

بخاری کی یادیں

وہ ہستیاں الٰہی کس دیس بستیاں ہیں
اب جن کے دیکھنے کو آنکھیں ترستیاں ہیں
تقسیم ملک سے پہلے ایک دن شاہ جی کی خدمت میں حاضر تھا کہ آپ نے اچانک لمن داؤدی میں بلند
آواز سے یہ شعر پڑھنا شروع کر دیا۔

مغال مجھ مست بن خندہ قتل نہ ہووے گا
سے گلگوں کا شیشہ بچکیاں لے لے کے رووے گا

حاضر بن جھوم اٹھے اور اس تصور میں کھو گئے کہ واقعی جب شاہ جی داغ مفارقت دے جائیں گے تو دنیا
کی رنگینیوں پر کیا اثر پڑے گا۔ اب جب کہ تصور حقیقت میں ڈھل گیا تو معلوم ہوا کہ شاہ جی کا دنیا سے اٹھ جانا
کچھ عجب سا سا نہ ہو گیا ہے۔

وہ مرد درویش جن کی ایک لڑکھ نے بڑے بڑے سرکٹوں کو جھکا دیا جس کی حق گوئی اور بے باکی کے
آگے سلطنتِ برطانیہ کی طاغوتی طاقت نہ ٹھہر سکی۔ جس کے زرزے فضائوں میں تیزی سے گونبے۔ جب اس
دنیا سے رخصت ہوا تو اس پر ہر مکتبہ خیال نے آنسو بہائے۔

والسیر کے متعلق کچھا جاتا ہے کہ جب وہ اپنے بستر پر چھوکتا تھا تو یورپ کے تحت لرزہ براند ام ہو
جاتے تھے۔ یہی شاہ جی کا حال تھا۔ کہ ان کے نام سے برطانوی سامراج لرزہ براند ام ہو جاتا تھا۔

شاہ جی کی خدمت میں جو کوئی ایک دفعہ حاضر ہوا۔ وہ ہمیشہ کے لئے انہی کا ہو گیا۔ میں جب پہلی دفعہ شاہ
جی سے ملا تو ایسا معلوم ہوا کہ شاہ جی سے میری برمی پرانی جان پہچان ہے۔ کوئی بھی اجنبیت محسوس نہیں
ہوتی۔ اسی طرح ایک اور دوست نے شاہ جی سے پہلی ملاقات کے بعد بے ساختہ یہ شعر پڑھا۔

تجھ سے اب مل کر تمبھ ہے کہ عرصہ اتنا
آج تک تیری جدائی میں کیوں کر گزرا

السان خواہ کتنا ہی بہاد ہو۔ کتنا ہی شہ زور ہو، موت کا سرد اور بے رحم ہاتھ اسے وقت موعود پر
آدبوچتا ہے۔

وہ ہستی جس نے سر سے لے کر پیر تک زندگی کی ساری عمارت اپنے ہاتھ سے کھڑی کی،
جس نے اس عمارت کی ایک ایک لٹنٹ اپنے ہاتھ سے چنی ہو،
جس نے باوشاہوں کو دعوتِ مبارزت دی تھی،

جس نے وقت کے فرعونوں کو لٹکارا،
جو باطل کے خلاف صف آرا رہا،