

سید عطاء المحسن بخاری

ایک حق گو، درویش منش اور بہادر عالم دین

حافظ ارشاد احمد

۱۳ نومبر ۱۹۹۹ء روز نامہ جنگ کرائی کے اندر ورنی صفحے پر ایک کالمی خبر بڑھی "مولانا عطاء الحسن بخاری انتقال کر گئے، آج انکا جنازہ ڈویٹل سپورٹس گراؤنڈ ملتان میں پڑھایا جائیگا۔" سید عطاء الحسن بخاری صاحب سے میں نے کیا سیکھا؟ بچپن میں بخاری خانوادے سے تعارف اپنے بابا جی کے ذریعے ہوا جنہوں نے اتنی بار "شاہ جی" (امیر شریعت) کا ذکر کیا کہ حضرت رہی کاش ہم بھی "شاہ جی" کوں کئے پھر ایک زمانے تک یہ شوق رہا کہ ملتان کے بڑے لوگوں سے جب بھی بات ہوتی تو میں ان سے "شاہ جی" کے بارے میں ضرور سوال کرتا پھر خود کو چشم تصور میں، لانگے خان باغ، عام خاص باغ میں لے جاتا اور عالم تصور میں شاہ جی کی تقریر سنتا تھا ایک روز ایسا ہوا کہ مجھے بیک وقت سید ابو معاذ ابوذر بخاری اور سید عطاء الحسن شاہ صاحب کی تقاریر سننہ کا موقع ملا۔ اور یہ موقع حضرت قاری رحیم بخش صاحب کی وفات کے روز جامعہ خیر المدارس میں منعقدہ تعریتی جلسے میں ملا۔ پھر جب تک ملتان میں رہا کوشش کرتا رہا کہ دونوں حضرات کی تقاریر سے ضرور مستفید ہوں بچپن سے ہی میں شرمیا! رہا، لہذا اس قدر بڑی ہستیوں سے ذاتی تعارف کی میں نے بھی جرأت نہ کی ابوذر شاہ صاحب کی تقاریر تو گفتی کی سن کا لیکن عطاء الحسن بخاری صاحب کی تقاریر بہت سنیں رمضان کے آخری عشرے میں جب کہیں ختم قرآن کے موقع پر عطاء الحسن صاحب کی آمد کا علم ہوتا میں پہنچنے کی کوشش کرتا۔ حرم گیث کے باہری آئی اے شاف کی مسجد میں کئی بار ان کا خطاب سنائیک بار اخبار میں پڑھا کہ عطاء الحسن صاحب نماز جمع مسجد نور (اگر میں نام نہیں بھول رہا) کو ظلہ تو لے خان نزدیکی خانہ میں پڑھائیں گے یہ شاید ۸۷ء کی بات ہے میں نے چھوٹے بھائی اشFAQ کو ہمراہ لیا اور سائیکل چلاتا ہوا پوچھتا پاچھتا مسجد پہنچنے گیا میرا خیال تھا کہ عطاء الحسن صاحب کے خطابات کی طرح مسجد کچھ بھری ہو گی اور ہمیں نہ جانے کہاں جگہ ملے لیکن یہ مسجد بہت چھوٹی ہی تھی اور گفتی کے چند افراد موجود تھے عطاء الحسن صاحب مسجد پر بیٹھے اور خطاب شروع کیا۔ وہ ایک عجیب سی تقریر تھی۔ روئے خون عمومی خطابات کی طرح جمع (جو شروع میں جیسا کہ میں نے کہا چند افراد پر مشتمل تھا) کی طرف تھا اور جوں ہی کوئی نیانا مازی مسجد میں داخل ہوتا خطاب اس سے شروع ہوجاتا۔ مجھے معلوم نہیں تھا حضرت تمام اہل محلہ سے واقف ہیں۔ سرائیکی میں ہزو وارڈ کے لئے جاتے اور وہ سرجھکائے ہوئے، زیر لب مسکراتا ہوارہ مال سے منہ چھپاتا ہوا آ کر صرف میں بیٹھ جاتا۔ حضرت اس بات پر شاکی تھے کہ اہل محلہ جمع کی نماز میں بر وقت کیوں نہیں آ رہے؟

میں حضرت کے سامنے کوئی بالکل آنہ دہ فٹ کے فاصلے پر بیٹھا تھا۔ ناخن دانتوں سے کترنے کی بیچین کی منحوس عادت زوروں پر تھی اور میں معروف تھا۔ حضرت نے روئے تھے میری طرف کیا اور ”خوب“ سمجھایا کہ یہ عادت تھیک نہیں وہ ایک یادگار جمع تھا۔ ہم نے حضرت کو چالپس برس کی عمر کے بعد ہی دیکھا حضرت کے خطاب کا انداز بالکل جدا گانہ ہوتا تھا۔ قرآن پڑھنے کا انداز منفرد تھا جس میں پانی پی اور مصری لہجے گلے ہوئے ہوتے تھے۔ دراں خطاب بر محل تاریخی حوالے لانا، حضرت کا خصوصی شفف اور ذوق تھا۔ جب جوش میں آتے تو پھر مخالف کے دامن اور گریبان کا فاصلہ ختم ہو جاتا تھا اور جب سرائیکی میں بات شروع کرتے تو لڑکے بالے مسکرانے لگتے۔ مبالغہ کروں تو کہہ دوں کہ عطااء الحسن صاحب[ؒ] کے جانے سے، بامحاورہ ملتانی بولے والا ایک اہم ترین شخص چلا گیا۔ میں یہ خیال کرتا تھا کہ حضرت سرائیکی صرف طنزابولتے ہیں۔ جب بھی کسی کی شخصیات اپنا ہوتا ہو تو وہ سرائیکی زبان استعمال کرتے تھے۔ ایک بار عرض کرنے کی گستاخی بھی کی یعنی حضرت نے فرمایا کہ ایسا نہیں ہے۔

سالانہ مجلس سذکر حسین[ؑ] کا آغاز تو خانوادہ بخاری نے بہت پہلے سے کیا ہے۔ لیکن میں نے ان مجلس میں شرکت اپنے مکمل کے آخری سالوں سے شروع کی، جہاں ایک مجھ پر کیا موقوف، ملتان کے بے شمار لوگوں نے بلا واسطہ اور پاکستان کے بہت سے لوگوں نے بالواسطہ طور پر ۲۰ احرم کے واقعات کر بلکہ وہ تصویر دیکھی جس سے وہ پہلے واقعہ نہ تھے۔ وہ تو صرف وہی کچھ جانتے ہیں۔ جو انہیں بقول عطااء الحسن صاحب ”مرح المحرم“ مولویوں نے بتایا تھا۔ حضرت کا انداز بالکل منطقی ہوتا تھا ان کے دلائل سے اختلاف وہی کر سکتا تھا۔ جونہ ماننے کو مانتا ہو۔ دابری ہاشم میں چند سو لوگ ہوا کرتے تھے۔ اور باہر میں مردہ خانہ کی طرف دو چار سپاہی ہوتے تھے۔ پھر وہ وقت آیا کہ لوگوں کی تعداد ہزاروں میں پہنچی پولیس کی نفری کئی گناہ بڑھ گئی۔ احرار کے سرخ پوش رضا کار نظر آنے لگے اور اندر آنے والوں کی تلاشی ہونے لگی عام طور پر عطااء الحسن صاحب پر زبان بندی کا غافلہ ہوتا تھا۔ لہذا وہ آخر میں صرف ”سوالوں کے جوابات“ یا کرتے تھے اور ہم سیکھتے تھے کہ اپنی بات کس طرح کی جاتی ہے۔ عصر کی نماز کے بعد یہ مجلس ختم ہوتی اور ہم کسی ایک دوست کے ہاں بیٹھ کر عشاء ملک اس پر تبصرے کرتے تھے۔

خانوادہ بخاری نے ملتان میں خصوصاً اور پاکستان میں عموماً عظمت صحابہؓ جس طرح تکمیلی کی اور امام المؤمنین سیدہ عائشہ صدیقہؓ پر بحث کرنے والے کتوں کا جس طرح مدد کیا وہ درباریوں میں انکا مقام تعین کرنے کیلئے کافی ہے میں یہ نہیں لکھ سکتا کہ یہ جھینپ ان کا نام زندہ رکھنے کیلئے کافی ہے اس لئے کہ اپنام تا قیامت زندہ رکھنے کی انہوں نے کبھی کوشش نہ کی۔ حق کو گھلائی کہہ کر بیان کرنے والے کبھی بھی دنیا میں نام کا خوبیش مند نہیں ہوتا جو راه عطااء الحسن صاحب نے اپنے لئے پسند کی تھی اس پر انہیں معلوم تھا کہ اکیلے چلنا ہو گا۔ تحفظ ختم نبوت، دفاع صحابہؓ اور جدیدیت کے نام پر جاری

مخدان سرگرمیوں کی بحث کرنی اس باب میں چاہے کسی کے ماتحت پڑھن آئے یا کسی کے دل میں بال۔ لگی لپٹی ان کے نہ بہ میں حرام تھی انہوں نے ہر اس قوت کی حمایت کی جس نے اسلام کیلئے ثابت کروادا کرنے کی کوشش کی تھیں یہ حمایت کسی غیر مشروط نہ تھی اگر انہی لوگوں پر گرفت کرنا پڑتی تو وہ بھی کی تھی وہ روایت ہے جو ہمارے ہاں تا پیدا ہو چلا ہے ہم صرف دو خانے بناتے ہیں اگر پسندیدہ ہے تو اس کی ہر چیز نمکیں اور اگر غلط ہے تو پھر اس کی ہر چیز غلط کاشیں یہ روایت بدلتے۔ عطااء الحسن صاحب (میں یہاں قلم لرزانے والا حق تھی بھی نہیں لکھوں گے کہ انہی ہست نہیں) نے شاید یہی کسی تقریر میں اہل سنت والجماعت کو متعدد کرنے کی بات نہ کی ہو لیکن ایسا بھی نہ ہو سکا میں ان کے حالات سے ہرگز واقف نہیں ایک واقعہ البستہ میری یادوں کے خزانے میں ہیرے کی طرح جگہا رہا ہے۔ یہ یونیورسٹی آف انجینئرنگ اینڈ ٹیکنالوجی، لاہور میں طالب علمی شاید ابتدائی بررسوں کا ذکر ہے یعنی ۸۶ء یا ۸۷ء کاموں شدید گرمی کا تحما میں حب معمول "موئی پاک" ریل کار سے لاہور جا رہا تھا بھوگی میں زیادہ ہجوم نہ تھا میرے سامنے ہی واہی سیٹ پر ایک صاحب بیٹھے تھے اور لوکی تمازت سے بچنے کیلئے منہ بھی رومال میں چھپا ہوا تھا۔ سفید تہہ بند پاندھا ہوا تھا سر پر کپڑے کی ٹوپی آنکھوں پر عینک مجھے شک ہوا کہ یہ عطااء الحسن صاحب ہیں مگر یقیناً اس لیے نہ آتا تھا کہ وہ اس انکنوں کے ڈبے میں تھے اس زمانے میں لاہور کا کرایہ ۳ روپے تھا اور ایک کنڈی شنڈپارلر کا کرایہ شاندی ۱۰۰ روپے یا ۹۵ روپے تھا عطااء الحسن صاحب جیسے "مولانا" اور "حضرت" پارلر میں جانا چاہے تھا یا کم از کم ان کے ساتھ دو چار خدام ہوتے، ایک جائے نماز سنبھالتا، دوسرا اوضو کرتا تیرسا مان کا تھیلا (جو کپڑے ہی کا تھا) انھاتا اور چوتھا مصافت کیلئے۔ میں پہلے سوچتا رہا پھر ڈر تے ڈرتے پوچھا کہ آپ عطااء الحسن صاحب ہیں جواب ابھاث میں ملا تو میں نے ان کے اس طرح سفر کرنے پر حیرت کا اظہار کیا انہوں نے کہا پارلر کا کرایہ ادا کرنے کی میں سکت نہیں رکھتا اور ساتھ میرے کوئی کیوں جائے میں اپنا کام خود کر سکتا ہوں اور پھر انہوں نے اپنے مخصوص انداز میں ان مولویوں کی ہلکی سی درگت بنائی جو اس طرح سفر کرتے جس طرح میں سوچتا تھا میرا خوشی سے برا حال تھا۔ عطااء الحسن شاہ صاحب کا اس طرح لاہور تک کا ساتھ مجھے یقین نہیں آ رہا تھا میرے ذہن میں پہلی بات یہی آئی کہ حضرت کے کھانے کیلئے کچھ لااؤں۔ پلیٹ فارم پر مجھے اپنی دامت اور میری اپنی پسند کے مطابق یقینی نظر آئی، میں نے خرید لی، دھوکڑے بے میں پہنچا، ڈرتے ڈرتے ڈر تے ڈر تے ڈر تے ڈر تے کی، فرمایا میرے تو دامت ہی نہیں۔ کیسے کھاؤں گا اور پھر تم مجھ سے چھوٹے ہو میں تمہارے لیے کچھ لااؤں تو معیوب نہیں۔ تم لائے ہو تو درست نہیں۔ میں نے کہا پچھی کھانے کیلئے دانتوں کی ضرورت نہیں۔ فرمایا اس قدر مہنگا چھل تو میں خرید ہی نہیں سکتا ہی میں کھاتا ہوں میں جیسی پ گیا۔ حضرت نے شاید میرے شدید اصرار پر ایک دانہ لیا اور بس۔ اب میری ایک ہی خواہش تھی کہ کوئی حضرت کا واقف نہ مل جائے اور خواہش پوری ہوئی میں نے جو پوچھنے کی کوشش کی، حضرت نے میری توقع کے خلاف نہایت محترم جواب دیے اور کسی قسم کی بے تکلفی کو قریب نہ آنے دیا۔ عصر کا

وقت آیا تو جائے نمازِ سنبھالی اور نماز پڑھ لی۔ میں نے اقتداء کی۔ مغرب میں بھی سیکھ ہوا۔ حضرت زیادہ وقت خاموش بیٹھنے رہے اور باشیں کی بھی تو عمومی سی میں نے جو کچھ پوچھا اس کا جواب دیا۔ جب لاہور کے قریب پہنچنے لگے تو میں نے سوچا، حضرت کو پیش کر دیں کہ وہ میرے ساتھ یونورٹی میں اور ہائل میں قیام شد کریں یقیناً ساتھی (میر اس زمانے میں تبلیغی جماعت والوں سے تعلق تھا) بہت خوش ہوں گے حضرت نے شکریہ کے ساتھ انکار کر دیا۔ جب گاڑی لاہور پہنچنی تو میرا خیال تھا کچھ لوگ استقبال کیلئے آئے ہوں گے لیکن میرا خیال پھر غلط لکھا حضرت گاڑی سے اترے اور اس کیلئے ہی یہ جادہ جا۔

”شاہ جی“ (امیر شریعت سید عطاء اللہ شاہ بخاری) تو خیر ہماری پیدائش سے پہلے جا پکھے تھے۔ سید ابوذر بخاری میری زندگی کے ۳۰ برس تک ملتان میں رہے گرہم محروم رہے۔ سید عطاء اگسن بخاری کو شاید میں نے بیسوں بار دیکھا۔ لیکن ان اپنی روکھی روکھی طبیعت کی وجہ سے استفادہ نہ کر سکا۔ بہت دنوں سے دیکھتا تھا کہ نمازوہ بیٹھنے کر پڑھنے تھے پھر ان کی الہیہ محترمہ کا سانحہ وفات پیش آیا۔ کچھ روز بعد سن کر وہ علیل ہیں اور لاہور میں ہیں۔ اب کی بار جب ملتان گیا تو ایک روز مغرب کے بعد ذرا دلکش بخاری سے ملنے گیا۔ ملاقات بہت مختصر تھی۔ دیکھا کہ شاہ صاحب کمرے میں لیئے ہوئے ہیں اور باسیں ناگز ذرا دلخی کر کے رکھی ہوئی ہے۔ جس پر کچھ پیاس بندھی تھیں۔ ذیابیٹس کے خواکر کسی بھی شخص کے لئے یہ اچھا ٹھگون نہیں ہوتا۔ میں نے ان طرح انہیں پہلی بار دیکھا تھا..... ”ہاں اج ہتھ پیا“..... لیکن میں نے ذرا دلکش بخاری سے کوئی بات نہ پوچھی۔ یہ حضرت کا آخری ویدار تھا۔

سید عطاء اگسن بخاری رحمہ اللہ نے خود پر کبھی بھی علامت کا غلاف نہ چڑھایا حالانکہ وہ علامہ تھے۔ عوامی لجھ میں بات کی میں نے کبھی بھی کسی عالم دین کو اس طرح عوامی انداز میں زندگی گزارتے نہیں دیکھا۔ غیر ضروری سنجیدگی اور فاخرانہ ممتاز انسان کے مزاج کا حصہ کبھی نہ بن سکی اہل اقتداء اور دین سے کھجوا محسوس کرنے والے طبقات کا ”لکھننا“ معمول کی بات تھی، اور اس کا ذکر میں نے اس لیے نہیں کیا کہ خانوادہ بخاری کے افراد سے ہم اس کے علاوہ کسی اور چیز کی توقع کرتے بھی نہ تھے۔

وہ فاقہ کش کہ موت سے ڈرتا نہیں

روحِ محمد اس کے بدن سے نکال دو

افغانیوں کی غیرت دیں کا ہے یہ علاج

ملا کو ان کے کوہ و دمن سے نکال دو

”ضریبِ کلیم“ (اقبال)