

ایسا کھماں سے لائیں کہ تجھ سا کھمیں جے

چیز کچھ چیزیں، کچھ لوگ اور کچھ رشتے ایسے ہوتے ہیں جو ایک دم بہت بسطے اور بہت اچھے لگتے ہیں، اسی طرح کچھ الفاظ بھی ایسے ہوتے ہیں جنہیں پڑھنے، سننے اور بولنے سے ان کی لطافت، ٹھنڈگی اور صوتی تاثیر یک بیک روچ میں ارتقا ہے۔ معلوم نہیں کیوں، مجھے بچپن ہی سے "امول" کا لفظ بہت جلاگتا ہے۔ شاید اس لیے کہ جن حروف سے "ام" کا لفظ بنتا ہے انہی سے یہ لفظ بھی بنتا ہے۔ مجھے یاد ہے، بچپن میں جب میں اسی یا آپا کے ساتھ سونے کیلئے لیٹھی تو وہ ایک لوری سنا یا کرتی تھیں۔ جس کے آخر میں یہ آتا۔۔۔ پیالی گئی ٹوٹ، چند اماموں کے روٹھ۔۔۔ دین مرتبہ سنانے کے بعد، جب وہ یہ کہتی ہے۔۔۔ بس اب جلدی سے سو جاؤ ورنہ چند اماموں روٹھ جائیں گے۔۔۔ تو میں جھٹ آنکھیں موند لیتی، کیوں کہ مجھے چند اماموں کی ناراضی قلمی گوارانہ ہوتی۔۔۔

لکھنی عجیب بات ہے کہ میں، جس نے مخصوصیت اور نا سمجھی کی عمر میں چند اماموں کو ناراض نہیں ہونے دیا، شعور اور عقل کی عمر میں ایسا نہ کر سکی۔۔۔ میرے چند اماموں مجھ سے ہمیشہ کلے روٹھ گئے۔۔۔ جی ہاں میرے اماموں سید ابو معاویہ ابوذر جباری رحمۃ اللہ علیہ علی دنیا کے ماہتاب ہی تو تھے، جن کی تحریر اور تحریر نے ہمیشہ لوگوں کے سوئوں کو ایمان اور یقین سے معمور اور علم و معرفت سے مسروہ نہیں کیا بلکہ ان میں مدد و جزر کی سی کیفیت ہی پیدا کی۔۔۔ وہ عمر بھر لوگوں کا رُخ مجاہ سے حقیقت کی طرف موڑتے رہے، اپنے علم و کردار کی روشنی سے جہالت و صلالت کی وادیوں میں بھلے ہوؤں کو راہِ ہدایت دکھاتے اور راہِ حق کا نشان بتاتے رہے۔۔۔

وہ ابھی کروار، ابھی لباس، مخصوص من موبہنی و ضع قطع، زائلے انداز اور منفرد لب و لہجہ والی شمشیت ہے، ہم سب بھائی ہیں۔ "بڑے اماموں جی" کے نام سے پکارتے تھے، مجھے بہت یاد آتی ہے، آنور لاٹی ہے اور بڑا بے قرار کر جاتی ہے۔ اماموں جی کے حوالے سے لکھنی بار جاہا کہ اپنی یادوں کو صفحہ قرطاس پر منتقل کروں لیکن ہر مرتبہ اپنی بے بصتنا عقی اور کرم علی کا احساس داں گیر ہوا اور میں نے سوچا، میں علم کے اس کوہ گراں کے بارے میں کیا لکھوں اور کیسے لکھوں؟ وہ جسے زیر زبر کی کمی بیشی، تلفظ کی غلطی، جملوں کی نی با موزونیت اور بے ربطی بھی ناگوار گزتی، اس کے لیے الفاظ کھماں سے لاؤں؟ کچھ سمجھیں نہ آپا کہ اماموں جی کی یادوں اور یادوں کے نیکے چمن زار کا کوئی اپھول پہلے تورڈوں، اس کھمکشاں کے کس تارے کا انتخاب کروں اور اس روشن اور محکم کتاب کے کس پاپ کو پہلے پڑھوں۔۔۔ مجھے ای جان کا جملہ یاد آگیا، انہوں نے اپنے ابا جی رحمۃ اللہ علیہ پر مضمون لکھا تو اس کے شروع میں لکھا کہ "سبت نبوی اور صرفی تراکیب سے آزاد ہوتی ہے مجھے جو جہاں یاد آتے گا لکھتی جاؤ گئی"۔ اس جملے نے میری بھی مدد کی اور میرا بھی حوصلہ بڑھایا۔

اس بات میں قلمان کوئی مبالغہ نہ ہو گا۔ کہ میں نے ہوش سنبھالنے کے بعد خاندان کی جتنی شخصیات کو بھی دیکھا، ذہناً خود کو سب سے زیادہ مامول جی کے قریب پایا۔ اور اس قرب کی بُری وہ جان کی شخصیت کا علیٰ ہال تھا۔ وہ اپنے مرتبے اور مقام کے اعتبار سے گھر بھر کی محترم شخصیت تھے۔ لیکن ہم ان سے خاصے بے ملکافت تھے۔ چونکہ بچپن اور اس کے بعد کے چند سالوں کا بہت ساحص نہیں میں گزرا ہے، اس لیے ان سے والستہ بہت سی یادیں، بہت سے حوالے اور بہت سے مناظر ذہن میں یوں محفوظ میں، ہیسے بند سُسی میں جگنو۔ مجھے یاد ہے کہ بچپن میں جب ہم میں سے کوئی نماز پڑھتا اور مامول جی دیکھ لیتے تو، نہیں ہوئے کہتے۔ بھی یہ تم نماز پڑھ رہے ہو یا اس کے عدد کا لال رہے ہو۔۔۔ پھر آرام سے سمجھاتے کہ نماز ایسے نہیں پڑھتے۔ اب کوئی نماز ایسی نہیں ہے جسے ادا کرتے ہوئے ان کا یہ جملہ یاد نہ آتا ہو۔

ان کی بیماری کے آخری چند برسوں کے علاوہ، میں نے تو بچپن سے ہی یہ دیکھا کہ جماعتی اور تبلیغی صروفیات کی وجہ سے ان کا زیادہ وقت گھر سے باہر گزتا۔ مامول جی کا یہ معمول تھا کہ جب بھی سفر پر روانہ ہوتے تو سب سے آخر میں اماں جی کے پاس آتے اور سلام کر کے ان کی بے پناہ دعاوں میں رخصت ہوتے۔ اور پھر جب سفر سے واپس آتے تو سب سے پہلے انہی کو ملتے۔ سلام و دعا کے بعد پاس بیٹھ جاتے، اپنے سارے سفر کا حال سناتے، ایک ایک بات بتاتے اور ہم سب بڑے چھوٹے ہیں کی باتیں دیکھی سے سنتے۔ حالت کہ بہت سی باتیں ہماری سمجھتے ہیں بالا ہوتیں، پھر بھی جی چاہتا کہ مامول جی یونہی باتیں سناتے رہیں اور ہم سنتے رہیں، مامول جی کو اپنے والدین سے بے پناہ محبت اور عقیدت تھی اور ان کا یہ معمول اس کا عملی ثبوت تھا۔

گھر میں قیام کے دوران بھی ان کا زیادہ وقت بیٹھک میں لپٹی جماعتی اور تصنیفی صروفیات اور دوست احباب میں گزرتا۔ لیکن ان سب صروفیات کے باوجودہ، جتنا بھی وقت گھر میں گزارتے بڑے بھر پور طریقے سے۔ سب کے ساتھ بات چیت، حال احوال اور خوش طبعی ہوتی۔ بارہا ایسا ہوتا کہ میں انہیں کوئی بات سناتی تو تھوڑی سی سنتے کہ بعد کہتے کہ بھی اتنی روائی سے بولتی ہو، تھوڑا سا وقفہ ہی کرو۔ میں کہتی۔۔۔ مامول جی، کیا فائدہ؟ اتنی دیر میں تو بات ختم بھی ہو جاتے گی۔ تو وہ بے اختیار بہش دیتے۔ ایک عرصہ اسی جان کا یہ معمول رہا کہ جمع کی چھٹی ہم اماں جی کے ہاں جا کر گزارتے۔ مامول جی اگر گھر پر ہوتے تو بیٹھک کا گلی والا دروازہ کھلا ہوتا۔ ان کے پاس کئی آدمی بیٹھتے ہوتے۔ وہ ہمیں گزتا دیکھ لیتے اور پھر تھوڑی دیر میں مکراتے ہوئے اندر آتے اور کہتے۔۔۔ مهاجرین آگئے ہیں؟ پھر اپنے مخصوص انداز سے سر کو سینے سے لگاتے ہوئے ہم سب کو پیدار کرتے۔

مامول جی کھانے کا بہت عمدہ ذوق رکھتے تھے۔ بالخصوص کشیری کھانے اور سبز چائے انہیں بہت پسند تھی۔ گھر میں ہوتے تو فرماں شرک کے کچھ نکچھ پکوائے رہتے۔ اچھا یک جانے پر بہت تعریف کرتے۔ کئی کھانوں کی ترکیب میں اپنی طرف سے اضافہ بھی کرتے۔ ان کی تبویز کردہ ترکیب کے مطابق بناتے گئے شامی کباب جنسوں نے کھائے ہیں، وہ اب بھی یاد کرتے ہیں۔ لیکن اس سب کے باوجود مجھے ایک بات آج

بھی یاد ہے، جس سے ان کی شخصیت کا دوسرا پہلو سامنے آتا ہے۔ ایک مرتبہ وہ سفر سے واپس آئے تو صبح ناشستہ کے وقت پری ہوئی کالی مرچ اور نمک کی ضرورت پڑی۔ اتفاقاً مگر میں اس وقت موجود نہ تھی۔ انہوں نے مجھے کہا کہ میرا سفری بکس کھولو، اس میں کالی مرچ نمک کی ایک ڈبی پڑی ہے وہ اشالاہ۔ میں اٹھا تو لائی لیکن حیران بہت ہوئی کہ ماں جی کے بکس میں اس کا کیا کام؟ اور شاید میری یہ حیرت بھی وہ جانپ گئے۔ کھنے لگے کہ یہ میں اس لیے ساتھ رکھتا ہوں کہ سفر کے دوران دور اخاذہ گاؤں اور قصبوں میں جانا پڑتا ہے اور بعض اوقات میزبان ایسے لوگ ہوتے ہیں کہ جو غریب بعض ہوتے ہیں، تو میں انہیں کسی بھی تکلیف سے بچانے کیلئے کھتا ہوں کہ میں سادہ روٹی کھمن سے چپڑ کر لے آؤ، اور اس پر یہ نمک مرچ چھر کی کوچھ لیتا ہوں اور وہ میری اس فرماں سے ہی خوش ہو جاتے ہیں۔

وہ باتیں جو ہم نے بڑی عمر میں کتابوں میں یا اساتذہ سے پڑھی اور سمجھیں، ماں جی نے پچھنی ہی میں بتا اور سمجھا دیں تھیں۔ مثلاً حدیث کی تعلیم کے دوران پڑھا کہ عید الفطر والے دن نماز عید سے پہلے کچھ کھانا سنت ہے۔ لیکن میری علم میں یہ بات ہوش سنجانے کے بعد سے ہی تھی کیوں کہ یہ ماں جی کا معمول تھا کہ وہ عید الفطر کی نماز کے لیے جانے سے پہلے ایک دو کھجوریں کھاتے اور ساتھ یہ بتاتے کہ بایا کرنا سنت ہے، اور عید الاضحی والے دن قربانی کے جانور فیع ہونے کے بعد ناخن تراشناہ اور حمامت درست کرتے۔ اسی طرح حدیث میں ہے کہ نماز عید کے لیے جانے اور آنے میں راستہ تبدیل کرنا سنت ہے۔ انہوں نے یہ سنت یوں نسباتی کہ ہمیشہ واپسی پر نانا ابا جی کی قبر سے ہوتے ہوئے آتے۔ گویا وہ ان خوشی کے لحاظ میں بھی اپنے باب کی یاد سے غافل نہ ہوتے۔

الله تعالیٰ نے انہیں بہت سی ایسی خصوصیات اور نعمتوں سے نوازا تھا جو صاحبِ نصیب لوگوں کے ہی حصہ میں آتی ہیں۔ ان میں سے ایک نعمتِ قرآن کی محبت اور اس کی کثرت سے تلاوت ہے۔ تلاوت کا جو معمول عامِ دنوں میں ہوتا وہ رمضان میں کئی گلہ بڑھ جاتا۔ جب نکت صحت نے ساتھ دیا، ان کا یہ معمول رہا کہ روزہ افطار کرنے کے بعد نماز مغرب ادا کرتے اور اپنے وظائف میں کافی دیر مشغول رہتے، کھانا کھاتے، پھر آرام کی غرض سے لیٹ جاتے۔ پھر یوں ہوتا کہ جب سب افواز نماز عشاء و تراویح سے فارغ ہونے کے بعد سونے لگتے تو وہ اٹھ جاتے۔ گرسیوں کے موسم میں، مگر کے صحن میں ایک طرف بننے ہوئے چھوٹے سے چبوترے پر نماز عشاء اور تراویح میں مشغول ہو جاتے۔ اس کے بعد کے لحاظ کا لفظوں میں احاطہ کرنا میرے لیے ناممکن ہے۔ مجھے تو اتنا یاد ہے کہ پھر رات کے جس پھر بھی آنکھ کھلتی، رات کے سناٹے میں ماں جی کی سوز میں ڈوبی ہوئی آوازِ سماعتوں سے گھبرا کی اور قلب و روح کی گھبرا سیوں میں اتر جاتی۔ جی چاہتا یہ لمحے اپر ہو جائیں، وہ یوں ہی قرآن پڑھتے رہیں اور ہم سنتے رہیں۔ لیکن یہ سلسلہ سر تک چلتا۔ مجھے یاد ہے کہ جب ہم لوگ سر کھاتے، ماں جی اس وقت بھی تلاوت میں مصروف ہوتے اور پھر جب وقتِ سر کے ختم ہونے میں دس پندرہ منٹ باتی ہوتے تو وہ نمازو ترا اور اس کے بعد طویل دعا سے فارغ ہوتے۔ اس دوران ماں جی دو تین بار آواز دیتیں..... حافظ جی! جلدی کر لیں وقتِ ختم ہونے والا ہے۔ لیکن یوں لگتا کہ حافظ جی کی طبیعتِ قرآن

پڑھتے پڑھتے سیر نہیں ہوتی۔ پھر آخری چند منٹوں میں "مٹنڈڑ بیکری" سے مگلوا یا ہوا ایک بن کھا کر اوس نمکین لئی کے دو تین گلاس پی کروہ سکری کرتے۔ اسی معمول کے ساتھ وہ سارے رمضان میں ہر رات تکریب نو دس پارے تراویح میں پڑھتے اور دن میں ہر نماز میں قرآن کی تلاوت کا معمول الگ سے جاری رہتا۔ سچھتی ہوں کہ ماںوں جی کی شفاقت اور بخشش لیلے چہرے کے کی ان اینٹوں کی گواہی بھی کافی ہے، جن پر کھڑے ہو کر انہوں نے سال پاسال، شب بھر قرآن پڑھا ہے۔

میرے ماںوں کا زندگی گزارنے کا پناہی ایک انداز تھا۔ سادگی اور بے نیازی کا امتزاج، اور اس مسئلے میں میں نے انہیں کسی سے مرعوب ہوتے نہیں دیکھا۔ ان کا معیار دنیا نہیں دین تھا۔ دنی اور علیٰ شخصیات کی بے پناہ قدر کرتے بلکہ ہمیں بھی ان کے واقعات اور باقی سناتے اور اکثر واقعات آبدیدہ ہو جاتے۔ بالخصوص علامہ انور شاہ صاحب شیری رحمۃ اللہ علیہ کا جب بھی ذکر کرتے خود بھی روئے اور ہمیں بھی رلاتے۔ ماںوں جی کو علم سے پیار نہیں ٹھنٹ تھا۔ باوجود یہ کہ اللہ نے انہیں یہ دولت اتنی فراوانی سے عطا کی تھی کہ جو کم ہی لوگوں کو نصیب ہوتی ہے۔ میں نے ان کی طلب میں کبھی کمی نہیں دیکھی۔ ہر لمحہ جستجو، ہر پل کھوچ اور ہر گھنٹی تحقیق و تقصی میں مصروف رہتا جاہے۔ میں انہیں دیکھتی تو یہ حدیث یاد آ جاتی

منہو مان لایشبعان منهوم فی العلم لا یشبع منه و منهوم فی الدنیا لایشبع منها
(دو حریص بھی سیر نہیں ہوتے۔ علم کا حریص، علم سے اور دنیا کا حریص دنیا سے)

اور میرے ماںوں واقعی سرمم فی العلم تھے۔ وہ دوسروں کی علیٰ مشغولیت سے بھی بہت خوش ہوتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے ہم تینوں ہنوں کو جامدہ خیر المدارس کے شعبہ تعلیم النساء سے علم دین حاصل کرنے کی سعادت نصیب فرائی تو ماںوں جی اس پر بہت خوش تھے۔ بارہا انی جان سے کہا کہ تم خوش نصیب ہو، تمہاری اولاد دن کی طرف لگی ہوئی ہے۔ جب بھی ان سے ملاقات ہوتی، اکثر پوچھتے، آج کل کیا پڑھ رہی ہو؟ کون کون اساتذہ پڑھاتے ہیں؟ ساتھ ساتھ حوصلہ افزائی کرتے۔ مجھے یاد ہے کہ جن دنوں میں نے پرائیوریٹ طور پر پیٹی سی کیا، انہی دنوں ان سے ملاقات ہوتی۔ حسب عادت پوچھا، آج کل کیا مصروفیت ہے؟ اب میں جواب دینے سے تھوڑی سے جگہی کہ کہیں ماںوں جی یہ نہ کہ دیں کہ اس کی کیا ضرورت ہے؟ لیکن جب میں نے بتایا تو ان کا جواب میری توقع کے خلاف تھا۔ کہنے لگے ابھی بات ہے، کوئی نہ کوئی شغل ہونا چاہیے۔ گویا ان کے نزدیک علیٰ مصروفیت بہت بڑی چیز تھی۔ خواہ وہ دنیاوی علم کی ہو یا دنی کی۔

ان کی زندگی میں ہمیں کوئی بھی مسئلہ پیش آتا، خواہ وہ لفت کا ہوتا یا گمراہ کا، ذہن میں ایک ہی بات آتی کہ کون کتابیں کھٹکائے، ماںوں جی سے ملنے جائیں گے تو پوچھ لیں گے، اور وہ سوال پورا ہونے سے پہلے ہی مسئلہ حل کر دیتے۔ ایک مرتبہ دوران تعلیم میری ہم درس لاڑکیوں میں اس بات پر بحث ہوتی کہ "امام اعظم" سمجھنا درست ہے یا نہیں؟ مجھ سے سیت کسی کو بھی اس کے بارے میں صحیح علم نہ تھا۔ اتفاقاً دو تین دن کے بعد ان سے ملاقات ہوتی تو میں نے ان سے پوچھا، اور میری بات مکمل ہونے سے پہلے ہی کہنے لگے بالکل صحیح ہے۔ یہاں امامت سے مراد ان کی بزرگی ہے۔ ماںوں ہمارے لیے ایک مضبوط حوالہ اور ایک سند

کی حیثیت رکھتے تھے۔ جس لفظ یا ہات کی وہ اصلاح کر دیتے، اس کے بارے میں کسی کی تصدیق کی ضرورت محسوس نہ ہوتی۔ وہ غلط چیز کبھی بھی برداشت نہ کرتے۔ وہ کوئی کام ہوتا یا کوئی خاطر جملہ ہوتا یا لفظ..... کافیوں میں پڑتے ہی بے قرار سے ہو جاتے اور فوراً اس کی اصلاح کرتے۔ ایک مرتبہ مجھ سے بڑی ہمیشہ نے گفتگو کے دوران لفظ "نماز" (کافی مکسور کے ساتھ) کہا تو فوراً ٹوکا اور پھر تفصیل سے بنانے لگے کہ صیغہ لفظ "نماز" (کافی مفتوح کے ساتھ) ہے۔ اور یہ فارسی کا لفظ ہے۔ فارسی میں تم آنسو کو کہتے ہیں اور آز سے مراد حرص اور طمع ہے۔ انھی دو لفظوں کا یہ مجموعہ ہے..... یہ ان کی عادت تھی کہ ایک جملے یا لفظ کی اصلاح کرتے ہوئے اس سے متصل جتنی بھی باتیں ان کے علم میں ہوتیں وہ بتاتے اور یوں بتاتے کہ کسی قسم کی تکشیکی یا ترقی نہ رہتی۔ کبھی کبھی مودود ہوتا تو کوئی یات پوچھ کر ہمارا تھوڑا سا امتحان بھی نہ لیتے۔ وفات والے سال، ایک دن ہم سب ملنے لگے تو بالوں کے دوران نماز نفری کا وقت ہو گیا اور وہ نماز کے لیے نیت کرنے لگے ایک دم مجھ سے کھنے لگے..... تم آج کل "ہدایہ" پڑھتی ہو، بتاؤ تو جلا نیکم کی نیت کیا ہے؟ مجھے چونکہ آقی نہیں تھی، میں نے کہا کہ زبان سے کہنا ضروری نہیں، دل میں ارادہ کرنے سے نیکم ہو جاتا ہے۔ زبان سے نیت تو مستحب ہے، کھنے لگے..... بہت سجدہ رہو (یہ ان کا مخصوص جملہ ہوتا تھا)۔ یہ ٹھیک ہے کہ مستحبہ ہے، وہی بتا دو۔ میں نے کہا..... ماںوں جی آپ ہی بتا دیں تو اچھا ہے۔ بے اختیار، بھن پڑے۔ پھر اپنے کسی استاد صاحب کا نام لے کر کھنے لگے کہ انہوں نے ہمیں سکھائی تھی۔ اور پھر یہ نیت بتائی

"قصدت التراب لحصول الطهارة و باحتته الصلوة"

یہ تھی ان کی علمی نافعیت جس سے انہی صحت میں پہنچنے والے ہر لمحہ مستفید ہوتے۔

شرعی معاملات بالخصوص فرائض دین میں کوتاہی اور زندگی گزارنے کے انداختیں غیر مسلم اقوام کی تقاضی انہیں سخت ناگوار گزرتی کیونکہ ان کا معیار اور مہتمماً مقصود صرف اور صرف اسوہ رسول اور عمل صحابہ تھا جو اس کے سوا تھا، وہ انہیں کسی طور پر بھی پسند نہ تھا۔ نماز اور قرآن کے معاملے میں، میں نے انہیں ہمیشہ حساس پایا اور اس سلسلے میں وہ اپنے رب کے اس حکم پر عمل پیرا تھے۔... و امرا هلک بالصلوہ و اصطبیر علیہا (اور حکم دو اپنے گھر والوں کو نماز کا اور خود بھی اس پر قائم رہو) بارہا ایسا ہوتا کہ ہم بہنسیں، ای اور مانی جان و غیرہ بالوں میں مصروف ہوتیں، اسی دوران نماز کا وقت ہو جاتا تو فوراً آواز دیتے "بھی نماز کا وقت ہو گیا ہے نماز پڑھلو" اور کسی بار ایسا بھی ہوتا کہ ہم ان سے ملنے جاتے اور نماز کا وقت ہو جاتا تو سلام دعا کے فوراً بعد پوچھتے نماز پڑھی ہے یا پڑھ آئے ہو؟ اگر جواب نفی میں ہوتا تو کہتے، پہلے پڑھ لو پھر باتیں کر لے گے۔ اسی طرح قرآن کے بارے میں بھی ضرور پوچھتے کہ کتنی منزل روزانہ پڑھتی ہو، اور پھر کہتے کہ قرآن پڑا کرنے کا اس سے آسان طریقہ اور کوئی نہیں کہ روزانہ ہر نماز میں ایک پاؤ پڑھا جائے، اور یہ خود ان کا زندگی بھر کا مسیول تھا۔

ماںوں جی کو اللہ نے علم و عمل کے ساتھ قوت حافظہ اور برداشت کی دولت سے بھی ناقابل یقین حد تک نوازا تھا۔ کبھی ہم میں سے کسی کو کوئی کتاب اٹھا کر لانے کا کہتے تو صرف کتاب کا نام ہی نہیں بلکہ

مصنف کا نام، جلد کارنگ اور الماری کے کس خانے میں کس لائی میں پڑھی ہے، یہ سکب بتاتے۔ اور ایسا شازو نادر ہوا کہ کتاب اس جگہ سے نہ لٹی ہو۔ دیانت و مامت ان کا نمایاں و صفت تھا، بالخصوص جماعت کے پیسوں کی ایک ایک پائی کا حساب رکھتے اور لکھتے۔ زکوٰۃ، صدقہ، بدیہ، ہر مرد پر الگ الگ نام لکھ کر رکھتے اور کئی بار ایسا ہوا کہ حساب کرتے ہوئے گفتگی میں کہیں غلطی رہ جاتی اور انہیں حساب صحیح موسوس نہ ہوتا تو ان کا چھرہ ایک دم متغیر ہو جاتا۔ پھر دوبارہ حساب کرنے پر جب درست لختا تو ایک اطہیناں سا چھرے پر پھیل جاتا۔

بیماری کے آخری دو سالوں میں ان پر بہت رقت طاری ہو گئی تھی۔ ہم بہنیں اور ای جب بھی ملتے جاتیں تو ای سے مل کر آپدیدہ ہو جاتے۔ ہاتوں کے دوران اگر اماں جی، نانا بابا جی یا کسی اور بزرگ کا تذکرہ ہو جاتا تو پھر ضبط کرنا ان کے لئے مشکل ہو جاتا۔

فلنج، شوگر اور اس کے ساتھ دوسری مختلک بیماریوں نے انہیں رفتہ رفتہ چارپائی سکب محدود کر دیا۔ جوں جوں قوت مدافت کم ہوتی گئی، نقل و حرکت میں بھی دقت ہونے لگی اور فلاج کا اثر زبان پر نمایاں ہونے لگا۔ بات بڑی مشکل سے سمجھیں آتی۔ سلسل لیٹھ رہنے کی وجہ سے کھر پر زخم (BED SORE) ہو گئے۔ ہاتھوں کی گرفت باقی نہ رہی۔ لیکن ان کے سب کے باوجود میں نے اپنے کافلوں سے ان کے منزے سے ہائے یافت لبھی رہنی۔ اور آخری دو تین ماہ میں ان میں ایک خاص بات جو موسوس کی گئی۔ وہ یہ تھی کہ ان میں ایک عجیب سی بے نیازی آگئی تھی۔ پہلے ایسا ہوتا کہ اگر کوئی ملاقاٰتی آتا تو پردہ کووا کے اندر بلایتے لیکن ان دونوں ملنے سے گریز کرتے۔ خاموش لیٹھ رہنے کی بات پوچھیں تو اشارے سے جواب دیتے۔ یوں موسوس ہوتا کہ جیسے انہیں کسی سے کوئی سروکار نہیں۔ انہیں اس حالت میں دیکھ کر مجھے ایک حالم کی ہنسی ہوئی گفغم۔ میں سے یہ بات یاد آ جاتی کہ سلوک کی سرزalloں میں سے آخری سرزal یہی ہے کہ ایسا ماسوالہ سے بے نیاز ہو جاتا ہے۔

وفات سے تین دن پہلے، جسم کے روز صحیح کے وقت ای انہیں مل کر آئیں اور عصر و مغرب کے درمیانی حصہ میں، میتوں اپنی سب سے چھوٹی مانانی (بیرونی ماسوں کی اہلیہ) کے ساتھ انہیں ملنے لگی تو ان کی حالت دیکھ کر گلگ ہو گئی۔ وس بارہ دن میں وہ حد سے زیادہ کمزور ہو گئے تھے۔ میں نے قریب جا کر سلام کیا تو اشارے سے جواب دیا اور ان کی حالت کے پیش نظر یہ زندگی کا پھلا موقع تھا کہ میں سران کے سینے سے ٹاکر پیار نہ لے سکی۔ پیر جی ماسوں کا بیٹھا عطاۓ انسان بھی ساتھ تھا، اس سے ان کو بڑا انس تھا۔ مانانی نے اسے آگے کرتے ہوئے کہتا کہ تیا ابو سے پیار لو۔ انہوں نے بھی پا تھا اٹھانے کی کوشش کی لیکن شدید لثاہت کے باعث ایسا زکر کے تو میرا دل کٹ کر رہ گیا اور مجھے یوں موس ہوا کہ خایداب ہم میں سے کسی کو بھی کبھی ان ہاتھوں کا لس نصیب نہ ہو، اور اس سے آگے سوچنے کی بہت نہیں تھی۔ میں جتنی دیر پیشی رہی، انہیں مسلسل دیکھتی رہی۔ جی چاہتا تھا کہ ضبط کے سارے بندھن توڑدوں لیکن ان کی حالت اور مانانی جان کی پریشانی

کو دیکھتے ہوئے میں نے اپنے سارے آنسو اپنے اندر ہی انبار لیے۔ ان کے چہرے کی ساری سرخی کھمیں خاکب ہو گئی اور ہر طرف زردی پھیلی ہوئی تھی۔ اور یہ بھی پہلا ہی موقع تھا، ورنہ وہ اس سے پہلے بھی کئی مرتبہ شدید بیماری کی لیپٹ میں آئے اور ہسپتال تک جانے کی نوبت آئی لیکن ان کے چہرے کی سرخی، تازگی، براش اور رونق میں کوئی فرق نہ آیا۔ چہرے سے کوئی بھی بیماری کا اندازہ نہیں کر سکتا تھا، لیکن اس روز تو محاملہ ہی الٹ تھا۔ اس روز میں نے پہلی مرتبہ ان کے منہ سے لے اختیار ایک مرتبہ ہائے کا لفظ سننا۔ لگتا تھا کہ تکلیف اپنی انتہا پر ہے۔ مغرب کی نماز کے بعد انہیں سلام کر کے بوجل دل کے ساتھیں گھروالیں آگئی۔ آتے ہی میں نے امی سے دو تین مرتبہ کہا کہ آپ نے ماں جی کو دیکھا ہے؟ ان کی کیا حالت ہو گئی ہے؟ تو انہوں نے ایک ٹھنڈی آہ بھرتے ہوئے کھاپاں دیکھا ہے، اور اس سے آگے کچھ کھنے کی خايدان میں بھی ہست نہ تھی۔ اس روز سے ایک پل کیلئے بھی ماں جی سیری نظروں سے او جمل نہ ہوئے۔ تینیں اکثر بر روز پر جگہ غروب آفتاب میں ابھی چند لمحے باقی تھے، معاویہ بھائی نے ذواللکھل بھائی کو ٹھیک فون پر کہا کہ ابی کی طبیعت کچھ خراب ہے، پھر بھوچان! گر آجائیں تو اچا ہے۔ امی نے نماز مغرب اداء کی اور دل گرفتہ سی جلی نہیں اس کے بعد آنے والا ہر ہر لمحہ اور ایک ایک پل بھاری تھا۔ کس کس طریقے سے اپنے رب کے حضور فریاد نہیں کی لیکن وقت موعود کے سامنے ہر دھا بے بس ہو جاتی ہے۔ تحریر یا آٹھ بجے کے قریب کشیل بھائی جان نے آ کر بھائی کہ انہیں سیال کلینک میں داخل کروادیا گیا ہے۔ میں نے بے اختیار پوچھا، ان کی طبیعت کیسی ہے تو بھائی جان جواہا ایک جمل کہا..... لگتا ہے ماں جی نے تیاری کر لی ہے ”رات پونے گارہ کے قریب چند لمبوں کیلئے سیری آنکھیں بند ہوئیں تو ذواللکھل بھائی نے میرے سرہانے کھڑے ہو کر گلوگیر لجھے میں صرف یہ چار لفظ کئے۔ ”ماں جی ٹھلے گئے۔ اور پھر اس کے بعد ضبط کا کس کو یارا تھا۔ میسے کیسے رات گزر کئی کہ اسے تو بھر حال گزنا تھا۔ صبح کو جب ہم لوگ ان کے ہاں بیٹھنے تو انہیں غسل دیا جا رہا تھا۔ تصور میں ہی در کے بعد جب ان کی چارپائی اندر کمرے میں لا کر رکھی گئی تو یہ وہی جگہ تھی جہاں تھیک چار دن پہلے میری ان سے زندگی کی آخری ملاقات ہوئی تھی۔ ہاں اتنا فرق ضرور تھا اس روز انہوں نے صرف سفید کرتا پہننا ہوا تھا اور آج پورا ماں سفید تھا۔ اس روز چہرے پر تکلیف اور کرب کے آثار تھے لیکن آج طہانت و آسودگی اور راحت و سکون کی انتہاء تھی۔ بخدا میں نے ابھی چک اس سے پہلے ان کے چہرے پر کبھی نہیں دیکھی۔ میں حیرت زده سی ایک کلک انہیں لکھے جا رہی تھی، اور شاید میری یہ حیرت ہمیشہ برقرار رہتی اگر مجھے قرآن کریم کی یہ آیت یاد نہ آگئی ہوتی۔

وَالَّذِينَ ابْيَضُتُ وِجْهَهُمْ فَفِي رَحْمَةِ اللَّهِ (اور جن کے چہرے سفید ہوں گے، وہ اللہ کی رحمت میں ہوں گے) لکھتی عجیب بات ہے کہ ان کی زندگی میں نے ان کے کئی کام کیے لیکن ان کا کوئی کپڑا کبھی نہیں سیا۔ لیکن جو لباس پہن کر وہ اللہ کے حضور روانہ ہوئے وہ میرے ہی ہاتھوں تراشا گیا۔ میرے لیے یہ ایک سعادت ہے کم نہیں۔

ماں جی کے انتقال پر گھر میں اور جنازہ پر لوگوں کی آمد، ان کی محبت کے انداز اور غم کی کیفیت کو

ویکھ اور سن کر مجھے ایک حدیث یاد آگئی۔ صحیح مسلم کی روایت ہے کہ جب اللہ تعالیٰ اپنے کسی بندے سے محبت کرتے ہیں تو احوال آسمان میں منادی کی جاتی ہے کہ اللہ فلاں سے محبت کرتے ہیں، اس سے محبت کرو، چنانچہ تمام اصل آسمان اس شخص سے محبت کرتے ہیں ثم یوضع له القبول فی الارض (اور پھر اس کے لیے زمین میں مقبولیت پیدا کر دی جاتی ہے) اللہ تعالیٰ نے اپنے خاص فضل سے انہیں لکھنی مقبولیت عطا کی اور لوگوں کے دلوں میں کس طرح ان کی محبت ڈالی، اس صحن میں ایک واقعہ کا ذکر ہے جانتہ ہو گا۔ جماعت کے رکن اور ماسوں جی کے بہت قریبی ساتھی حافظ مکمل الدین رحمۃ اللہ علیہ (ساکن بستی شملی غربی محصل حاصل پور صلح بہاولپور) کی اہلیہ جب تعریف کیلئے آئیں تو بتانے لگیں کہ صحیح کی نماز کے بعد مجھے پیکر پر اپنے میٹھے کی اتنی آواز سننا دی "ہمارے شاہ جی" (اور پھر خاموشی آتیں وغیرہ اسہا آخڑچو تھی دفعہ اس نے رندھی ہوتی آواز میں کہا) "ہمارے شاہ جی کا استھان ہو گیا" اور پھر وہ بے اختیار روتے ہوئے کھنے لگیں کہ آپ یقین کریں، ہماری پوری بستی میں اس دن کسی نے چوہا نہیں جلایا۔ مجھے ان کی یا تین سنت ہوئے حضور ﷺ کا یہ قول یاد آیا..... من تواضع اللہ و فعده اللہ، (جس نے اللہ کے لئے جائزی اختیار کی اللہ اسے بلند کریں گے) بلاشبہ اللہ نے انہیں بے مثال رفتگوں سے نوازا۔

ماسوں جی کی باتیں اور یادیں چڑاخ راہ، بیس۔ راہ حق پر چلنے کیلئے ہست و حوصلہ اور عزم و ہمکنی کا سامان ہیں۔ وہ ہمارے میں، بیس۔ انہوں نے اپنے گوار، عمل، علم، استھان، عزم و ہست سے ہمیں بہت کچھ سکھایا اور سمجھایا ہے۔ دین کے حوالے سے ان کا دامن کتنا اجلا اور کتنا شفافت ہے۔ سچ کھنے کی پاداش میں ہر دکھ اور مصوبت کو قبول کیا لیکن کسی سے کوئی سمجھوتہ، کوئی سایدہ نہیں کیا۔ وہ اگر صرف ظیفہ حادل و راشد سیدنا مسیح معاویہ (سلام اللہور صوانہ علیہ) کے حوالے سے ہی کی ترابی، کی اجتماعی، کی نعمتی، کی آیت اللہ اور کسی روح اللہ سے سمجھوتہ کر لیتے تو ان کی راہ کا ہر کاشا پھول بن جاتا لیکن انہوں نے حق کھنے، اس پر ڈٹ جانے اور اس کے نتائج کو خندہ پیدشافی سے قبول کرنے کوئی زندگی کا مقصد جانا اور اس سلسلے میں قرآن کے اس حکم "لَا يخافو نومته لاثم" (وہ اللہ کے پارے میں..... کسی ملامت کرنے والے کی ملامت سے نہیں ڈرتے) کو حرج جان بنایا۔

ہمارے عقائد، خیالات و انکار اور نظریات کی درستی بلاشبہ انہی کی مرہون منت ہے۔ وہ ہمارا ایک مضبوط اور قابل فرج حوالہ ہیں۔ وہ ہماری پہچان اور شناخت ہیں۔ مجھے یاد ہے کہ ان سے جب بھی دعا کی درخواست کی، جواباً ہمیشہ ایک ہی جملہ کھما..... میں سب کیلئے دعا مانگتا ہوں اور نام لے لے کر مانگتا ہوں۔ تو گویا وہ ہمارے بن کھے ہی، اپنے رب سے نہ جانے ہمارے لیے کیا کچھ مانگتے تھے۔ آہ، کہاب ہم اپنے لیے بارگاہ ایزدی میں ائمہ والے ان پاھومن اور ٹرپے والے دل بے ہمیشہ کیلئے مروم ہو گئے۔ لیکن ماسوں جی، ہم اب بھی قدم قدم پر آہنی روحاں کے طبلگار اور سستن، بیس۔ آپ پر خدا کی بے شمار رحمتیں نازل ہوں۔

ان کے مرقد پر نور کی بارش

میرے مالک سدا ہی برسانا