

سید یونس الحسنی

## یادگارِ حلقہ بگوشانِ مصطفیٰ ﷺ نواب زادہ نصر اللہ خان مرحوم

بالآخر نواب زادہ نصر اللہ خان بھی خلد آشیانی ہو گئے۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔ موت سے کسی کو مفر نہیں، سو یہ بزرگ بھی حکمِ ربیٰ کا ذائقہ چکھ کر امر ہو گئے۔ رہے نام اللہ کا باقی ہر شے لاشے ہے۔ وہ ملی و فاؤں کا پیکر، رفتگاں کی اجلی اداؤں کا حسین مرقع اور جہدِ حریت کی وحشت اثر مسافتوں کے انتھک راہی تھے۔ انہوں نے مفکرِ احرار چودھری افضل حق، امیر شریعت سید عطاء اللہ شاہ بخاری، ضیغِ احرار شیخ حسام الدین اور مدبر احرار ماسٹر تاج الدین رحمہم اللہ کی ولولہ انگیز رفاقت، قیادت و سیادت میں خارزار سیاست میں قدم رکھا، جب سیاست کا صلہ یقیناً آہنی زنجیریں تھیں۔ یہ اُس دور کی بات ہے جب انقلابات کے تذکار گردن زدنی تھے مگر یہ ہمیشہ ہم جلیسِ زعماء کے ہم قدم اور ہم نوار ہے۔ مجلس احرار اسلام اُس وقت برصغیر میں برطانوی استعمار کی سب سے بڑی دشمن جماعت تھی۔ نواب زادہ صاحب نے اسی جماعت کے سٹیج کو اپنا مسکن بنایا۔ پنجاب کے یہ واحد زمیندار احراری تھے۔ اُن دنوں اس طبقے کے زیادہ تر لوگ فرنگی حکمرانوں کی دہلیزوں پر توشہ ہائے وفاداری لیے پھرتے تھے۔ ان رسموں کے ”باغی نواب“ کی غیرت و حمیت کو یہ سب کچھ گوارا نہ تھا اور انہوں نے اپنے لیے ایسے خارزار راستے کا انتخاب کیا جس میں کٹھنایاں ہی کٹھنایاں تھیں، آسودگی نام کو نہ تھی۔ نواب سیف اللہ خان کی گود کا یہ ناز پروردہ اور چیفس کالج لاہور کا تعلیم یافتہ جوان رعنا جنبی راہوں کا مسافر ہو گیا۔ آخر اس کی وجہ کیا تھی؟ نواب زادہ صاحب کی شخصیت کا نفسیاتی تجربہ کرنے کے بعد یہی نتیجہ نکلتا ہے کہ اُن کے تخیلات، افکار و نظریات اور کیف و مستی کے تمام زاویے امام الہند مولانا ابوالکلام آزاد، شاعر مشرق علامہ محمد اقبال اور امیر شریعت سید عطاء اللہ شاہ بخاری رحمہم اللہ کے فیضانِ محبت سے مستنیر تھے۔ ان میں ملی غیرتوں اور قومی حمیتوں کی آتش سوزاں کا الاؤ بھڑک رہا تھا جو انہیں سوتے جاگتے ایک ہی نغمہ سناتا کہ بقول اقبال: ”اگر خواہی حیات اندر خطر زنی“ (اگر تو زندگی چاہتا ہے تو خطرات میں جینا سیکھ لے) اور یہی نغمہ تادم واپس ان کا حرز جاں رہا جس پر وہ کسی پل، کسی لمحے، کسی گھڑی یا لحظے میں کسی سے کبھی سمجھوتہ نہ کر سکے۔ وہ اس راہ پر اس شان سے چلے کہ بہت جلد آسمانِ مجلس احرار کے نیر تاباں بن گئے تا آنکہ تقسیم ہند کے وقت کل ہند مجلس احرار اسلام کے جنرل سیکرٹری اور ترجمان احرار روزنامہ ”آزاد“ کے ایڈیٹر بن گئے۔ قیام پاکستان کے بعد جب حضرت امیر شریعت نے احرار کو انتخابی سیاست سے الگ کر دیا تو وہ ایک اور راستے پر چل نکلے وہ راستہ حقوق انسانی کی محافظت کا

تھا۔ شہری آزادیوں کی بحالی و بقا کا راستہ تھا۔ جسے انہوں نے نظام جمہوریت کے نفاذ و نفوذ کی جدوجہد کا نام دیا۔ اس الگ تھلگ راہ پر گامزن ہونے کے باوصف احرار، حضرت امیر شریعت اور خانوادہ امیر شریعت سے ان کی عقیدت، محبت اور شفقت پوری آب و تاب کے ساتھ قائم رہی۔ قابوچیوں نے اس حسین کیفیت کو دھندلانے کی نامشکور سعی کی مگر وہ کسی عادر کو کبھی خاطر میں نہیں لائے اور اپنا رشتہ مؤدت و حرمت پوری توانائی کے ساتھ قائم رکھا۔ پاکستانی سیاست میں وہ جہاں بھی رہے ہمیشہ صدر نشینوں میں رہے۔ جہدِ حریت کے بعد جہدِ جمہوریت میں ان کے ہم سفر تو بہت تھے مگر ان کا ہم سر کوئی نہ تھا۔ اس عہدِ نافر جام میں انہوں نے کئی طالع آزمائوں کو پوری قوت سے روکا، ٹوکا اور ہوڑا ہٹکا مگر ان کی اطاعت کے تازیت منکر رہے۔ یہ تاریخی حقیقت ہے کہ احرار نے مجاوروں کی ڈار کی بجائے مجاہدین صف شکن کا لشکرِ جرأت تیار کیا، جس کے اکابر و اصغر نے وفادارانِ اغیار سے کبھی مفاہمت نہیں کی۔ نواب زادہ نصر اللہ خان کی حیاتِ مستعار کا ایک ایک لمحہ اور سیاستِ حاضرہ میں بیتا ہوا ایک ایک پل اس عظیم سچائی کا عکاس تھا کہ وہ مجاور نہیں اکل کھرے مجاہد تھے۔ اس جمہوری جھمیلے میں بھی وہ اپنے دینی معتقدات سے کبھی دست کش نہیں ہوئے بلکہ خم ٹھونک کر ان کا اظہار کرتے رہے۔

مجھے یاد ہے ۱۹۷۰ء میں گجرات میں اسلامی متحدہ محاذ کے زیر اہتمام ایک بڑے جلسہ عام میں شرکت کے لیے تشریف لائے۔ انہیں بتایا گیا کہ یہاں کے نوابوں نے اپنی کوٹھی میں مرزائیوں کو عبادت گاہ بنا کر دی جو گجرات میں ان کی واحد پناہ گاہ تھی۔ نواب زادہ صاحب اس اطلاع پر سخت برا فروختہ ہوئے ان کا چہرہ لال بھسوکا ہو گیا۔ اپنی تقریر میں انہوں نے فرمایا:

”اے گجرات کے نوابو! تف ہے تم پر تف۔ تم کلمہ تو سرورِ کائنات ﷺ کا پڑھو، اپنے مسلمان ہونے پر اتراؤ اور اسی رسولِ آخریں ﷺ کے دشمنوں اور ان کے منصبِ ختمِ نبوت کے سارقوں کو پناہ دو۔ قسم ہے پروردگار کی میرے دشمن کے دروازے پر بندھا ہوا کتا تم سے کہیں زیادہ اپنے آقا کا وفادار ہوتا ہے۔“

ان کے خطاب سے وہاں فدا یانِ ختمِ نبوت کی ڈھارس بندھی اور انہیں یہ حوصلہ ہوا کہ وہ کھل کر مرزائیوں اور مرزائی نوازوں کی مخالفت کرنے لگے۔

سیاست کئی روپ بدلتی ہے۔ پھر جمہوری سیاست الامان والحفیظ۔ اس ملک پر کل کے حکمران جو اقتدار میں آ کر کسی کو پرکاہ کے برابر وقعت نہیں دیتے تھے ہم نے دیکھا کہ وہ نواب زادہ صاحب جنت مکانی کے گھٹنے چھونا اپنے لیے فخر سمجھتے تھے۔ آج کے عسکری ناخدا ہی کو لیجیے اپنے مجبور ساتھیوں کی وساطت سے بار بار ابطے کرتے رہے مگر انہیں سرمو کا میابی نہ مل سکی۔ وہ روضہ رسولِ رحمت ﷺ میں باریابی کے بعد وہاں چلے گئے جہاں سے کبھی کوئی لوٹ کر نہیں آیا اور یہ سب ریاکار بندگانِ حرص و آزاپنا سامنے لے کر رہ گئے۔

نوابزادہ نصر اللہ خان بلاشبہ اپنی مثال آپ تھے۔ وہ یادگار حلقہ بگوشانِ مصطفیٰ تھے۔ اُن کا سب سے بڑا کارنامہ یہ تھا کہ وہ عمر بھر صرصر کو صبا، ظلمت کو ضیاء اور آندھی کو ہوا کہنے سے انکاری رہے۔ اُنہوں نے سرگزشتِ لات و منات کو ہمیشہ پاؤں کی ٹھوکر پر رکھا۔ خونِ دل سے چراغِ لالہ و گل کو روشن رکھنے کی تگ و تاز میں منہمک رہے۔ وہ صبا کا روپ تھے، نظمِ گلستان کا مقطع تھے۔ وہ جو مدتِ العمر ہمارے نظم و زباں سے مضامین تازہ کے انبار لگاتے رہے، آج ہم میں نہیں رہے اس لئے جمہوری چمن کدوں میں ہنگامہ فغاں برپا ہے۔ فصلِ گل پر یکا یک خزاں چھا گئی ہے۔ لاجرم ان کا چلن ہر جمہوری مسافر کے لئے ہمیشہ چراغِ راہ رہے گا۔ سید محمد کفیل بخاری اکثر لاہور میں ان کی رہائش گاہ پر حاضر ہوتے اور نوابزادہ صاحب بے پناہ شفقت فرماتے۔ وہ دو مرتبہ دفترِ احرارِ نیو مسلم ٹاؤن لاہور میں تشریف لائے اور اپنے دلآویز خطاب سے نوازا۔ نوابزادہ صاحب نے خانوادہ امیر شریعت سے مروت کی انتہا کر دی تھی۔ اس الفتِ یگانہ کے پیش نظر فرزندِ امیر شریعت حضرت پیر جی سید عطاء المہین بخاری مدظلہ، نواسہ امیر شریعت سید محمد کفیل بخاری اور ابن ابوزر سید محمد معاویہ بخاری غم و اندوہ میں ڈوبے خان گڑھ پنچے اور نوابزادہ صاحب کے آخری غسل میں شریک ہوئے۔ دوسرے روز نماز جنازہ میں احرارِ کارکنوں کے وفد کے ہمراہ شریک ہوئے اور پسماندگان سے اظہارِ تعزیت کیا۔

”حقِ مغفرت کرے عجب آزاد مرد تھا“

☆.....☆.....☆

## پچھلے شمارے وچ مخلص دی ”پارت“ پڑھتے

(سرائیکی قطعہ)

اے پل پل اساڈی دعا ہے جو دردِ ”نقیب“ پڑھی جے  
 ہر گالھ نویں، ہر حال نواں، ہر ستر ”نقیب“ پڑھی جے  
 اے کفیل بخاری دی محنت دا ہے خاص ثمر ”نقیب“ پڑھی جے  
 میں رحمانی دی خواہش ہے جو گھر گھر ”نقیب“ پڑھی جے  
 (فقیر اللہ رحمانی)