

ادائے زینت تیرے قرب کا عطیہ ہے

صبا کو تیرے تبسم کا پاس ہے ایک
زبانِ دل پہ وہی التماس ہے ایک
ترے خلوص کا کچھ اقتباس ہے ایک
کہ آدمی کے مقدر میں یاس ہے ایک
رہ حیات کی ہر شے اداس ہے ایک
بہت ضعیف ہے جہاں کی اساس ایک
وہ اک فناں کہ رہیں قیاس ہے ایک
میرے جہن کی ہوا بدحواس ہے ایک
جہاںِ نبوتِ آدم کو راس ہے ایک
زمین کو خونِ من و تو کی پیاس ہے ایک
کہ دیدہ زب زیا کا لباس ہے ایک
وہ اک طلسمِ دل غم شناس ہے ایک
مرا شعور سراپا سپاس ہے ایک

فضا میں تیرے کلم کی باس ہے ایک
تری نگاہ نے جس کو جلال بخشا تھا
کتابِ دل میں زمانے کے ہاتھ سے محفوظ
سکوت تیری صدا کا پکارتا جائے
نہ تیرے بعد کوئی مرمِ وفا گزرا!
متاعِ عام نہیں عشق کی توانائی
کبھی تو سینہ ہستی کو چاک کر دے گی
زینں پہ پھول ہیں شاخوں پہ جا بجا کانٹے
وہ خونے قتل کہ پروردہ سیات ہے
اُتر فلک سے کسی دن ضرور برسے گی
وفا برہنگی آرزو سے کم تو نہیں
ہزار رحمت جلوہ ہے جسکی عمروی
ادائے زینت تیرے قرب کا عطیہ ہے



محترم ملک عبدالغفور انورمی (رحمۃ اللہ علیہ) نے بیان کیا کہ شاہ جی کے آخری برسوں کی بات ہے ایک روز میں شاہ جی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ حسب معمول پرسش احوال کی۔ مجھے فرمائے "لگے....." اک بات کہیں تم سے؟..... خفا تو نہیں ہو گے؟ میں نے کہا نہیں، شاہ جی ہرگز نہیں! آپ ضرور فرمائیں۔ شاہ جی نے پھر یہی فرمایا کہ "اک بات کہیں تم سے؟ خفا تو نہیں ہوں گے؟" میں اس پر واقعی پریشان ہو گیا۔ اور زیادہ لجاجت سے عرض کہ شاہ جی! آپ بلا تردد ارشاد فرمائیں۔ آخر سے مجھ کیا خفا سرزد ہو گئی ہے؟ شاہ جی مسکرائے اور پھر سہ بارہ، یہی بات دہرائی۔۔۔۔۔ اک بات کہیں تم سے خفا تو نہیں ہو گے؟ اب میری کیفیت عجیب ہو رہی تھی۔ لیکن شاہ جی نے فوراً ہی فرمایا۔۔۔۔۔ پہلو میں ہمارا دل مضطر نہیں ملتا! اب میں سمجھا کہ اوہو، شاہ جی تو شعر پڑھ رہے تھے۔ اور میری حالت سے لطف لے رہے تھے۔ شاہ جی کا شعر پڑھنا اور شعر کی معنویت اور

مناسبت کو اس حسن و خوبی سے ظاہر کرنا۔ یہ سب دل پر نقش ہو گیا۔ ہمیشہ کے لئے۔

اک بات کہیں تم سے خفا تو نہیں ہو گے؟

پہلو میں ہمارا دل مضطر نہیں ملتا۔

(یہ شعر آغا شاعر لکھنوی کا ہے۔ ذوا لکفل)