

ان کا مخاطب، اُن کا تکلم

(نذر مجیدی (لاہور)

ماتم	برپا	میں	و	ارض	برہم	ہے	درہم	وٹن	بزم
مسلم	حزین	سراپا،	رنج	موت	العالم	موت	العالم،	موت	موت
غم	دم	نہیں پہلا	آج	کیف	یکدم	فصا بے	کیف	آج	آج
ترنم	کیسا	تعمد؟	کیسا	افسردہ	ہے	طبیعت	ہے	آج	آج
غم	ہمیں	دیا ہے	کس	تا کا	نے	فلک	نے	چشم	چشم
پہنم	گر یہ	پر تم،	نالہ	ہے	سوںپ	دیا	نے	تیر	تیر
تکلم	ان کا	مخاطب،	ان	ہے	یاد	کر	اب	رو	رو
تیسر	ان کا	تقصہ،	ان	ڈیال	کی	نبات	کی	ان	ان
تاہم	خاری	ہے	سکتے	کھدو	تاریخ	مجیدی	یوں	یوں	یوں

رحلتے سید و شیر مجسم
قائد افضل و دین مکرم

۱۳۸۱ھ

نجابت ہم، شجاعت ہم، خطابت ہم، صباحت ہم

خوشا مردے کہ بعد از مرگ خود نام نکو دارد!
ہے پنہاں شدار عالم دلے دبار گرو دارد
وگر نہ ہر کہ آمد خیر عدم ہر گز نیا ساید
بہار ہر کھالے واز دالے دودو دارد
نجابت ہم، شجاعت ہم، خطابت ہم، صباحت را
کجا یابد سے بکجاؤ گر صد جستجو دارد
عطاء اللہ از عشاق ختم المرسلین آمد
زبان ساکنان ہندو پاک این گفتگو دارد
دہم تسکین دل خود راجو از مارت آں شا ہے
عطاء النعم آں ظف الرشید این رنگ و بودارد
دعائے مغفرت از بالاجابت از در مولے
پے شاہ بخاری ہم شفیعش آرزو دارد
(مفتی محمد شفیع سرگودھوی رحمۃ اللہ علیہ)