

عشق کے قیدی

(قسط: ۴)

ظفر جی

پہلی ملاقات

13 اگست... 1952ء... گورنمنٹ ہاؤس کراچی

ہم اس تاریخ ساز بلڈنگ کے سامنے کھڑے تھے جو سو سالہ برٹش راج کی یادگار ہے۔ یہ وہی بلڈنگ ہے جہاں کبھی حضرت قائد اعظم، گورنر جنرل کی حیثیت سے بیٹھا کرتے تھے۔ میں بڑے کالر والی شرٹ اور کھلے پانچوں والی تنگ پتلون میں "مارک ٹیلی" لگ رہا تھا اور چاند پوری تنگ پاجامہ، شیروانی اور قرآنی ٹوپی پہنے آغا حشر کاشمیری۔ ہمارے علاوہ یہاں اور بھی اخبار نویس آئے ہوئے تھے۔ آنکھوں پر مونے فریم کے چشمے لگائے، ہاتھوں میں پنسل اور ڈائریاں تھامے اور گلے میں ڈبہ کیمرہ لٹکائے مختلف جرائد کے صحافی بھی کھڑے تھے۔ کچھ ہی دیر بعد ایک ٹرام سڑک پر آ کر رکی اور اُس سے مجلسِ عمل تحفظ ختم نبوت کے صدر مولانا ابوالحسنات، ماسٹر تاج الدین انصاری، شیخ حسام الدین، مولانا مرتضیٰ احمد میکیش اور مولانا عبدالحامد بدایونی نیچے اترے۔ یہ وفد گورنمنٹ ہاؤس کے صدر دروازے کی جانب چلا تو اخبار نویس بھی پیچھے پیچھے لپکے۔ ایک سنتری نے مولانا ابوالحسنات کے ہاتھ میں پکڑی ہوئی پرچی دیکھی اور ایک دستار پوش اُردلی کو ہمارے ہمراہ کرتے ہوئے ہاؤس کا آہنی گیٹ کھول دیا۔ اُردلی ہمیں مختلف برآمدوں اور راہداریوں سے گزارتا ہوا ایک پرانی طرز کے آفس میں لے آیا۔ جہاں لکڑی کی کرسی پر ایک شریف قسم کا آدمی بیٹھا ہوا تھا۔ اس نے اٹھ کر نہایت گرم جوشی سے ہمارا استقبال کیا اور سامنے پڑی کرسیوں کی طرف اشارہ کر دیا۔ عاشقانِ پاک طینت کرسیوں پر تشریف فرما ہوئے اور اخباری نمائندگان پیچھے بڑے لکڑی کے سٹولوں پر بیٹھ گئے۔ پرسش احوال ہوئے تو میں نے چاند پوری کے کان میں سرگوشی کی:

"وزیر اعظم صاحب کب تشریف لائیں گے؟"

انہوں نے مجھے حیرت و استعجاب سے گھورا پھر مسکراتے ہوئے کہا:

"سامنے ہی تو بیٹھے ہیں... خواجہ ناظم الدین صاحب"

اب حیران ہونے کی باری میری تھی۔ میں نے پہلی بار آنکھیں کھول کر قائد اعظم کے دستِ راست، تحریک پاکستان کے اہم کارکن، پاکستان کے دوسرے گورنر جنرل جناب خواجہ ناظم الدین کو دیکھا جو لیاقت علی خان کی شہادت کے بعد وزارتِ عظمیٰ کی کرسی پر جلوہ افروز ہوئے تھے۔ پھر اس سادہ و پُر وقار آفس کے درود یوار پر نظر ڈالی۔ فرنیچر پرانی طرز کا، لیکن دیدہ زیب تھا۔ پس منظر میں قائد اعظم کا خوبصورت پورٹریٹ اور ایک کونے میں اُس نوازِ آزاد ریاست کارکنین نقشہ آویزاں تھا،

جو ایک روز پہلے اپنی پانچویں سالگرہ منا چکی تھی۔

"ملونا سب.... پائلے یہ بتائیے... سائے منگواؤں یا سربت " وزیر اعظم نے ٹھیٹ بنگالی لہجے میں کہا۔

"ٹھہریے... وزیر اعظم صاحب.... ہم یہاں چائے شربت پینے نہیں آئے۔" مولانا ابوالحسنات بول پڑے۔

"سیک ہے سیک ہے.... کیا بولتا ہے...؟؟"

"ملک خطرے میں ہے، اسے بچانے میں ہماری مدد کیجئے" مولانا ابوالحسنات نے ارشاد کیا۔

"مُلک کھترے میں؟ وہ کائسے؟... سب ٹھیک ٹھاک ہے نا؟" وزیر اعظم ایک دم پریشان ہو گئے۔

"سب ٹھیک ٹھاک ہوتا تو ہم آپ کے پاس آتے ہی کیوں..... یہ ملک اسلام کے نام پر بنا تھا.... لا الہ الا اللہ کے نعرے پر

حاصل کیا گیا تھا.... اس کی بنیادیں لاکھوں شہداء کے خون سے تر ہوئی تھیں.... ہزاروں عصمتیں لٹی تھیں.... یہ سب کچھ اس

لئے نہیں کیا گیا تھا کہ ایک آزاد ریاست حاصل کر کے اس پر مزائیت مسلط کر دی جائے۔"

"لیکن... مِلک میں امن وامان تو ایک دم بڑھ گیا ہے نا؟" وزیر اعظم نے ٹیبل پر رکھی گھٹی بجاتے ہوئے کہا۔

"امن وامان ضرور اچھا ہے، لیکن یہ خاموشی ایک بہت بڑے طوفان کا پیش خیمہ ہے۔"

"کیا ہوا؟ کائسا طوفان؟؟"

"آپ نے مولانا اختر علی خان سے ایک وعدہ کیا تھا... سر ظفر اللہ کو اُن کے عہدے سے برطرف کرنے کا۔"

"ہاں یاد ہے.... بروبر، یاد ہے...." وزیر اعظم نے کہا۔

"ہم اسی وعدے کی یاد دہانی کرانے آئے ہیں...."

"ہم نے بات جو رکھی تھی... لیکن اختر علی خان نے یہ خبر پیپر میں ساپ کے... معاملہ جو ہے ناں... ایک دم پوٹ کر دیا ہے

... حالات اب پائلے کیسے نہیں رہے۔"

"یعنی آپ سر ظفر اللہ خان کو وزیر خارجہ کے عہدے سے برطرف کرنے کا ارادہ نہیں رکھتے۔"

"جنرل اللہ کو میں نے نہیں، بانی پاکستان نے وجیر خارجہ بنایا تھا۔" وزیر اعظم نے کہا۔

"اور قائد کا پاکستان آج ظفر اللہ خان کے ہاتھوں ہی خطرے کا شکار ہے۔ قائد اعظم حیات ہوتے، تو وہ بھی یہی فیصلہ

فرماتے...."

"لیکن.... مسئلہ کیا ہے سر جنرل اللہ سے؟؟" وزیر اعظم نے معصومیت سے دریافت کیا۔

"کوئی ایک مسئلہ؟؟.... جناب وزیر اعظم!! ظفر اللہ خان بحیثیت وزیر خارجہ قادیانیوں کے مذہبی اجتماعات میں شریک ہوتا

ہے، ایک ایک مشورے کے لیے مرزا بشیر الدین محمود کے پاس ربوہ بھاگا چلا جاتا ہے، غیر ملکی سفارت خانوں میں دھڑا دھڑا مرزائی تعینات کر رہا ہے، سرکاری دفاتر میں ہر اونچی پوسٹ پر مرزائی بٹھا رہا ہے، دفتروں میں کھلم کھلا قادیانیت کی تبلیغ ہو رہی ہے.... یہ ہے اسلامی جمہوریہ پاکستان؟؟..... جس کے لیے راوی و چناب کا پانی لہو سے سُرخ کیا گیا تھا؟؟؟ "

وزیر اعظم نے ایک ٹھنڈی سانس لے کر کرسی کی پشت سے ٹیک لگائی اور کہا:

" ریا و ست کی مزبوری ہے.... مرزائی حجرات پڑا لکھا اے.... تالیم یافتہ ہے.... کیا بولے گا؟.... انہیں ایک دم... دفتروں سے کانٹے کھلاس کرے گا....؟؟؟ "

" سب سے زیادہ پڑھا لکھا تو انگریز تھا جناب.... اسے سر پر بٹھائے رکھتے.... ایک اسلامی ریاست کے نام پر ہماری نسلیں کٹوانے کی کیا ضرورت تھی....؟؟؟ "

" وہ تو سب برادر ہے.... ابھی نیانیا آجادی ملا ہم کو.... آہستہ آہستہ سب سیک ہو جائے گا؟ "

" لیکن ہم چاہتے ہیں کہ ہماری نسلیں کسی قادیانی فرشتے ”پٹی پٹی“ کی بجائے.... آسمانی فرشتے جبرئیل امین کا لایا ہوا قرآن پڑھیں.... مرزا قادیانی کی بجائے محمد رسول اللہ ﷺ کا کلمہ پڑھیں.... جو ان حالات میں ناممکن ہوتا جا رہا ہے.... جب ایک شخص قادیانیت کا کلمہ پڑھتا ہے تو اُس کے پیچھے پورا خاندان گمراہی کا شکار ہو جاتا ہے....؟؟؟ "

وزیر اعظم خاموش ہو گئے۔

" یہ رہے ہمارے مطالبات، " مولانا ابوالحسنات نے ایک کاغذ وزیر اعظم کے سامنے رکھتے ہوئے کہا۔

" قادیانیوں کو فی الفور غیر مسلم قرار دیا جائے، ظفر اللہ خان سے وزارت خارجہ کا قلمدان واپس لیا جائے اور ربوہ کا نوگوارا ختم کر کے وہاں بے گھر مہاجرین کی آباد کاری کی جائے۔ "

" دیکھیں.... جہاں تک قادیانیوں کو غیر مسلم بنانے کا مسئلہ ہے.... تو ہم اس فیصلے کا اختیار نہیں رکھتا۔ یہ فیصلہ کو بیٹہ ہی کر سکتی اے... کیا بولے گا؟ "

" اور ربوہ کی زمین....؟؟؟ " ابوالحسنات نے دریافت کیا۔

" وہ صوبائی گورنمنٹ کا مسئلہ ہے۔ "

" ظفر اللہ کو درخواست کرنے کا اختیار تو ہے نا آپ کے پاس؟ "

" ایک دم برادر.... لیکن کیا ہے کہ.... فی الحال ہم یہ اختیار استعمال نہیں کر سکتا۔ " وزیر اعظم نے بے بسی سے جواب دیا۔

" آخریوں....؟؟؟ " مولانا ابوالحسنات اور ماسٹر تاج الدین صاحب یک زبان ہو کر بولے۔

ماہنامہ ”نقیبِ عثم نبوت“ ملتان (دسمبر 2016ء)

ادب

" امریکی امداد بند ہو جائے گا....!!!!" وزیر اعظم نے سادگی سے کہا۔

" لاجول ولا قوۃ الا باللہ.... ہم تو سمجھے تھے کہ پاکستان کا رازق اللہ ہے.... آج معلوم ہوا کہ امریکہ ہے۔ "

مولانا ابوالحسنات نے جواب دیا۔

وزیر اعظم نے ایک سرد آہ بھری پھر ایک فائل کھول کر اُس کی ورق گردانی کرتے ہوئے بولے:

" آپ سائے پئے گا یا سر بہت.....؟؟؟ "

صبر و رضائے عشق

16 جنوری.... 1953.... نسبت روڈ لاہور

تاجہ نظر انسانوں کا سمندر تھا۔ ہر طرف سر ہی سر نظر آرہے تھے۔ علماء کرام کے خطاب کے لئے ایک اونچا پلیٹ فارم بنایا گیا تھا۔ سٹیج کی داہنی جانب کچھ آبادی تھی۔ ہم جلسہ گاہ پہنچے تو لوگ جلسہ چھوڑ کر گیس بتیاں اٹھائے آبادی کی طرف دوڑتے دکھائی دیے۔ کچھ ڈورا ایک مکان کے قریب بتیاں ہی بتیاں نظر آئیں۔ لوگ ادھر ہی جمع ہو رہے تھے۔

" اُدھر کیا ہوا ہے بھائی؟" چاند پوری نے ایک لڑکے سے پوچھا

" پھڈا ہو گیا اے.... پھڈا " یہ کہتے ہوئے اس لڑکے نے بھی آبادی کی طرف دوڑ لگا دی۔

" یا الہی خیر " میرے منہ سے نکلا۔

اس طرف واقعی کچھ گڑ بڑ تھی۔ ہم بھی ادھر لپکے، تاکہ بلوے کی وجہ معلوم کر سکیں۔

" باباجی کیا ہوا ہے ادھر؟؟ رش کیوں ہے؟؟" میں نے ایک بزرگ کو متوجہ کیا۔

" پُت.... کا کی داسر پاڑو دتا کسے نے.. "

(بیٹا! کسی نے بچی کا سر زخمی کر دیا ہے۔) بابا نے مختصر جواب دیا۔

" سر پاڑو دتا؟؟ کس نے؟؟؟"

(سر زخمی کر دیا! کس نے)

" کسے مر جی ملون نے وٹا مارا.... "

(کسی مرزائی نے پتھر مارا ہے)

ہم مجمع سے ٹکراتے، دھکے کھاتے آخر میں جائے وقوعہ تک پہنچ ہی گئے۔ یہاں ایک بزرگ پھول سی بچی اٹھائے کھڑے تھے۔ جس کے سر سے مسلسل خون بہ رہا تھا۔ بچی کی دلدوز چیخیں لڑا دینے والی تھیں۔

ماہنامہ ”نقیحہ ختم نبوت“ ملتان (دسمبر 2016ء)

ادب

"استغفر اللہ العظیم... تو یہ تو بہ!!!" میں زیر لب بڑبڑایا۔

"بھائی صاحب... کیا ہوا سچی کو؟" چاند پوری نے ایک شخص سے صورتِ حال جاننا چاہی۔

"سا منے مرزائیوں کا گھر ہے.... وہاں سے جلسے پر پتھراؤ ہوا ہے.... ایک پتھر سچی کو لگ گیا ہے۔" آدمی نے مختصر روئیداد سنائی۔

تحریکِ ختم نبوت 1953ء میں بننے والا یہ پہلا خون تھا۔ میں حیران تھا کہ اتنا بڑا مجمع ابھی تک شانت کیوں کھڑا ہے؟ صبح سے شام تک تحریک کے فلک شگاف نعرے لگانے والے کارکن اس درندگی پر خاموش کیوں ہیں؟ مرزائیت کے خلاف لاکھوں کا جلسہ ہو، جلسہ گاہ کے قریب ایک مرزائی کا مکان ہو، اُس کے مکان سے شرکائے جلسہ پر پتھراؤ کیا جائے اور مسلمان منہ میں گھگھنیاں ڈالے خاموش کھڑے رہیں؟ صرف پانچ منٹ میں اس مکان کو مکینوں سمیت ملیا میٹ کیا جاسکتا تھا۔ میں حیرت سے سوچنے لگا کہ ان لوگوں کا اسلام کتنا " کمزور " ہے اور ہمارا کتنا طاقتور!!!!

جن کے سروں پر سید عطاء اللہ شاہ بخاری جیسا شعلہ ہیاں مقرر، کالے بادل کی طرح گرجتا ہو، سید ابوالحسنات جیسا ولی جنہیں نمازِ عشق پڑھاتا ہو، مولانا احمد علی لاہوری جیسا جری سالار جن کے شانے تھپتھپاتا ہو، تاج الدین انصاری، مولانا محمد علی جالندھری، مولانا غلام محمد ترم اور مظفر علی سٹمی، جیسے خطیب جن کا لہو گرماتے ہوں، مودودی جیسا صاحبِ قلم جن کے لئے الفاظ تراشتا ہو، عبدالستار نیازی جیسا مجاہد ملت غلامی رسول ﷺ کا درس دیتا ہو، مولانا اختر علی خان جیسا صحافی جن کی روئیداد چھاپتا ہو، وہ ہماری طرح کے سر پھرے مسلمان کیوں نہ بن سکے؟؟؟

زخمی ہونے والی سچی اپنے بوڑھے باپ کے کندھے پر سردھرے خاموش ہو چکی تھی۔ شاید بے ہوش تھی یا شہادت کا جام پی چکی تھی۔ اس کے سر سے بہتا ہوا خون باپ کی سفید قمیص کو رنگین کر چکا تھا اور وہ بزرگ راہِ عشقِ مصطفیٰ ﷺ میں اپنی گل متاع لٹا کر بڑے اطمینان سے مجمع سے باہر جا رہا تھا۔ اتنے میں مولانا ابوالحسنات اور حافظ کفایت حسین بھیر کو چرتے ہوئے پلیٹ فارم تک آن پہنچے۔ مجھے خیال ہوا کہ مجمع شاید قائدین کا ہی انتظار کر رہا تھا۔ مجھے قوی امید تھی کہ سالارانِ ختم نبوت آج اپنی تقریر میں اس خونِ ناحق کے انتقام کا ضرور اعلان کریں گے اور آج کی یہ رات ذریتِ مرزا پر بہت بھاری ہوگی۔ سپیکر پر مولانا ابوالحسنات کی آواز گونجی:

"تمام لوگ مکان کا گھیراؤ چھوڑ کر یہاں آ جائیں..... میں سید احمد قادری ختم نبوت کے صدقے.... آپ سب سے درخواست کرتا ہوں کہ ادھر تشریف لے آئیں.... طائف میں پتھر کھا کر دے دینے والے نبی ﷺ کی امت.... یہاں آ جائیے.... ختم نبوت کے پروانو... غصے اور ذاتی اشتعال پر چلنے والی تحریکیں کبھی کامیاب نہیں ہوتیں.... یہ بہت جلد حکمرانوں کا کھلونا بن جاتی ہیں.... یہ کوئی جائیداد یا اقتدار کا جھگڑا نہیں ہے.... اصول کی جنگ ہے.... اصول سے ہی لڑی جائے گی.... عاشقانِ رسول ﷺ پتھر مارتے نہیں، پتھر کھاتے ہیں.... خدا کی قسم اس تحریک کے سب علماء کا مشترکہ فیصلہ ہے.... کہ کسی مرزائی کی نکسیر بھی پھوٹی.... تو ہم اسی وقت یہ تحریک ختم کر دیں گے.... شانت ہو جائیے.... یہاں آ جائیے.... سٹیج کے پاس تشریف لے آئیے!!!!"

لوگ آنکھوں سے بہتے آنسو صاف کرتے ہوئے سٹیج کی طرف آنے لگے۔ میں اس قافلہٴ عشق و مستی کے صبر و رضا کو دیکھ کر حیرت کے سمندر میں ڈوب گیا۔ کیا یہی ہمارے اکابر تھے؟ یا ہم جرمن نازیوں کی بھنگی ہوئی وہ بدرُوحیں ہیں جو مسلمان کا شناختی کارڈ بنا کر ان بزرگوں سے چمٹی ہوئی ہیں؟ انہیں کس بات کا ڈر تھا؟ پوری قوم ان کی پشت پر کھڑی تھی۔ عجب صابر لوگ تھے۔ چاہتے تو ایک پھونک مار کر مزائیت کا بُت پاش پاش کر سکتے تھے۔ جن کی ہڑتال پر لاہور کے پرندے بھی گھونسلوں میں ڈبک کر بیٹھ گئے تھے، اب وہ کس برتے پر فاختہ کی طرح پر سمیٹے بیٹھے تھے...؟؟ شاید اس لئے کہ یہ سچے عاشق تھے۔ دنیا کا چلن اور ہے اور عشق کی سچ دھج کچھ اور۔ دنیا کے ضابطے اور ہیں اور عشق کے قواعد و ضوابط کچھ اور۔ دنیا کچوکے لگا کر خوش رہتی ہے اور عاشقانِ صادق زخم کھا کر پھولے نہیں سماتے!!! عشق سینہ زوری کا نہیں، صبر و رضاء کا نام ہے۔ یہاں ہر گھڑی نگاہیں دریا کی طرف ہی اٹھتی ہیں، یار، راضی تو سنتے خیراں، محبوب روٹھ گیا تو کچھ بھی باقی نہ بچا۔ ایک نعتِ خوانِ رب کے سچے محبوب ﷺ کے سامنے احوالِ دردِ دل پیش کر رہے تھے۔ لاہور کی اس سردرات میں عشق کی حرارت سے مجمعِ پگھل رہا تھا اور آنکھیں اشکبار ہو رہی تھیں:

یا شفیعِ اُمم ، لِّلہ کر دو کرم ، شالا وسدا رہوے تیرا سوہنا حرم
ہم غلاموں کا رکھنا خدارا بھرم ، شالا وسدا رہوے تیرا سوہنا حرم
کس کو جا کر کہیں تاجدارِ حرم ، گھیرا ڈالے ہوئے ہیں زمانے کے غم
دور ہو جائیں غم یا شہِ محترم ، شالا وسدا رہوے تیرا سوہنا حرم

جاری ہے



markaz e ahrar for place.JPG not found.