



# حسنِ انتقام

تبصرہ کے نئے دو کتابیوں کا آغاز نہیں ہے

کتاب: "تحفۃ الْجُوَذِینْ"

تألیف: استاذ القراء قاری سید عبدالعزیز گردبیزی / قیمت: ۵۵ روپے

ناشر: جامعۃ المسنات دارالتجوید والقراءات قاری منزل، بندھانی کالاونی، لیاقت آباد۔ کراچی

زیر مطالعہ کتاب میں سوال و جواب کی صورت میں مخالج و صفات الْحَرْفَ اور تجوید کے تواضع و احکام بڑے آسان طریقے سے مبتدی بچوں کے ذہن لشیں کرنے کے سلسلے میں ایک کامیاب کوشش کی گئی ہے۔ کتاب کے آخر میں مفید قرآنی معلومات کا اضافہ بھی کر دیا گیا۔ مؤلف نے اپنی کتاب میں تجوید و قراءت کے تمام سائل کو ایسے آسان پڑائے میں بیان کیا ہے کہ ایک دفعہ پڑھنے سے مسئلہ سمجھ میں آ جاتا ہے۔ اس میں متعلم اور معلم دونوں کے لیے بہت آسانی ہے۔ طلبکی شرط کی بعض اسکی چیزوں میں بیان کی گئی ہیں جو تجوید کے عام رسالوں میں نہیں ملتیں۔ بینائی سے مخدوری کے باوجود مؤلف کی یہ اپنے موضوع پر ایک منفرداً اور کامیاب کوشش ہے۔

جریدہ: ماہنامہ "محدث" ("فتنه انکار حديث نمبر")

مدیر: حافظ حسن مدینی

اشاعت: اگست ستمبر ۲۰۰۲ء / قیمت فیثمارہ: ۱۰۰ روپے / ملٹنے کا پتا: ۹۹۹ ربیع، ماڈل ناؤن لاہور

"فتنه انکار حديث" ان جدید پڑھنے لکھنے لوگوں کا پیدا کر دہ قنشہ ہے جوئی روشنی کے دلدادہ، مغربی تہذیب سے مرعوب ہیں۔ دینی تعلیم سے ان کا واسطہ نام کو بھی نہیں۔ بر صغیر میں انکار حديث کی ابتداء انگریزیوں کے دور میں ہوئی۔ اے کے بروئی کا قول ہے، "ہر قوم کی تہذیب اس کی زبان کی آغوش میں پر درش پاتی ہے"، انگریزی زبان اور انگریزی لٹریچر کو تجھ دینے والوں کا جب اور ہنہاں پہنونا انگریزی ہو گا تو وہ بے چارے دینی علوم سے کیا حصہ حاصل کر پائیں گے۔ حقیقت میں اس فتنے کی بنیاد سید احمد خاں نے رکھی جو بر صغیر کے مسلمانوں کو انگریزی کی فکری مرعوبیت تسلیم کرانے میں نہیاں ہے پھر اس کے بعد ان کی ذریت میں ایزادہ ہوتا چلا گیا۔ پروفیسر اسلام جبار پوری، نیازخان پوری، عبداللہ جبار الوی، غلام جیلانی برق، غلام احمد پوری، ڈاکٹر فضل الرحمن اور ایزیں قبیل لوگوں میں اضافہ ہوتا چلا گیا۔ ڈاکٹر غلام جیلانی برق نے جس زور شور سے "دوقرآن"، "دواسلام" میں انکار حديث میں سرمرا تھا۔ اسی شور اشوری کے ساتھ پھر وہ "مس کی دینی" میں سرنیوڑا ہے ہوئے ایک تکلیف خورہ دانشور کے طور پر دوبارہ اسلام کی فکری دینیا میں داخل ہوئے۔ حافظ ایوب قادری مرحوم نے بھی "جیت حديث" کے موضوع پر بہت وزنی کام کیا ہے اور