

صدر شعب اردو و ادبیات اسلامیہ یونیورسٹی - بہوپوری

پروفیسر ڈاکٹر شفیع احمد

# القبائل اور قادیانیت

پہلے سال ایک کتاب "اقبال اور احمدیت" منتشر ہام پر آئی ہے۔ کتاب کے مؤلف شیخ عبدالحابد نے اس فتحیم تالیف میں فرنڈ اقبال جسٹس (ر) جاوید اقبال کی کتاب "زندہ رو" کے بعض ایواب، عناوین اور مدرس جات کی صحت کو چیلنج کیا ہے۔ اور یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ علام اقبال علیہ الرحمۃ کے قلم سے قادیانیت کے متعلق جو صور کہ اگر اتفاقات، مکاتب، بیانات اور اشعار قلم ہوئے اور جن کی اشاعت سے ہزاروں لاکھوں مسلمانوں کو قادریانی نبوت کے مکروہ عزائم اور مذموم مقاصد کو جانتے کاموقدہ مل..... یہ سب کچھ اقبال کی ملی غیرت، دینی حیثیت، ایمانی فراست اور اعتقادی بصیرت کا ہر گز آئینہ دار نہیں۔ بلکہ اقبال نے یہ سب کچھ ذاتی اغراض اور سیاسی مذاوات کے پیش نظر لکھا۔ اور دراصل انہیں قادیانیت کے خلاف " مجلس احرار اسلام " نے " استعمال " کیا۔

زیر بحث کتاب کے قادیانی مؤلف نے جو کچھ لکھا ہے تا لکھن جایتے ہے یعنی لکھنا چاہیتے تا لکھن حیرت ہے کہ اس کے جواب میں نجاوید اقبال نے زبان کھوئی اور نہ کسی اور سر کاری یا غیر سر کاری اقبالی نے! ایز ر نظر مصنفوں اس سلسلہ میں اولین جوابی تحریر ہے۔ لور اورہ نقیب ختم نبوت اس سلسلہ کو جاری رکھنے کا ارادہ رکھتا ہے۔

یہ عجیب اور حیرت انگریز اتفاق ہے کہ جیوں صدی کے نصف اول میں بر عظیم اپاک و ہند کے مددان ادبیات و سیاست کے افق پر تین عظیم شخصیات نمایاں ہوئیں اور تینوں کے بڑے بھائی قادیانی تھے۔ لیکن مولانا محمد علی جو ہر اس اعتبار سے خوش قسم ثابت ہوئے کہ ان کا انتقال ۱۹۳۱ء میں ہو گیا۔ پھر ان کا انتقال انگستان اور تند فیض فلسطین میں ہوئی نیز مسلمانان بر عظیم پران کے اثرات تحریک خلافت کے استثناء، کے ساتھ کچھ زیادہ بھرے نہیں پڑے۔ اسی طرح ابوالکلام آزاد ایک زانے میں مسلمانان پاک و ہند کی آنکھوں کا تار اپر ورنے رہے لیکن آں انڈیا کا گرس سے واٹکی اور مسلم گیگ کی گھافت و تحریک پاکستان کے خلاف سرگرمیوں کے سب قبول عام حاصل کرنے کی بجائے تا پسندیدہ گی کا نشان بن گئے۔ یوں ان دونوں شخصیات کو کسی خاص جماعت یا گروہ سے وابستہ ظاہر کرنے میں کوئی خاص فائدہ نہیں تھا۔ غالباً اسی لئے اس طبق کی

کوششیں بھی نہیں کی گئیں۔ لیکن علامہ اقبال اپنے شعری، فکری اور سیاسی کارناموں کے باعث بتتے مقبول ہی نہیں زندگی میں تھے وفات کے بعد اس سے کہیں زیادہ ہو گئے۔ پھر بھی نہیں بلکہ وہ پاکستان و ہند کی تحریدات سے تخل کر کر مدد و حامی کے مرتبے پرفائز ہو گئے اور جیسے جیسے وقت گزر رہا ہے ویسے ویسے اقبال کے قدر انہوں کا حلقة وسیع سے وسیع تر ہوتا جا رہا ہے۔ لیکن اقبال کے لئے یہ قبول عام جس قدر باعث اعزاز ہو سکتا ہے۔ اس سے کہیں زیادہ صیبیت خیر ہو گیا ہے۔ اس لئے کہ یار لوگ ان کی فکر کو سمجھے بغیر اور ان کے پیغام کی طرف سے آنکھیں بند کر کے ان کے استعمال میں لگ گئے۔

ہمارے ملک میں ہر طبقہ، ہر جماعت اور ہر گروہ اپنے مقاصد کے حصول کے لئے اقبال کو ذریعہ بنانے میں لا جراحت ہے۔ اکثر اوقات دیکھا گیا ہے کہ مقاصد نظریات و خیالات کے حامل لوگ بھی اپنے نقطہ نظر کے لئے سند کے طور پر اقبال ہی کو عنترہ مشق بناتے ہیں۔ مثلاً ایک زبانے میں سرمایہ داری نظام کے حاوی

زمام کا راگ مرذور کے ہاتھوں میں ہو پڑ کیا

طربین کو بکن میں بھی وہی جیلے، میں پوہنچنی

کا حوالہ دے کر اقبال کو اشتراکیت کا خالق قرار دیئے کی کوشش کرتے تھے بلکہ اشتراکیت کے حاوی "آئھو میری دنیا کے غربیوں کو جا دو" والے صرع سے اقبال کو کارل مارکس کے بعد دنیا کا سب سے بڑا اشتراکی ثابت کرنے پرستے ہوئے تھے۔ اس لئے کہ اس طرح سادہ لوگ لوگوں کو بہکانے میں مدد ملتی تھی۔ چنانچہ قادر یانیوں نے بھی اپنے مقاصد کے حصول کے لئے اقبال کے نام کو استعمال کرنے کی کوششیں کیں اور ایسی کوششیں اب تک جاری ہیں۔

قادیانیوں کی اس نوع کی کوششوں کے لئے جو خاتمی یا مفروضے بنیاد پر رہے ہیں ان میں علامہ اقبال کے والد شیخ نور محمد اور بڑے بھائی شیخ عطاء محمد۔ بیعتی شیخ اعجاز احمد اور استاد مولوی میر حسن کی قادریانیت یا قادریانی کی طرف میلان، قادریان میں آفتاب اقبال کی تعلیم، اقبال کے بھگھ مصائب میں بطور خاص "ملت بھٹا پر ایک عمرانی نظر" میں قادریانی فرستے کی تعریف، والدہ جاوید کی رخصیت سے متعلق قادر یانیوں کے خلیفہ اول حکیم نور الدین سے از سر نو تکاح کرنے کیانے کرنے سے متعلق استفسار اور شیخ تھمی کی صدارت کے لئے مرزا بشیر الدین محمود کی صدارت پر اتفاق نہیں خود علامہ اقبال کی مرزا صاحب سے بیعت و ثیرہ شامل ہیں اور بظاہر یہ لئے مضبوط ہوائے ہیں کہ اگر یہ حوالے کی بھی شخص سے متعلق کردیے جائیں تو پھر اسے قادریانی ہونے سے نہیں بجا جا سکتا۔ لیکن ہماری مشکل یہ ہے کہ ہمارا موضوع کوئی عام شخص نہیں بلکہ اقبال ہے جو ایک ہی سانس میں اشتراکیت کی تھیں بھی کرتا ہے اور تدقیق بھی۔ جو جمورویت کو بھتریں سیاسی نظام بھی

سمحتا ہے اور اس کی خرابیاں بھی گزانتا ہے۔ جو سولینی اور مصطفیٰ کمال پاشا کی تعریف کرتے بھی نہیں سمجھتا لیکن ان کی خبر بھی خوب خوب لیتا ہے۔ اس اقبال پر نہ تو کوئی فتویٰ لگانا آسان ہے اور نہ اسے اپنی پسند کے کسی خاص اور محدود دائرے میں منع کیا جاسکتا ہے۔

جہاں تک قادیانیت اور اقبال سے متعلق حقائق اور مفروضوں کا تعلق ہے ان کا جائزہ لینے سے قبل یہ جان لینا چاہیے کہ بعض صفتیں میں صفت اول کا شہر ہونے کے باوجود آج بھی سیالکوٹ پاکستان کے بڑے شہروں میں شمار نہیں ہوتا اور اقبال کی میدائش سے بھی تیرہ سال پہلے ۱۸۶۳ء میں جب مرزا صاحب یہاں ہے سلسلہ ملازمت مقصیر ہے ہوں۔ تو تصور کیا جاسکتا ہے کہ سیالکوٹ کیا اور کتنا بڑا شہر ہو گا؟ ایسے میں ایک مرکاری طازم اور وہ بھی کمھری میں الہد سے کس کے تعلقات اور شناسانی نہ ہو گی۔ یقین کرنا چاہیے کہ انہی تعلقات کے باعث محث اور مجدد کے دعووں کے وقت بہت سے لوگوں نے ان کا ساتھ دیا ہو گا۔ انہی میں شیخ نور محمد بھی شامل رہے ہوں۔ چنانچہ کسی موقع پر انہوں نے بیعت بھی کر لیں طبع سلیم کے شیخ نور محمد بہت عرصے کتب ساتھ نسباً کے اور جلد ہی مرزا صاحب کے اثر سے مغل آئے۔ اس سلسلے میں شیخ عطا محمد کے بیٹے شیخ اعجاز احمد، مرزا غلام احمد قادیانی اور حکیم نور الدین سے شیخ نور محمد کے تعلقات، عقیدات اور بیعت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

"۱۹۰۲ء میں جب ہماری سنبھلی پھوپی "طائع بی" کا انتقال ہوا تو سیالکوٹ کے احمدی حضرات ان کے جزاے میں شامل نہ ہوئے۔ اس پر میاں جی نے حضرت سیر حامد شاہ----- کی زبانی حضرت بانی سلسلہ احمدیہ کو پیغام بھیجا کہ "میں عمر سیدہ ہوں آپ کے ساتھ اب ہر تیز نہیں چل سکتا۔" ----- ان کے متعلق صرف یہ کہنا کہ وہ احمدی نتے ناکمل پات ہو گی۔ ہاں یہ کہنا درست ہو گا کہ وہ ابتداء میں جماعت میں شامل ہو گئے تھے لیکن ۱۹۰۲ء میں جماعت سے الگ ہو گئے۔"

گویا شیخ نور محمد کے بارے میں یہ ملتے ہے کہ وہ قادیانی جماعت میں شامل ہوئے بھی تھے تو فوراً اس سے الگ بھی ہو گئے۔ لیکن شیخ عطا محمد کے بارے میں اختلاف پایا جاتا ہے۔ اعجاز احمد کے بقول ان کے والد احمدی تھے جبکہ شیخ عطا محمد کے ایک دوسرے صاحبزادے اور ایک دختر کے زدیک شیخ عطا محمد بھی مرزا ایت سے تاب ہو گئے تھے۔ غالباً اس نے ان کی جزاے کی نمازیں بھی دو ہوئیں۔ اس کے علاوہ تدویش اعجاز احمد لکھتے ہیں۔

"سیر اخیال ہے کہ جاوید کے راویوں نے ۱۹۰۲ء کے بعد ایا جان کے احمدیوں کے کسی ایک فرین کے ساتھ شامل نہ ہونے سے یہ نتیجہ نکلا۔" (۲)

ہم جانتے ہیں کہ احمدیوں (مرزا نبویوں) کے دو ہی گروہوں میں یعنی قادیانی اور لاہوری۔ لیکن شیخ اعجاز احمد

خود تسلیم کرتے ہیں کہ شیخ عطا محمد نہ لاہوری تھے اور نہ قادیانی گروپ میں شامل ہوتے پھر معلوم نہیں کہ وہ کیسے مرزا تھے۔ اسی طرح شیخ اعجاز احمد اپنی کتاب میں شیخ عطا محمد کے ایک خط کا اقتباس نقل کرتے ہیں۔ جس میں شیخ عطا محمد اپنی مرزا تھت کا اعتراف کرتے ہوتے لکھتے ہیں۔

"میں خود بھی تو مرزا تھوں لیکن مجھ میں ان میں صرف جنازے کے فرق کا سوال ہے" (۳)

یعنی شیخ عطا محمد اپنے قادیانی تھے جن کا تعلق نہ لاہوری گروپ سے تھا اور نہ قادیانی گروپ سے نہیں جنازے کے سوال پر بھی ان کا اختلاف تھا۔ اس کے باوجود اگر شیخ عطا محمد کو بتول شیخ اعجاز احمد احمدی مان لیا جائے تو بھی اس سے علام اقبال کا قادیانی ہونا لازم نہیں آتا۔ اس لئے کہ خود اقبال میں جو جا کے خیالات اعجاز احمد پر اپنا اثر نہ ڈال سکے اور نہ انسین لیکن ماموں ممتاز کر سکے جن کے بارے میں وہ خود لکھتے ہیں۔

"میرے ماموں شیخ غلام نبی بڑے نیک اور شریف النفس بزرگ تھے۔ لیکن عقیدہ کثر و بابی اور احمدیت کے مخالف" (۴)

اگرچہ اور ماموں شیخ اعجاز احمد کو ممتاز کر سکے تو یہ کیوں فرض کر لیا جائے کہ مغض بھائی کی احمدیت کے باعث علام اقبال بھی احمدی ہو گئے ہوں گے۔

اپنے خاندان کے بزرگوں کے بر عکس شیخ اعجاز احمد البتہ آخر تک مرزا تھت پر قائم رہے اور اس کا علم اقبال کو بھی تھا۔ اس حوالے سے شیخ عبدالmajid سوال اٹھاتے ہیں کہ جب اقبال کو اعجاز کی قادیانیت کا علم تھا تو وہ اسے ایک نیک اور صلح نوجوان کیوں لکھتے ہیں۔ (۵) اس کا بڑا سیدھا جواب ہے کہ شیخ اعجاز احمد بھی تو اپنے "کثر و بابی اور احمدیت کے مخالف" ماموں کو نیک اور شریف النفس لکھتے ہیں۔ یعنی اکثر اوقات ذاتی نیک اور ضرافت کا عقائد کے ساتھ کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ اعجاز احمد تو ایک طرف میں تو حضرت ابو سعیان کے کردار کے اس پہلو کا معرفت ہوں کہ آنحضرت ﷺ سے بدترین دشمنی کے باوجود انہوں نے اپنے زمانہ کفر میں بھی دربار قصرِ روم میں آنحضرت ﷺ کی تعریف و تحسین کرنے میں کسی خل سے کام نہیں لیا اور یہ نہ خود علام اقبال کے کریڈٹ میں جاتی ہے کہ وہ اپنے بھائی اور بھتیجے کے عقائد سے واقفیت کے باوجود ان کی کردار کثی کرنے کی بجائے ان کی شخصی خوبیوں کا اعتراف کرتے ہیں اقبال کے اس خاندان کی احمدیت اور اس کے باعث اقبال کو احمدی ثابت کرتے ہوئے یہ حقیقت بھی پیش نظر ہے جائیں کہ خود بتول شیخ اعجاز احمد ان کے خاندان میں شیخ نور محمد کی طرف سے احمدی گروہ سے الگ ہو جانے کے بعد گھر میں کبھی احمدیت کا تذکرہ نہیں سنایا۔ وہ لکھتے ہیں۔

"میاں جی کے جماعت احمدیہ سے علیحدگی کے بعد ہوش سنبھالنے پر میں نے گھر میں احمدیت کا جربا نہیں سنा۔" (۶)

اسی طرح بقول پروفیسر محمد اسلم ۳ فوری ۱۹۵۳ء کو شیخ اعجاز احمد کے انتقال کے بعد شیخ نور محمد کے اختلاف میں سے کوئی بھی قادریانی نہیں رہا۔ (۷)

رہے علامہ اقبال کے استاد مولوی سیر حسن تو بلاشبہ اقبال کو ان سے آخروقت تک بے حد عقیدت

رہی۔ لیکن اول تو مولوی سیر حسن کے بارے میں بھی یقین سے نہیں کہا جاسکتا کہ وہ کیسے عقائد رکھتے تھے اسٹائل بعض لوگ انسین قادریانی رکھتے ہیں تو بعض کے نزدیک وہ صحیح العقیدہ حنفی مسلمان تھے جیسا کہ معروف اقبال شناس ڈاکٹر افتخار احمد عدیقی مولوی سیر حسن کے ملک اور آزاد خیالی کا ذکر کرتے ہوئے رکھتے ہیں۔

"در اصل بات یہ ہے کہ اگرچہ شاہ جی عملاً حنفی ملک کے پیروتھے۔ لیکن مذہبی معاملات میں رواداری اور فراخ دی برستتھے۔" (۸)

اس کے باوجود جو لوگ مولوی سیر حسن کو قادریانی ثابت کرنا چاہتے ہیں انہیں یہ بات ضرور یاد رکھنا چاہیے کہ مولوی صاحب کے سریس احمد خان کے ساتھ بڑے محسانہ روابط تھے۔ نیز ان لوگوں کو مولانا عبدالجید سالک کی تصنیف ضرور دیکھنا چاہیے جس میں مولانا سیر حسن سے مرزا صاحب اور حکیم نور دین کے تعلقات کا نقشہ دکھایا گیا ہے۔ ان عبارتوں سے یوں لگتا ہے کہ یہی سیکھ و مددی مرزا صاحب نہیں بلکہ سیر حسن تھے۔ (۹) اور حکیم نور دین ظیف اول نہیں بلکہ سیر حسن کے بے تکلف دوست تھے۔ جن سے چالیں بھی جائز تھیں اور جملے بازی بھی۔ (۱۰) لیکن اگر مولوی سیر حسن کو قادریانی بھی مان لیا جائے تو بھی یہ لازم نہیں آتا کہ ان کے اثر سے علامہ اقبال بھی قادریانی ہو گئے ہوں گے۔ اس لئے کہ وہ تو بعد ازاں اپنے اساتذہ سے بھی پڑھتے جو مسائی تھے اور اقبال کو ان سے عقیدت مدنام تعلق بھی تھا مثلاً پروفیسر ٹاوس آرنلڈ۔ تو کیا یہ سمجھنا چاہیے کہ علامہ اقبال خدا نخواست ایک استاد کی وجہ سے قادریانی اور دوسرے کی وجہ سے عیسائی ہو گئے ہوں گے۔ حالانکہ ہم بے خود اپنے زبان طالب علمی میں مختلف عقائد رکھتے والے اساتذہ سے پہنچتے ہیں لیکن ان اساتذہ کی پیروی میں اپنا ملک نہیں بدلتے۔

جہاں تک علامہ اقبال کی ذاتی زندگی اور ان کے بیانات کا تعلق ہے تو اس میں ظاہر بعض چیزوں تعب خیز ہیں۔ کچھ چیزوں اقبال پر قادریانیت کا لازم لگانے والوں کے لئے اور کچھ ہمارے لئے۔ مثلاً ہمارے لئے یہ امر باعث تعب ہے کہ علامہ اقبال نے اپنے فرزند آختاب اقبال کو قادریان بیسچ کروہاں کے تعلیم الاسلام مکتبہ میں داخل کرایا تھا۔ (۱۱) لیکن خود کیا جائے تو یہ اس زمانے کی بات ہے جب علامہ اقبال پر قادریانیت کی حقیقت نہیں کھلی تھی اور یہ اسے بھی مسلمانوں کے بہت سے دوسرے فرقوں کی طرح کا ایک فرقہ تصور کرتے تھے۔ جب حقیقت کھلی تو اقبال بزرگ ہو گئے اور بیزاری بغاوت تک جا پہنچی جیسا کہ اقبال خود رکھتے ہیں۔

کی مدھنی تحریک کی اصل روح ایک دن میں نمایاں نہیں ہو جاتی۔ اسے اچھی طرح ظاہر ہونے کے لئے برسوں چاہئے۔ (۱۲) تحریک کے دو گروہوں کے باہمی نزاعات اس امر پر شاہد ہیں کہ خود ان لوگوں کو جو باñی تحریک کے ساتھ ڈالی را بطر رکھتے تھے۔ معلوم نہ تھا کہ تحریک آگے کل کس راستے پر پڑ جائے گی۔ ڈالی طور پر میں اس تحریک سے اس وقت بیزار ہوا۔ جب ایک نئی نبوت ..... باñی اسلام کی نبوت سے اعلیٰ تر نبوت کا دعویٰ کیا گیا اور تمام مسلمانوں کو کافر قرار دیا گیا۔ بعد میں یہ بیزاری بناوت کی حد تک پہنچ گئی جب میں نے تحریک کے ایک رکن کو نپے کا نون سے آنحضرت ﷺ کے متعلق نازیبا کملات کھتے سنा۔ (۱۳)

حضرت علامہ کا یہ اقتباس ان لوگوں کے لئے ہے کافی ہونا چاہیے جو ان کے بعض مصنایم مختار ۱۹۰۰ء میں انڈین ایشی کوئیری میں چھپے والے مصنفوں اور ۱۹۱۱ء میں علی گڑھ میں پڑھے گئے مصنایم کا حوالہ دیتے ہیں۔ جن میں بالترتیب علامہ اقبال نے مرزا صاحب کو موجودہ دور کے ہندی مسلمانوں میں غالباً سب سے بڑا دنی مفکر ” (۱۴) اور قادریانیوں کے طرزِ حیات کو اسلامی سیرت کا شیشہ نمونہ قرار دیا ہے۔ (۱۵) ان باتوں کا ذکر ذردا آگے بھی آئے گا۔ لیکن ہمارے لئے باعث تعب امر یہ بھی ہے کہ علامہ اقبال نے ۱۹۰۲ء میں بعض فقیح مسائل کے لئے حکیم نور الدین سے رجوع کیا۔ (۱۶) یا ایک ڈالی مطلعہ میں فتویٰ کی ضرورت پڑی تو بھی حکیم نور الدین سے رجوع کیا گیا۔ (۱۷) اسی طرح علامہ اقبال نے بشیر الدین محمود کی علیت کی تعریف کی (۱۸) اور پھر انہیں شیخ کمیٹی کا صدر بنوایا۔ (۱۹) دوسری گول میر کاغفرنس کے موقع پر لندن کی مسجد احمدیہ میں گئے اور وہاں قرآن سنانے پر انعام دیا۔ (۲۰) یہ اسی طرح کی دوسری بست سی چھوٹی چھوٹی باتیں یقیناً حیرت انگیز ہیں۔

لیکن ذرا ساغر کیا جائے اور شخصیات و تحریکات کے بارے میں اقبال کے طریق کار سے متعلق قدرے ایگھی ہو تو یہ سب باتیں تعب خیز نہیں رہتیں۔ ہم جانتے ہیں کہ اقبال شخصیات و تحریکات کے بارے میں اپنی آراء بے کم و کامت اور بولا مصلحت و تعصب دینے کے عادی ہیں۔ یہی نہیں بلکہ وہ عام لوگوں کی روشن یعنی اپنی رائے پر آنکھیں بند کر کے ڈٹھ جانے اور نظر ثانی نہ کرنے کے بھی عادی نہیں مثلاً ایک زنانے میں انہوں نے سویٹنی کے بارے میں لکھا۔

ندرت فکر و عمل کیا شے ہے؟ ذوق انقلاب  
ندرت فکر و عمل کیا شے ہے؟ ملت کا شباب  
رومہ الکبری! دُگرگوں ہو گیا تیرا ضییر  
لئکنکہ می بتیم بہ بیداری است یارب یا بخواب

فیض یہ کس کی نظر کا ہے؟ کرامت کس کی ہے  
وہ کہ ہے جس کی لگہ مثل شاعر آفتاب  
(۲۱)

لیکن صرف چار سال بعد علامہ اقبال نے اسی عنوان سے ایک اور نظم لکھی جس میں مولیٰ نپنے مظالم  
کا اعتراف کرتے ہوئے لکھتا ہے۔

کیا زانے سے نرالا ہے مولیٰ کا، جرم  
بے محل بگڑا ہے معصمان غرب کا مراج  
میں پھکتا ہوں تو چلنی کو برا لگتا ہے کیوں  
ہیں سب سی تہذیب کے اوزار! تو چلنی میں چاج  
سیرے سوائے ملوکیت کو ٹھکراتے ہو تم  
تم نے کیا توڑے نہیں کمزور قوموں کے زجاج  
آل سیزرا چوب نے کی آبیاری میں رہے  
اور تم دنیا کے بنبر بھی نہ چھوڑ دے خراج  
پر وہ تہذیب میں غارت گری، آدم گشی  
کل روا رکھی تھی تم نے، میں روا رکھتا ہوں آج  
(۲۲)

یعنی جب مولیٰ اطایی کی بیداری کے لئے جدوجہد کرتا ہے تو اقبال اس کی تعریف کرتے ہیں لیکن جب مولیٰ ہوس ملک گیری کا شمار ہو کر دیگر یورپی استعمار کی طرح اپنے کمزور ہمسائیوں کو کشتہ بناتا ہے تو اقبال اپنی پرانی رائے کا لحاظ کئے بغیر اس کی مذمت کرتے ہیں۔ باہگ درا کی نظم خضر راہ اور پیام شرق میں اقبال نے انقلاب روں اور وہاں کے اشتراکی نظام کو جس طرح سرداہ ہے اس کے ساتھ جاوید ناصر اور ارمان  
مجاز کی نظم "بلیس کی مجلس شوریٰ" کو پڑھ کر اوپر دی گئی رائے کی توثیق ہوتی ہے۔ پیام شرق میں اقبال  
نے مصطفیٰ کمال پاشا کو "ایدالہ" (۲۳) نک کہہ دیا۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی یاد رکھتا جاہلیتے کہ جب ایسا ترک نے اسلامی شاہزادی اڑانا چاہا تو اقبال نے جاوید ناصر میں اسے خوب تاثر اور ایک دوسری جگہ بیان  
نک کہہ دیا۔

ن مصطفیٰ ن رضا شاہ میں نہود اس کی  
کہ روح مشرق بدن کی تلاش میں ہے ابھی

کارل مارکس اور نٹلے کے بارے میں اقبال کا یہ مصرع "قلب اوس من داغش کا فراست" اس امر کی تصدیق کرتا ہے کہ اقبال کی آراء یک رخی اور متعصبا نہیں ہوتیں۔ یہی حال قادریا نیت اور قادریا نی گروہ کا بھی ہے۔ اقبال نے اس تحریک اور تحریک کے افراد میں جو خوبیاں دیکھیں ان کا اعتراض نہایت خوش دلی سے کیا۔ لیکن جس طرح مغربی تمدن کے بعض اوصاف کے اعتراض کے باعث اقبال کو عیسائی قرار نہیں دیا جا سکتا۔ اسی طرح قادریا نی گروہ کی بعض خوبیوں کا اعتراض بھی اقبال کو قادریا نی ثابت نہیں کر سکتا۔ جبکہ بعض امور میں وقت کا اقتداء بھی پیش نظر ہو۔ مثلاً کشیر کمیٹی کے لئے مرزا بشیر الدین محمود کی صدارت وغیرہ۔ اس سلسلے میں خود شیخ اعجاز احمد کو اعتماد ہے ودھتے ہیں۔

"علام اقبال نے تجویز کیا کہ جماعت احمدیہ کے امام اس کمیٹی کے صدر ہوں۔ ان کے پاس مخلاص اور کام کرنے والے کارکن بھی ہیں اور وسائل بھی۔" (۲۳)

یعنی اگر مخلاص کارکن اور ضروری وسائل کی اور کے پاس ہوتے تو بشیر الدین محمود کو کشیر کمیٹی کا صدر بنانا ضروری نہیں تھا۔

چھال تک بعض قصی مسائل کے بارے میں مرزا صاحب سے استفسار اور اپنے ذاتی ضروری مسئلے میں طیم نور الدین سے فتوی کے حصول کا تعلق ہے تو ان قصور کے راوی مرزا جلال الدین، عبدالجید سالک (۲۵) اور شیخ اعجاز احمد (۲۶) یعنی سب کے سب یا تقادیریا نیں یا پصر قادریا نیوں میں گھرے ہوئے ہیں۔ جو ہر صورت میں علام اقبال کو بھی اپنے گروہ میں کھینچ لانے کی کوششی کرتے رہے ہیں، لیکن فقی اور ذاتی مسائل میں قادریاں سے استمداد کی کہانی کو رد کرنے کی وجہ صرف یہی نہیں ہے بلکہ یہ بھی ہے کہ علام اقبال ۱۹۰۲ء میں نسی، والدہ جاوید کی رخصی کے اہتمام کے وقت فقہ اسلامی سے اس قدر ضرور و راقف ہو چکے تھے کہ روزہ رہ مسائل کے بارے میں از خود کوئی رائے قائم کر سکیں مثلاً والدہ جاوید سے از سر نو تکاچ کا معاملہ تو مجھے ایسا دین کی مصادیات تک سے ناواقف آدمی بھی بخوبی سمجھتا ہے۔ مثلاً میں کہہ سکتا ہوں کہ پیش آمدہ صورت حال میں یا تو طلاق ہو گئی تھی یا نہیں ہوئی تھی۔ اگر نہیں ہوئی تھی تو از سر نو تکاچ کی کوئی ضرورت نہیں تھی۔ اور اگر طلاق ہو کئی تھی تو فرم رعا از سر نو تکاچ کی گنجائش بھی نہیں تھی۔ معلوم نہیں کہ اقبال یہی مفکر اسلام کو اس واضح معاملے کے لئے استفسار کی ضرورت کیوں پیش آئی۔ غور کچھ توبی یا تینیں معاملے کے لئے کو الجانے کا باعث بنتی ہیں۔ لیکن ذرا سے غور اور تدبیر سے حقیقت حال سانے آجائی ہے۔ اگر مزدومنے کے طور پر اس واقعے کو حقیقت مان لیا جائے تو بھی طیم نور الدین صاحب کی دینی معلومات کا حال کھل جاتا ہے۔ یعنی نہیں بلکہ اقبال کو قادریا نی اور احمدی ثابت کرنے کے لئے ۱۸۹۷ء میں بعض علمائیم یافتہ دوستوں کے ساتھ قادریاں جا کر اقبال کی بیعت تک کے واقعات گھر لئے گئے ہیں۔ مثلاً شیخ عبدالماجد، مولانا شیخ عبد القادر، بشیر

احمد ڈاڑھ خواجہ کمال الدین اور مولانا محبی الدین قصوری کی روایات کے ذریعے سے یہ ثابت کرتے ہیں کہ اقبال نے بانی سلسلہ احمدیہ سے بیعت کی تھی۔ وہ مولانا شیخ عبد القادر کا حوالہ دیتے ہوئے لکھتے ہیں۔

"ما�چ ۱۸۹۱ء میں ۔۔۔۔۔ مولوی محمد علی صاحب، چودھری سرشاپ الدین صاحب ڈاکٹر محمد اقبال صاحب اور مولوی غلام محبی الدین صاحب قصوری اور خاکسار نے بیعت کر لی۔" (۲۷)

فرض کیا ایسا ہے اور اقبال اس بیعت کے سبب ۱۹۳۱ء تک قادری رہے تو سوال پیدا ہوتا ہے کہ ۱۹۰۲ء میں انہیں بیعت کی دعوت کیوں دی گئی؟ اور اس دعوت کے جواب میں اقبال نے یہ کیوں تذکرہ کر وہ پہلے ہی بیعت کر پکے ہیں یا یہ کروہ تو بیعت کر پکے تھے۔ لیکن اب ان کے خیالات بدل پکے ہیں وغیرہ۔ یہ سب کچھ لکھنے کی وجہ اقبال نے ایک نظم (۲۸) کیوں لکھ بھی جس کے رد عمل میں پیغام بیعت سمجھنے والے نے بھی جوایی لطم لکھی۔ لیکن اس کے باوجود اقبال کو بیعت یا ازسرنو بیعت پر آمادہ نہ کیا جاسکا۔ اس سلسلے میں شیخ اعجاز احمد کا بیان حرف آخر کی حیثیت رکھتا ہے۔ وہ اقبال کی نظم کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

"اس سے اتنا تو معلوم ہوا کہ اس سے پہلے اقبال نے بیعت نہیں کی ہوئی تھی۔ اگر کی ہوتی تو یہ پیغام کیوں بھیجا جاتا۔" (۲۹)

اس سے پہلے میں نہیں بلکہ اقبال نے اس کے بعد بھی کبھی بیعت نہیں کی۔ کی ہوتی تو اقبال کی طرف نے قادریت کے خلاف دیئے گئے بیانات کے بعد اس سلسلے میں دھنڈو را پیش دیا جاتا۔ مثلاً ہمارے میں پنڈت نہرو کے استقبال کے سلسلے میں میاں محمود احمد خلیفہ قادریان نے اپنے ایک طبقے میں مترضیں کے اعتراض کا جواب دیتے ہوئے لکھا۔

"اگر پنڈت جواہر لال نہرو اعلان کر دیتے کہ احمدیت کو مٹاپنے کے لئے وہ اپنی تمام طاقت خرچ کر دیں گے جیسا کہ احرار نے کیا ہوا ہے تو اس قسم کا استقبال ہے غیرتی ہوتا لیکن اگر اس کے برخلاف یہ مثال موجود ہو کہ قریب کے زناہی میں پنڈت صاحب نے ڈاکٹر اقبال صاحب کے ان معنایں کارو لکھا ہے جو انہوں نے احمدیوں کو مسلمانوں سے ملیحہ قرار دیئے جانے کے لئے لکھے تھے اور نہایت عمدگی سے ثابت کیا ہے کہ ڈاکٹر صاحب کے احمدیت پر اعتراض اور احمدیوں کو علیحدہ کرنے کا سوال بالکل نامعقول ہے اور خود ان کے گزشتہ روپ کے خلاف ہے۔" (۳۰)

غور کئے کہ اگر اقبال نے کسی زناہی میں بیعت کی ہوتی تو پھر صرف ان کے گزشتہ روپیے کا ذکر نہ کیا جاتا بلکہ ان کی گزشتہ بیعت کا ذکر کیا جاتا۔ جملہ مترضی کے طور پر یہ بات بھی کہہ دنیا چاہیے کہ اس زناہی تک اقبال اسی لئے تو احمدیت کے شدت سے مخالف ہو گئے تھے۔ کہ احمدیت کے تحفظ کے لئے پنڈت نہرو

پیسے دشمنان ملت اسلام پر بر سر کار آچکے تھے۔ ویسے قادریانیت کے بارے میں علامہ اقبال کی گزشتہ تحریروں کو بھی بڑے غور سے دیکھنے کی ضرورت ہے اور وہ یوں کہ علامہ اقبال اپنے اصل مصنایم میں وہ کچھ کہتے نظر نہیں آتے جو ان کے مصنایم کے تراجم میں نظر آتا ہے۔ اس کے نئے صرف ایک مثال کافی ہو گی اور وہ یہ کہ علامہ اقبال نے ۱۹۱۰ء میں ایک مضمون The Muslim Community—A Sociological Study

لکھا ہے۔ اس کا بہ سے پہلا ترجمہ بولنا ظفر علی خان نے کیا۔ یہ ترجمہ تو فوری طور پر میرے پاس موجود نہیں البتہ شیخ امجد احمد نے اپنی کتاب "مظلوم اقبال" میں موضوع جملے کا ترجمہ درج ذیل الفاظ میں مولانا ظفر علی خان کے حوالے سے یوں لکھا۔

"پنجاب میں اسلامی سیرت کا ثیسٹ نوز اس جماعت کی شکل میں ظاہر ہوا ہے۔ جسے فرقہ قادریانی کہتے ہیں۔" (۳۱)

الکار اقبال میں ڈاکٹر ریاض احمد نے یہ ترجمہ یوں کر دیا۔

"پنجاب میں بنیادی طور پر مسلم طرز کے کاردار کا زور دار ظموروں قادریانی نام کے فرقے میں ہے۔" (۳۲) جبکہ مقالات اقبال مرتبہ سید عبدالواحد میں اس جملے کے ترجمے کو سرے سے حذف کر دیا گیا ہے۔ کہا نہیں جا سکتا کہ یہ مضمون الفاقات ہیں یا ان تحریفات کے بچھے کوئی خاص سرچ کار فرما ہے کہ اقبال نے تو اپنے اصل مضمون میں قادریانی فرقے کی تعریف کرتے ہوئے کچھ اور الفاظ استعمال کئے تھے۔ انہوں نے لکھا تھا۔

"In the Punjab the essentially Muslim type of character has found a powerful expression in the Socalled Qadiani-Seet (33)"

غور کیا جائے تو معلوم ہو گا کہ علامہ اقبال کے اس جملے میں موجود لفظ "Socalled" کا ترجمہ کسی بھی مترجم نے نہیں کیا۔ یعنی حال "سب سے بڑے دینی مفکر" والے جملے کا بھی ہے اقبال نے یہاں بھی "Probably" (۳۴) کا لفظ استعمال کیا ہے۔ جسے اکثر مترجمین حذف کر جاتے ہیں۔ اس کے باوجود گزشتہ اور موجودہ روئی کے سلسلے میں حرفت اقبال میں شامل اقبال کے یہ جملے قابل غور ہیں۔

"اگر میرے موجودہ روئی میں تناقض ہے تو یہ بھی ایک زندہ اور سوچنے والے انسان کا حق ہے کہ وہ اپنی رائے بدل سکے۔ بقول ایسرن صرف پتھر اپنے آپ کو نہیں جھٹا سکتے۔" (۳۵)

اقبال کے اعتکادات و عقائد دیکھ کر بھی اندازہ کیا جا سکتا ہے۔ کہ انہیں قادریانی مذہب سے کس قدر ہمدردی ہو سکتی تھی۔ مثلاً مرزا صاحب جس جوش و خروش کے ساتھ دین جہاد کرتے نظر آتے ہیں۔ اس کے پیش نظر اقبال کو قادریانیت سے ولی ہی ولپی ہو سکتی ہے۔ جتنی نیٹے کو ساکھیں کے مذہب عیاذیت سے

تحی اور یہ حقیقت تو اپنی جگہ ہے کہ موجودہ دور میں اقبال کو کسی نبی، رسول اور پیغمبر تواریخ کی عینی اور مددی کا بھی انتشار نہیں۔ (۳۶) جبکہ عقیدہ ختم نبوت پر ان کا ایمان ان کے اشعار سے بھی ثابت ہے۔

وہ دنائے سل، ختم الرسل، مولائے کل جس نے  
غبارہ راہ کو بننا فروغِ وادی سینا  
وہ نبوت ہے مسلمان کیلئے برگِ حشیش  
جس نبوت میں نہ ہو قوت و شوکت کا پیام

پھر یہ کتنی عجیب بات ہے کہ مرزا صاحب کے تمام ابتدائی دعووں کو نظر انداز کر کے انہیں ان کے آخری دعوے کے مطابق نبی مان لیا جائے لیکن اقبال کے ابتدائی جملوں میں بھی تعریف کر کے انہیں قادیانی قرار دیا جائے اور ان کے فکری پیشگوئی کے زمانے کے معنایں و مقالات کو احرار کی سازش کمہ کر دے کر نہ کسی کی جائے بالفرض یہ درست بھی ہو تو احرار کا یہ کارنا سیرے نزدیک ان کی تمام نظریوں اور کوتاہیوں کے باوجود ان کے لئے نجات اخزوی کا سبب بن جائے گا۔ خدا انہیں جزاے خیر دے۔

### حوالہ محدثات

- (۱) مظلوم اقبال از شیخ اعجاز احمد صفحہ نمبر ۱۸۵ مطبوعہ شیخ شوکت علی پر نشر رضاشت اول ۱۹۸۵ء
- (۲) مظلوم اقبال صفحہ نمبر ۱۸۹
- (۳) مظلوم اقبال صفحہ نمبر ۱۸۸
- (۴) مظلوم اقبال صفحہ نمبر ۱۸۸
- (۵) اقبال اور احمد رضا از شیخ عبدالابد صفحہ نمبر ۳۹، ۳۸، ۳۷، ۳۶۔ مطبوعہ لاہور آرٹ پریس انارکلی لاہور ۱۹۹۱ء
- (۶) مظلوم اقبال صفحہ نمبر ۱۸۶
- (۷) پروفیسر محمد اسلم سابق صدر شبہ تاریخ پنجاب یونیورسٹی لاہور سے ایک لفظگو تاریخ جلد فوری ۱۹۹۳ء
- (۸) عروج اقبال از داڑا کش اقبال احمد صدیقی صفحہ نمبر ۲۸۔ بزم اقبال لاہور طبع اول جون ۱۹۸۷ء
- (۹) ذکر اقبال از عبد الجید سالک صفحہ نمبر ۲۷۸۔ بزم اقبال لاہور۔
- (۱۰) ذکر اقبال از عبد الجید سالک صفحہ نمبر ۲۸۳ بزم اقبال لاہور۔
- (۱۱) مظلوم اقبال صفحہ نمبر ۱۹۶
- (۱۲) جیسا کہ متن میں ہے۔

- (۱۳) حرف اقبال۔ مولفہ طیف احمد شروانی صفحہ نمبر ۱۳۲-۱۳۱ المدار اکادمی لاہور۔ جولائی ۱۹۳۷ء
- (۱۴) مظلوم اقبال صفحہ نمبر ۱۹۵
- (۱۵) مظلوم اقبال صفحہ نمبر ۱۹۶
- (۱۶) مظلوم اقبال صفحہ نمبر ۱۹۵
- (۱۷) مظلوم اقبال صفحہ نمبر ۱۹۶، ذکر اقبال از عبد الجید سالک صفحہ نمبر ۷۰
- (۱۸) مظلوم اقبال صفحہ نمبر ۱۹۶، ذکر اقبال از عبد الجید سالک صفحہ نمبر ۷۰
- (۱۹) مظلوم اقبال صفحہ نمبر ۷۰
- (۲۰) مظلوم اقبال صفحہ نمبر ۱۹۸
- (۲۱) کلیات اقبال اردو صفحہ نمبر ۳۳۳، ۳۳۲ شیخ غلام علی اینڈ سسٹر لاہور ۱۹۷۳ء
- (۲۲) کلیات اقبال اردو صفحہ نمبر ۶۱۲-۶۱۱
- (۲۳) کلیات اقبال فارسی صفحہ نمبر ۳۰۸۔ شیخ غلام علی اینڈ سسٹر لاہور ۱۹۷۳ء
- (۲۴) مظلوم اقبال صفحہ نمبر ۷۰
- (۲۵) مظلوم اقبال صفحہ نمبر ۷۰
- (۲۶) مظلوم اقبال صفحہ نمبر ۱۹۶
- (۲۷) اقبال اور احمدیت از شیخ عبد العابد صفحہ نمبر ۳۹
- (۲۸) یہ لفظ بانگ دراہیں عقل و دل کے عنوان سے موجود ہے۔
- (۲۹) مظلوم اقبال۔ شیخ اعجاز احمد صفحہ نمبر ۱۹۰
- (۳۰) میان محمود احمد خلیفہ قادریان کا خطبہ، مندرجہ الفصل، بحوالہ قادریانی مذہب کا علمی محاسبہ از پروفیسر محمد الیاس برنس۔ اشاعت نہم۔ اشرف پرس لاہور۔
- (۳۱) مظلوم اقبال۔ صفحہ نمبر ۱۹۶۔ بولوار ملت بیضا پر ایک عمرانی نظر مطبوعہ ۱۹۱۹۔ مرغوب بخشی لاہور۔
- (۳۲) انفار اقبال ترجیہ ڈاکٹر ریاض احمد۔ صفحہ نمبر ۲۸۔ مکتبہ تفسیر الشانست اردو بازار لاہور۔
- (33) The Muslim Community. A Sociological Study by Dr. Iqbal edited by Dr. Muzaffar Abbas Maktaba-e-Aliya, Urdu Bazar, Lahore.
- (34) Thoughts and Reflections of Iqbal. edited by Syed Abdul Wahid-Sh. Muhammad Ashraf-Lahore-1973.
- (۳۵) حرف اقبال صفحہ نمبر ۱۳۲
- (۳۶) بانگ دراہیں اول غزلیات