

قادیانیت آغا شورش کا شیری کی شاعری کے آئینہ میں

آغا شورش کا شیری، امیر شریعت سید عطاء اللہ شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ کے جاثوارِ رفقہ میں سے تھے۔ آپ ایک متاز خلیف، سیاستدان، حق گو حافی اور قادرِ الکلام شاعر تھے۔ حضرت امیر شریعت سید عطاء اللہ شاہ بخاری، مولانا ابوالکلام آزاد اور مولانا ظفر علی خاں سے بہت فیض پایا اور ان کے میسیوں علمی کمالات اپنے اندر منتقل کیے۔ قادیانیت کا تعاقب مجلس احرارِ اسلام کے خیر میں شامل ہے۔ اس کا بے ساختہ اعتراض جسٹ نیرے نے اپنی بدنام زمانہ انکو اور اپنی روپرث میں بھی کیا ہے۔ آغا شورش بھی مجلس احرارِ اسلام کے ساختہ پرداختہ تھے۔ آپ نے ففترِ روزہ چٹان کو اس کے لیے وقف کر کھا تھا۔ آپ نے شریعت میں قادیانی عقائد، قادیانی رہنماؤں اور کارکنان کے کردار کا بڑی جراءت سے محااسبہ کیا ہے۔ اس سلسلہ میں آپ مولانا ظفر علی خاں کے صحیح جانشین تھے۔ کاش کے محبوب کی زلف و رخسار کے تذکرہ میں اپنی زندگیاں صرف کرنے والے نام و رشہ اس طرف متوجہ ہوں تو بے شمار مسلمانوں کا اور خود ان کا بھی بھلا ہوگا، شاعری میں قادیانی تعاقب کا یہ زریں سلسلہ جاری رہنا چاہیے۔ شورش کا شیری مرحوم نے قادیانیت کے متعلق اپنی نظموں میں جو کچھ لکھا ہے وہ ماہنامہ نقیب ختم نبوت ملتان کے واسطے سے نذرِ رارئین ہے۔ (مشتاق احمد چنیوٹی)

☆.....☆.....☆

۱۹۵۳ء کی تحریک ختم بیوت قادیانی سازشوں کی نذر ہو گئی، حکومت نے مجاہدین ختم بیوت پر بے دریغ گولیاں چلا کیں، سیکڑوں افراد شہید و زخمی ہوئے، ہزاروں افراد نے قید و بند کی صعوبتیں برداشت کیں۔ حضرت امیر شریعت اور مولانا ابوالحنان قادری سمیت متعدد رہنماؤں کی زندگیوں سے کھینے کی سازش کی گئی، مولانا مودودی اور مولانا عبدالستار خان نیازی کو سزاۓ موت سنائی گئی جو کہ کچھ عرصہ بعد عوامی دباؤ پر حکومت کو منسوخ کرنا پڑی، تحریک تو کامیابی سے ہم کنارہ ہو سکی لیکن بے پناہ ظلم کرنے والی حکومت بھی قائم نہ رہ سکی۔ سیاسی سازشوں کا شکار ہو گئی۔ اس پس منظر میں آغا شورش نے ایک ساقی نامہ لکھا جس کا آخری بندی یہ ہے:

پرانی سیاست گری خوار ہے فضا خانزادوں سے بیزار ہے
پرانے دنوں کا فسانہ کیا جبینیں گئیں آستانہ گیا
عروں چمن کو خزان کھا گئی وزارت کو آہ و فعال کھا گئی
سیاسی لیبرے حیا لے گئے زر و سیکم مہر وفا لے گئے
شہیدوں کے خونیں کفن بک گئے گل و لالہ و نسترن بک گئے
حیا باختہ ٹولیاں دے گئے اور ہمیں گولیاں دے گئے

وزارت تو خیر اک بڑی بات ہے پلا ساقیا! چاندنی رات ہے
یہ صہبا بہ فرمان سرکار لا
مرے جام میں خون احرار لا

(کلیات شورش، ص: ۳۲۲-۳۲۳)

آغا صاحب اپنی نظموں میں جا بجا قادیانی عقائد اور مرزا قادیانی کے کرو دار پر طنز کرتے نظر آتے ہیں

ہو شیار باش ختمِ نبوت کے ساروں
تم میں ہر ایک شخص دنی ہے کمینہ ہے
اس کو حدیث اسمہ احمد سے واسطہ
جو نابکار بندہ نان شبینہ ہے
وہ شخص جو ہے ظلیٰ نبوت کا مدعا
طوفان کے پیچ و تاب میں اس کا سفینہ ہے

(کلیات شورش، ص: ۳۷)

عجمی اسرائیل

کرۂ ارضی کی ہر عنوان سے تذلیل ہے
قادیاں! ما بین ہند و پاک اسرائیل ہے
میرا یہ لکھنا کہ ربود کی خلافت ہے فراڈ
خواجہ کوئین ملکیت ہم کے ارشاد کی تعقیل ہے
دم بُریدہ ہفتگنگی، یک چشم گل اس کا مدیر
مصلح موعود کے الہام کی تکمیل ہے
اہلیہ مرزا غلام احمد کی اُمّ المؤمنین؟
ہے کہاں قبر خدا، قبر خدا میں ڈھیل ہے
کیا تماشا ہے پیغمبر بن گیا عرضی نولیں
گفتگی اجمال ہے، ناگفتگی تفصیل ہے
کاسہ لیسی کا حصارہ، مجری کا زیر ناب
ان سیاسی مغپچوں کے خون میں تحلیل ہے

قادیاں والو! قیامت ہوں تمہارے واسطے
میرے رشحتی قلم میں صورِ اسرائیل ہے
میں نے جو کچھ بھی لکھا ہے قادیاں کے باب میں
پارہ الہام ہے آوازہ جبریل ہے

(کلیات، ص: ۱۰۲۳، ۱۰۲۵)

جس سیہ رُو کو پیچاں الماریوں پر ناز تھا
اس کے پیرو فطرتاً لابہ گری کرتے رہے

(کلیات، ص: ۱۰۲۳)

قادیانی ایں جہانی لوچڑے حیفا میں ہیں
کیا سبب ہے وہ قدم رکھتے نہیں ایران میں
بولاعطا کی گالیاں در شین کا اختصار
ہر مہینہ ڈس گھلا ہوتا ہے الفرقان میں
خوشہ چینیاں غلام احمد کی چگی داڑھیاں
جس جگہ پر ہوں کوئی مشکل نہیں پچان میں

(کلیات، ص: ۱۵۶۱، ۱۵۶۲)

لابدی ہے قادیانی مسخروں کا احتساب
دو قدم آگے بڑھو، احرار کو آواز دو

(کلیات، ص: ۱۵۸۵)

آغا صاحب نے قادیانیت کا سیاسی تعاقب کرتے ہوئے جس طرح قادیانیوں کے ناک میں دم کیا، اس کا
تذکرہ آپ نے درج ذیل اشعار میں کیا ہے۔

آج کل ہیں قادیاں کے باب میں تیغ دو دم
میری لئے ، میرا سخن ، میری زبان ، میرا قلم
میرے الفاظ و معانی میں بخاری کا جلال
نام سے میرے لرز اٹھتے ہیں ربود کے ضم

میں نے جب لکھے کبھی راحت ملک کے اکشاف
خاک میں ڈل جائے گا محمود احمد کا بھرم
کاسہ لیسوس کی جبیں پر قادیاں کی خاک ہے
ہم مسلمانوں کی پیشانی پر ہے نورِ حرم
عجی اسرائیل کیا ہے میں بتاؤں گا ضرور
جانتا ہوں اہلی ربوہ کے سیاسی پیچ و خم
قادیانی مسخرے کیا ہیں دروزی شام کے
ان کی پیدائش سے ناواقف ہیں صدرِ محترم
ان کا نصب اعین استعمار کی لابہ گری
ان کے موقف کی روایات کہن جوڑ و ستم
عمر کی اس آخری منزل میں شورش مجھے
گاڑنا ہے ہر کہیں ختم نبوت کا علم

(کلیات، ص: ۱۵۸۷، ۱۵۸۶)

پرانے چراغنگل کردو

فہم میں ختم نبوت کا مقام آئے گا
شرط یہ ہے کہ ابوذر کی نظر لے کے چلو
جن کاخوں غازہ ناموں پیغمبر نہ ہرا
ان شہیدوں کے لیے لعل و گہر لے کے چلو
قادیاں پنجہ احرار میں دم توڑ گیا
اس کی بربادی کامل کی خبر لے کے چلو
ایک خود کاشتہ پودے کو خزان چاٹ گئی
اپنی مشکور مساعی کا شر لے کے چلو
محو ہو جائے گا دزدان نبوت کا گروہ
اپنے لہجہ میں بخاری کا اثر لے کے چلو

(کلیات، ص: ۸۰۳)

لاہور کے بلدیاتی الیشن میں احرار ہنما مسٹر تاج الدین انصاری نے ایک قادیانی کو واضح اکثریت سے غائب کرنے کا تذکرہ کرتے ہوئے آغا صاحب یوں گویا ہوئے۔

روائے قادیانی لاہور میں یوں پارہ پارہ ہے
رشید اختر کو تاج الدین انصاری نے مارا ہے
نبوت کے گھرانے میں پڑی ہے کھلائی شورش
بیشیر الدین کا اک طفیل لالہ فام ہارا ہے
”بہشتی مقبرہ“ کی ہڈیاں حیران و ششدراں ہیں
یک جنپش نشہ احرار نے ایسا اتنا رہے
ہمیشہ سر بکف بڑھتا رہا اسلام کا لشکر
ہمیشہ لشکر اسلام نے باطل کو مارا ہے
کہاں ہو قادیانی کے کٹ کھنو! امداد کو پہنچو
تمہارے ہارنے والوں نے رو رو کر پکارا ہے
پس دیوار زندگی ہو یا کنج لالہ و گل ہو
ہمیں یہ بھی گوارا ہے، ہمیں وہ بھی گوارا ہے

(کلیات، ص: ۸۳۶)

حرمین شریفین کی زیارت ہر مسلمان کا ایک حسین ترین خواب ہے۔ آغا صاحب عمرہ کے لیے تیر ۱۹۶۹ء میں
تشریف لے گئے تو آغا زیر سفر سے پہلے آپ نے کیف و سورہ کے عالم میں کہا

ذرہ ہوں آقا تاب کو شرم رہا ہوں میں
شورش بعزم طوافِ حرم جا رہا ہوں میں
کاٹی ہے قیدِ ختمِ نبوت کے عشق میں
اپنی عقیدتوں کا صلدہ پا رہا ہوں میں
اسلام دشمنوں سے لڑوں گا تمام عمر
اس آرزو میں میر اُمّم آ رہا ہوں میں

(کلیات، ص: ۱۰۹۹)

عمرہ کے فوراً بعد آپ نے کہا:

شورش اب دزاداں نبوت میری زد سے نج نہ سکیں گے
اللہ سے یہ عہد کیا ہے اللہ اکبر اللہ اکبر

(کلیات، ص: ۱۱۲)

آغا شورش نے تحفظِ ختم نبوت کے سلسلہ میں اپنے جذبات کا متعدد مقامات پر ذکر کیا ہے۔

ایک ایوان فلک بوس کے دربانوں میں
میں بھی ہوں ختم نبوت کے نگہبانوں میں
شاتم سید کوئین کا خون جائز ہے
آج تک بھی یہی جذبہ ہے مسلمانوں میں
دوستو آؤ محمد ﷺ پہ نچاور کر دیں
تار جتنے بھی بقا یا ہیں گریبانوں میں

(کلیات، ص: ۳۰۷)

یوں تو ہیں ختم نبوت کے علمدار بہت
لیکن اس عشق میں شورش سر میداں نکلا

(کلیات، ص: ۱۳۵)

اہل ربوہ کے اجروں کو بخار آنے لگا
جب کیا میں نے زمین قادیاں پر تبصرہ

(کلیات، ص: ۱۶۶۸)

قادیانیت کو دی ہے میں نے ایسی پیشی
ہر غلام سید الابرار ﷺ میرے ساتھ ہے

(کلیات، ص: ۱۷۸۵)

۱۹۵۳ء کی تحریک میں مجاہدین ختم نبوت پر حکومت نے ظلم و تشدد کی انتہا کر دی تھی، عشاقِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر گولیوں کی بارش برسا کر ہزاروں افراد کو شہید کر دیا گیا۔ ریاستی جر کے بوجھ تک تحریک دب کر رہ گئی۔ آغا صاحب ان واقعات کی یادتاہ کرتے ہوئے رقم طراز ہیں:

خاک لاہور کی تو قیر بڑھانے والے
گولیاں تانے ہوئے سینوں پہ کھانے والے

جر کا نام زمانے سے مٹانے والے
صریح ایوب کی تصویر دکھانے والے
گردنیں عشق پیغمبر میں کٹانے والے
دھیان لشکر باطل کی اڑانے والے
دغدغہ طارق و بوذر کا دکھانے والے
طنطہ دین فروشوں کا مٹانے والے
پرچم سید کونین ﷺ اڑانے والے
قرن اول کی روایات دکھانے والے
سریکف عرصہ پیکار میں آنے والے
جان تک ختم نبوت پہ لٹانے والے
قتل گاہوں میں شہیدوں کا لہو بول اٹھا
سر کٹاتے ہیں محمد ﷺ کے گھرانے والے
بچ نہیں سکتے کبھی قبر خدا سے شورش
خون احرار سفینوں میں لٹانے والے

(کلیات، ص: ۸۰۲)

تحفظ ناموس رسالت صلی اللہ علیہ وسلم ہر مسلمان کا منشور اور حاصلِ ریاست ہے، اپنی جان و مال اور اہل و عیال سے زیادہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو عزیز رکھے بغیر ایمان مکمل نہیں ہو سکتا۔ آغا صاحب اس حوالہ سے لکھتے ہیں۔

وہ شخص جو شہر کونین ﷺ پہ فدا ہی نہیں
حیات و موت کی لذت سے آشنا ہی نہیں
سنہجال مجھ کو رسالت تاب کی چوکھٹ
ترے بغیر مرا کوئی آسرا نہیں
انہیں کا ہو کے جیوں اور انہیں کی رہ میں مرول
اس آرزو کے سوا کوئی مدعای ہی نہیں
پڑی ہے کان میں جب سے حدیثِ عشق رسول ﷺ
تو اس کے بعد کسی چیز میں مزا ہی نہیں

یہ ہے حضور ﷺ کا فیضان تربیت شورش

جو ان کا ہو گیا اس جیسا دوسرا ہی نہیں

(کلیات، ص: ۱۲۹۹، ۱۳۰۰)

قرآن مجید میں متعدد مقالات پرمذکور ہے کہ حق باطل پر غالب آ کر رہتا ہے اور تاریخ کے اوراق بھی ہمیں یہی بتاتے ہیں۔

اسی پس منظر میں شورش کے افکار ملاحظہ فرمائیں۔ نظم کا عنوان ہے ”مٹ گئے“

او خدایاں چمن! تخبر بڑاں روکوا!

ہم ہیں تاریخ کی توقیر بڑھانے والے

ہم نے ہر دور کو اندازِ جنوں بخشے ہیں

ہم ہیں اسلام کی تواریخ اٹھانے والے

اپنے انعام کی تعزیر سے غافل نہ رہیں

ناصر احمد کی سکیموں کو چلانے والے

پچھے مینے کی خدائی تو کوئی بات نہیں

میں سمجھتا ہوں کہ یہ لوگ ہیں جانے والے

(کلیات، ص: ۱۳۰۷، ۱۳۰۸)

اپریل ۱۹۷۳ء میں آزاد کشمیر سمبلی نے قادیانیوں کو غیر مسلم قرار دیا تو آغا صاحب فرط مسرت میں یوں گویاں ہوئے۔

صبا کے دوش نازک پر خبر آئی الحمد لله

جدا گانہ اقلیت ہیں مرزا آئی الحمد لله

پڑی ہے کھلبی ربوہ کے ایوان خلافت میں

بہشتی مقبرے پر برق لہرائی الحمد لله

حکیمِ شرق کی اک آرزو پوری ہوئی آخر

مراد اسلام کے بیٹوں کی بر آئی الحمد لله

علم لہرائے گا ہر آن توحید و رسالت کا

مسلمان لے رہے ہیں پھر سے انگڑائی الحمد لله

فضا میں اُڑ رہی ہیں دھجیاں ظلیٰ بوت کی

اکٹھے ہو گئے اک صف میں بطيحائی الحمد لله

نبوٰت قادیاں کی سرزیں میں؟ توبہ توبہ کر
نتیجہ کیا ہے؟ اس ٹولے کا۔ پسپائی الحمد للہ
نبی ﷺ کے نام کا ڈنکا بچے گا ہر کہیں شورش
خدا کے دشمنوں کی ہو گی رسولی الحمد للہ

(کلیات، ص: ۱۵۲۰، ۱۵۲۱)

ظلیٰ نبوٰتوں کا جنازہ نکل گیا
دیکھی ہے تاب لشکرِ خیر الالام کی

(کلیات، ص: ۱۵۲۳)

۱۹۷۸ء میں قادیانیوں نے بلوچستان کے علاقہ فورٹ سندھ میں (ژوب) کو اپنی سرگرمیوں کا مرکز بنایا وہاں
قرآن مجید کے محترف نئے تقسیم کیے۔ اس پروباں کے مسلمان سرپا احتجاج بن گئے، تحریک چلی جس کے نتیجے میں قادیانیوں
کو وہاں سے نکالنا پڑا، آغا صاحب ان واقعات کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

آئے تھے جو قط لگانے کے لیے قرآن میں
موت واقع ہو گئی ان کی بلوچستان میں
فورٹ سندھ میں کے جی داروں نے اُٹی ہے بساط
اپنے بل بوتے پہ ان اشرار کی بولان میں
ذلّہ خواران غلام احمد کی بحد اُڑتی گئی
خار و خس رکتے کہاں؟ اسلام کے طوفان میں
شک نہیں شورش کہ ہیں قرب قیامت کا جواز
ایک متنی کے پیروکار پاکستان میں

(کلیات، ص: ۱۵۲۱، ۱۵۲۲)

امّتِ محمدیہ نے قادیانیت کے خلاف وہ معمر کہ آرائیاں کی ہیں کہ ان کی مثال نہیں ملتی۔ خود آغا صاحب کا بھی اس محاذ پر
ایک عمدہ کردار ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے نبی کریم خاتم النبین صلی اللہ علیہ وسلم سے تجدید عہد وفا کرتے ہوئے جو اعلان کیا
اس کے چند اشعار درج ذیل ہیں۔

سرورِ کونین ﷺ کی خاطر فنا ہو جاؤں گا
میں نثار سید خیر الوری ہو جاؤں گا

قادیاں کیا ہے؟ غلاظت عہد استعمار کی
اس کی شہرگ کے لیے پیک قضا ہو جاؤں گا
ناصر احمد میرزا کے رو برو پیلوں گا ڈنزو
غازیان سربکف کا رہنمہ ہو جاؤں گا
فکر ہے کوئی تو شورش عاقبت کی فکر ہے
اس تگ و دو میں محمد ﷺ پر فدا ہو جاؤں گا

(کلیات، ص: ۱۵۲۸، ۱۵۲۹)

اہل ربوہ کی رگ جاں کے لیے خنجر ہوں میں
فرقہ باطل کو پیغامِ قضا ہو جاؤں گا

(کلیات، ص: ۱۶۱۷)

ایک مقام پر وہ ملک و ملت اور دین کے ہی خواہوں کو مشورہ دیتے نظر آتے ہیں۔
لشکر طاغوت کے چکے چھڑاتے جائے
خدمتِ اسلام کے نقشے بناتے جائے
خوفِ غیر اللہ کیا ہے؟ جاننی ایمان کی
چھوڑیے ہر خوف، اٹھیے، دندناتے جائے
قادیاں کے مسخرے کی بحد اڑانے کے لیے
خواجہ کونین ﷺ کا ڈنکا بجائے جائے
دس مخت مل کے بھی اک مرد بن سکتے نہیں
اس کہانی کا پس منظر بتاتے جائے
گنبدِ خضری کا سایہ کام آئے گا ضرور
حضرت شورش قدم آگے بڑھاتے جائے

(کلیات، ص: ۱۵۸۰، ۱۵۸۱)

آپ ذوالفقار علی بھٹو کو مشورہ دیتے ہیں:

جناب صدر کی خدمت میں عرض کرتا ہوں
حضور! نامِ خدا! اہل قادیاں سے بچو

(کلیات، ص: ۱۵۹۱)

قادیانیت نے مرزا قادیانی کو سلطان القلم قرار دے کر علم و ادب کا جس طرح مذاق اڑایا ہے وہ ایک بہت بڑا سانحہ ہے۔ آغا صاحب اس سانحہ کا ذکر اس طرح کرتے ہیں۔

مرزا یوں سے دینِ محمد ﷺ میں اختلال
اردو زبان ہے ان کی خرافات سے علیل

(کلیات، ص: ۱۶۱۱)

قادیانیت استعماری طاقتوں کے زیر سایہ جس طرح پنپ رہی ہے آپ اس کا علان یہ تجویز کرتے ہیں۔

لرز جائے زمینِ قادیاں جس کے ٹھوڑ سے
اب ایسے انقلاب اور نشانوں کی ضرورت ہے

(کلیات، ص: ۱۶۳۳)

غلام احمد کی اُمتِ خوانِ استعمار تک پہنچی
اب اس کے بعد اس کو بذریبوں کی ضرورت ہے

(کلیات، ص: ۱۶۳۳)

ربوہ قادیانیوں کے لیے ایک ویگین شی کی حیثیت رکھتا ہے جو کہ ملکی سالمیت کے خلاف سازشوں کا مرکز رہا۔
۱۹۷۸ء سے پہلے کسی مسلمان کو قادیانی سربراہ کی اجازت کے بغیر شہر میں داخل ہونے کی اجازت نہ تھی۔ آغا صاحب اس پس منظر میں نعرہ حق بلند کرتے ہیں۔

اس نامزاد شہر کی بیت مٹائے جا
ربوہ غلط مقام ہے ، اس کو ہلائے جا
ستا ہوں قادیاں کا جنازہ نکل گیا
اس کا وجود پاؤں کی ٹھوکر پہ لائے جا
اپنے خدا سے مانگِ محمد ﷺ سے انتساب
ان کے حضور عشق کے دیپک جلائے جا
مت ڈر کسی مسلیمہ کذاب سے کبھی
ہر ایک دوں نہاد کو رہ سے ہٹائے جا
مرزا یوں سے قلع تعلق ہے ناگزیر
ان کے ہر ایک راز کا پودہ اٹھائے جا

شورش قلم کی خارا شگافی کے زور پر
نسل نوی کو خواب گراں سے جگائے جا

(کلیات، ص: ۱۶۳۴، ۱۶۳۵)

۱۹۷۳ء میں نشر میدیا کلکٹ کالج ملتان کے طلباء پر قادیانیوں کے تشدد کے نتیجے میں ملک بھر میں ایک زبردست تحریک چلی اور بالآخر بھٹو حکومت نے قادیانیت کے خلاف فیصلہ کے لیے سات ستمبر کی تاریخ مقرر کی۔ آغا صاحب نے تحریک کے دوران مسلمانوں کو مقاطب ہو کر کہا۔

اے مسلمان صورتِ حالات سے حیراں نہ ہو
آ گئی نزدیک منزل ، ہوش کی پونچی نہ کھو
باغبان سے موسمِ صرصر میں کہنا ہے مجھے
اس چمن میں لالہ و گل کی جگہ کانتے نہ بو
سید الکوئین علیہ السلام کی پچھکار اس ملعون پر
جس کے دل میں ہے بیویت کا تصور گو گلو^۱
جان کی بازی ہے اور ختم نبوت کا سوال
فیصلہ ہو کر رہے گا اس میں سات کو

(کلیات، ص: ۱۶۳۵، ۱۶۳۶)

اور جب بھٹو دور کی قومی اسمبلی نے ایک طویل بحث مباحثہ اور قادیانی والہوںی گروپ کے سربراہوں پر جروح کرنے کے بعد قادیانیوں کو غیر مسلم اقیت قرار دیا تو آغا صاحب نے عالم وجد میں درج ذیل اشعار ذوالفقار علی ہمٹو کی نذر کیے۔

ناموںِ مصطفیٰ کے نگہدار زندہ باد
میرِ اُمّ کے غاشیہ بردار زندہ باد
نوقے برس کا ایک قضیہ کیا ہے طے
بادہ گسماںِ احمد مختار ، زندہ باد
سر کر لیا ہے ختمِ بیویت کا معركہ
زندہ دلان لشکر احرار ، زندہ باد
پرچم ہے سرفراز رسالت مآب کا
لایا ہے رنگِ جذبہ ایثار ، زندہ باد

از بسکہ ذوالقدر علی بے نیام ہے
نخجہر بکف ہے قافلہ سالار ، زندہ باد
برطانوی نژاد نبوت کا ارتحال
زخم میں آ گئے ہیں سیر کار ، زندہ باد
بھٹو کا نام زندہ جاوید ہو گیا
شورش شکست کھا گئے اشرار ، زندہ باد

(کلیات، ص: ۱۶۳۹، ۱۶۵۰)

قومی اسمبلی کے تاریخی فیصلہ کے بعد قادریت پر کیا گزری؟ اس کی نقشہ کشی اس طرح کرتے ہیں۔

میں سمجھتا ہوں کہ اس کی صبح نزدِ شام ہے
ناصر احمد کی غزل گوئی سبک انجم ہے
اک فسانہ ساز اُمت ہو گئی انشا غفیل
خواجہ گیہاں کا پاکستان کو انعام ہے
اپنی پیدائش سے جو انگریز کے جاسوس تھے
میرے ہاتھوں ہی سے ان کی مرگ بے ہنگام ہے

(کلیات، ص: ۱۶۵۲)

(جاری ہے)

