

لہراتے ہوئے کہا

لا الہ کوئی بگواز روئے جان

لا الہ ضرب است و ضرب کاری است

تمام جلسہ سبحان اللہ، جزاک اللہ، اللہ اکبر کے نعرہ ہائے فلک شکاف سے گونج اٹھا۔ جو فارسی جانتا تھا وہ عالم سرور میں تھا اور جو نہیں جانتا تھا وجدان کے زور پر جھوم رہا تھا۔ گویا شخصیت نے جادو جگا دیا تھا۔ اس جلسہ کے بعد ہی باری علیگ نے "زیندار" کے کشمیر نمبر میں ایک مضمون لکھا تھا۔ "بخاری اور اقبال" (۱) آغاز کچھ اس قسم کے فقروں سے تھا۔

"میری تمام عمر اسلامی علوم کے مطالعہ میں صرف ہوئی ہے (اقبال)

میں جب سے میدان سیاست میں اترا ہوں اپنی کتابوں کے گرد تک نہیں اتار سکا" (بخاری)

(ہونے گل، نالہ دل، دو چراغ محفل، شورش کشمیری صفحہ ۵۸)

(۱) روزنامہ زیندار لاہور۔ یادگار شہید نمبر جلد ۱۸۔ شمارہ ۲۵۳، ۱۷ رجب ۱۳۵۰ھ مطابق ۲۸ نومبر ۱۹۳۱ء (۸۱)

سید عطاء اللہ شاہ بخاری کا سحرِ خطابت

ہمارے زمانے میں ایک بڑے مقرر تھے۔ میری حسرت رہ گئی۔ میں نے ان کو سنا نہیں۔ ان کا نام تھا "عطاء اللہ شاہ بخاری" اور ان کا یہ عالم تھا کہ "جسٹ شیونائٹہ گاڈ گل" نے جو الہ آباد میں حج تھے۔ ایک صحبت میں بتایا کہ: "مولانا عطاء اللہ شاہ بخاری آئے ہوئے تھے آگ آباد میں۔ دیکھا کہ گھنگور گھٹا چھا گئی ہے۔ رات کا وقت تھا تو لوگ کسمانے لگے۔ کسی نے کہا کہ اندر چلیں تو مولانا نے کہا آپ بیٹھے رہئے۔ میری تقریر شروع ہو جانے دیجئے۔ اس کے بعد موسلا دھار بارش بھی ہو جانے دیجئے۔ اگر آپ میں سے ایک شخص اپنی جگہ سے ہٹا تو میں مقرروں کی فہرست سے اپنا نام خارج کر دوں گا۔ چنانچہ یہی ہوا۔ جسٹس گاڈ گل بتاتے ہیں کہ: "صبح چار بجے تک موسلا دھار بارش ہوتی رہی اور ان کی سحر بیانی سے جو لوگ متاثر تھے وہ اپنی جگہ سے نہیں ہلے۔"

روایت: سید حامد

"شخصیات و واقعات، جنہوں نے مجھے متاثر کیا،

بحوالہ خدا بخش جرنل، پٹنہ نمبر (۱۱۱)

مارچ ۱۹۹۸ء، صفحہ ۲۶

