھ ساتھ حریکات آزادی، ہند کی انتہائی مستند تاریخ ہے، کے علاوہ دیگر تلقینیات اور شحات قلم یادگار چھوڑے ہیں، جن میں دستیاب تصانیف درج ذیل ہیں:

☆..... الشہاب الثاقب ☆..... اسیر الملا..... ☆..... متحده قومیت اور اسلام..... ☆..... ایمان و عمل.....
 ☆..... مودودی دستور کی حقیقت ☆..... سلسل طیبہ ☆..... مکتوبات شیخ الاسلام ☆..... خطبات صدارت

الشہاب الثاقب.....: اس کتاب کا پورا نام ”الشہاب الثاقب علی المسترق الکاذب“ ہے۔ یہ کتاب حضرت شیخ الاسلامؒ کی پہلی تصانیف ہے اور آپؒ نے یہ کتاب قیام مدینہ منورہ کے دوران تحریر فرمائی۔ پس منتظر اس کتاب کی تالیف

وتفصیف کا یہ ہے کہ جب ہندوستان کے ایک عالم مولوی احمد رضا خان صاحب نے اکابر علماء دیوبند مولانا محمد قاسم نانوتوئی، مولانا شیداحمد گنگوئی، مولانا خلیل احمد سہار پوری اور مولانا اشرف علی تھانویؒ و دیگر چند اکابر اہلسنت والجماعت کی کتابوں سے عبارتیں ان کے سیاق و سبق سے الگ کر کے اور انہیں اس طرح توڑموز کراخ دیکھ کیا اور ان سے اپنے مطلب کے معانی اخذ کر کے علماء حرمین کے سامنے پیش کیا، غرض یہ تھی کہ (معاذ اللہ) ان حضرت کے ایے کفریہ عقائد ہیں، لہذا آپ ان کے کفر کا فتویٰ دے دیجئے۔ چونکہ عرب، ہندوستان کے علماء سے زیادہ واقف نہ تھے، اس لئے انہوں نے سوالات ہی کو سامنے رکھ کر جواب دے دیا اور ان میں بھی اکثر جوابات اس شرط کے ساتھ مشروط تھے کہ اگر واقعی یہ عقائد انہی کے ہیں، جن کی طرف منسوب کئے گئے ہیں، تب وہ دائرة اسلام سے خارج ہیں، ورنہ نہیں، مولوی احمد رضا خان صاحب نے انتہائی چالاکی اور رازداری سے یہ فتاویٰ حاصل کئے اور بعد میں انہیں "حسام الحرمین" کے نام سے شائع کر دیا حضرت شیخ الاسلام کو جب یہ صورت حال معلوم ہوئی تو انہوں نے علماء حرمین سے رابطہ کیا اور انہیں اصل صورت حال سے آگاہ کیا۔ علماء حرمین حضرت شیخ الاسلام سے خوبی و اتفاق تھے، بلکہ بعض اعیان و علماء حرمین کے صاحبزادے حضرت شیخ الاسلام کے شاگرد بھی تھے۔ جب انہیں یہ صورت حال معلوم ہوئی تو وہ بہت پریشان ہوئے کہ ہمارے ساتھ اتنا بڑا دھوکہ کیا گیا۔ اس لئے علماء حرمین نے اپنے اس فتویٰ سے رجوع کر لیا اور بعض نے کہا کہ ہم نے مشروط فتویٰ دیا ہے، اس لئے اب وہ فتویٰ ان صاحب کے لئے کارگر نہیں ہے۔ غرض اس خوفناک سازش کی صورت میں حضرت شیخ الاسلام نے مسلکِ حق، مسلک دیوبند اہلسنت والجماعت کی حمایت و نصرت اور اظہار حقیقت احوال واقعیہ کے لئے ایک تفصیلی کتاب بنام "الشهاب الثاقب علی المسترق الكاذب" تحریر فرمائی۔ اس کا سب سے عمدہ اور حامل افادیت ایڈیشن "دارالکتاب لاہور" سے شائع ہوا۔

اسیں مالٹا..... یہ حضرت مدیؒ کی دوسری کتاب ہے اور یہ اس وقت لکھی گئی جب آپ کا قلم اور آپ جوان تھے۔ اس لئے اس کتاب میں وہ تمام خوبیاں جمع ہیں جو ایک نوجوان عام، صاحب عزم و همت اور پر جوش داعی کی دعوت یقین و حکم کی تحریر میں ہوئی چاہیئے۔ اس کتاب میں حضرت شیخ الاسلام نے اپنے ہر لغزیز اور محبوب استاذ شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن دیوبندیؒ کی فدا کارانہ اور جاہد انہ زندگی کا ایک ایک گوشہ نمایاں کیا ہے۔ حضرت مولانا عبدالرشیدؒ اس کتاب کے تعارف اور انداز گارش پر روشنی ذائقے ہوئے تحریر فرماتے ہیں:

"اس کتاب کے شروع کے چند اوراق میں بہت دلکش اور پسندیدہ اسلوب اختیار کیا گیا ہے..... اس کے لفظ لفظ سے خلوص پہلتا ہے..... اس کے نفعے نقطے نقطے میں احساسات کی دلی ہوئی چنگا کریاں اور اس کی آنچ محسوس ہوتی ہے، لیکن ساتھ ہی غور و فکر کی دعوت، صبر و استقلال کا درس، یقین حکم اور عمل یقین کی تلقین، تشكیل سیرت اور تعمیر حیات کا ایمانی پہلو بھی ہے..... اس کے بعد مولانا کا قلم حالات و کوارف اور تجربات

و مشاہدات کی اتفاق گھرائیوں میں بہت احتیاط کے ساتھ اتر گیا ہے اور مولانا محمود حسن صاحبؒ کی روایت جواز سے لے کر اسارت مالا اور ہندوستان کی واپسی تک تسلسل سے واقعات کی ایسی تصویر کھینچ دی گئی ہے کہ ہندوستان، عرب ممالک، ترکی کی مظلومیت اور اتحادیوں کے روایتی کر شمے اور ظالمانہ رویے کھل کر سامنے آگئے ہیں۔“

نقش حیات.....: حضرت مدینیؒ کی تصنیفات میں یہ کتاب اپنے جنم اور اہمیت و افادیت و شہرت میں سب سے بڑھی ہوئی ہے۔ دو جلدیوں پر مشتمل یہ کتاب سات سو صفحات پر پھیلی ہوئی ہے۔ پاکستان میں مختلف بڑے بڑے اشاعتی اداروں نے اس کو شائع کیا اور اپنی پہلی اشاعت سے آج تک اس کی مقبولیت، مرعیت اور نافعیت اسی طرح مسلم اور افادیت کی حامل ہے۔ اب تک کی اشاعتوں میں سب سے اچھا اور عمده طباعت سے مزین ایڈیشن ”مجلہ یادگار شیخ الاسلام کراچی“ کا شائع کردہ ہے۔ حضرت مولانا حفظ الرحمن سیوطہ راویؒ اس کتاب کی تالیف کا سبب بتاتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں:

”۱۹۲۲ء میں جب آپؒ نئی جیل میں قید و بند کی زندگی برکر رہے تھے، تو بعض مخلص خدام اور بے تکلف احباب نے آپؒ سے سوانح حیات قلمبند کرنے کی درخواست کی..... اول اول آپؒ نے انکار کیا لیکن آخر کار جب عرض و گزارش نے اصرار یہیم کی خلیل اختیار کر لی، تب مجبور ہو کر قلم اٹھایا۔“

کتاب میں حضرت شیخ الاسلام کا اسلوب نگاشر بہت ہی سمجھیدہ، نہایت جامع اور بہت ہی پاکیزہ ہے۔ کتاب میں انگریزی اور اردو کی کتابوں کے حوالہ جات بھی بکثرت پیش فرمائے ہیں۔ جس سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت شیخ الاسلام کو حدیث، تفسیر، فقہ وغیرہ علوم دینیہ کے علاوہ فن تاریخ پر بھی پورا عبور ہے۔

پہلی جلد میں اپنے حالات کے علاوہ انتہائی تفصیل ووضاحت سے اس بات کا جواب دیا گیا ہے کہ حضرت شیخ البند اور دیگر قدی صفات بزرگوں نے راحت و آرام، درس و تدریس، تعلیم و تربیت، تزکیہ نفس، تذکرہ، تصنیف، تفسیر و افقاء وغیرہ کے مقدس شاغل سے دست کش ہو کر میدان جہاد و سیاست میں کیوں قدم رکھا اور ہر قسم کے خوف کو پس پشت ڈال کر ظالم و دشمن حکومت انگلشیہ کے بال مقابل صرف آراء ہوئے۔

دوسری جلد میں..... تحریک شیخ البند کے مخفی گوشوں کی نقاب کشائی کی گئی ہے اور ساتھ ساتھ تحریک کے رجال کار، حکومت موقتہ کے قیام، افغانستان و جواز کے انقلابات، تحریک شیخ البند المعروف رہشی رومال کی ناکامی کے اسباب اور اسارت مالا وغیرہ کے حالات و کوائف اس جامعیت و ترتیب اور موثر اسلوب سے درج کئے گئے ہیں جو آج بھی ایک دینی تحریک کے کارکن کیلئے رہنا ہے اور ہر دینی تحریک کے کارکن کے لئے اس کا مطالعہ کرنا انتہائی ضروری اور مفید ہے۔

متحده قومیت اور اسلام.....: غالباً یہ حضرت شیخ الاسلامؒ کی آخری تصنیف ہے۔ اس کتاب کے پس منظر کو جانے سے

پہلے اس کے موضوع اور حضرت مدینی کو جانے کے لئے اسی کتاب میں تحریر کردہ یہ عبارت پڑھئے:

”ہماری مراد متحده قومیت سے اس جگہ وہی متحده قومیت ہے جس کی بنیاد جناب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اہل مدینہ میں ڈالی تھی۔ یعنی ہندوستان کے باشندے خواہ کسی مذہب سے تعلق رکھتے ہوں، بھیتیت ہندوستانی اور متحدا لوطن ہونے کے ایک قوم ہو جائیں اور اس پر دیکی قوم سے جو کوہ طینی اور مشترک مفاد سے محروم کرتی ہوئی سب کو فا کر رہی ہے، جنگ کر کے اپنے حقوق کو حاصل کریں اور اس ظالم اور بے رحم قوت کو نکال کر غلامی کی زنجیروں کو توڑ پھوڑ ڈالیں۔“

حضرت شیخ الاسلام کا یہ مقالہ کس پس منظر میں لکھا گیا ہے، اس کو تلاٹنے کی حاجت نہیں۔

اس کتاب کو ”جعیت پہلی کیشنز لا ہور“ نے شائع کیا ہے اور حقیقت یہ ہے کہ تاریخ کے ہر طالب علم اور حضرت مدینی کے ”نظریہ قومیت“ کی حقیقت اور شرعی حیثیت جانے کی خواہش رکھنے والے کے لئے یہ ایک انتہائی مستند اور قابل تقدیر تحقیق ہے۔ حضرت مدینی نے اس مقالے میں اپنے نظریہ کو صرف سیاست پر منی نہیں رکھا بلکہ اس کے بہت سے شرعی دلائل بھی پیش فرمائے ہیں۔ تفصیل جانے کے لئے قارئین اصل کتاب کا مطالعہ فرمائیں۔

مکتوبات شیخ الاسلام: ”مکتوبات شیخ الاسلام“ چار جلدیں پر مشتمل ہیں، ان سب کو تلاش کر کے لے جا کرنا ایک اہم اور وقت طلب کام تھا، جسے حضرت شیخ الاسلام کے معتقد و معتمد مولا ناصر حجم الدین اصلاحی صاحبؒ نے مرتب فرمایا ہے اور یہ چاروں جلدیں ”مکتبہ شیدی، کراچی“ سے عرصہ دراز ہوا شائع ہو چکی ہیں۔ ان مکتوبات کے مطالعہ کرنے سے اور اس کے موضوعات و مختصرین کوڈ لکھنے سے، حضرت شیخ الاسلامؒ کی ”جامعیت“ روز روشن کی طرح آشکارا ہو جاتی ہے۔ مکتوبات میں فتویٰ تفسیر، تعلیم و تربیت، تصوف و طریقت اور سیاست ہر موضوع پر بچی تلی، مبصرانہ اور ناقدانہ ہر پہلو سے گفتگو کی گئی ہے۔ مولانا قاری محمد طیب تاکی تحریر فرماتے ہیں:

”حال و قال والے حضرات ہوں یا برائیں واستدلال والے طالبان مسائل ہوں یا عاشقان دلائل، سب ہی کے لئے اس مختصر مگر جامع ذخیرہ میں سامان سیرابی موجود ہے۔ (حضرت قاری صاحبؒ نے جب یہ تحریر لکھی تھی، اس وقت تک سارے مکتوبات جمع نہیں ہوئے تھے، اس لئے اس مجموعہ کو ”مختصر“ کہا ہے) ان جامع بدایات سے اگر ایک طرف طریقت و معرفت کے مسائل حل ہوتے ہیں تو دوسرا طرف شریعت کے حکمیات پر بھی روشنی پڑتی ہے اور جہاں شریعت و طریقت کے مقامات کھلتے ہیں، وہیں سیاست و ادارات اور قومی معاملات کے دوقائق بھی واشگاف ہوتے ہیں۔ غرضیکہ یہک وقت شریعت و طریقت اور سیاست کے دلیل اور حیات بخش فکر اس طرح زیب قرطاس ہو گئے ہیں کہ ایک جو یادے حقيقةت و معرفت، ایک مثالی احوال طریقت اور طلب گار شریعت و سیاست کو یکساں شفا اور سکون روح

کاسامان بہم پہنچا سکتے ہیں۔“

یہ ایک حقیقت ہے کہ مکتوبات مجدد الف ثانی کی طرح ”مکتوبات شیخ الاسلام“ کی حیثیت بھی بہت بلند ہے۔ یہ مکتوبات رشد و ہدایات کے بے بہا موتی ہیں۔ کاش دیوبند سے نسبت رکھنے والے اور طلبہ مدارس دینیہ ان کی طرف کما حق توجہ فرمائیں۔ تاکہ اکابر کی زندگی کے مختلف گوشوں کا پہچانا اور ان پر چلنا آسان ہو۔

مکاتیب کی ایک اہم خاصیت یہ ہوتی ہے کہ وہ شخصیت کے آئینہ دار ہوتے ہیں، جس کی شخصیت معلوم کرنی ہو، اس کے خطوط دیکھے جائیں۔ خطوط کے آئینہ میں شخصیت کی تصویر اپنے اصلی خدوخال میں صاف جلوہ گر نظر آتی ہے۔ مکتوبات شیخ الاسلام کے مطالعے کے بعد ہر شخص مولانا کی شخصیت سے متعارف ہو جائے گا اور اسے یہ اعتراف کرنا پڑے گا کہ حضرت شیخ الاسلام عظمت، پاکیزگی اور علومتی کے اعلیٰ مقام پر فائز ہیں۔ (بیش بڑے مسلمان)۔ انہی مکتوبات سے پھر دو گیر مجموعہ مرتب کئے گئے ہیں:

(۱)..... ”معارف و تھائق“ حضرت مدینی کے داماد مولانا سید رشید الدین حمیدی صاحب مہتمم جامعہ قاسمیہ مدرسہ شاہی مراد آباد نے تصوف و سلوک، فقہ، تحقیقات علمیہ، عملیات، اذکار و ادعیہ، تعبیر الرویا، تاریخ، سیاست اور دیگر متفرق موضوعات پر حضرت کے رشحات قلم کا حسین انتخاب کر کے معارف و تھائق کے نام سے گلدستہ مرتب کیا۔ یہ مجموعہ ”اسلامی کتب خانہ، کراچی“ سے شائع ہو چکا ہے۔

(۲)..... دوسرا مجموعہ خاص فقہی موضوع کو سامنے رکھ کر حضرت مدینی کے نواسے مولانا مفتی محمد سلمان منصور پوری نے ”فتاویٰ شیخ الاسلام“ کے نام سے مرتب کر کے شائع کیا ہے۔ پاکستان میں ”المیز ان، لا ہور“ نے اسے شائع کیا ہے۔ سلاسل طیبہ..... یہ ایک مختصر سا کتابچہ ہے، مشہور اشاعتی اور اے ”ادارہ اسلامیات، لا ہور“ نے شائع کیا ہے۔ اس کا موضوع عنوان ہی سے ظاہر ہے۔ ہمارے اکابر الحمد للہ چاروں سلاسل طریقت کے حامل تھے، حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی، قادری، سہروردی، چشتی، نقشبندی چاروں نسبتوں کے امین تھے اور پھر انہی کے دو عظیم خلفاء جوہ الاسلام حضرت نانو تویی، ابو حدیفہ عصر حضرت گنگوہی سے یہ چاروں نسبتوں آگے منتقل ہوتی ہوئی حضرت مدینی کو حاصل ہوئیں۔ اس کتابچے میں حضرت نے صوفیاء کے ان چاروں طریقوں کے اور ادواشغال اور ان کے منقول شجوروں کو طالبین و سالکین کی آسانی و رہنمائی کے لئے سمجھا کر دیا ہے۔

خطبات صدارت..... حضرت شیخ الاسلام نے ہندوستان میں بہت سے دینی و سیاسی جلسوں کی صدارت فرمائی اور ہر جگہ آپ نے مسلمانوں کی ضروریات کو سامنے رکھتے ہوئے جس موضوع کو مناسب سمجھا، اس حوالے سے ان کی رہنمائی فرمائی اور بغیر کسی ملامت گر کی ملامت کا خوف کئے قرآن و سنت کی روشنی میں جس بات کو حق جانا اس کا بر ملا اظہار کیا۔ آپ کے خطبات حق و صداقت، ہمدردی و خیرخواہی، عزم و یقین اور دعوت جہد و عمل کے جواہر گرائیں بہاء سے

لبریز ہوتے تھے۔ یہ خطبات عزیت و استقامت اور مسلمانوں کی صحیح رہنمائی کے لئے واضح اور دوڑک موقف کے روشن بیناروں سے مزین و آراستہ ہیں۔ ان خطبات میں جہاں دوستوں کو بیش از بیش خیر خواہانہ مشوروں اور راهِ عمل سے متعارف کرایا گیا ہے، وہی حقیقی دشمن کی عیاری و مکاری اور چالاکی اور بد باطنی کے مکروہ چہرے کے قاب کو الٹا گیا ہے اور بتایا گیا ہے کہ انگریز نے کس طرح ملت اسلامیہ کو تاریخ کیا اور ”لڑاؤ اور حکومت کرو“ کی پالیسی میں وہ کیسے کامیاب رہا اور اندر میں حالات مسلمانوں کا آزادی وطن اور غلامی سے نجات کے لئے کیا لاکھ عمل ہوتا چاہئے۔ غرض یہ خطبات انتہائی اہمیت و وقت کے حامل ہیں، اللہ تعالیٰ جزاۓ خیر دے، حضرت مولانا عبد الحمید سواتی صاحب نور اللہ مرقدہ کو جنہوں نے بڑی محنت و لگن سے یہ خطبات حاصل کئے اور انہیں اپنے اشاعتی ادارے ”ادارہ نشر و اشاعت نصرۃ العلوم، گوجرانوالہ“ سے شائع کر کے مشتا قان نسبت مدینی کے آرام دل و جان کا سامان بہم کیا۔ یہ خطبات اگرچہ حضرت کی تصنیف نہیں لیکن حضرت ہی کے الفاظ کو تحریر کا جامہ پہنانیا گیا ہے، اس لئے ان کو بھی حضرت کے آثار علمیہ میں شامل کر لیا گیا ہے۔

(۱)..... مودودی و ستور کی حقیقت (۲)..... ایمان و عمل.....: یہ دنوں کتابیں جناب ابوالاعلیٰ مودودی صاحب کی مسلکِ اہلسنت الجماعت سے بعض مختلف انحرافیوں کے جواب اور اصلاح احوال کے لئے لکھی گئی ہیں۔ مودودی و ستور کی ایک شق ”جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سوا کسی کو معیار حق نہ جانے“ کی خطرناکی و گمراہی سے آگاہ کرنے اور ”معیار حق“ کے مسئلے پر بڑی وضاحت کے ساتھ مسلکِ اہلسنت والجماعت کی حقیقی ترجیحی کے لئے ”مودودی و ستور کی حقیقت“ نامی کتاب پچھے تحریر فرمایا۔

اسی طرح مولانا مودودی کی بہت سی تحریریات میں واضح طور پر مرتكب بکیرہ کے حوالے سے ایسی عبارات ملتی ہیں جو انہیں معقولہ و خوارج کی صفت میں لاکھڑا کرتی ہیں، حضرت مدینی نے اپنی کتاب ”ایمان و عمل“ میں اسی موضوع پر روشنی ڈالی ہے اور ایمان و عمل کا آپس میں کیا اور کس نوعیت کا تعلق ہے، اس پر مسلکِ اہلسنت والجماعت کی صحیح ترجیحی فرمائی ہے۔ ”ایمان و عمل“ نامی یہ مختصر سا کتاب پچھے جو کم و بیش ایک سو صفحات پر مشتمل ہے۔ ”بزم غلام غوث ہزاروی“، ”گوجرانوالہ“ سے کافی عرصہ قبل شائع ہوا تھا، نامعلوم اب بھی دستیاب ہے یا نہیں۔

اکابر کے دنیا سے چلے جانے کے بعد فرقہ ائمہ و مدینی کے حاملین کے لئے ضروری ہے کہ اپنے آپ کو صحیح طور پر اکابر سے وابستہ رکھنے کی یہ ایک بہت مفید اور موثر صورت ہے کہ ان کے آثار علمیہ سے بھر پور استفادہ کیا جائے اور ساتھ ہی انہیں محفوظ بھی رکھا جائے۔ اللہ رب العزت سے دعا ہے:

لعل الله يوزقني صلاحاً

احب الصالحين ولست منهم

