

ایک بھائی، ایک دوست

سید محمد معاویہ بخاری

۱۳/ نومبر ۲۰۰۹ء کی شب ڈریٹھ بجے میری والدہ ماجدہ کی طبیعت اچانک انتہائی خراب ہوئی تھی، بے بسی کے عالم میں اور کچھ سمجھنہ آیا تو اپنے عزیز و مہربان دوست ڈاکٹر عبدالرازق صاحب کوفون کیا اور فوری طور پر علاج کی لیے کوئی دواتر جویز کرنے کی درخواست کی، وہ بے چارے نیند میں تھے، پھر بھی مروت و محبت کے تحت جو کچھ بن پڑا انتہائی کی جگہ اگلے دن ۱۵/ نومبر کی دوپہر ڈاکٹر صاحب احوال پُرسی کے لیے خود بہاولپور سے تشریف لے آئے، موصوف شخص معالج ہی نہیں ایک علم دوست انسان اور مغلولوں کی رونق بھی ہیں، شعروادب، سیرت و تاریخ اور اکابر شخصیات سے انہیں گھر لا گاؤئے چنانچہ ان کی معیت میں بیٹھے با تین کرتے وقت گزرنے کا احساس ہی نہیں ہوتا۔ ۱۵/ نومبر کے دن بھی کچھ ایسی ہی صورتحال تھی، شخصیات، اشعار، لاطائف اور حالات حاضرہ گنتگو کا عنوان بننے لگے اور دن ڈھل گیا، ہم لوگ نماز مغرب ادا کر کے بیٹھے ہی تھے کہ میرا بڑا بیٹا "محمد شراحیل" پیغام لایا کہ جلدی اندر آئیں بہت ضروری بات کرنی ہے۔ میں آنے والے سکنیں و مشکل لمحات سے بے خبر گھر کے سجن میں پہنچا تو دیکھا کہ میری اہلیہ اور چھوٹے بھائی عثمان بخاری انتہائی پریشانی کے عالم میں کھڑے تھے، مجھے بطور شکوہ و تنبیہ کہا گیا کہ تم تو کتنے میں مگن ہو کچھ معلوم بھی ہے کیسی قیمت گز رکی؟ لفظ قیامت سن کر اس کا سیاق و سبق سمجھنے کی کوشش تو بہت کی لیکن سچی بات یہ ہے کہ مجھے اس وقت نہ جملے سمجھ آئے اور نہ ہی صورتحال سمجھ میں آسکی۔ بس فوری طور پر بیمار والدہ کا خیال آیا کہ شاید ان کی طبیعت پھر سے خراب نہ ہوئی ہو لیکن پھر دیکھا کہ وہ تو سامنے ہی تشریف فرماتھیں، اس لیے تسلی ہوئی لیکن مجھے تو گھر میں ایک اہم بات کے لیے بلا یا گیا تھا اور پھر قیامت گز رنے کا ذکر بھی ہوا، میں ذاتی طور پر انجھا ہوا کچھ سمجھنے کی کوشش کر رہا تھا، اس سے پہلے کہ میں کوئی سوال کرتا، بھائی نے یہ اندوہناک خبر سماعتوں میں اندھیل دی کہ برادر عزیز پروفیسر سید ذوالکفل بخاری کا مکہ مکرمہ میں ایکیڈنٹ ہو گیا ہے اور وہ اس حادثہ میں انتقال کر گئے ہیں۔ مجھے اعتراض ہے کہ میں انتہائی کمزور اور کم حوصلہ انسان ہوں اور یہ ناگہانی خبر اتنی بھاری بھر کم تھی کہ میں کھڑا نہیں رہ سکا اور انا للہ وانا الیه راجعون پڑھتے ہوئے وہیں زمین پر ہی بیٹھ گیا۔ مجھے یہی محسوس ہوا تھا کہ کوئی بلند و بالا عمارت مجھ پر آن گری ہے اور میں اس کے ملبے تلنے دفن ہو گیا ہوں۔ آہ، کیا کہوں کہ وہ لمحات میں نے کیسے ہتا ہے، حریم دل سے اٹھتی ہے آواز چیخوں کو اپنے حلق تلے کس طرح دبانا پڑا یہ ناقابل بیان ہے۔ کیا کہوں؟ اور کس سے کہوں؟ کہ لمحہ بھر میں کیا کچھ تھا جو بکھر گیا، کیسی متناع بے بہا تھی جس سے محرومی اور دائی جدائی کا مژده غم سننا پڑا تھا، ایک بھائی، ایک دوست، ایک استاد، ایک محسن، بیکر اخلاق و وفا، ایک مخلص و ہمدرد، ایک بے لوث مددگار، سر اپا ادب، ایک انتہائی نفس و شریف انسان، میرے اب وجد کی علمی و راشت کا امین، پلک جھکنے میں کہاں سے کہاں چلا گیا؟ میں کئی دنوں سے اس کے بارے میں لکھنے کی کوشش کر رہا ہوں مگر چند سطروں بعد ہی آنکھوں میں آنسوؤں کی دھنڈ پھینے لگتی ہے اور پھر سب کچھ ختم ہو جاتا ہے:

ع اے آتشِ فراقت دلہا کلب کردہ

اپنے عزیز بھائی کے سانحہ وفات کی خبر نے نجیہ جسم وجہ کی طنابیں، ہی کاٹ ڈالی تھیں، میں کچھ دیر تو یونہی زمین پر ہی بیٹھا رہا کہ اٹھنے کی سکت ہی نہ تھی۔ ڈاکٹر عبد الرزاق صاحب میرا انتظار کر رہے تھے، انہیں واپس بہاولپور جانا تھا اور اسی عرصہ میں عشا کی اذا نیں بھی بلند ہونے لگی تھیں، میں بہت بہت جتا کر لڑ کھڑا تے قدموں سے بیٹھا تک پہنچا اور ڈاکٹر عبد الرزاق صاحب سے صرف اتنا ہی کہ سکتا تھا۔

ڈاکٹر صاحب! بھائی سید ذوالکفل بخاری مکمل مردم میں انتقال کر گئے ہیں۔

کب، کہاں اور کیسے کی تفصیلات میرے پاس تھیں اور نہ ہی قوت بیان باقی تھی جو کچھ معلوم تھا اور دل و دماغ جس دکھ کی زد میں تھے وہ آنسوؤں کے سیلان سے واخ خا۔ آپ دار بینی ہاشم چلیے میں بھی پہنچتا ہوں۔ میرے اور ڈاکٹر صاحب کے درمیان اس سے زیادہ گفتگو نہیں ہو سکی تھی کیونکہ آنسوؤں کے غبار نے ایک دوسرے کے چہرے پر نمودار ہوتے غم و اندوہ کے تاثرات دیکھنے سے بھی عاجز کر دیا تھا۔

کچھ دیر بعد دار بینی ہاشم کی کیفیتوں میں ڈوبے کی جانے انجانے چہرے وہاں عم محترم حضرت پیر جی سید عطاء الہیمن بخاری مدظلہ کے گرد جمع تھے، عم محترم سے گلے ملنے ہوئے ضبط کے سارے بنڈن ٹوٹ گئے تھے، انا اللہ وانا الیہ رحمون پڑھ کر ہم نے ایک دوسرے کو تسلی دینے کی ممکن حد تک کوشش کی پھر اپنے پھوپھا جان سید وکیل شاہ صاحب مدظلہ پر نظر پڑی جو صبر و ضبط کا پیکر بنے سب تعزیت گزاروں کو تسلی دے رہے تھے۔ مجھے بڑے بھائی سید قلیل شاہ جی کی تلاش تھی وہ دفتر میں تھے اور ٹیلی فون پر کسی سے بات کر رہے تھے، ہم دونوں بنا کچھ کہے بغل گیر ہو گئے تھے۔ ان الحکوم کی داستان سنانا بہت مشکل ہے بس یوں سمجھ لیجیے کہ دو محروم انسان ایک دوسرے سے مل کر دل جوئی کے نام پر جو حرف تسلی بساط پھر کوشش سے کہ سکتے تھے کہتے رہے۔ میں تو بس اتنا جانتا ہوں کہ نہیں اور منے میاں کی جوڑی ٹوٹ گئی اور نہیں میاں تباہ رہ گئے۔ بھائی قلیل شاہ جی کو اللہ صبر و حوصلہ دے، آمین

مجھے نہیں معلوم اس وقت میری بزرگ و بیمار پھوپھی جان نے اپنے لخت جگر سے دامنی فرما کی اندوہناک خرس تھا سے سنی ہو گئی؟ البتہ میں اتنا ضرور جانتا ہوں کہ جب میں ان کی خدمت میں حاضر ہوا تو وہ کوہ استقامت بنی ہر تعزیت گزار سے تعزیت قبول فرمائی تھیں۔ ان کے نو رانی چہرے پر رخ و غم کے سائے تو ضرور جھملاتے دکھائی دیے۔ مگر وہ اپنی ساری کیفیات کو کمال ضبط سے سنبھالے بیٹھی تھیں، مجھے مخاطب کرتے ہوئے انھوں نے بس اتنا ہی فرمایا تھا بیٹھا چوٹ تو بہت گہری لگی ہے مگر اللہ کی رضا پر راضی ہوں۔ اس کے حکم کے سامنے میری کیا مجال ہے، اولاد اسی کی عطا کردہ نعمت ہے اس کی امانت ہے، سواب اس کے پاس ہے۔

سید ذوالکفل بخاری ۱۳/نومبر ۱۹۶۹ء کو ملتان میں پیدا ہوئے تھے، رمضان المبارک کامہینہ اور غالباً جمعہ کا دن تھا، ان کی پیدائش اسی مکان میں ہوئی تھی جسے حضرت امیر شریعت رحمۃ اللہ علیہ کی رہائش گاہ ہونے کا شرف حاصل رہا، میرے بھائی کا یہ اعزاز کم نہیں کہ وہ میری پھوپھی صاحبہ رابعہ وقت، بنت امیر شریعت مدظلہ کے لخت جگر اور پھوپھا حضرت حافظ سید وکیل شاہ صاحب کے فرزند ارجمند تھے۔ مجھے یاد ہے کہ میرے والد ماجد حضرت ابوذر بخاری رحمہ اللہ نے ان کا نام بڑے بھائی محترم حافظ سید محمد قلیل بخاری کے نام کی مناسبت سے سید محمد نبیل بخاری تجویز کیا تھا جبکہ پھوپھا جی سید وکیل شاہ صاحب نے محمد ذوالکفل — اور پھر یہی نام ان کی پہچان بن گیا۔ سید ذوالکفل بخاری بچپن سے ہی انہائی ذہین تھے اور انہیں ہر چیز کو گہرے غور فکر سے دیکھنے پر کھنے اور سمجھنے کی صلاحیت و دیعت ہوئی تھی۔ چند سال کی ابتدائی گھریلو تربیت کے بعد ۱۹۷۷ء میں انہیں

گورنمنٹ پرائمری سکول خیر المدارس میں دوسرا جماعت میں داخل کرایا گیا۔ اساتذہ کا کہنا تھا کہ ماشاء اللہ پچھا اپنی عمر سے کہیں زیادہ صلاحیتوں کا مالک ہے اس کے سوالات ایسے مربوط و منظم ہوتے ہیں کہ بعض اوقات ہم سے جواب بھی نہیں بن پاتا۔ سید ذوالکفل بخاری نے جس پرائمری سکول میں ابتدائی تعلیم حاصل کی، وہاں کی خشته حال ”کرسی میز“ نام کی چیزیں صرف اساتذہ کے لیے مخصوص یا پھر انہی کو میسر تھیں اور طلباء بوریا نشین ہی تھے۔ چنانچہ ۱۹۸۰ء میں بوریا نشینی پر مشتمل پرائمری تک کا تعلیمی دور مکمل ہوا تو سید ذوالکفل بخاری اپنے سکول کے واحد طالب علم تھے جن کے بارے میں اساتذہ کا اعتراف تھا کہ اس پنجھ کو کسی بہت بڑے اسکول اور بہت زیادہ قابل اساتذہ کی ضرورت تھی کیونکہ فطری استعداد کے اعتبار سے ان کا اپنے ہم عمر ساتھیوں سے کوئی موازنہ نہیں کیا جاسکتا تھا اور وہ اپنی خداداد صلاحیتوں کے باعث بہت آگے تھے۔

سید ذوالکفل بخاری کی تعلیم کا دوسرا مرحلہ اسلامیہ ہائی سکول عام خاص باغ (ملتان) سے شروع ہوا۔ ۱۹۸۱ء میں کلاس ششم میں وہاں داخل ہوئے، یہاں بھی صورت حال مختلف نہ تھی۔ مجھے یاد ہے کہ ان دونوں سرکاری تعلیمی جماعتی المبارک کو ہوا کرتی تھی اور ہماری پچھوپھی جان جمعرات کی شام کو سب بچوں کے ہمراہ ”دادی اماں جی“ سے ملنے کے لیے تشریف لا یا کرتی تھیں۔ بہن بھائیوں کے آجائے سے گھر میں خوب رونق ہو جاتی اور پھر شام کو بچوں بڑوں کی مشترک محفل تھی سید ذوالکفل بخاری اپنے سکول کے دلچسپ واقعات بالخصوص اپنے اساتذہ کے مکالمے اور اپنے سوالات پر ان کے فائدناہ تجرب اور جواب و استدلال کے واقعات باقاعدہ انہی کے لب ولہجہ اور حرکات و سکنات سے مرصع کر کے سناتے تو سب لوگ ہنستے ہنستے لوٹ پوٹ ہو جاتے۔ میرے حافظ میں ایسی کسی کیا کا لہکا سا عکس بھی موجود نہیں جو یہ ثابت کرتی ہو کہ سید ذوالکفل بخاری نے عام بچوں کی طرح کرکٹ، ہاکی، فبول، لگلی ڈنڈا یا اس وقت کے مروج کسی بھی کھیل میں دلچسپی کا انہما رکیا ہو، عظیم الشان ماں کی پاکیزہ روحانی تربیت اور مہریاں و شفیق پاپ کی تعلیمی توجہات نے میرے بھائی کو اچھی بات سننے، اچھی کتاب پڑھنے اور بہترین عمل کرنے کے اعلیٰ ذوق و شوق کے حصاء میں یوں پناہ دی تھی کہ پھر انہوں نے کسی اور طرف پلٹ کر نہیں دیکھا۔ اپنے بڑے ماموں اور میرے والد ماجد سید ابوذر بخاری رحمہ اللہ سے انہیں اس درجہ انس ہوا کہ وہ ان کے منظور نظر بن گئے، میں نے بار بار دیکھا کہ سید ذوالکفل، سید ابوذر بخاری کے چہرے پر نظر میں گاڑے انہیں گھنگوکرتے دیکھا کرتے لیکن یہ معاملہ محض دیکھنے تک محدود نہ تھا بلکہ ہمہ تن گوش جو کچھ سنائے وہ سطح دل و دماغ پر نقش کرتے چلے جاتے۔ یہ ان دونوں کی بات ہے جب ہنگام سیاست بھی عروج پر تھا اور مددی ہی دیسا کی مداریوں نے ملک کو تماشہ گاہ بنایا ہوا تھا۔ تحریکیں، جلسے، جلوس، ہنگامے، گولی، لاثی اور نہ جانے کیا کیا کچھ قہرو جبر کی زنبیلوں اور مکر و فریب کی پثاریوں میں سے نکلا اچھالا جا رہا تھا۔ ہمارے گھر نامور زمانہ تشریف لاتے، گھٹوں طویل مجلس برپا ہوا کریں، مذہب، سیاست، سیرت و تاریخ، شعر و ادب، معاش و معاد، سمیت تمام موضوعات پر خوب گھنگو ہوتی۔ بالخصوص ایمان و عقیدہ کے بارے میں وہ مفرد و نایاب علمی تحریکات بیان ہوتیں کہ باید و شاید۔ اور اب ان کے سننے کو سما عنین ترتی ہیں۔

سید ذوالکفل بخاری اپنی کمسنی کے باوجود ان نادر و نایاب علمی مغلوموں کے سب سے کم عمر سامع و شاہد اور شاید سب سے زیادہ ان سے نفع حاصل کرنے والے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ انہوں نے جو کچھ سنانا پھر ان حوالوں کو پوری شعوری کوششوں سے پڑھا بھی۔ سیرت و تاریخ ہو یا مذہب و سیاست، شعر و ادب کا میدان ہو یا تحریر و تقریر کا سید ذوالکفل بخاری نے ان تمام شعبوں میں اپنی مہارت، قابلیت اور خداداد صلاحیت کا لوہا اپنے ہم عصروں سے ہی نہیں بلکہ اساتذہ وقت سے بھی منوایا۔ سید ذوالکفل بخاری قابل رشک حافظہ، وسعتِ مطالعہ، مشاہداتی قوت، تطبیقی امثال کے ہنر، اسلوب تحریر کی پیشگوئی و جاذبیت، حکیمانہ طرز

استدلال، نکتہ آفرینی کے جوہر، شاندار فلسفی انتخاب سے مرتب و مرصن گفتگو، عالمانہ وجہت، ادبیات تقدیر، استادانہ وقار اور کریمانہ اخلاق حسنہ جیسی بے پیش بہا خوبیاں رکھنے کے امتیازات کے ساتھ ساتھ ایک شریف انسن اور بے ضرر، محلص و ہمدرد، ایک باوفا دوست بھی تھے اور اس کی واہیاں سید ذوالکفل کے ہم عصروں اور ان کے متفقین کے ہاں سے ملتی ہیں۔ مثال کے طور پر عالمی سطح پر معروف ادیب و فقاد، جناب مشق خواجہ مرحوم کوہی بیججے کے سید ذوالکفل اور خواجہ صاحب کے مابین غالبہ تعارف کا سلسلہ بذریعہ خط و کتابت ایک عرصہ تک قائم رہا۔ لیکن چند برس پہلے جب ان کا ملتان آنا ہوا تو خاص طور پر سید ذوالکفل بخاری سے ملنے ان کے گھر دار بی باشم بھی تشریف لائے۔ وہ اپنی مصروفیت کے باعث ملتان میں مکی بڑی شخصیات سے نہیں ملے تھے لیکن کم عمر ذوالکفل بخاری کو یہ اعزاز ملکہ خواجہ صاحب نہ صرف ملنے پڑے آئے بلکہ ان کے ساتھ بھر پور علمی نشست بھی ہوئی اور پھر واپس لوٹنے ہوئے انہوں نے جو افاظ ادا کیے وہ یہ تھے:

میرا ملتان کا سفر جس کام کے لیے تھا وہ اپنی جگہ لیکن اگر میں آپ سے نہ ملتا تو مجھے ہمیشہ اس کا افسوس

رہتا، میرے ملتان کے سفر کا حاصل آپ سے ملاقات ہے۔

یہ چند جملے اس شخص نے ادا کیے جس کے بارے میں معروف ہے کہ مشق خواجہ صاحب ایک سفاک قلم کے نقاد تھے جو بتوں کی طرح ایسٹادہ نامور ادبی شخصیات پر تیزی تقدیم یوں چلاتے کہ خود انہی کے ہاتھوں سرزد ہونے والی قلمی کوتا ہیوں کو ہتھیار بنا کر ان کی خدائی کے بت منہدم کر دیتے تھے۔ سید ذوالکفل بخاری ہمیشہ اعتراف کیا کرتے تھے کہ کتاب سے اُنس اور اس کی رغبت انہیں والد ماجد سید وکیل شاہ صاحب نے کتاب میں مہیا کر کے ڈال دی تھی لیکن مطالعے کی رغبت کا عشق جنون میں تبدیل ہونے کا سہرا اپنے بڑے ماموں سید ابوذر بخاری رحمہ اللہ کے سر باندھتے۔ بقول سید ذوالکفل بخاری کہ بڑے ماموں جی سے جو کچھ سنائس سے پڑھنے کا جذبہ پیدا ہوا تو کتابوں کے نام اور حوالے بھی انہیں سے مل گئے۔ یوں جذبہ شوق کی تیکیں تو جو ہوئی سو ہوئی لیکن مطالعہ کیسے کیا جاتا ہے؟ وہ ہنر اور سیلہ بھی اُن سے سیکھنے کو ملا۔

میں یہ بات بڑے و ثوڑے سے تحریر کرتا ہوں کہ میں نے اپنی مددوں شخصیت سید ذوالکفل بخاری رحمہ اللہ کو جب کبھی مطالعہ کرتے ہوئے دیکھا تو ان کے طرز ادا اور انہا ک میں سید ابوذر بخاری کی جھلک بڑی واضح نظر آتی۔ بڑے بھائی سید نفیل بخاری اور رقم نے متعدد بار اس بات کو دیکھا، موزانہ کیا اور ہمیشہ ہی اعتراف کرتے رہے۔ سید ذوالکفل کو بہت بچپن میں سید ابوذر بخاری رحمہ اللہ انتہائی محبت سے علامہ کہا کرتے تھے اور ہم سب کو یہ بات ہے ظاہر ایک تفنگ بھرا جملہ ہی معلوم ہوتی مگر حقیقت یہی تھی کہ سید ذوالکفل بخاری رحمہ اللہ جن شاندار صلاحیتوں کے حامل تھے یہ اس کا بربلا اعتراف تھا۔ شاید کچھ لوگوں کیلئے یہ بات ایک انکشاف ہو کہ میرے بھائی سید ذوالکفل بخاری نے اپنی صاحفی زندگی کا آغاز کم و بیش ۱۷ برس کی عمر میں الاحرار ہی سے کیا تھا۔ وہ ۱۹۸۳ء سے لے کر ۱۹۸۷ء تک ابتو مردمی معاوون سید ابوذر بخاری رحمہ اللہ کے زیر انتظام الاحرار مرتب کرتے رہے۔ متعدد ادارے بھی اور رمضانیں ترتیب دینے میں تو اکثر ان کا حصہ ہوتا تھا۔ الاحرار میں کئی اہل قلم کی تحریریں شائع ہوا کرتی تھیں جنہیں تمیم و اصلاح کے مراحل سے، ہبھال گزرنما ہی پڑتا تھا جب کہ سید ذوالکفل بخاری کی تحریر الاحرار میں شائع ہونے والی شاید واحد تحریر یہی جا سکتی ہے جیسے مدیر الاحرار سید ابوذر بخاری رحمہ اللہ قلم زدیا اصلاح و ترمیم کے بغیر شائع کر دیتے تھے اور یہ بجائے خود اپنی جگہ بہت اعزاز کی بات تھی۔

سید ذوالکفل بخاری و سمعت مطالعہ کے لیے ملک بھر کی قدیم و جدید لاپرواپیوں کو کھنگانے نادر و نایاب کتابوں تک رسائی حاصل کر کے زیر مطالعہ لانے کی تگ و دو بھی تاحیات کرتے رہے، انہیں کئی زبانوں پر عبور حاصل تھا۔ عربی، فارسی، اردو،

اگریزی، پنجابی، سرائیکی کیساں مہارت کے ساتھ لکھنے بولنے پر قادر تھے۔ گزشتہ سطور میں تذکرہ ہو چکا کہ سید ذوالکفل بخاری رحمہ اللہ نے اپنی صحافتی زندگی کا آغاز ۱۹۸۳ء میں پندرہ روزہ الاحرار سے کیا تھا اور یہ سلسلہ ۱۹۸۸ء تک کسی نہ کسی طور جاری رہا۔ یہ ان کا طالب علمی کا دور تھا، اس لیے زیادہ توجہ صرف نصاب پر ہی رہی جبکہ غیر نصابی سرگرمیاں جو عام طور پر تفہن طبع کے لیے اختیار کی جاتی ہیں سید ذوالکفل بخاری نے ان سرگرمیوں کو بھی اتنا مشتمل اور غنی بخش پیارے میں جاری رکھا کہ ان کی علمی ادبی حیثیت ایک بہت بڑے حلقت میں مسلم ہوتی چلی گئی، سید ذوالکفل بخاری سی الیں ایں کے امتحان میں طبع آزمائی کے ساتھ ساتھ ایک فل اور پی ایچ ڈی کے لیے بھی تیار تھے۔ ایک دفعہ میں نے یونی یونیورسٹی ایل بی جیسی ڈگریوں کی کیا خاص ضرورت پیش آگئی تھی۔ اپنے مخصوص انداز میں مسکرا کر جواب دیا بس یونی یونیورسٹی کے یہ بھی کر لینا چاہیے اور اس میں حرج کوئی نہیں لہذا کر لیا۔ پھر مسکراتے ہوئے کہنے لگے: آپ تو جانتے ہی ہیں ہمارے ہاں اصل مسئلہ روزی کا ہوتا ہے بالخصوص اس نوجوانی کی عمر میں علمی قابلیت کے مظاہرے اور پھر حیثیت تسلیم کرانے میں جو ریاضت درکار ہوتی اور اس کے لیے جتنا وقت خرچ کیا جانا ضروری ہوتا ہے اس عہد کی بے صبر اور فاقوں ماری تیز قدم، جلد باز نسل اس کے لیے تیار نہیں ہے۔ چنانچہ پہلی ترجیح کے طور پر دیکھا یہ جاتا ہے کہ اتنی ڈگریوں کے باوجود گھریلو اخراجات پورے ہوتے ہیں کہ نہیں، یعنی بل ادا ہوئے ہیں کہ نہیں۔ ڈگریوں کا یہ معاشری موازنہ ہی دراصل تعلیم اور قابلیت کے اختلاط کا بنیادی سبب ہے۔ اس کمپرسی کی حالت میں ڈگریاں خواہ کتنی ہی کیوں نہ ہوں مگر تعلیم کے وہ عمومی فوائد جو پہلے کسی بھی معاشرہ کا حق اور پھر امتیاز بن سکتے ہیں وہ حاصل نہیں کیے جاسکتے۔

ہمارے گھر میں سید کفیل شاہ جی اور سید ذوالکفل شاہ جی دو محبت بھرے عرفی ناموں سے یاد کیے جاتے ہیں۔ کفیل شاہ جی کو حضرت امیر شریعت رحمۃ اللہ علیہ ”ننھا“ کہ کہ بلا یا کرتے اور ذوالکفل شاہ جی کو گھر کے سب لوگ ”منا“ کہ کہ بلا تے۔ ہمارے ننھے اور منے میاں کی جوڑی ہاتھوں میں ہاتھ ڈالے شاہراہ حیات پرروال دواں تھی کہ اچاکنک منے میاں راہ عدم کا موڑ مڑ گئے۔

سید ذوالکفل بخاری کی یاد میں لکھنا ایک قرض تھا اور ہے سواس لیے یہ چند بے ترتیب سطریں گھسیت دی ہیں۔ ۱۵/ نومبر کے بعد سے اب تک نہ جانے کتنی بار کوششیں کر چکا ہوں مگر چند سطور سے زیادہ لکھنے پا رہا، آج بھی لکھنے بیٹھا ہوں تو بہت سی مشکلیں درپیش ہیں۔ یادوں کا ایک گھنٹا جنگل ہے اور اسی میں بھٹک بھٹک کر مجھے اپنی مددوں خصیت سے منسوب واقعات کو تلاش کر کے مربوط و مرتب کرنے کا فریضہ ادا کرنا ہے مگر اس وقت یہ آسان اس لیے نہیں ہے کہ سید ذوالکفل بخاری کی زندگی بارے معلومات کبھی جمع ہی نہیں کی تھیں، مثلاً مجھے یہ تو معلوم تھا کہ وہ ڈیپویشن پر سعودیہ جا رہے تھے لیکن میں یہ نہیں جانتا تھا کہ وہ مدرسہ نور الدین زنگی المتوسط امتحان منظقه توک میں اپنے اسٹادنڈس سر انجام دے رہے ہیں۔ پھر مدرسہ ابی سعید المخری میں بھی پڑھاتے رہے۔ اسی طرح ام القری یونیورسٹی مکہ مکرمہ میں تعیناتی کی خوشخبری انھوں نے خود ساتھی تھی بہت خوش تھے کہ ایک ایسے تعلیمی ادارے سے مسلک ہونے کا موقع ملا ہے جہاں لوگ بہت کوششوں کے باوجود نہیں پہنچ پاتے۔ مجھے ان کی تعلیمی میدان میں ڈگریاں حاصل کرنے کا علم تو کسی حد تک تھا لیکن ان کی غیر نصابی سرگرمیوں بارے بہت کم معلومات تھیں۔ گزشتہ سطور میں لکھ چکا ہوں کہ سید ذوالکفل بخاری نے اپنی صحافتی زندگی کا آغاز الاحرار سے کیا تھا اس کے بعد وہ اپنے بڑے بھائی سید کفیل شاہ جی کی زیر ادارت شائع ہونے والے جریدہ نقیب ختم نبوت سے بھی تاحیات مسلک رہے۔

جبکہ دوران تعلیم مختلف جرائد میں بطور مدیر و نائب مدیر بھی خدمات سر انجام دیں۔ ۱۹۸۶ء ۱۹۹۱ء گورنمنٹ کالج

سول لائنز ملتان اور گورنمنٹ کالج بوسن روڈ ملتان سے شائع ہونے والے مجلات کے مدیر ہے۔ ۱۹۹۵ء تا ۱۹۹۶ء گورنمنٹ کالج آف ٹیکنالوجی ملتان کے محلہ صنایع کے ایڈیٹر اچیف کی ذمہ داریاں نجاتیں۔ اسی دوران ۲۰۰۱ء سے ۲۰۰۲ء تک روزنامہ خبریں ملتان میں ادبی صفحہ کے انجارج رہے۔ اگر تصنیف خدمات کے حوالہ سے دیکھا جائے تو سیدِ ذوالکفل بخاری نے اس شعبہ میں بھی کمال ہمدرد کھانے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی، متعدد کتابیں تصنیف و مرتب کیں، کئی غیر مرتب مسودات بھرے پڑے ہیں۔ اور یہ سب طباعت کے منتظر ہیں۔ ابھی کچھ عرصہ پہلے انہوں نے اپنے قربتی دوست حافظ محمد صفوان چوہان کے ساتھ مل کر انتہائی شاندار اور وقیع و خصیم اردو اگریزی ڈاکٹری مرتب کی تھی جو شائع ہو چکی ہے جبکہ ام القری یونیورسٹی میں تعلیماتی سے پہلے جب وہ چند ماہ کے لیے ملتان مقیم تھے تو انہوں نے ایک کتاب کا انگریزی سے اردو میں ترجمہ بھی کیا۔ جسے بعض مترجمین نے ہاتھ لگا کر رکھ دیا تھا کہ ہمارے بس کی بات نہیں جو منکورہ دونوں زبانوں پر ان کے عبور و دسترس کا منہ بولتا ثبوت ہے۔

سیدِ ذوالکفل بخاری رحمہ اللہ کو ان کی مثالی صلاحیتوں کے باعث ہم سب بیارے سے ”استاد جی“ کہا کرتے تھے۔ ایک دفعہ ان کے پچھا سید مرتضی شاہ صاحب نے استاد جی کہ کہ بلا یا تو کہنے لگے آج اس کی وضاحت ہوئی چاہیے کہ آخر مجھے ”استاد جی“ کیوں کہا جاتا ہے؟ میں کوئی موڑ ملکیک تو ہوں نہیں جو مجھے استاد جی کہا جائے۔ بات کیونکہ مذاق میں ہو رہی تھی اس لیے ان کا احتجاج بھی سمجھیگی بھرے مذاق سے پُر تھا۔ سیدِ ذوالکفل بخاری رحمہ اللہ کا غالباً نہ تذکرہ تو عموماً استاد جی کے نام سے ہی ہوتا تھا۔ ملتان کی ایک ادبی تنظیم کے تحت فاران اکادمی سے وابستہ تھے، جہاں ان کے نظم و نثر کے جو ہر کھلتے نظیں، ادبی مضامین، انشائیے اور اپنے تقدیمی مضامین کے حوالوں سے ہمیشہ منفرد مقام رکھتے تھے۔ دوستوں کے دوست تھے۔ دشمنیں، کبھی کسی سے نہیں رکھی بلکہ ان کے بہت قربتی دوستوں کا کہنا تھا کہ ہم سوچتے رہتے ہیں کہ ذوالکفل بخاری رحمہ اللہ کو کسی بات پر غصہ بھی آتا ہے؟ إلاؤ یہ کہ معاملہ ایمان و عقیدہ کا درپیش ہو۔ اس باب میں انہوں نے بھی اور کسی مقام پر بھی مصلحت سے کام نہیں لیا تھا۔ دینی معاملات میں اتنے مستقیم تھے کہ سر سے ٹوپی کبھی نہیں اتارتے تھے۔ انتہائی بچنے میں دوسری کلاس سے لیکر امام القری یونیورسٹی میں بحیثیت استاد تعلیماتی تک سیدِ ذوالکفل بخاری رحمہ اللہ نے اپنے جلیے اور وضع قطع میں کوئی تبدیلی نہ آنے دی۔ دوران تعلیم ایک موقع پر انہیں ٹوپی سے سرڑھاپنے کی پاداش میں ایک استاد نے نامناسب روایتی لب ولچہ بھی اختیار کیا تھی کہ کلاس میں ٹوپی پہن کر بیٹھنے سے بھی روک دیا لیکن سیدِ ذوالکفل بخاری رحمہ اللہ نے منون عمل کو کسی قیمت پر بھی ترک کرنے سے انکار کر دیا۔

میرے عزیز بھائی جنھیں ہم بیارے سے ”استاد جی“ کہا کرتے تھے واقعتاً مجھ کے استاد تھے۔ یگانہ فطرت کے باعث پوری زندگی ایک شان و وقار سے جیئے۔ بھی کسی سے الجھتے نہیں تھے، اکثر کہتے کہ مطابق کی حیثیت کے مطابق بات کر لی جائے تو بات نہیں بگڑتی، اپنی گونا گوں مصروفیات سے وقت نکال کر کبھی کبھار مجھے ای میل کے ذریعے میرے مزاج کے مطابق مختلف چیزیں بھیجتے رہتے۔

میرے پاس سیدِ ذوالکفل بخاری رحمہ اللہ سے وابستہ یادوں کا انبار ہے مگر لکھنے سے عاجز ہو رہا ہوں، سمجھ نہیں آتا بات کہاں سے شروع کروں، کون سی بات چھوڑوں اور کس کو بیان کروں؟ اسی الجھن میں کئی دن بیت گئے ہیں آج اپنی ادھوری تحریر کو اس واقعہ پر ختم کرتا ہوں۔

سیدِ ذوالکفل بخاری رحمہ اللہ مکملہ مکرمہ سے تشریف لائے ہوئے تھے، ایک دن صبح کے وقت دارِ بنی ہاشم مہربان کا لوئی

جانا ہوا تو نقیب ختم نبوت کے دفتر میں بیٹھے تھے، حسب معمول انہی اگر جو شیخ سے مصافحہ و معافۃ کر کے ملے۔ حسن اتفاق ہی کیسے کہ کچھ دیر بعد ڈاکٹر عبدالرازق صاحب بھی تشریف لے آئے اور محفل شیخ گئی۔ موضوع گفتگو حالات حاضرہ سے جو پڑتا تو شاعری کی طرف آگیا، اچانک کہنے لگے، مسعود اکاڑوی کے چند شعر سنینے اور ان اشعار سے پہلے بطور تمہید کہنے لگے میرا خیال ہے مسعود اکاڑوی کی بخشش شاید اس کے اسی ایک شعر پر ہو جائے گی، اس کے بعد پوری غزل سنائی جس کے چند اشعار حافظہ میں رہ گئے، جو یہ ہیں:

پھر وہی دن وہی شام میرے سامنے ہے منطقی طور پر انجام میرے سامنے ہے
جس کو نمٹاتا ہوں ہر روز نے عزم کے ساتھ روزمرہ کا وہی کام میرے سامنے ہے
چار دن عمر کے حائل ہیں ابھی رستے میں ورنہ وہ گوشہ آرام میرے سامنے ہے
آخری شعر سننا کر کہنے لگے میں سمجھتا ہوں یہ شعر حاصل غزل ہے۔

سید ذوالکفل بخاری رحمہ اللہ نے مختصری زندگی بہت بھرپور انداز میں گزاری وہ بہت کچھ کر کچھ کر کچھ تھے، بہت کچھ کر رہے تھے اور مزید بہت کچھ کرنے کا رادہ رکھتے تھے، انہیں دیکھ کر ہمیشہ یہ شعر ڈھن میں تازہ ہو جاتا۔

غمزام ہے ایں صفت مبارا
کنر چشم بدت رسد گزندے

مگر آہ—نظر لگ ہی گئی۔ ۱۵ نومبر ۲۰۰۹ء کے دن پیک اجل ایک حادثہ کی صورت آن پیوست ہوا اور ہم سب کے محبوب و محسن، استاد جی عالم فنا سے عالم بقا کو رخصت ہو گئے۔ موت اپنی جگہ برجن ہے اور اپنے پیاروں سے دائی جدائی کا دکھ بھی مسلم ہے مگر دل کو خوشی اور اطمینان یہ ہے کہ سید ذوالکفل بخاری رحمہ اللہ ہمیشہ بلند بخت رہے ان کا ستارہ اونچ شریا پر جل گکتا رہا۔ انہوں نے کبھی کسی کو اپنے مقابل ٹھہر نہ نہیں دیا تھا، وہ ہمیشہ جیت جاتے تھے اور زندگی بھر بلند بخت بننے رہنے کا یہ سلسلہ ان کی وفات کے بعد بھی نہیں ٹوٹا۔ اس کو سوائے بلند بختی و خوش قسمتی کے اور کیا نام دیا جاسکتا ہے کہ ان کی نمائز جنازہ بیت اللہ شریف میں ادا کی گئی تھی کا موقع تھا اس لیے کم و بیش ۲۲ لاکھ انسانوں نے مغفرت کی دعاویں سے انہیں نوازا، یاد کیا اور رخصت کیا اور پھر تدقین کے مراحل آئے تو میرا بھائی ایک بار پھر سبقت لے گیا۔ جنت الْعَالَمِی میں تدقین کی اجازت ملی اور امام المؤمنین حضرت سیدہ خدیجہؓ الکبری رضی اللہ عنہا کے قدیمین مبارک میں سید ذوالکفل بخاری رحمہ اللہ آسودہ خاک ہوئے۔ بقول حضرت مولانا محمد کلی صاحب مدظلہ ”جب الْعَالَمِی میں حضرت امیر شریعت نے اپنا نمائندہ بسیج دیا ہے۔“ سید ذوالکفل بخاری ام السادات کے قدموں میں راحت پذیر ہیں۔

یہ نقیب اللہ اکابر اونٹے کی جائے ہے

ایک بیٹا امام المؤمنین کے حصارِ رحمت و شفقت میں قیامت تک کے لیے آرام فرمائے، واہ استاد جی۔ میرے خوش بخت استاد جی۔ آپ ہمیشہ کی طرح ایک بار پھر جیت گئے ہو، بہت آگے نکل گئے ہو۔ اس اعزاز و اکرام کے ملنے پر مبارک ہو۔

استاد جی۔ ایک غریب الدیار بھائی کی جانب سے ہدیہ تبریک پیش ہے۔ قبول کر لیجئے۔

استاد جی آپ کے مرقدِ منور پر اللہ کی بے حساب رحمتیں اور برکتیں نازل ہوں، آمین