

واردات و مشاہدات

حضرت مولانا سید عطاء السنعم بخاری، حضرت امیر شریعت مولانا سید عطاء اللہ شاہ بخاری رحمہ اللہ کے سب سے بڑے بیٹے تھے امیر شریعت بڑے ذکی اور مردم شناس تھے ان کی اپنی زندگی تو ریل اور جیل میں کٹی۔ اپنے بیٹے کی ذہانت و دکاوت کو دیکھتے ہوئے دینی تعلیم کے لئے خیر الاساتذہ حضرت مولانا خیر محمد جالندھری رحمۃ اللہ علیہ کے مدرس عربی خیر المدارس جالندھر میں داخل کرایا۔ قرآن مجید غالباً امرتسر میں حفظ کر لیا تھا۔ اس کی تفصیل ان کے اپنے جاری کردہ "الاحرار" اور چھوٹے بھائی مولانا سید عطاء الحسن بخاری سلمہ اللہ تعالیٰ کے ماہ نامہ "نقیب ختم نبوت" میں آنے گی۔ راقم کو تو اپنی یاداشتیں اور مشاہدات قارئین کے سامنے پیش کرنا ہیں.....

اب یہ کھنا اور بتانا مشکل ہے کہ احقر نے سب سے پہلے حضرت ابوذر بخاری (مرحوم) اپنا نام زیادہ ہی لکھا کرتے تھے) کو کہاں دیکھا تھا۔ میں انتہائی کتب کے لئے ایک دفعہ ۱۹۳۹ء میں مدرسہ عربی خیر المدارس میں داخل ہوا پھر درمیان میں ہی میاں چنوں اپنے گھر آ کر حضرت مولانا محمد ابراہیم جگرانوی اور حضرت مولانا محمد عبد اللہ دھرمکوٹی سے پڑھنے لگا۔ یہی وہ سال تھا کہ جب مجھے موقع ملتا میں امیر شریعت کے در دولت پر حاضری دیتا۔ ظاہر ہے کہ انہی دنوں آپ سے ملاقات کا شرف حاصل ہوا ہو گا۔ مرحوم کبھی کبھار اپنی مادر علمی خیر المدارس میں حاضری دیتے۔ کپڑے کی اونچی ہاڑ کی ٹوپی، شرعی شلوار کرتہ اور رنگت روپ سجھان اللہ..... مثالی مردانہ وجاہت کے حامل تھے۔ موٹی شہرتی آنکھیں، کاشادہ پیشانی، ستواں ناک، رخسار سرخ و سپید اور پُر گوشت۔ میانہ قد، مائل بہ فرہی بلکہ فرہ ہی کہیے۔ دیکھتے طبیعت سیر نہ ہوتی تھی۔ ان دنوں کسی مجلس میں ان کی گفتگو سننے کا اتفاق نہیں ہوا۔ دور ہی سے درشن ہوتے تھے۔ البتہ کبھی کبھی اپنے اساتذہ کے پاس بہت مودب بیٹھے دیکھا کہ جس کو دیکھ کر پہلے دور کے استاد شاگرد کے رشتے کا احساس ہوتا تھا۔ چلتے ہوئے نگاہ سامنے نیچی رکھتے۔ بس اس کے علاوہ اور کوئی خاص یادداشت ایسی نہیں جو لکھی جا سکے۔ دورہ حدیث شریف مٹان میں آ کر مکمل کیا۔ استاذی حضرت مولانا محمد صدیق (شیخ الحدیث جامعہ خیر المدارس) آپ کے دورہ کے ساتھی ہیں۔

مرحوم نے تعلیم سے فراغت کے فوراً بعد "نادیۃ الادب الاسلامی" کی بنیاد رکھی۔ جس کے سرپرست علامہ طاہر اللہ (مولانا عبد الرشید نسیم) تھے۔ جنہوں نے شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی اور علامہ اقبال کے درمیان واسطہ بر کر "نظریہ قومیت" پر خط و کتابت کرائی تھی۔ ہمیں ان کے متعلق یہ ذکر کر دیا جائے کہ علامہ طاہر اللہ بہت بڑی علمی ادبی شخصیت تھے۔ ان کی بعض نظمیں مولانا ظفر علی خان کے رنگ میں

”زیندار“ میں قلمی نام سے شائع ہوئیں جو بعد میں مولانا ظفر علی خان کے مجموعہ کلام میں شائع ہو گئیں۔ لیکن مرحوم گلندرانہ طبیعت کے مالک تھے، ان کی نشاندہی نہیں کی۔ حضرت امیر شریعت سے بہت ربط و ضبط تھا۔۔ حضرت شاہ صاحب کے مجموعہ کلام ”سواطع الالبام“ کے شروع میں ان کا ایک بہت علمی مضمون ہے جس سے ان کی علمی وجاہت و ثقافت کا پتہ چلتا ہے۔ میں نے بیس بڑے مسلمان میں حضرت شاہ صاحب پر مضمون لکھنے کی انہی سے درخواست کی تھی۔ آپ اس کو لکھ رہے تھے کہ مجھے حرمین کی حاضری کا بلوا آ گیا اور مجھے وہیں ان کی وفات کی اطلاع ملی۔ اگر وہ زندہ رہتے اور ان کا مضمون شامل کتاب ہوتا تو بہت وقیع ہوتا لیکن اللہ کو منظور نہیں تھا۔ آپ کی ایک حمد یہ غزل جو انہوں نے میرے مجوزہ مابنامہ ”عمران“ میاں چنوں کے لیے لکھی تھی چندہ ماہ قبل ”الرشید“ میں قارئین نے مطالعہ کی ہو گی اور گزشتہ ایک شمارے میں ان کی ایک نعت بھی شائع ہوئی ہے۔ ان کی تاریخی حیثیت اس حوالے سے ہمیشہ رہے گی کہ انہوں نے برصغیر کے دو عبقری انسانوں کے درمیان واسطہ بن کر خط و کتابت کی اور بڑھتے ہوئے معاملے کو سمجھا یا۔ لو، یار لوگ اس کو گاہے ہوا دیتے رہتے ہیں، جملہ معترضہ طویل ہو گیا۔ ”نادیۃ الادب الاسلامی“ کے علامہ طاہر مرحوم سرپرست تھے اور ہمارے مدوح مرحوم مولانا سید ابوذر بخاری اس کے بانی تھے اور یہ وہ دور ہے کہ جب بڑے بڑے دانش ور ابھی منتظر زیر پر تھے لیکن اس نوجوان نے کام کا آغاز کر دیا تھا۔ اس مجلس کے زیر اہتمام کئی ایک کتابچے شائع ہوئے اور اس کے ساتھ ہی اس نوجوان نے جو درس نظامی سے فارغ ہوا تھا، ملتان سے ”سہ ماہی مستقبل“ شائع کرنا شروع کیا۔ جن لوگوں نے پاکستان بنایا تھا وہ اقتدار کی جنگ میں مصروف تھے اور جس کے والد مرحوم نے پاکستان سے نظریاتی اختلاف کیا تھا وہ پاکستان کے مستقبل کے لئے کام کا بیڑا اٹھا رہا تھا۔ سی آئی ڈی کے کاغذات میں تو اب بھی شاید مجلس احرار اسلام اور اس کا نام لینے والوں کا نام بلیک لسٹ میں ہو گا۔ ان دنوں تو پاکستان نیا نیا بنا تھا اور احرار اسلام کا نام لینا اپنے آپ کو گردن زدنی قرار دینا تھا۔ تو پھر بانی احرار کے بیٹے کو ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ ملتان ایک ماہ نامے کا ڈیکلریشن کیوں دیتا۔ حضرت امیر شریعت کراچی تشریف لے گئے۔ سید عطاء السنم بھی ساتھ تھے اور مولانا مجاہد الحسنی بھی، کہ بیٹے نے والد سے کہا کہ سردار عبدالرب نشتر وزیر اطلاعات و نشریات ہیں۔ ان سے کہیے کہ مجھے یہ ڈیکلریشن مل جائے۔ حاجی مولانا بخش سومر کے گھر قیام تھا..... سومر صاحب نے بھی کہا تو حضرت امیر شریعت آمادہ ہو گئے اور یوں کار میں بیٹھ کر کراچی کے سیکرٹریٹ کی طرف روانہ ہوئے۔ حضرت امیر شریعت نے سردار صاحب کے نام اپنے نام کی چٹ بھیجی تو سردار صاحب پاؤں سے ننگے سر پر پٹری رکھے فوراً باہر آئے اور مصافحہ، معانقہ کے بعد عرض کیا کہ مجھے چٹ بھیج کر اقامت گاہ پر بلا لیا ہوتا تو امیر شریعت نے فرمایا کہ میں تو نہ آتا لیکن تمہارے بیٹے کا اصرار تھا۔ حاجی صاحب نے بھی کہا کہ جانے اور کھنے میں کیا حرج ہے؟ اس پر سردار صاحب نے کہا کہ میں صوبائی حکومت یا متعلقہ دفتر کو کچھ دوں گا ان شاء اللہ کام ہو جائے گا۔ سردار نشتر مسلم لیگ کے ان سربراہ اور در زعماء سے تھے جو اپنی خاندانی شرافت و نجابت اور ادبی ذوق کے لحاظ سے بہت نمایاں تھے۔ عبوری حکومت میں انڈیا میں مسلم لیگ کی جانب سے وزیر رہے۔ قیام پاکستان کے بعد

پنجاب کے انگریز گورنر کے بعد پنجاب کے پہلے مسلمان گورنر تھے اور مسلمانوں کے سابق حکمرانوں کی طرح وضعدار اور دیانتدار۔ آپ کے لڑکے سائیکل پر سکول جایا کرتے اور سردار صاحب تقریباً باقاعدہ نیلا گنبد کی مسجد میں حضرت مولانا مفتی محمد حسن امرتسری قدس سرہ کے ہاں جمعہ پڑھنے آتے لیکن بغیر کسی کروفر اور سرکاری پروٹوکول کے۔ آپ کا انتقال شب جمعہ کو ہوا۔ اس جمعہ یا اگلے جمعہ حضرت مولانا محمد ادریس کاندھلوی نے جمعہ کی تقریر میں فرمایا کہ ان اوقات میں مرنے والوں کا بمصداق حدیث شریفہ، حساب کتاب نہیں ہوگا اور پھر اس کی مختلف توجیہات بیان فرمائیں اور آخر میں فرمایا کہ اللہ تعالیٰ شب جمعہ کو وقات ہی اس مسلمان کو دیتا ہے کہ جس کی کسی خوبی کی وجہ سے حساب کتاب لینا منظور نہ ہو اور پھر اپنا ایک قصہ سنایا کہ میں جب دارالعلوم دیوبند میں طالب علم تھا تو شہرت ہوئی کہ ایک سن رسیدہ عورت مرض الموت میں ایک شعر پڑھ رہی ہے میں بھی اسے دیکھنے چلا گیا دیکھا اور سنا تو وہ یہ شعر پڑھ رہی تھی:-

خالی ہاتھ میں جلی دربار میں

کون پوچھے گا مجھے سرکار میں

میں نے یہ شعر سن کر پہلے مصرعہ کو نظر انداز کرتے ہوئے دوسرے کو محمل بناتے ہوئے کہا کہ اس کا شب جمعہ کو انتقال ہوگا تو صاحب اس مستورہ کا انتقال شب جمعہ کو ہوا۔ میں نے اس کے دوسرے مصرعے سے تفاعل لیا تھا اور اس حدیث شریفہ پر میری نظر گئی تھی۔ تو ہمیں اپنے اللہ تعالیٰ سے قومی امید ہے کہ سردار صاحب کی موت شب جمعہ کو ہونے کے سبب ان کا قبر میں حساب کتاب نہیں ہوگا اور سردار مرحوم کے متعلق ویسے بھی مشہور ہے کہ نیک اور پابند صوم و صلوات تھے..... میں میاں چنوں سے اگر لاہور آتا تو جمعہ شیر انوالہ گیٹ حضرت مولانا احمد علی لاہوری رحمہ اللہ کے یا پھر نیلا گنبد میں پڑھتا تھا۔ ان دنوں جمعہ کی چھٹی نہیں ہوتی تھی۔ لاہور کھلا ہوتا تھا اور چھوٹے شہروں کے لوگ عام طور پر جمعہ کو مال لینے آتے تھے کہ چھوٹے شہروں میں جمعہ کو چھٹی ہوتی تھی..... گزشتہ دنوں میں ایک کتاب سکندر مرزا کے متعلق پڑھ رہا تھا اس میں ان کے متعلق لکھا تھا کہ سکندر مرزا کے بقول "سردار اور نگرزب اب میرے ہاتھوں سے نکلا جا رہا تھا۔ اس نے مجھ سے وزارت سازی کے متعلق امداد کی درخواست کی تھی۔ میری نظر سردار عبدالرب نشتر پر تھی وہ ایک انتہا پسند مسلم تنظیم احرار کے رہنما تھے۔ احراری مسلم لیگ کے سخت مخالف تھے اور بوجہ کانگریس کے حلیت تھے۔ نشتر مسٹر جناح کو پسند نہیں کرتے تھے۔ انہوں نے گزشتہ سال ہی مسجد مہابت خاں میں ان کے خلاف ایک تند و تیز اور توہین آمیز تقریر کی تھی" (سکندر مرزا، احمد سلیم صفحہ ۶۹)

جب مسلم لیگ میں جنگ اقتدار اور زور پکڑ گئی تو کچھ دیر کے لئے سردار عبدالرب نشتر کو مسلم لیگ کا صدر بنایا گیا تھا تو اس لحاظ سے یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ مجلس احرار اسلام کا ایک سابق سرحدی رکن ۱۹۴۲ء میں مسلم لیگ کی جانب سے بحیثیت مسلم لیگی وزیر، قیام پاکستان کے بعد مرکزی وزیر اطلاعات و نشریات، پنجاب کا گورنر اور آل پاکستان مسلم لیگ کا صدر بھی بن گیا تھا۔ تو اس طرح اگر شاد صاحب نے سردار

عبدالرب نشتر سے ایک سفارش کی تو اپنے سابقہ احرار رضا کار سے سفارش کی۔

پاکستان میں مزدور کے متعلق بہت شور اور واویلا کیا جاتا ہے کہ غربت اور افلاس زیادہ ہے۔ پاکستان کے مالدار ارب پتی سیاستدان غریبوں کا استحصال کر کے اپنی لیڈری چمکاتے آتے ہیں۔ جبکہ ان کو گرائی یا سٹیٹ بینک کے زرمبادلہ میں کمی اور غیر ملکی قرضوں سے نہ کوئی فرق پڑتا ہے اور نہ ہی ان کے دھن دولت میں کوئی کمی ہوتی ہے۔ اور لوگ ہیں کہ ان کو بیساکھوں کا کام دیتے ہیں۔ اسی نئی صورت حال میں دیکھتے مہنگائی اور گرائی کا سب سے زیادہ شور سرمایہ دار، پیران کرام، وہ علمائے کرام اور تاجر شور مچا رہے ہیں جن کی پانچوں گھٹی میں اور سرگڑابی میں ہے۔ ان پجار اور ہوائی جہازوں میں سفر کرنے والوں کو کہ جن کی کوٹھیاں، دربار، ڈیرے، ایکڑوں میں ہیں کوئی تکلیف نہیں۔ اگر تکلیف ہے تو اپنی قیمتی موٹروں میں سفر چھوڑ کر ویگنوں بسوں یا ریل گاڑی کے پچھلے درجے میں سفر کریں تاکہ پتہ چلے کہ غریب عوام کس بناؤ تلتے ہیں۔ میں آج ہی ایک دوست سے کہہ رہا تھا کہ تمام تاجروں کا سٹاک گوداموں میں پڑا پڑا سو گنا ہو گیا اور اکثر لیڈروں کا بینک بیلنس یا تو اپنے ہی ملک میں ڈالروں میں ہے یا پھر غیر ملکوں میں ان کے اکاؤنٹ میں جواز خود بڑھ گئے۔ سوال تو غریب کا ہے..... میرا موضوع سنن غریب کی طرف اس طرح چلا گیا کہ میں جن افراد یا جماعت کا ذکر کر رہا ہوں یہ برصغیر کی سب سے غریب جماعت تھی، جس کو آج کے سیاست کے اجارہ داروں کے بٹوں نے پنجاب میں آگے نہیں آنے دیا ورنہ ایک زمانہ آ گیا تھا کہ اس جماعت کی پنجاب میں وزارت بن جاتی گو عام باغ حضرات کا ووٹ نہ تھا۔ ان پر مسجد شہید گنج گرا دی گئی اور شہید گنج کے بلے کے نیچے یہ لوگ اس طرح دب گئے کہ پھر اوپر نہ اٹھ سکے۔ سر فضل حسین نے شہید گنج گرنے یا گرانے کے بعد کہا تھا کہ میں نے احرار کے لئے ایسا گڑھا کھودا ہے کہ جس سے وہ قیامت تک نہیں نکل سکتے لیکن اللہ کا اپنا پیمانہ ایک قانون ہے۔ اسی شہید گنج کے واقعے سے آغا شورش کاشمیری کو احرار میں لالچایا جو قیام پاکستان سے قبل اور بعد جب تک زندہ رہا کھرانوں پر کا بوس بن کر سوار رہا اور احرار آج بھی زندہ ہیں اور ان شاء اللہ زندہ رہیں گے..... ہمارے ممدوح ابوذر بخاری نے بتان ہی سے "مزدور" کے نام سے ایک سہ روزہ اخبار جاری کیا جو اگرچہ زیادہ دیر جاری نہ رہا لیکن نوجوان نے بتا دیا کہ ملک میں مزدور کے حامی اگر کوئی ہیں تو وہ احرار ہیں۔ سید عطاء اللہ شاہ بخاری کا بیٹا ہے جو "مزدور" اخبار نکال کر مزدور کی نمائندگی اور ترجمانی کرتا ہے..... سرمایہ نہ ہو، وسائل نہ ہوں، اشتہارات نہ ہوں اور بڑی بات یہ ہے کہ خود عوام اور غریب ہی اپنے حامیوں کے طرفدار نہ ہوں بلکہ جاگیردار کے نعروں میں آجائیں جو اپنی سیاست چمکانے کے لئے روپے کے بل بوتے پر لگائیں تو ایسا اخبار کتنی دیر چل سکتا ہے اور بمصدق.....ع

حسرت ان غنیموں پہ ہے جو بن کھلے مرجائے

"مزدور" تو انا اور پھول بننے سے پہلے ہی ختم ہو گیا۔ لیکن "مستقبل" "مزدور" اور نادیرتہ اللاب الاسلامی سے بخاری سید زادے کے جوانی کے اراذلوں اور اسگوں کا پتہ چلتا ہے۔ ترقی پسند ادب، ادب برائے ادب،

ادب برائے زندگی یا اسلامی ادب بہت بعد کے نعرے ہیں اس سید زادے نے اپنی زندگی کی ابتداء ہی میں مستقبل، مزدور اور نادیدہ الادب الاسلامی سے کی۔

اور آغاز ہی سے مرحوم نے اردو کی عبارت لکھنے اور چھپوانے میں ایک خاص ذوق اور مزاج کو سامنے رکھا کہ عربی اور فارسی کے جو الفاظ اردو میں آتے ہیں ان پر "اعراب" زیر زبر پیش شدہ سکون کی علامت دی جائے کہ عام پڑھنے والے عربی اور اردو سے خاصے دور جا رہے ہیں (اور اب تو بہت دور جا چکے ہیں) چند دن قبل ایک تقریب میں ایک صاحب "بدرجہ اتم" کو بدرجہ اتم کہہ رہے تھے۔ حالانکہ خاصے پڑھے لکھے ہیں۔ تو مرحوم نے اس طرز نگارش کی ابتداء کی تاکہ ہر کوئی الفاظ کو صحیح پڑھ سکے۔ مثلاً "مستم" کو اس طرح لکھتے تھے اور ایسے ہیسمیت کو زیر زبر سے واضح کر دیتے تھے۔ "حسام اللہ" لکھیں گے توح پر ضہ یعنی پیش ضرور ڈالیں گے۔ "افق عالم" کو "افق عالم" "میب کو میب" "علیٰ عذا القیاس اور دوسرے یہ کہ عربی میں جہاں کہیں تا (اردو میں ت) استعمال ہوتی ہے وہ گول "ة" استعمال ہوتی ہے۔ جبکہ اردو میں "ت" جیسے "جماعت" اور "رحمت" استعمال کرتے ہیں لیکن ابوذر بخاری مرحوم "جماعت" اور "رحمت" لکھتے اور چھپواتے تھے۔ ہاں اگر فارسی کا لفظ ہے تو وہاں اردو والی "ت" استعمال کرتے تھے۔ مثلاً راست اقدام دست خط لیکن یہ چلن ان کے اپنے اشاعتی کاموں میں رہا۔ کسی اور نے اس کو رواج دینے یا اختیار کرنے کی کوشش نہیں کی۔ البتہ اب خواجہ عابد نظامی صاحب نے خواجہ حسن نظامی مرحوم کا قرآن مجید مترجم شائع کیا ہے اس میں اس کا اہتمام کیا ہے۔ لیکن انہوں نے یہ کیا کہ ترجمے کے ہر لفظ پر اعراب ڈال دیئے جو بہت عجیب لگتے ہیں۔ موصوف اگر رنج نہ فرمائیں تو یہ بھی ہے کہ یہ اعراب کسی ابتدائی خوشنویس سے ڈلوائے کہ جن کی وجہ سے ایک اچھا کام بھی اچھا نہیں لگ رہا۔ یہیں ایک بات عرض کرتا چلوں اگر ہمارے ملک کے ارباب حل و عقدہ ابتداء ہی سے پاکستان میں عربی زبان کو لازمی قرار دے دیتے۔ تو آج پورے ملک کی زبان عربی ہوتی اور ہم عرب براہی میں شامل ہوتے اور ہمارے فرقہ وارانہ مسائل کسی حد تک حل ہو چکے ہوتے کہ عوام جب اسلام کے اصل ماخذ کتاب اللہ، حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو پڑھتے تو علماء حضرات کی دراز دستیوں سے محفوظ ہو جاتے..... بہر حال یہ دو ایک باتیں ضمناً آگئیں۔ حضرت ابوذر بخاری تلفظ کا بہت اہتمام کرتے تھے۔ چند سال قبل مجھے عبدالعزیز خالد زید لطفکم نے بھی یہ کہا کہ تم ناشر ہو جو کتابیں شائع کرو انہیں اعراب سے مزین کیا کرو تاکہ عوام کو صحیح تلفظ کا پتہ چل سکے اور میں کسی دفعہ اس کو کرنے کا اہتمام و داعیہ کرنے کے باوجود نہ کر سکا اور یہ بخاری پتھر نہ اٹھا سکا۔ لیکن یہ بہت ضروری ہے۔ خدا کرے کہ یہ تحریک عام ہو کہ ہمارے نوجوان جو "علماء" کے انگریزی تلفظ پر ہنستے ہیں وہ خود عربی اور فارسی الفاظ کا درست تلفظ کر سکیں۔

حضرت مولانا سید ابوذر بخاری (جنہیں رحمہ اللہ لکھتے قلم کا پنتا اور دل لڑتا ہے) ملک کے معدودے ان چند افراد سے تھے کہ جن کے علم کی گہرائی، گیرائی اتنی تھی کہ جس پر بجا طور پر کوئی قوم یا ملت ناز کر سکتی ہے۔ دین و دانش، فلسفہ و منطق، عروض و قوافی، نمود صرف، عربی و فارسی اور علم و ادب پر اتنا گہرا عبور تھا کہ جوان سے مل کر کسی بھی مسئلے پر کچھ دریافت کرنا تو اس کے سامنے ایک دیستان کھل جاتا۔ کسی بھی عنوان و

موضوع پر ان کا دماغ بند نہ تھا۔ لیکن افسوس کہ ان کی اس ذہانت و فقاہت سے زمانہ کام نہ لے سکا۔ اب صبح سن یاد نہیں۔ انیس سو پچاس کے لگ بگ کی بات ہے کہ عام خاص باغ عثمان کے ایک رات کے جلسے کی نشست میں انہوں نے حضرت سید احمد شہید اور ان کی تحریک کے موضوع پر تقریباً تین گھنٹے خطاب کیا۔ (ان دنوں مدرسہ عربی خیر المدارس) اب جامعہ خیر المدارس کے جلسے اسی باغ میں ہوا کرتے تھے) لیکن یہ جلسہ نادیدہ الادب الاسلامی کے زیر اہتمام ہوا تھا اور مولانا مجاہد الحسینی اس جلسہ کے سٹیج سیکرٹری تھے۔ تقریر کیا تھی علم و ادب اور خطاب کا ایک ایسا بحرِ ذخار تھا کہ جس کو سن کر ان کے عظیم والد امیر شریعت مولانا سید عطاء اللہ شاد بخاری رحمہ اللہ برصغیر کے سب سے بڑے خطیب، محاورے کی زبان میں انگشت بدنداں تھے اور اپنے نوجوان بیٹے کی اس صلی حیثیت و وجاہت کو دیکھ کر، سن کر خوشگوار حیرت میں مبتلا تھے۔ میں پوری تقریر میں باپ بیٹے کے چہرے کی طرف دیکھتا رہا۔ چونکہ یہ تقریر بیٹے کی تھی لہذا باپ کے چہرے کی متماسک دیکھنے کے قابل تھی۔ اگر یہ تقریر ان کے فرزند دلبند کی نہ ہوتی تو حضرت شاد صاحب تقریر کے بعد ایسے الفاظ میں تعریف کرتے کہ جن کی اپنی ایک شان ہوتی۔ پوری تقریر ہی آج سے لکھنے کے قابل تھی۔ لیکن حضرت شاد صاحب نے دو چار رسمی فقرے کھے کہ لوگ یہ نہ کہیں کہ ”در مدح پسر خود می گوید“ اگر کسی اور کی تقریر ہوتی تو حضرت شاد صاحب پورے ملک کی اپنی آئندہ تقریروں میں اس کی تعریف کرتے۔ بلکہ چھوٹی سن بڑی بات اپنے قیام کی بات کر رہا ہوں کہ حضرت شاد صاحب اپنی تقریروں میں اس کے حوالے دے کر مزید اپنے انداز میں تشریح کیا کرتے۔ وہ تقریر ایسی زور دار تھی کہ میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ یہ میری زندگی کی دو چار چند اہم سنی ہوئی صلی تقریروں میں سے ایک تھی۔ میں اب لکھنے کے وقت خیال کرتا ہوں کہ تحریک بالا کوٹ اور اس کے نامور قائدین و شہداء کے خون کی خوشبو سید زادے کو آ رہی تھی اور امیر المؤمنین سید احمد شہید اور حضرت شاد اسماعیل شہید کے علم و عمل اور اخلاص کی برکت اور اپنے مجاہد والد کی توجہ کام کر رہی تھی۔ بعض اہل علم کے قول کے مطابق لیلۃ القدر پورے سال کی راتوں میں سے کوئی ایک رات ہوتی ہے۔ اگر ایسا ہے تو ممکن ہے یہ لیلۃ القدر ہی ہو۔ اور روح الامین جبریل علیہ السلام اپنے جلو میں فرشتوں کو لے سید زادے کی تائید کر رہے ہوں۔ اب نہ اس جہاں میں باپ نہ بیٹا اور مجھے کسی کی خوشامد مطلوب ہے اور نہ اس کی ضرورت۔ اچانک لکھتے ہوئے یہ الفاظ دل و دماغ سے نکل کر نوک قلم سے حوالہ خراساں ہو گئے۔

واردات و مشاہدات کے کالم میں میری یہ عادت ہے کہ عام سادہ زبانوں میں کچھ باتیں لکھ دیتا ہوں۔ ویسے یہ بھی خوب بات قلم سے نکل گئی کہ عام سادہ زبان میں، گویا علمی زبان میں بھی لکھ سکتا ہوں۔ ایسا نہیں ہے علم اور اس کے ساتھ عمل ان دونوں میں سے اپنے دامن میں کچھ نہیں ہے۔ اللہ کے نیک بندوں سے محبت ہے۔ وہ محبت قلم کو چلوا دیتی ہے اور ہیں شتم، شتم کچھ نہ کچھ لکھ دیتا ہوں اور ویسے بھی ایک رسالہ کے مدیر کو کچھ نہ کچھ لکھنا ہی پڑتا ہے۔ احباب ان ٹیڑھی ترچی لکیروں کو پڑھ لیتے ہیں۔ شاید کبھی کوئی لکھی ہوئی بات اللہ تعالیٰ کو منظور ہو جائے اور اپنا بیڑا پار ہو جائے..... تو آج کی اس محفل میں ابن امیر شریعت کی یاد

میں اپنی یادداشتیں لکھ رہا ہوں۔ ویسے یہ عجیب بات ہے کہ آج کے مخدوم زادوں کے سبھی عظیم آباء سے نیاز مندانہ تعلقات تھے اور یہ میرے لئے فکر کی پونجی ہے کہ سبھی اکابر رحمہم اللہ نے اس حقیقت کو اپنی شفقت سے محروم نہ کیا۔ یہ علیحدہ بات ہے کہ اس گنگار کو بس اتنی ہی نسبت رہی اور کچھ حاصل نہ کر سکا۔ اور یہ نسبت اگر کسی کام آجاتے تو وما ذلک علی اللہ بعزیز اور یہ اللہ کے لئے کچھ مثل نہیں ہے۔ اور الحمد للہ، حضرت ابو ذر بخاری سے بعض اوقات میں نے شیخ جلی کی طرح کسی منصوبہ کا ذکر کیا تو ہر دفعہ یہ فرمایا کہ داسے درے سننے ہر طرح تمہارے ساتھ ہوں۔ لیکن اس منصوبہ کا خاکہ تو ذہن میں ہمیشہ رہا لیکن عملی قدم اٹھانے کا موقع نہ مل سکا اور منصوبہ ابھی تک دل و دماغ سے ٹکلا نہیں تھا۔ کیا عجب کہ زندگی کی کسی ایک آرزوؤں کی طرح یہ بھی عملی شکل اختیار کر لے یا اس کی ابتدا ہی ہو جائے۔ مزہ سے نکلی ہوئی بات کو ٹھے چڑھ جاتی ہے۔ جب کوئی آثار پیدا ہوں گے اور زندگی نے مہلت دی اور اللہ تعالیٰ نے فضل و کرم کیا تو بات سامنے آجائے گی۔

میں نے "بیس بڑے مسلمان" کی ترتیب کا آغاز ۱۹۶۲ء کے آخر میں کر دیا تھا اور میاں چنوں سے مکتبہ رشیدہ کی جانب سے شائع ہونے والے مختلف کتابچوں میں اس کا اشتہار دینا شروع کر دیا تھا۔ جس سے اس کتاب کی شہرت ہونا شروع ہوئی لیکن یہ کتاب اپریل ۱۹۶۷ء میں لاہور سے شائع ہوئی۔ اس کتاب کے حوالے سے مجھے لوگ جاننے پہچانتے لگے۔ الحمد للہ یہ کتاب مقبول ہوئی۔ ایک غیر معروف اور گمنام شخص اب لاہور آ گیا تھا۔ اور یہاں زیادہ آمد و رفت حضرت سید نفیس رقم مدظلہ کے ہاں رہتی جو ۸۸ میکلوڈ روڈ "چٹان" بلڈنگ میں اپنا دفتر بنائے ہوئے تھے۔ یہاں آنا شورش کاشمیری اور حضرت سید نفیس رقم مدظلہ کی وجہ سے مختلف حضرات آتے۔ حضرت ابو ذر بخاری بھی تشریف لائے ان کا قیام دہلی دروازے کے باہر دفتر مجلس احرار اسلام میں ہوتا۔ ان کی تشریف آوری ہمیشہ ہفتہ عشرہ کے لئے ہوتی اور اگر کبھی دفتر ۸۸ میکلوڈ تشریف لاتے تو گھنٹوں نشست رہتی۔ ان مجالس سے مرحوم کی بے پناہ علمی صلاحیتوں کا مزید علم ہوا۔ ایسا موسم ہوتا کہ طویل نشستیں گویا چند منٹوں پر محیط ہیں۔ وقت گزرنے کا پتہ اس وقت پختا جب سید نفیسی السینی مدظلہ کسی کو مخاطب کر کے اپنے مخصوص لمبے میں فرماتے کہ جی دیکھو نماز ظہر یا عصر کی اذان میں کتنا وقت رہ گیا۔ حضرت ابو ذر بخاری کا دماغ لطافت و ظرافت اور واقعاتی حکایات کا خزانہ تھا۔ کبھی مسکراتے، قہقہہ لگاتے لیکن جب سنجیدہ علمی گفتگو فرماتے تو جس موضوع پر بھی گفتگو فرماتے، سیر حاصل تبصرہ فرماتے۔ بات علمی ہوتی یا سیاسی، کسی فن پر ہوتی یا ادب پر، کوئی تشنگی باقی نہ رہتی۔ سیدانی دریا کی طرح ہموار گفتگو ہوتی لیکن اگر کبھی سیاسی موضوع چھڑ جاتا تو پھر پہاڑی ندی نالوں کی طرح تھار چڑھاؤ ہوتا۔ ہر کوئی معظوظ ہوتا۔ عربی اور فارسی پر گہرا عبور تھا اور اس پر ابتدائی دو تین کتابیں بھی لکھیں..... (۱)

ایک دفعہ آنجنابی ظفر اللہ خان نے ایک بیان میں کہا کہ "عطاء اللہ شاد بخاری مر گیا ہے"۔ گویا اب ہم کو زیادہ خطرہ نہیں۔ آغا شورش کاشمیری مرزا نیت کے معاملے اور حضرت شاد صاحب کے بارے میں بہت

حساس تھے۔ آئندہ ”چٹان“ کے ٹائٹل پر مولانا سید ابوذر بخاری کی پورے صفحہ پر تصویر شائع کی اور نیچے لکھا جس کا مضموم یہ تھا کہ ”سید عطاء اللہ شاہ بخاری زندہ ہے“ اور واقعہ یہ ہے کہ جب تک مجلس احرار اسلام کے بانیان کی اولاد اور متبعین خصوصاً اور امت مسلمہ عموماً زندہ و بیدار ہے۔ اور مجلس احرار اسلام کی کوکھ سے نکلی ہوئی مجلس تحفظ ختم نبوت موجود ہے۔ مرزائیت کا تعاقب اور محاسبہ جاری رہے گا۔ کیا جو کہ مرزائیوں نے اپنی دولت کے بل بوتے پر سوشلائٹ کا انتظام کر کے اپنے غلط اور باطل خیالات کو پھیلانے کا انتظام کر رکھا ہے۔ الحمد للہ ختم نبوت کے پروانے کل بھی مفلوک الحال ہونے کے باوجود برطانیہ کے خود کاشٹہ پودے سے (بقول مرزا غلام احمد قادیانی) کو جب کہ برطانوی استعمار کی سلطنت میں سورج غروب نہیں ہوتا تھا مقابلہ کرتے رہے اور اب جب کہ برطانیہ کی حکومت سمٹ سمٹا کر اپنے ملک یا دنیا کے کسی تنوڑے حصہ پر رد گئی ہے تو یہ لوگ بھی مرغی کے بچوں کی طرح دوڑ کر برطانیہ کی چستری یا پروں کے نیچے پناہ لئے ہوئے ہیں۔ مرزا تو جب تھا کہ مرزا صاحب کے مدفن قادیان کی طرف رجوع کرتے۔ بہر حال اب پوری دنیا میں ان کا تعاقب ہو گا اور ہو رہا ہے۔ جہاں جہاں وہ جائیں گے، بخاری کے شیدائی و فدائی وہاں پہنچیں گے۔ چند سال پہلے کیسبرج یونیورسٹی میں ابن امیر شریعت مولانا سید عطاء الحسن بخاری کی سرکردگی میں وہاں کے طلبہ نے جو کارنامہ سر انجام دیا تھا۔ (۲) اس کی تفصیل راقم کے ذمہ ہے اور لندن کے ”اسلام آباد“ میں رہنے والوں کو خوب معلوم ہوگی۔ ان شاء اللہ میں بھی کسی وقت عرض کروں گا کہ ”میں بھی حاضر تھا وہاں“

گزارش یہ کرنا مقصود ہے کہ:

ہوا ہے گو تند و تیز، لیکن، حیراغ اپنا جلا رہا ہے

وہ مرد درویش جس کو حق نے دیئے ہیں اندازِ خسروانہ

بچپن سے ایک شعر پڑھتے سنتے آئے تھے کہ:

اے ذوق کسی ہمد درینہ کا ملنا

بہتر ہے ملاقاتِ مسیحا و خضر سے

یہ شعر معنوی اعتبار سے اس وقت اپنا مضموم واضح کرتا ہے جب آپ مدتوں سے کسی پچھڑے ہوئے دوست سے ملیں اور تقریباً اکثر لوگوں کو ایسا موقع نصیب ہوتا ہے جب اپنے گاؤں، محلے یا سکول، کالج اور مدرسہ کے دوست سے سالوں بعد اچانک ملنا ہوتا ہے اس وقت فریقین کی مسرت دیدنی ہوتی ہے۔

(۲) حضرت سید عطاء الحسن بخاری نے سامعین میں سے کھڑے ہو کر بخاری لمن میں صرف قرآن کریم کی تلاوت کر کے کیسبرج یونیورسٹی میں مرزائیوں کا ایک جلسہ اُٹھ دیا تھا اور مرزائی شیخ چوڑا کر بھاگ گئے تھے۔ بالکل اسی طرح ۱۹۱۶ء میں بندے ماترم بال امرتسر میں مرزا بشیر الدین کے جلسہ میں حضرت امیر شریعت سید عطاء اللہ شاہ بخاری نے سامعین میں سے اٹھ کر مرزا بشیر کو حدیث کی تمبلیں کرنے پر ٹوکا اور مرزا شیخ چوڑا کر بھاگ گیا تھا۔ (مدیر)

جانند خیر المدارس میں چار پانچ طالب علم اکٹھے پڑھتے تھے قیام پاکستان کے بعد ان میں سے ایک بہاولپور سے جامعہ ازہر اور وہاں سے برطانیہ برسوں رہ کر جناب مسعود کھدر پوش (اس وقت کے ناظم اعلیٰ اوقاف) سے مصر میں اور بعد میں برطانیہ میں متعارف ہوئے۔ مسعود صاحب ان صاحب (ڈاکٹر رشید احمد جانند حرمی حال ڈائریکٹر ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور) سے متاثر ہوئے اور ان کی محکمہ اوقاف میں بطور مشیر تعلیم و مطبوعات محکمہ اوقاف تقرری کر کے ان کو اطلاع دی اور ڈاکٹر صاحب لاہور آگئے۔ دوسرے تمام احباب مولانا سید عطاء السنعم بخاری، مولانا عبدالمنان شاہد، مولانا گلزار احمد مظاہری، مولانا مجاہد الحمینی۔ ہمیں پاکستان میں تھے اور ایک دوسرے سے ملتے رہتے تھے۔ ایک دفعہ رائے ونڈ کے اجتماع میں برادر محترم مولانا مجاہد الحمینی نے مجھے بتایا کہ ڈاکٹر رشید احمد صاحب فلاں محکمہ میں ہیں ان سے ملو۔ ان کا خیال تھا کہ ہمارا باہمی تعارف ہے۔ لیکن یہ تعارف یک طرفہ تھا یعنی میں تو ڈاکٹر صاحب کو جانتا تھا اور رائے پور کی تعلیم کے دور ان ان سے ملا بھی تھا جب وہ دارالعلوم دیوبند سے گھر آئے تھے۔ میرے ذہن پر ان کی ذہانت کا نقش مرتسم تھا بہر حال میں محکمہ اوقاف کے دفتر شاہ چراغ ہائیکورٹ ملنے گیا۔ ڈاکٹر صاحب نے پہلے تو مجھے رسمی پوچھا کہ کیسے آئے؟ لیکن جب میں نے اپنا تعارف کرایا کہ میں آپ کے گاؤں رائے پور میں پڑھتا رہا ہوں اور قریب کے ایک گاؤں ہری پور سے ہوں، تو بے تکلفی ہو گئی کہ ڈاکٹر صاحب بھی لاہور میں اپنے آپ کو اجنبی محسوس کر رہے تھے اور غالباً سوائے حکیم محمد شریف جگر انومی کے کہ جن کے ساتھ دارالعلوم دیوبند پڑھتے رہے تھے کسی اور سے چنداں واقفیت نہ تھی۔ ڈاکٹر صاحب نے فرداً فرداً اپنے تمام احباب کے متعلق پوچھا۔ میں سب سے متعارف تھا۔ رائے پور کے دو تین خاندان میاں جنوں رہتے تھے۔ ان کا ذکر کیا اور یوں مستقل راہ و رسم ہو گئی۔ ایک دفعہ مولانا سید عطاء السنعم لاہور تشریف لائے۔ میں نے ڈاکٹر صاحب سے ذکر کیا تو انہوں نے کہا۔ کہ ان سے ملاقات کی شدید خواہش ہے۔ یہ ۱۹۷۰ء، ۷۱ء کی بات ہے لیکن ساتھ یہ محکمہ ان کو میرا بتلانا نہیں، مولانا، حضرت سید نفیس رقم کے پاس تشریف لائے تو میں نے ان سے کہا کہ آپ کو مال روڈ گارڈنیا میں جائے پلانا ہے۔ پہلے تو انکار کرتے رہے کہ میں ایسی جگہوں سے جائے نہیں پیتا پھر میرے اصرار پر مان گئے۔ وقت طے ہو گیا۔ میں ان کو ساتھ لے کر "گارڈنیا" گیا جو بعد میں "سلاطین" بنا اور آج کل وہاں کتابوں کی دکان ہے۔ ڈاکٹر صاحب پہلے سے وہاں موجود تھے اٹھ کر ملے۔ میں نے تعارف کرایا کہ یہ دوست برطانیہ سے تشریف لائے ہیں اور آپ سے ملنے کے خواہشمند تھے۔ تو شاہ صاحب نے کہا کہ رازی صاحب ہیں؟ رازی پاکستانی میاں جنوں کے عزیز دوست برطانیہ میں رہتے تھے اور دو تین دفعہ ملتان حضرت امیر شریعت کی زندگی میں حاضری کے لئے آئے تھے۔ ایک دفعہ میں بھی ساتھ تھا۔ شاہ صاحب یعنی ابوذر بخاری سے بھی ملاقات ہوئی لہذا شاہ صاحب کا ذہن ادھر گیا۔ ڈاکٹر صاحب کے متعلق انہیں وہم و گمان بھی نہ تھا۔ اس پر ڈاکٹر صاحب نے اپنے خاص انداز اور تکیہ کلام میں کہا کہ حد ہو گئی شاہ صاحب آپ نے مجھے پہچانا نہیں اس پر شاہ صاحب نے ڈاکٹر صاحب کو بغور دیکھا اور رشید احمد جو کہہ کر ملاقات کے لئے اٹھے، ساتھ، مصافحہ ہوا اور وفور جذبات سے دونوں آنکھوں سے آنسو جھلکنے لگے اور شاہ صاحب نے کہا کہ اب میں نے آپ کی کشادہ

پیشانی اور اس پر بلکے تبسم کو دیکھا تو فوراً جانہ حر کی یاد آگئی۔ بہر حال یہ نشست بڑی طویل رہی اور پھر دوبارہ ملاقات کے وعدہ پر ختم ہوئی۔ کچھ عرصے بعد شاد صاحب دوبارہ لاہور تشریف لائے تو ڈاکٹر صاحب نے شادمان اپنی قیام گاہ پر ہر ہفت دعوت دی۔ دو ایک دوستوں نے کھانا پکایا اور یہ نشست بھی گھنٹوں پر محیط تھی۔ اور شاد صاحب نے کچھ دیر آرام بھی کیا..... یہ دونوں کی ملاقات تقریباً ۲۳ سال بعد ہوئی تھی۔ طالب علمانہ زندگی عجیب و غریب اور بہت سانی ہوتی ہے اور سکول مدرسے کے دوست ساری عمر یاد رہتے ہیں۔ بہر حال یہ بہت خوبصورت ملاقات تھی اس کے بعد ملتان ان حضرات کی ملاقاتیں ہوئی رہیں اور ڈاکٹر صاحب ملتان اپنے ایک دوسرے جم جماعت دوست چودھری محمد سلیم جو ہمارے علاقے کے بہت دین دار اسے ڈی آئی آف سکولز چودھری عبدالحق کے لڑکے کے ہیں ان کے پاس ملتان جا کر ان کو لے کر شاد صاحب سے ملتے رہے۔ حضرت سید نفیس الحسینی مدظلہ، حضرت مولانا سید حامد میاں بانی جامعہ مدنیہ کریم پارک لاہور کے اصرار پر جامعہ مدنیہ اٹھ آئے اور اب مولانا سید ابوذر، بخاری جامعہ مدنیہ تشریف لایا کرتے اور وہی گھنٹوں مجلس رہتی۔ اور آغا شورش کشمیری بھی حضرت سید نفیس الحسینی مدظلہ سے ملنے کبھی کبھار تشریف لاتے۔

اب آخر میں ایک بہت اہم یادداشت قلم بند کر رہا ہوں جو اکثر لوگوں کو یاد ہوگی۔ ۱۹۷۳ء میں تحریک تحفظ ختم نبوت چلی۔ جس کے نتیجے میں مرزا یوں کو پارلیمنٹ میں خاصے بحث و مباحثے کے بعد غیر مسلم قرار دیا گیا۔ اس فیصلے سے پہلے مجلس عمل کا لاہور بادشاہی مسجد میں جلسہ ہوا جس میں تقریباً تمام دینی جماعتوں کے سربراہوں اور اہم زعماء نے حصہ لیا۔ شاہی مسجد میں اتنا بڑا مذہبی جلسہ میں نے نہیں دیکھا۔ مسجد کے دالان کے آگے بلند منیج تھا اور تمام قائدین کے لئے آنے کا راستہ شاہی مسجد کے جنوب مغربی دروازے سے تاجو برآمدے سے ہو کر دالان میں آتا تھا۔ مجلس عمل کے صدر حضرت مولانا سید محمد یوسف بنوری رحمہ اللہ جو ہمارے جانے سے پہلے آچکے تھے۔ یا پھر ان کے آنے کا ہمیں علم نہ ہوا کہ ہم منیج سے بہت دور تالاب کے ساتھ بیٹھے تھے جلسہ کا آغاز کافی دیر سے ہو چکا تھا۔ مختلف حضرات تقریریں کر چکے تھے کہ مولانا سید ابوذر بخاری کی تقریر کا اعلان ہوا۔ سید ابوذر ہمیشہ صدر مجلس احرار اسلام، مجلس عمل تحفظ ختم نبوت کے ایک رکن تھے۔ اتنے میں مسجد کے باہر اچھے خاصے گولے چلے یہ آواز بندوق، رانفل کے مشابہ تھی۔ بہت سے لوگوں کو اشتباہ ہوا کہ شاید باہر جنوب مغربی دروازے کے ساتھ گولی چل گئی ہے اور کوئی فساد یا پولیس سے تصادم ہو گیا ہے کہ تحریک ایسے موڑ پر پہنچ گئی تھی کہ کچھ بھی ہو سکتا تھا۔ ایسے حالات میں سامعین میں سکون نہیں رہتا اور لوگ گردنیں اٹھا کر یا کھڑے ہو کر دیکھنے لگ جاتے ہیں اور صورت حال جیسا کہ عرض کیا مولانا سید ابوذر خطبہ کا آغاز کر چکے ہیں۔ اس بھر ہو گئے وہ خاموش ہو گئے یا شاید بیٹھ گئے ہمیں معلوم نہ ہو سکا پتہ چلا کہ سید ابو الاعلیٰ مودودی آئے ہیں۔ اور ان کی آمد پر اسلامی جمیعت طلبہ نے خیر مقدم یا استقبال کرتے ہوئے گولے چلائے ہیں۔ جب کہ اس سے قبل ایسا نہیں ہوا تھا۔ اگر ہوتا تو صدر مجلس عمل مولانا سید محمد یوسف بنوری کی آمد پر ہوتا..... پھر سکون ہو گیا اور مولانا سید ابوذر بخاری سے انتظامیہ نے کہا کہ آپ تقریر شروع کریں وہ مان نہیں رہے تھے کہ جلسہ میں سب مقررین کی حیثیت ہمیشہ نمائندہ جماعت برابر

تھی اور پھر مولانا ابوذر بخاری تو امیر شریعت مولانا سید عطاء اللہ شاہ بخاری کے جانشین تھے کہ جن کی مساعی سے مجلس احرار اسلام کے قیام سے قبل ہی سے مرزائیت کا تعاقب جاری تھا۔ گویا مولانا سید محمد یوسف بنوری صدر مجلس عمل کے بعد اگر کسی کی حیثیت امتیازی تھی تو وہ جانشین امیر شریعت کی تھی کہ جن کے والد کو حضرت علامہ انور شاہ محدث کشمیری نے شیر انوالہ انجمن خدام الدین لاہور کے جلسہ میں سیکسٹروں علماء کی موجودگی میں مرزائیت کے خلاف مزید نمایاں کام کرنے کے لئے امیر شریعت قرار دے کر پہلے بیعت کی اور پھر سیکسٹروں علماء نے۔ مولانا سید محمد یوسف بنوری انہی محدث کشمیری کے جانشین اور مجلس تحفظ ختم نبوت کے ان دنوں امیر اور اپنی علمی وجاہت کی بناء پر مجلس عمل کے امیر تھے۔ مجلس احرار اسلام کے کچے ازبائیاں مولانا سید عطاء اللہ شاہ بخاری اور قیام پاکستان کے بعد مجلس احرار اسلام کے ساتھ ساتھ مجلس تحفظ ختم نبوت قائم کر کے اس کے پہلے امیر بنائے گئے اور آج اسی کے امیر مولانا سید محمد یوسف بنوری تھے۔ میں یہاں اس بحث میں نہیں پڑوں گا کہ ۱۹۵۳ء کی ختم نبوت کی تحریک میں جماعت اسلامی نے کیا کردار ادا کیا تھا اور مولانا سید مودودی نے انکو آری ہمیشہ کے سانسے کیا بیان دیا تھا۔ یہ علیحدہ بحث ہے کہ لاہور میں مارشل لاء کے دوران ایک پمفلٹ لکھنے کی پاداش میں مولانا سید ابوالاعلیٰ کو مارشل لاء حکام نے سزائے موت کا حکم سنایا تھا۔ تاہم ذکر آنے پر یہاں مولانا سید ابوذر بخاری ہی کی ایک تحریر نقل کرتا ہوں جو انہوں نے چودھری افضل حق کی تحریر کردہ "تاریخ احرار" کے دوسرے ایڈیشن مطبوعہ ۱۹۶۸ء کے شروع میں طویل مقدمہ مکلمات کے ذیل میں لکھی تھی۔

"اس جماعت (جماعت اسلامی) نے تحریک ۱۹۵۳ء کے مد و جز پر موقع پرستانہ نگاہ رکھی، یہ شرط کامیابیاں مانہ ہونے کا دعویٰ رکھنے اور یہ صورت ناکامی..... اپنی اختلافی رائے کو دلیل قرار بنانے کی دوغلی پالیسی اپنائے رکھی" (تاریخ احرار ص ۱۴)

انکو آری کی یہ تفصیل طویل بھی ہے اور افسوسناک بھی۔ مقصود یہ عرض کرنا ہے کہ اس جلسے کے روح رواں سید ابوذر بخاری کی تقریر اس تاریخی جلسہ میں نہ جو سبکی جو مختصر ہونے کے باوجود تاریخی ہوتی..... جب لوگوں اور نعروں کا شور کم ہوا اور جیسا کہ عرض کیا مولانا سید ابوذر سے کہا گیا اب تقریر فرمائیں لیکن وہ مان نہیں رہے تھے۔ سٹیج پر سر بر آوردہ حضرات کے اصرار پر مولانا سید ابوذر بخاری نے دوبارہ تقریر شروع کی تو اب مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی سٹیج کے قریب پہنچ چکے تھے اس پر پھر سید مودودی، مرشد مودودی کے نعرے شروع ہو گئے۔ سید ابوذر بخاری نے سٹیج پر ہی بیٹھ گئے اور آخر وقت تک بیٹھے رہے۔ اسی شور و غل میں اس کے بعد دو تین مترین نے تقریریں کیں علامہ انسان الہی ظہیر سٹیج سیکرٹری تھے وہ اپنی گردن آوار اور یوری کوشش کے باوجود سامعین کو خاموش رہنے پر آمادہ نہ کر سکے۔ اور پھر سید مودودی کی باری آئی اور ان کا نام پکارا گیا۔ آج کے مقرر خصوصاً مولانا مفتی محمود کی آمد ابھی باقی تھی۔ نوجوان خون ہر جماعت کے کارکنوں کا ایک جیسا ہوتا ہے اور وہ جذبات سے مشتعل ہو کر ایک جیسی حرکتیں کرتے ہیں۔ جمعیت علماء اسلام اور احرار کے کارکن مولانا سید ابوذر کی تقریر کے وقت دیکھ چکے تھے کہ کیا جو ایسے اسلامی جمعیت طلبہ کے

ارکان نے کیا تھا۔ اس سے سوامولانا مفتی محمود صاحب کے مداحین نے کیا۔ اب مفتی صاحب کو تو یہ نہیں پتہ تھا کہ اصل راستہ آنے کا کون سا ہے، باہر کھڑے منتظر نوجوان ان کو مسجد کے صدر دروازے سے اندر لے آئے۔ اب درمیان میں سٹیج تک کوئی راستہ تو تھا نہیں۔ لوگوں کے جم غفیر کے درمیان میں سے گزرے تو لوگ کھڑے ہو گئے اور راستہ دینے لگے۔ مولانا مودودی تقریر شروع کر چکے تھے۔ لیکن اس شور و غل میں تقریر کرنا ممکن نہ تھا اور پھر ایسے شخص کے لئے کہ جس نے قبرستان ایسے سناٹے میں تقریریں کی ہوں کہ جماعت کے جلسوں میں کوئی اونچا سانس بھی نہ لیتا تھا اور کھانسی کو بھی روکتا تھا۔ یہاں یہ حالت ہوئی تو مولانا نے تقریر بند کر دی اور اسلامی جمعیت طلبہ کے نوجوان جو اس صورت حال کو پیدا کرنے کا باعث بنے تھے انہوں نے اب اسے اپنے لیڈر کی توہین سمجھا اور مفتی محمود کو آگے بڑھنے سے روکنا چاہا۔ اس پر مزید شور مچا۔ اب یہ لوگ ہوش و حواس پر قابو نہ رکھ سکے اور بعض شرپسندوں نے جو ایسے واقعات سے فائدہ اٹھاتے ہیں سٹیج سے مفتی محمود کی طرف جوتے پھینکنے شروع کر دیئے۔ میں سمجھتا ہوں کہ کوئی بھی گیا گزرا مسلمان ایسی حرکت نہیں کر سکتا۔ یہ یقیناً کسی خاص گروہ کے آدمی تھے۔ مفتی محمود اب سٹیج کے ساتھ تھے ان کو باتوں سے کھینچ کر سٹیج پر چڑھایا گیا۔ جب شرپسندوں نے دیکھا کہ مفتی صاحب سٹیج پر پہنچ چکے ہیں تو ان شرپسندوں نے آخری راؤنڈ ٹھیکینا چاہا لیکن اس وقت تک احرار، خاکسار اور جمعیتہ علماء اسلام کے رضاکار نوجوانوں نے یکجان ہو کر شرپسند ٹولے کو جنوب منہ دروازے تک لے جا کر کچھ پٹائی کی۔ اس دوران عوام میں سے یعنی سامعین سے لوگ مسجد سے ٹھکانا شروع ہو گئے۔ اس نامناسب رویہ سے لوگ ادھر ادھر ہوتے تو لاؤڈ سپیکر کا نظام مل گیا اور سپیکروں سے آواز آنا بند ہو گئی۔ علامہ احسان الہی ظہیر اور مظفر علی شمس کی گرجدار آوازوں نے مجمع کو بیٹھنے اور سکون سے جلسہ سننے کی پار بار اپیل کی۔ اس شب آغا شورش کاشمیری نجائے کجماں تھے۔ شاید علیہ علیہ تھے ورنہ چند منٹ میں سارے بنگلے پر قابو پا لیتے۔ اب کچھ مائیک کا نظام درست ہوا اور مفتی صاحب کو تقریر کی دعوت دی گئی۔ اس پر پھر شرپسند لوگ جنوب مغربی دروازے سے نعرے لگانے لگے لیکن کچھ نہ ہو سکا اور مفتی صاحب نے اپنے زندگی بھر کے معمول کے خلاف زور دار الفاظ میں تقریر کا آغاز کیا اور کہا کہ یہ کون لوگ ہیں جو مجلس عمل تحفظ نبوت کے جلسہ کو خراب کرنا چاہتے ہیں۔ میں ان کو متنبہ کرتا ہوں کہ اپنی اوقات میں رہیں۔ ہم تو وقت کے آدمیوں کے خلاف کہ جن کے پاس ملک کی تمام فورسز (طاقتیں) ہوتی ہیں ان سے نہیں ڈرے، انگریزوں سے گھبرائی۔ یہ کون لوگ ہیں؟ خیردار ہیں ختم نبوت کے پاکیزہ اور مقدس مقصد کے لئے ایک ادنیٰ سے ادنیٰ انسان کے جوتے اٹھانے کو تیار ہوں لیکن ایسی حرکات سے ہمیں خوفزدہ نہیں کیا جا سکتا اور ہم اپنے موقف سے روگردانی نہیں کر سکتے اور پھر موجود ہزاروں لوگوں سے پوچھا کہ بتاؤ کہ تم میرے ساتھ ہو یا ایسے لوگوں کے ساتھ جو ایسے مقدس کام میں رخنہ ڈال رہے ہیں باتھ اٹھائو؟۔ سب لوگوں نے باتھ اٹھائے اور مفتی صاحب نے اپنی مسد ختم نبوت پر اسمبلی کی کارروائی سنا لی اور جلسہ بخیر و خوبی دعا کے ساتھ ختم ہوا۔ مولانا مودودی نے جب شور دیکھا تو وہ اپنی مطبوعہ تقریر تقسیم کر کے سٹیج سے اٹھ کر چلے گئے۔ حالانکہ ان کو آخر تک بیٹھے رہنا چاہیے تھا تا کہ اپنے معتقدین کو قابو میں رکھتے یہ ان کی زبردست غلطی تھی

کہ اپنے ورکروں کے شور و شر اباے میں چلے گئے اگر حالات بے قابو ہو جاتے تو ان کو کون کاہوں لاتا.....
انگریزوں کے زمانہ میں جلسوں میں گڑ بڑ ہوتی تو احرار رضا کار کسی کو پتہ بھی نہ لگنے دیتے اور فضاء پر سکون ہو جاتی۔ احرار کے جلسوں میں عام طور پر سرکاری یا تنخواہ دار لوگ ایسا کام کیا کرتے تھے۔ مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی اپنی آخری عمر میں اپنی جماعت کے ایسے ہی نوجوانوں اور لوگوں سے مایوس سے ہو چلے تھے۔ اس کا ایک مظاہرہ راقم نے اپنی آنکھوں سے ان کے جنازہ کے متعلق تنازعہ اور تہفین پر دیکھا.....
مولانا ابوذر بخاری کی یاد میں لکھتے ہوئے انہی کی ایک تقریر کے سلسلے میں یہ ناخوش گوار تفصیل لکھنا پڑی کہ شاید مرزا نیوں نے اس کو بڑھا چڑھا کر نہ لکھا ہو جیسا کہ مجھے علم ہوا ہے کہ موجودہ خلیفہ نے ایک تقریر میں جامعہ رشیدیہ ساہیوال کے متعلق عجیب و غریب معلومات فراہم کر کے ان کو مرزائیت کی مخالفت کا اعتبار قرار دیا ہے۔

سردار احمد خاں پتانی نے "تنظیم اہل سنت" قائم کر کے ردِ فرض میں بڑا کام کیا تھا اور حضرت امیر شریعت سے ہر سال اوسطاً ایک ماہ (اگر آزاد ہوں) ڈیرہ غازی خان، مظفر گڑھ کے لیے لے رکھا تھا۔ سید ابوذر بخاری نے اس کو آنگے بڑھاتے ہوئے۔ یہ تحریک چلائی کہ اپنی اولاد کے نام صحابہ کرام، صحابیات اور اہل بیت کرام کے نام پر رکھے جائیں۔ چنانچہ ایسے بیٹوں کا نام محمد معاویہ اور محمد منیر رکھا۔ اور اس کو بطور تحریک پورے ملک میں چلایا اور پھیلا دیا..... "مستقبل" اور "مزدور" نامی پرچہ و اخبار تو شروع میں نکالے لیکن اب ۲۵ سال سے پندرہ روزہ "الاحرار" نکال رہے تھے۔ جو مسلسل شائع ہو رہا ہے۔ آج کل اس کا اہتمام آپ کے بیٹے سید محمد معاویہ بخاری سلمہ اللہ کر رہے ہیں۔ آپ کے قلم سے کال پارسی، مجمع المصادر (عربی) احکام عید الاضحیٰ وعید الفطر، مفکر احرار چودھری افضل حق، مقدمات امیر شریعت، شیخ حسام الدین، نکلیں جو اپنے اپنے موضوع پر بہت عمدہ ہیں۔ اس طرح حضرت امیر شریعت کا کلام بنام "سواطع الالہام" شائع کیا جس کے شروع میں طویل مقدمہ لکھا۔ ان کتب کو ملا کر پچاس کے قریب مختلف کتب و رسائل مختلف اوقات میں شائع کئے۔

حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے متعلق ۱۹۶۱ء میں انہوں نے یوم معاویہ منانے کی تحریک شروع کی۔ مجھے یاد ہے کہ ایک دفعہ اس یوم پر پابندی لگی تو حضرت مولانا محمد علی جانہ حرمی بہت متفکر ہونے کے پاکستان میں کاتب الوحی، خال المسلمین اور عظیم المرتبت صحابی، ایسے صحابی کہ جن کے ہاتھ پر حضرات حسنین رضی اللہ عنہم نے بیعت کی ان کا یوم منانا ممنوع ہے۔ یہ میری حضرت جانہ حرمی سے خود سنی ہوئی بات ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ صلح ملتان کی آخری حد پر جلسہ رکھا جائے۔ پورا اہتمام کر لیا جائے اور اگر پابندی لگے تو وہی جلسہ صلح منگھری (حال ساہی وال) کی حدود میں کر لیا جائے۔ سید ابوذر بخاری رحمہ اللہ نے ایک دفعہ جلسہ رکھا تو حکومت نے گرفتار کر لیا اور بھرے بڑے اسلامی ملک میں کسی نے ضمانت نہ دی لیکن الحمد للہ (ملتان کے ایک قدیم احرار کارکن ملک عطاء اللہ جو اس وقت کیونٹ پارٹی میں تھے نے ضمانت دی) ان کی مساعی بار آور ہوئیں۔ یہاں ضمانت عرض کرتا چلوں کہ مولانا احمد رضا خان بریلوی مرحوم نے حضرت معاویہ رضی