

جہاد کا شعلہ

شیخ حبیب الرحمن بالعلوی

- افلوس میں برادر دے کی بنیاد بے اعتبار ہوتی ہے۔
- سادہ خواہ کا سے پیٹ بھرنے والا انسان اپنی تلاش اور ذات کی شافت میں جلد کامیاب ہو جاتا ہے۔ مقصودی اور مرغی نہاد میں خواہش نفسی کے ساتھ بے غیرتی اور بد تمسیری کے غدوں کو بڑھاتی ہیں۔
- دھوکے بازی سے پیدا کی ہوئی دولت قبر میں ساتھ نہیں جاتی اور سوت نہیں لی جا رہت بھی شکل سے دستی ہے۔
- بقا کی کفر کو خود ہی زندگی کے لئے نماز کچھ نہیں کرتا کبھی کسی کے لئے
- مٹی نے ازال سے کسان کی محنت کا معاوضہ دینے میں خاست نہیں برائی مگر زینداروں کی سفالتا کا کیا علاج؟ اونچے حاکم اور سندھل سرمایہ دار یہ دونوں تو بمیشور حرم اور انصاف کی خصوصیات سے علیحدہ رہتے ہیں۔ وہ تو ایسے مردے ہیں۔ جو خود اپنے تابوت اٹھاتے پہرتے ہیں انہیں غیرت و فدا اور ہمدردی یہی ناموں سے متعارف ہونے کی کیا پڑتی ہے۔
- مظلوموں کو جسمانی تھلیٹی ضرور ہوتی ہے مگر ناداری روح کی سرفت میں مائل نہیں ہو سکتی۔ بشر طیکہ اسے زندگی سمجھ کر گوارا کر لیا جائے اور برنا کامی کو قلع کر لینے کی مدد چاری رکھی جائے اس کے مقابلہ پر سرمایہ داری کے روحاں کی شیخ اور جسمانی نکتہ میں چوپی دامن کا ساتھ ہے اور اس کا علاج کوئی مادی طاقت نہیں کر سکتی۔ بروقت انسان ایک بد بودار مولیں میں اونٹا رہتا ہے۔
- مزدوری کرنا تو اپنے خون کے شعلوں سے کھیندا ہے۔
- حیرت ناک بات یہ ہے کہ بخت کڑیوں اور بیڑیوں کے لیے بروم ہونا ضروری نہیں، دنگ جیا لے، صاف گو اور حق پسند لوگ اخلاقی برمبوں سے زیادہ سرزا میں پائتے ہیں۔
- دولت اور اقتدار کے ساتھ اخلاق اور انساف کا کوئی میل نہیں ہوتا۔
- مجھے سبیشہ بہادر سُورا اور اکھڑہ مزاج لوگوں سے مل کر خوشی ہوتی تھی۔ کیونکہ ایسے لوگ طبعاً تو کھمر دے ہوتے ہیں۔ لیکن وفاداری کے اعتبار سے قابل پرستش دیکھنے لگے ہیں۔
- شر ایسی کاش اس قدر ناپاک اور نقصان رسال نہیں جوتا جتنا دولت کا بخورد اور منصب کا پذیر اے۔
- انسان کی خاص مٹی یا آب و ہوا کا پاندہ تو نہیں۔ اس کی قلبیں تو بزرگ نہیں میں پار آور ہو جاتی ہیں۔ فقیر کی آواز کاں میں آتی تو اس کے بٹوے میں پسے گھبلانے لگتے۔

- سیری اکثر و بیشتر راتوں نے فکر و خیال میں صحیح کام بابس پہنا۔
- گندے جسموں میں نیکی کا خیال بھی اندھیرے میں دعویٰ میں سے زیادہ نہیں جوتا۔
- ایشارا کا جذبہ صفت ربو بیت بھی کی ایک شکل ہے۔
- جس قدر کارخانے ہیں۔ ان میں نہ بورڈے نظر آتے ہیں۔ اور نہ کم عمر بلکہ جوان سے چھٹیں سال کے اندر اندر کے مزدور کام کرتے ہیں۔ پھر ان کی اولاد مزدوری کے قابل ہو جاتی ہے۔ اور وہ خود اون رونی اور گرو غبار پہاڑ کر انہی کو پیارے ہو جاتے ہیں۔ کوئی مزدور اپنی طبعی صوت نہیں مرتا۔ کم خواراں کے ساتھ مسلسل محنت اور شدید مشقت ان کی عرونوں میں دراڑیں کھوکھو دیتی ہیں۔ اور یہ اپنے تمام تر آرام و مصالحت اور زبردگدرا مشقت ورش میں اپنی اولاد کو دوستے جاتے ہیں۔ کوئی عادل حاکم ایسا نہیں آتا جو ان کا مقتل گاہوں کی اصلاح کرے جمال اسی دور کے صناعوں اور مزدوروں کے خون سے سونے کے ذریعات نکال کر کا بھی باوس کے جانوروں کی طرح سلوک کیا جاتا ہے اور کوئی پوچھنے والا نہیں۔
- سیری نظر میں سیاست کا شور بھی اس وقت بیدار ہوتا ہے۔ جب لیدر دلی طور پر مزدوروں کی انوں اور پساند طبقوں سے بحد روای رکھتا ہو۔ اور ان لوگوں پر کڑی نظر رکھتے جو انسانیت اور فرا ارض کی ادائی میں ریکاریوں کی دیواریں اٹھاتے اور خباشوں کے حصاء کھینچتے ہیں۔ ایسے لوگ نہ تو تعلیم کو عام ہونے دیتے ہیں اور نہ ارزان۔ و درات دن اپنے مقابر کی تعمیر کے لئے غریبوں کی بدیوں کا چوتا اور مزدوروں کے خون کا گارا فرا جنم کرتے رہتے ہیں۔ اور یہ عمل نہ جانے کب تک جاری رہے گا۔
- پاربا ایسا بھی ہوا کہ سیرے پاس جسم کے لپڑوں کے علاوہ کوئی لپڑا نہیں رہا۔ اور فاقہتے کم نوبت آئی۔ لیکن یہ تیسرے درجے کا افلام سیرے عزم اور معتقدات میں ضفت پیدا نہیں کر سکا۔ کیونکہ میں عموماً اپنی زندگی میں ایسے ہی حالات سے دوچار رہتا۔ اور میں نے تو ایسے موقعوں پر یہ محسوس کیا کہ سیرے سامنے خوش انجام جادے ابھر رہے ہیں۔ اور سیری قوت عمل کا سقیل جمل کر رہے ہیں۔ بعض وقت پہ بھر کے لئے ہی سی۔ مجھے اپنے اشرف الخلق ہونے کا یقین بھی نکھرتا دکھاتی دیتا۔ اور اس میں اسی کیفیت تھی جسے موجودہ علوم میں کوئی نام نہیں دیا جاسکتا۔
- مرد قومیں مردوں کو پوچھتی ہیں۔ اور زندہ قومیں زندہ لوگوں کے جوابر کو سرا جاتی ہیں۔
- دولت کا پہلا حملہ اخلاق پر ہوتا ہے۔
- تحریک اور متابدہ ہے کہ اگر بڑے سے بڑے سانپ پر رائی کا حصاء کھینچ دیا جائے تو وہ اسے عبور نہیں کر سکتا۔
- جس نے دیا ان کو وہی دے گا کنٹن کو۔
- جب یہ غزل باز شاعر اور مشاعرہ بازار میں طنزیہ بنی بنستہ اور من چڑانے کے لئے دانت نکالتے تو ایسے لگتا ہے کہ پہلی میں نئی رینگاری پکھر لگتی ہے۔
- سیری نظر میں ماں کی عظمت سمجھے کے مقام کی عظمت والی بات تھی۔

○ جاہل صوفی، جعلی زائد، فریضی پیر اور ریا کار عالم میری نظریوں سے نکل گئے اور آج بھی جو کتاب و سنت کا تاریخ ہے۔ وہ میری نظر میں رہنمائی کی صلاحیت نہیں رکھتا۔ جب کوئی جتنے بقیے والا بھروسہ میرے سامنے بزرگی بخمارتا اور جھوٹے حال و قال کے شیخ کو سعادت فرار دتا ہے۔ تو مجھے ایسے معلوم ہوتا ہے۔ کہ قبر کا آرام اور جنت کی آراش سب کرنے کی چیزیں ہیں اور عمل میں کافی زندگی ہیں کوئی مقام نہیں۔

○ مجید پر بڑے بڑے زبرد لگاؤ وقت آئے ہیں۔ اور میرے ساتھ میری نیکم کو بھی فاقوں سے دوپار ہونے کی نوبت آئی۔ مگر میں نے مشکلات اور مصائب کی یاداں میں لبھی اس کے چہرے کو اتر ہوا نہیں دیکھا۔ بعض اوقات جب میں بست بار دیتا۔ اور ناساز گاری روزگار کا شکوہ کرنے لگتا۔ اس وقت وہ میری بست بڑھاتی۔ اور کھتی، بھم تو کوئی چیز نہیں۔ معمولی مزدور ہیں۔ براؤقت تو باڈشاہوں پر بھی آ جاتا ہے۔ اور کھاتے پیتے لوگ بھی اخلاص اور ناداری کی پیش ہیں آ جاتے ہیں۔ گھبراۓ لی کوں سی بات سے؟ میں پر دن نہیں ہوں۔ میر ارق تو یہیں پہنچنا جائے۔ اور ایک آدمی کی خوارک میں دو آدمی یقیناً زندہ درد ملتے ہیں۔ ذرا استخار کریں کہ میں نہ کہیں سے رقم آرہی ہوگی۔

○ بچ تو مال کے جسم کا حصہ ہوتا ہے۔ جو آنول نانوں کاٹ کر علیحدہ کیا جاتا ہے۔ خدا کے بعد دنیا میں پچے کی محبت ماں سے زیادہ کوں کر سکتا ہے؟

○ شاعری ہو یا ادب۔ نہایت دل چسپ اور پر کیفت مشتعل ہیں۔ لیکن جس انسان کو یہ چکالہ جاتا ہے۔ وہ دنیا کے اور کسی کام کے قابل نہیں رہتا۔ کیونکہ اس سے احساں بیدار اور طبیعت ناکہ ہو جاتی ہے۔

○ والد کے انتقال کے بعد ان کی یادگار کے طور پر ایک برقم میرے پاس ہے۔ جے کھلوا کر میں نے چادر کی شکل دے لی ہے۔ اور جب مجید پر کوئی اپاٹنک مصیبت آئی ہے۔ تو وہ چادر اور ٹھہر کر لیٹ جاتا ہوں۔ دنابشد ہے۔ کہ مجھے اس سے سکون ملتا ہے۔ ایسا سکون جیسے زندگی کو بداروں نے گود میں اٹھایا ہو۔ اور مسلسل ہوا میں مجھے سنبالے ہوئے ہوں۔

○ قانونی طور پر کسی چیز کے حصول کے لئے تو نکوئی کام طالبہ پڑھی کی قیمت طلب کرتا ہے۔

○ پبلش کو انسانی خون کی اسی چاٹ ہوتی ہے کہ بعض اوقات وہ اپنے عزیزوں اور دوستوں کی شرگ پر بھی دامت گاڑھ دتا ہے اور خون چوس کر اتنی دور پھینکتا ہے کہ راہگیروں کی اس پر نظر بھی نہیں پڑتی۔

○ اور پھر مولانا جن جب پوشوں سے امداد کے طالب تھے۔ ان کے چہروں میں تو خراٹوں کے چمگاروں کی پردازوں اور پلاوزردوں کو گھسنے بنانے کی مشینوں کے سوا کچھ بھی نہیں تھا۔

○ میں نے پہلے نہماز کی پابندی والدین کے حکم کی تعمیل میں کی۔ اور جب دنیا نے شکنے ہیں کہنا۔ تو صرف خدا کے لئے سجدے میں جھکا۔ پھر ایک وقت ایسا آگیا۔ کہ مزدوری کے دوران جب نہماز کا وقت آتا تو مجھے کسی طرف سے آواز آنا شروع ہو جاتی۔ جیسے کوئی میرا نام لے کر کار ربا ہے پہلے پہلے تو میں نے اپنے ساتھیوں کو مستوجہ کیا کہ دیکھو مجھے کون آواز دے رہا ہے۔ لیکن جب انہوں نے پہ کہا کہ ہمیں توہنائی نہیں

دیتی۔ تو میں فاموش ہو گیا۔ چون کہ یہ آوازیں مجھے نمازی کے وقت آتی تھیں۔ اس لئے پھر جب اسی آواز آتی تو میں فوراً نماز کو پہلی درستا۔ یہ بات صرف لاہور تک بھی محدود نہیں تھی۔ بلکہ لاہور سے باہر بھی جب میں کھمیں جاتا۔ تو یہ اپنی آواز و باب بھی سیرے ساتھ رہ جاتی۔ اور آج بھی اگر میں عشا۔ کی نماز پڑھتے بغیر سونے گلوں تو عاندوں میں یہ موسوس ہوتا ہے۔ کہ یہ کسی نے تکمیل کے قریب سے آواز دی ہے۔ بعض اوقات تو میں جواب میں ”بان“ یا ”جی“ کہہ اٹھتا ہوں اور آس پاس کے لوگ پوچھتے لگتے ہیں۔ کہ کیا بات ہے۔ میں فاموش ہو جاتا ہوں کیونکہ جانتا ہوں کہ یہ بات کسی ماورائی طاقتی کی ہے۔ جس سے ہنسی میں خود متعارف نہیں ہوں۔

کتاب: جہانِ دانش
مصنف: احسانِ دانش



نقیب از اس ۵۱

پھرستے ہیں اور کروڑوں نوجوان کسی بھی نسب العین سے عاری پہیوں اور مستورات کے پیچھے گلکیوں اور سکونوں کا بیوں کے چکر لاتے ہیں اور جس کی تمام تر نوجوان نسل زندگی اور موت سے بے پرواہی مقصداً ہے کہ بغیر کسی اندھی سرنگ میں داخل ہو رہی ہو اور جن کی آنکھوں میں کسی بلند مقصد کے لئے سرور غعنٰت اور یقین کا نور چمکتا دکھاتی نہ دیتا ہو۔ لیکن آج صورت حال کچھ ایسی ہی ہے جو مدار سے نوجوان ہوٹھوں میں، جائے کی دکانوں میں، بلیڑ کھبوں میں، جوڑوں کے اڈوں میں، تاش کی بیٹھوں میں یا اسٹیشنوں پر اپنا پورا وقت گزار دیتے ہیں کرکٹ میچ اور نمائش اور تفریخی پروگراموں کی نذر اور کسی بھی طرح کی تعلیمی سندیں اور سماجی ترقی کے لئے فکر مند نہیں۔ اس وقت سب سے پڑی ضرورت اس بات کی ہے کہ نوجوان نسل کے اندر مقصداً پیدا کی جائے اور ان کے دلوں میں سود و زیاد کا احساس ابھار جائے اور ان کے عزیز ترین اوقات کو با مقصد اور کار آمد بنانے کے لئے بر سطح پر پروگرام شروع کئے جائیں خاص طور پر امت مسلمہ کے قائدین اور رہاب کفر و نظر کی ذمہ داری اس سلسلہ میں دوچندی سے کہ وہ ایک عالمی پیغام کے حامل ہے اور ان کی زندگی کا مقصد اعلانے کلمۃ اللہ کے لئے جدوجہد ہے اس لئے انہیں اپنے نوجوانوں کے بارے میں زیادہ سنبھیدہ ہونا چاہیے اس طرح تربیت کی جانی چاہیے کہ وہ اپنے وقت کو کار آمد بنانے کے لئے بر مکلن مدد کرنی چاہیے اس طرح تربیت کی جانی چاہیے کہ وہ اپنے وقت کو کار آمد بنانے کے لئے نفع اور نقصان سمجھ سکیں۔ اور ان کا برع عمل فاموشی کے ساتھ ایک شاعر کے قول کے مطابق یہ اعلان کر رہا ہو۔

سیری زندگی کا مقصد تیرے دین سرفرازی

میں اسی لئے مسلمان میں اسی لئے نمازی