

پا پڑھیاں توں ندا ہاں میں، پا پڑھیاں توں ندا ہاں!
 عالم فاضل میرے بھائی، پا پڑھیاں میری عقل گوانی
 پا پڑھیاں توں ندا ہاں میں، پا پڑھیاں توں ندا ہاں!
 ”پا پڑھیاں“ سے ہمارا خیال فوراً مسین قریشی صاحب کی طرف جاتا ہے۔۔۔ نجائے کیوں؟

سوانح حیات مولانا محمد ابراہیم میر سیالکوٹی رحمۃ اللہ علیہ

مرتب: مولانا قاضی محمد اسلام سیف فیروز پوری اصفہان: ۲۲۳ صفحات / قیمت: ۵ روپے اناشر: جامعہ علمیہ الاسلام، ماںوں کا بنی، فیصل آباد۔

۱۳ جنوری ۱۹۵۶ء کو شام پانچ بجے، سیالکوٹ میں..... جب مولانا محمد ابراہیم میر رحمۃ اللہ علیہ کو سپرد خاک کیا جا رہا تھا تو معلوم نہیں کہی کے ذہن میں میر کا یہ شربی گونجا تھا یا نہیں
 زندہ نہ جا پرورش دور نہ ہے
 مرنے کے لئے، لوگوں کو تیار کرے ہے
 لیکن مرنے کے لئے کون تیار ہوتا ہے؟ کون تیار ہے؟ ہاں! کچھ لوگ ہوتے ہیں۔ کچھ لوگ ہیں۔
 ع..... جو جانتے ہیں سوت ہے سنت رسول کی!

مولانا محمد ابراہیم میر سیالکوٹی انھی لوگوں میں سے تھے۔ ۸۲ برس کی عمر میں دنیا سے رخصت ہوئے تو ان کے نامہ اعمال میں بے شمار و بے حاب نیکیاں تھیں۔ ظاہر بین آنکھ کے لئے تو ان کی ۸۲ کتابیں بھی بہت ہیں۔ قرآنیات، سیرت، سنت، تفہیمات، تاریخ، قادریات، شیعیت، صیانت اور آر یہ سماج و حرم کے حوالہ سے انسوں نے جو کچھ لکھا، جو کچھ کہا۔۔۔ اس کے تذکرے اور اس کے جائزے کے لئے ہزاروں صفحات درکار ہوں گے۔ جبکہ مولانا حفص ”مولانا“ نہیں تھے۔ تریک پاکستان میں وہ علامہ شبیر احمد عثمانی کے ہمراہ پیش پیش تھے۔ بہت کامیاب مقرر اور بلا کے مناظر تھے۔ مسلمانوں حدیث تھے۔ بلکہ یہی از اکابر الحدیث! ان کی سوانح حیات میں شامل مولانا محمد اسماعیل بھٹی (زید مجده) کے متعلق کی یہ چند سطریں، میں آپ کو بھی پڑھوں چاہوں گا۔ وہ لکھتے ہیں۔

”جمال بک“ بھی معلوم ہے آزادی وطن سے پہنچے اور اس کے بعد بر صنیپ پاک و ہند کے صرف دو شہروں میں دو علاویے کرام سال میں تین میسیہ درہ تفسیر قرآن پڑھانے کا ارتزام کرتے تھے، اور وہ متھے لاہور میں مولانا احمد علی اور سیالکوٹ میں۔ مولانا محمد ابراہیم میر رحمۃ اللہ علیہم۔

یکم رجب سے رمضان کی آخری تاریخ تک یہ دونوں بزرگان عالی مقام فارغ التحصیل حضرات کو تفسیر پڑھاتے تھے، دوسرے نزدیک سے شاقین آتے اور ان کے درس قرآن میں ہریک ہوتے تھے۔ اس میں فقیہ مسک کا کوئی امیاز نہ تھا۔ اہل حدیث طلباء، مولانا احمد علی صاحب سے اور حنفی طلباء مولانا محمد ابراہیم صاحب سے استفادہ کرتے تھے۔

اس نالے کے لائن احترام اور عالی مرتبت بزرگانِ کرام تھے، جب بڑے سے بڑے عالم کو مولوی کما جاتا تھا پھر زیادہ سے زیادہ ان کے نام کے ساتھ تولانا مولوی "لکھا جاتا تھا۔ اس دور میں ثاید زبدۃ العلماء، حمدۃ الانفسین، قدوۃ الصالین، رأس الاقیام، شیخ القرآن والحمدۃ، نلام الحصیر اور شیخ الاسلام و غیرہ القاب لیجاو نہیں ہوتے تھے، نہ طالس اور خواص قسم کے الفاظ کبھی سنتے میں آتے تھے۔ اب یہ حال ہے کہ القاب کی کثرت اور خطابات کی الگارشی پھیلائی میں سیرے میں ناوافت کرنے کی مالم کا اصل نام سلاش کرنا مشکل ہو جاتا ہے۔

پہلی پہل القاب نویسی کا آغاز بریلوی خضرات نے کیا۔ پھر یہ مرض دیوبندی مقالہ ٹکاروں میں آیا اور اب کچھ عرصے سے یہ متدھی بیماری بعض اہل صدیت مصنفوں اور مصنون نویسون کو لاحق ہو گئی ہے۔ علم گھستنا چارہ ہے اور اس کی جگہ اقتاب و خطابات لے رہے ہیں۔



رنگ سخن

جو روئے ہیں ان کو ذرا چپ کراؤ
خوشی کی کوئی بات ان کو سنا دو
سائل کے حل کا یہی ہے طریقہ
جو بیٹھی رہے وہ سمجھیٹی بُشنا دو
مسارک ہو تم کو یہ اربوں منافع
مگر کارکن کی بھی اُجرت بُرھا دو
نہ سوچیں کہ مالک یہ کیا کر رہے ہیں
گرفتاری کے دریا میں ان کو ٹھرا دو
مل کر یہ تھوڑا سا زہر ہلکیل
انھیں تم یہ مشروب مشرق پلا دو
مانا ہے غربت کو تم نے جو تائب
غیریوں کا نام و نشان تک مٹا دو۔