

شورش کا شیریٰ مُفکرِ احرار چودھری افضل حق رحمۃ اللہ علیہ

هم جن لوگوں کو بہت جلد بھول گئے ہیں، ان میں مرحوم افضل حق بھی ہیں۔ فی زمانہ یاران قلم کی جھنڈہ بندی نے بہت سی قابل

قدر شخصیتوں کو طاق نیلان کا گلہ دستہ بنادیا ہے اور بہت سی ممیوں کو شہرت کی صفائی پلا کھڑا کیا ہے۔

پنجاب مرحوم کی قومی زندگی میں پہلی جنگ عظیم سے لے کر دوسری جنگ عظیم تک جن لوگوں نے عزت کا مقام پیدا کیا، ان میں بعض شخصیتیں ادب و سیاست کے امتراج کی مظہر تھیں۔ چودھری صاحب بھی انہی میں سے ایک تھے لیکن سیاسیات کے اختلافی گروغبار نے انہیں اوجھل کر دیا اور آج وہ محض اس لیے ایک فراموش کردہ عظمت ہیں کہ ان کے گرد و پیش اعترافی محسان کا کوئی حلقوں نہیں وہ زندگی میں بھی مفلس کا چراغ تھے اور زندگی کے بعد بھی ملانا قمری ہیں، جس پر کوئی لہبہ آور یا انہیں ہے۔

چودھری صاحب کی زندگی ہمیشہ مختلف دھاروں کا سکھنام رہی ہے۔ وہ اپنے گرد و پیش کے خلاف بہت بڑا احتجاج تھے۔

انہوں نے اپنی زندگی کا آغاز پولیس کے سب انپکٹر کی حیثیت سے کیا تھا۔ جس زمانہ میں وہ پولیس کے سب انپکٹر بھرپوری ہوئے تب ہندوستان میں سے بہت کم لوگ سب انپکٹر ہوتے تھے اس ”اعزاز“ کے مستحق چیدہ چیدہ خاندانوں کے چیدہ چیدہ لوگ ہی سمجھے جاتے تھے۔ مرحوم چودھری صاحب ہوشیار پور کے ممتاز اپنے بوقوف میں سے تھے، ان کے ہڑے بھائی بھی پولیس میں تھے اور پرمند نٹ پولیس کے عہدے سے ریٹائر ہوئے۔ چودھری صاحب پولیس میں رہتے تو عجب نہ تھا کہ اپنی ذہانت و فراست کے بل پر پولیس کا بڑے سے بڑا ہمدرد حاصل کرتے اور عین ممکن تھا کہ پنجاب میں جن ہندوستانی پولیس افسروں کی آج تک دعوم ہے، ان میں سے ایک ہوتے لیکن تحریک لاتعاون کے آغاز میں مستحق ہو گئے..... سید عطاء اللہ شاہ بخاری فرماتے ہیں کہ وہ ہوشیار پور کے ایک جلسہ عام کو خطاب کر رہے تھے اور چودھری صاحب مرحوم اس جلسہ میں میری تقریر کے نوٹ لے رہے تھے۔ میں نے ان کی طرف نظر اٹھا کر دیکھا تو مجھے ایک قول صورت نوجوان کے چھپرے بدن پر تھانیدار کی وردی نے بہت متاثر کیا۔ میں نے اثنائے تقریر کیا نیا یہ کہا:

”اے کاش! مجھے اس طرح کے نوجوان مل جائیں تو میں چند نوں میں ہندوستان کی کایا پلٹ دوں لیکن کیا کروں میرے نوجوان تو فرگی باب کی صفائی میں وردی پہنچ کھڑے ہیں۔“

کچھ نوں بعد لاہور میں مولانا ابوالکلام آزاد کی صدارت میں جمعیت العلماء کا اجلاس منعقد ہوا تو چودھری صاحب نے اس اجلاس میں مستحق ہونے کا اعلان کر دیا..... انگریزوں کے لیے کسی تھانیدار کا مستحق ہونا انتظامی نظم نگاہ سے انتہائی خطرناک تھا۔ مسٹر ہری کشن کوں اس زمانے میں جانندھ ہڑویں کے کمشنر تھے۔ انہوں نے چودھری صاحب کو ڈرلنے، دھکانے، پھر منانے سمجھانے کی سروٹ کو شک کی مگر چودھری صاحب کے قدم اٹھ چکے تھے اور پیچھے مڑنے کو مطلقاً تیار نہ تھے..... انگریزوں نے دو سال کے لیے قید کر دیا۔ بے دردی کا زمانہ تھا، چودھری صاحب کوئی بڑے لیدر یا معروف کارکن نہ تھے۔ اعزہ و اقرباً سرکار پرست تھے، جملے نے حکام بالا

کے ایماء پر سختیاں شروع رکھیں، قید تہائی میں ڈالا، بیڑاں لگائیں، پچکی پوسوائی، کھڑی ہٹھٹری لگوائی، ٹاٹ کے کپڑے پہنوائے، غرض گونا گول اذمیت دینے میں کوئی کسر اٹھانے رکھی، مگر چودھری صاحب نے ہر مصیبت کا خندہ پیشانی سے مقابلہ کیا..... پنڈت بنکی رام شرما قید خانے میں آپ کے ساتھی تھے وہ رہا ہو کر آئے تو انہوں نے روز نامہ ”بندے ماترم“ میں ان کے خلاف احتجاج کیا، جس سے لوگوں کو پہلی دفعہ ان کی شخصیت اور ہمت کا علم ہوا۔

”دنیا میں دوزخ“، قید خانے کے کوائف، ان کی پہلی تصنیف ہے جو آپ نے رہائی کے بعد قلمبندی کی۔ ڈسٹرکٹ کانگریس کمیٹی ہوشیار پور نے اس کو شائع کیا اور رہائی کے بعد آپ کو ڈسٹرکٹ کانگریس کمیٹی کا صدر منتخب کر لیا گیا۔

تحریک خلافت ختم ہو چکی تو مختلف رہنماؤں کی صلاحیتوں کا بھرم کھلنے لگا مگر چودھری صاحب رفتہ رفتہ ابھرتے ہی گئے۔ حتیٰ کہ دو چار برس ہی میں صوبہ کے مسلمان لیدروں کی صفت اوقل میں شمار ہونے لگے۔ چنانچہ ہندوستان میں اندر خانہ جتنی اتحاد کا نظر نہیں منعقد کی گئیں، ان میں پنجاب کے مسلمانوں کی طرف سے آپ کو بھی مدعو کیا جاتا رہا اور ہمیشہ آپ کے مشوروں کی قدر کی گئی..... اس رفقار نے انہیں کہیں سے کہیں پہنچا دیا۔ چنانچہ پہلی بار پنجاب کو نسل کے انتخابات ہوئے تو ہوشیار پور کے مسلم حلتے سے لیجسٹیکو نسل کے ممبر منتخب ہو گئے..... پنجاب کو نسل میں آپ کی قابلیت کے نقش اور واضح ہوئے۔ خود انگریز ممبروں نے ان کی جرأت و قابلیت کا اعتراف کیا اور اس کی شہادت کو نسل کے اجلاسوں کی مطبوعہ کا روایوں سے حاصل کی جاسکتی ہے۔

میاں سرفصل حسین مرحوم آپ کے بے حد گردیدہ تھے ہمیشہ آپ کی اختلافی تقریر کو توجہ سے سنتے..... وہ تمام زندگی کو شان رہے کہ چودھری صاحب اپنی موجودہ راہ سے ہٹ کر ان کے ہم قدم چلیں اور حکومت میں شریک ہوں لیکن چودھری صاحب ہمیشہ ان کے اس خیال کی مراجحت کرتے اور اپنے طرزِ عمل کی سچائی پر اصرار کرتے تھے۔

چودھری صاحب مرحوم انتہائی عاجز طبیعت کے مالک تھے۔ ہمیشہ لیدروں کی سی خوبوسے پر ہیز کیا، انکسار ان کی طبیعت میں کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا۔ کبھی یہ ظاہر نہیں ہونے دیتے تھے کہ وہ کیا ہیں، لیکن جو کچھ تھے انتہائی عاجزی کے ساتھ تھے..... صرف ایک دفعہ انہوں نے جیل خانوں میں اصلاحات کے مسئلے پر بعض باتوں کی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا کہ جیل خانوں کے سدھارنے میں میں نے جو کوششیں کی ہیں، مجھے ان پر جائز فخر ہے۔

جن دونوں بھگت سلکھ اور ان کے ساتھی جیل خانے میں اصلاحات کا مطابق کر رہے تھے اور بھوک ہڑتاں پر تھے، چودھری صاحب غیر سرکاری وزیر ہونے کے علاوہ اصلاحاتی کمیٹی کے ممبر تھے۔ آپ نے اس معمر کہ میں جس مستعدی کا ثبوت ہم پہنچایا، اس سے اپنے پرانے سب عش کراٹھے۔ گواہ کو اس کمیٹی کی رکنیت سے محروم ہونا پر ایکن آپ نے ”دنیا میں دوزخ“ کے شعلوں کو ہلا کرنے میں ایک قابل ستائش کا ر�名اء رنجام دیا۔ واقعیات حال کو معلوم ہے کہ اصلاحات کی سب سے پہلی قحط کے مجوز آپ ہی تھے۔

1930ء میں کانگریس نے ڈاٹنی مارچ کیا تو گاندھی جی کے بعد دوسری مجلس عاملہ کے ارکان میں سے ایک آپ بھی تھے..... بردار و محل بھائی پیلی صدر تھے اور مالویہ ایسے رہنماء کن، ولی میں مجلس عاملہ کو رفتار کر لیا گیا۔ آپ کو گورکھپور جبل میں رکھا گیا، جہاں آپ نے اپنی ماہی نا تصنیف ”زندگی“ سپر قلم کی..... اس کتاب کے شائع ہوتے ہی آپ کے قلم کی دھاک بیٹھ گئی۔ چاند حسن حرست نے اس کے دیباچہ میں لکھا ہے کہ جو با تین علاماء قبائل نے بیسوں اوائل کے ساتھ کہی ہیں وہ چودھری صاحب نے سیدھے

سادے الفاظ میں لکھ دی ہیں۔ مولانا ظفر علی خان نے ”زندگی“ کی تعریف میں نظم لکھی۔ تمام ملک کے جرائد و رسانی نے خراج ادا کیا..... پنجاب یونیورسٹی نے پہلا انعام پانچ سورو پے دیا، سالہا سال یہ کتاب ادیبِ عالم کے نصاب میں رہی اور غالباً اب بھی شریک نصاب ہے۔

1921ء کے بعد آپ نے پنجابی رفقاء کے ساتھ کراپنی الگ راہ قائم کی، چنانچہ 1929ء میں جس مجلس احرار کی بناؤ اولی گئی تھی اس کو مسلمانوں کی ایک علیحدہ تنظیم کے طور پر زندہ کیا گیا۔ تحریک کشمیر کی ہمہ گیری نے نہیں دماغِ احرار کا درجہ دیا۔ سید عطاء اللہ شاہ بخاریؒ انہیں پیار سے احرار کے ”مہاتماجی“ کہتے تھے۔ تحریک کشمیر سے لے کر دوسرا جنگ عظیم کے مختلف ملی ہنگاموں تک ان کی شخصیت کے دونوں پہلوں پھر تے گئے.....

ادبی زندگی میں انہوں نے بہت سی کتابیں تصنیف کیں۔ ”میرا افسانہ“ (2 جلد۔ خود نوشت سوانح) ”جوہرات“ (افسانے) ”شعور“ (ڈرامہ) ”محبوب خدا“ (حضور ﷺ کے سوانح) ”دین اسلام“ (اسلامیات) ”خطوطِ افضل حق“ (یہی کے نام خط) ”تاریخ احرار“ اور انگریزی میں ”پاکستان و چھوت چھات“.....

افسوں ہے کہ ہمارے تقدیمگاروں نے ان کی ادبی زندگی سے انصاف نہیں کیا، حالانکہ وہ اسلوب سے لے کر مقصدیت تک صاحب طرز تھے۔ ہمارے ہاں بعض افسانہ نگاروں نے صرف ایک مجموعہ یا ایک افسانہ کی بنا پر ادب اردو میں جگہ حاصل کی ہے اور اس کی وجہ مخفی ادب میں دھڑے بنندی ہے ورنہ ادب کی کوئی ترازوں میں نہیں جس میں چودھری صاحب کے رشحت قلم تل نہ سکتے ہوں اور ان کا پلڑا مقابلاً جھکا ہوا نہ ہو..... اگر ادب کا مقصد تغیری حیات، تعمید حیات اور تغیری حیات ہے تو ”زندگی“ اس معیار پر پوری اترتی ہے، بختا اثر اذہان پر ”زندگی“ نے ڈالا ہے اتنا شایدی اس دور میں نہ کسی کسی ایک کتاب نے نہیں ڈالا۔ لیکن کچھ روی کی حد ہے کہ ادب کے سیاسی ناقروں کی نگاہیں اس طرف اٹھتی ہیں اور اٹھتی ہیں تو یقینچے کی طرف لوٹ جاتی ہیں۔

..... سیاسی زندگی میں چودھری صاحب ”مسلمان سوٹلست“ تھے۔ ایک زمانہ میں انہوں نے ”اسلام میں امراء کا وجود نہیں“، لکھ کر علماء کی صفوں میں یہجان پیدا کر دیا تھا جن کہ ان کے کئی احرار ساتھی بھی ان کے خلاف ہو گئے تھے۔ حالانکہ جو بات وہ کہنا چاہتے تھے، اس کے مہادی کا شعور بھی ان حضرات کو نہ تھا۔

”تاریخ احرار“ بظہر احرار کی تاریخ ہے لیکن حقیقتاً مسلمانوں میں طبقاتی احساس کے نشوونما کی تاریخ ہے۔ مرحوم نے اس کتاب میں احرار کے جھرو کے سے اپنا ذہن بکمال و تمدن پیش کیا ہے۔ اس کے مطابعہ سے ان کے غصے اور احتجاج کا اندازہ ہوتا ہے جو ان کے دل میں امراء کے طبقہ کی بدولت کھولتے تھے۔ وہ چاہتے تھے کہ قرآن مجید میں سرمایہ داری کے خلاف جو احکامات ہیں، ان کو بیجا کریں اور پھر ان تغیریوں، تعمیریوں اور تاویلیوں کے بنجے اور ہیڑیں جنہیں مختلف اوقات میں حکمرانوں کے منشاء کے مطابق ڈھالا گیا لیکن اس کی راہ میں کئی دیواریں حائل تھیں، مثلاً:

- 1۔ وہ اس مضمون کی صدیوں پر اپنی وسعتوں کو سیئٹنے کی ہمت نہ رکھتے تھے۔
- 2۔ جس وقت انہوں نے اس انداز میں سوچنا شروع کیا وہ اظہرو بحث کی اس تکرار کے لیے موزوں وقت نہ تھا۔
- 3۔ جس محفل میں وہ خود رہ رہے تھے وہاں ”دانشور“، ”تھوڑے اور“ ”مجذوب“ زیادہ تھے۔

تمام زندگی فقر و فاقہ میں بسر کی، لیکن وضعداری پر ایک ثانیہ کے لیے بھی آج نہ آنے دی..... جو کمایا، احرار کی نذر کیا، ان کے اخلاص و دیانت کی مثالیں اس دور کی پوری تاریخ میں ناپید ہیں..... ہندوستان میں ایثار پیشہ لیڈروں کی کمی نہیں، گوسلمانوں میں اس کا قحط ہی رہا، لیکن چودھری صاحب محدود ہونے کے باوجود بے پایاں تھے انتہائی سیر چشم، اچھے گھرانے میں پرورش پا کر فقیری کی زندگی اختیار کی، دفتر احرار کی بالائی منزل میں قدم رکھا تو پھر اترے نہیں اور اترے تو دوش پر..... آخری سفر کے لیے..... دنوں فاقہ کئے لیکن دن بھر کے ساتھ بیٹھنے والوں کو خبر نہ ہونے دی۔ مسکراتا چہرہ، تحرک آنکھیں، نرم گفتار، کہیں سے پیسے مل گئے، بعض کتابوں کی رائٹلی مل گئی یا پنجاب کو نسل میں حاضر یوں کاچیک آ گیا تو اکثر ویژترا حباب میں تقسیم ہو گیا۔

شاہ جی ”کو جماعت کے لیے ضرورت ہے، مولانا حبیب الرحمن سوالی میں، ماسٹر جی کے پاس کرایہ نہیں، جانباز مانگتا ہے، سردار شفیع کوہاں جوتے کے لیے کچھ رقم درکار ہے، فلاں رضا کار کی شادی ہے، فلاں کارکن بیمار ہے، اس کے پاس دوا کے لیے پیسے نہیں..... اور چودھری صاحب ہیں کہ اپنے آپ کو کوئی کران مطالبات کو پورا کر رہے ہیں۔

شہر میں عید ہے، گھر میں فاقہ، کوئی ساتھی سویاں لے کر آ گیا تو عید ہو گئی ورنہ سب اچھا!

دو دفعہ کو نسل کے ممبر منتخب ہوئے، ایک دفعہ نمکین سنیہ گرہ کی تحریک کے آغاز میں استعفی دے دیا، تیسرا دفعہ پنجاب لی جس سلیٹو اسیبلی کے انتخاب میں حصہ لیا لیکن رہ گئے..... اورہ اس طرح گئے کہ صوبجاتی خود مختاری کے تحت پہلا انتخاب تھا، اب کہ وزارتیں قائم ہو رہی تھیں، سردار سکندر حیات ہر قیمت پر شکست دلوانا چاہتے تھے، لاہور کے بہت سے لوے، لنجے اور ہنچ کٹے ہو شیار پور کے حلقة، انتخاب میں درآمد کئے گئے، جنہوں نے بازو پھیلا کر اعلان کیا کہ تحریک مسجد شہید گنخ میں ان پر جو کچھ بیٹی، اس کا ذمہ دار چودھری ہے۔ مسلمان جذباتی قوم، ہوا کارخ پلتا، چودھری صاحب ہار گئے۔ پھر اس کے بعد کبھی منتخب نہ ہو سکے، جب کھڑے ہوتے یونیٹ پوری طاقت سے مقابلہ کرتی، بتیجہ یہ نکالتا کہ شکست کھا جاتے۔ ایک دفعہ راقم نے عرض کیا:

”چودھری صاحب! ایکشن لڑنے سے فائدہ؟ ہمیشہ تو زک اٹھانا پڑتی ہے۔“

ہنسنے لگے: ”شورش! میں اس لیے ایکشن نہیں لڑتا کہ مجھے جیتنا ہی ہے، میں اس لیے بھی ایکشن لڑتا ہوں کہ مسلمان امراء کو یہ احساس ہو کہ غریب ان کا مقابلہ کر سکتا ہے اور غرباء میں یہ ذہن پیدا ہو کہ امراء کا مقابلہ کرنے سے عزت نفس برہنی ہے۔“

چودھری صاحب کی مجموعی قید کوئی آٹھ یا نو برس ہے۔ جن سپرنٹنڈنٹوں اور جیلوں کے پاس انہیں مختلف جیلوں میں رہنے کا اتفاق ہوا، وہ ان کی سیرت کے شاہد تھے تقریباً سب متفق الرائے تھے کہ وہ سیاسی قیوں میں غیرت مندی، خودداری اور بہادری کے اعتبار سے گوہر بکدا نہ تھے، ہر سانچہ کوںہوں نے لبیک کہا، جو مصیبت آئی، مندہ پیشانی سے جھیلی، بھی کسی آفت پر اُرف نہ کی..... دمہ کا مرض جیل ہی میں لگا، آواز صاف تھی اس میں نام کو بھی خرا خرا پن نہ تھا لیکن جیل خانے میں ہمیشہ کے لیے گارنڈ ہ گیا۔ آخری بار ستمبر 1939ء میں قید ہوئے، ڈسٹرکٹ جیل راولپنڈی میں دماں، حکومت نے عالات کو جان لیوا ہوتا دیکھا تو رہا کردیا، بتیر اعلان کیا لیکن:

”مرض برہننا گیا جوں جوں دو اکی

آخر افق حریت کا یہ ستارہ 8 جنوری 1942ء کو ہمیشہ کے لیے غروب ہو گیا۔

انسانی سیرت کی بنیادی خوبی یہ ہے کہ جو لوگ اس میں رج چیز گئے ہوں وہ بھی اس کے کردار کی گواہی دیں۔ چودھری

صاحب کا سب سے بڑا کمال یہ تھا کہ انہوں نے زندگی کے ہر موز میں ساتھیوں سے خراج وصول کیا۔ ان کے سب سے بڑے دشمن کا نام حق تھا۔ وہ تمباکونوٹی کے سخت خلاف تھے، انہوں نے اپنی کتابوں میں بھی اس کے خلاف جہاد کیا اور مسلمانوں کی سیاسی تحریکوں کی ناکامی کے اسباب میں اس کو سرفہرست رکھا ہے۔ اس کا تنخ تجربہ انہیں تحریک کشمیر میں ہوا، جبکہ احرار کے فراہم شدہ زراعات میں سے نصف روپیہ قیدی رضا کاروں کو سکریٹ مہیا کرنے میں اٹھ گیا۔ کیونکہ بصورت دیگران کے معافی مانگ کر نکل آئے کا اندر یہ تھا اور اس صورت میں عزت بھی ختم ہو جاتی، اس کے علاوہ وہ حقنوش کو کاہل سمجھتے اور تمباکو کی مضرتوں کو امام الامراض سے تعییر کرتے تھے۔

ان کے سامنے کوئی حق نہیں پی سکتا تھا۔ عام رضا کاروں کو ہمیشہ اجتناب کی تلقین کرتے بلکہ ان سے عہد لیتے، مطلب کی بات یہ ہے کہ احرار کے ممتاز رہنماؤں میں ایک آدھر ہنما کے سوا چوٹی کے سبھی لیڈر حقنوشی کے خلاف تھے.....

افراد جماعت کے بارے میں ان کا نقطہ نگاہ اتنا صاف تھا کہ بسا اوقات پڑھ کر حیرت ہوتی، بعض سیاسی تحریکوں کے متعلق انہوں نے عجیب و غریب تجزیے کئے ہیں۔ علماء اقبال کو وہ اپنی صفت میں سے سمجھتے تھے، مولانا ابوالکلام آزادؒ علم کا شہنشاہ، جن کے ماتھے پر داغدار الفاظ سے شکن آ جاتی ہے۔ جواہر لال نہر کو سیاست کا لاڈلا بچ جو چاندی کا چیچ لے کر پیدا ہوا ہے۔ گاندھی جی کو شاطر سیاستدان جو مہاتما اور مرد بر کا ایک دلاؤ بیز آمیرہ تھے۔ کانگریس میں کو وہ ہندو سرمایہ داری کا قلعہ اور مسلم لیگ کو ظالم امراء کی آخری جائے پناہ سمجھتے تھے۔ غرض خلاصہ کلام یہ تھا کہ:

”امراء کبھی اس غریب کو ساتھ لے کر نہیں چلتے جو ان کی بات پر سوچتا ہو ان سے اختلاف کرے، ان کے مقابلہ میں ذہین ہو اور ان سے علیحدہ بھی اپنی شخصیت کو ابھار سکے۔“

چودھری صاحب میں یہ چاروں خصوصیتیں بدرجہ آخر تھیں۔ نتیجہ معلوم کہ وہ بساط سیاست پر ایک پڑھنے مہرے کی طرح ختم ہو گئے، حتیٰ کہ زمانے کے ساتھ انہیں دوست بھی بھول گئے۔

نام اس کا ملت بیضا کے پروانوں میں تھا
وہ بہر صورت عظیم الشان انسانوں میں تھا
تذکرہ اس کا ادب کے تذکروں کی آبرو
غلغله اس کا سیاست کے دبتانوں میں تھا

(”نقوش“ سیرت نمبر)

الغازی مشینزی سٹور

ہمہ قسم چائن ڈریل انجن، سپائر پارس، تھوک و پر چون ارزائیں رخوں پر ہم سے طلب کریں

بلک نمبر 9 کالج روڈ، ڈیڑھ غازی خان فون: 0641-462501