



# حال



وہ چوتیس برس کا جوان رعناء تھا۔ نام محمد جمیل، جو اس کے حسن صورت کا عکس تھا۔ وہ باغوں اور کالجوں کے شر لاهور میں پلا ہوا تھا۔ اس نے بی اے سک تعلیم پائی تھی۔ تین بہنوں کا اکلوتا بھائی تھا۔ اس کے والد ایک پرائیوریٹ فرم میں ملازم تھے۔ لیکن طویل یاداری کی وجہ سے انہیں ملازمت سے فارغ کر دیا گیا۔ گھر کا سارا بوجھ اس کے کندھوں پر آن پڑا۔ وہ شام کو لوگوں کے گھروں پر جا کر شوشن پڑھا کر ہر ہی مشکل سے گھر کی دال روٹی چلاتا۔ والد کی دو ایجمن کے لئے اکثر اسے دوستوں سے ادھار اٹھاتا پڑتا۔ جس کی واپسی اس کے مسائل میں زبردست اضافہ کرتی۔ اسے جوان ہوتی بہنوں کے ہاتھ پیلے کرنے کا بھی فکر تھا۔ وہ نوکری کی تلاش میں مارا مارا پھرتا۔ ہنگاب پہلک لا بھر بری جا کر اخباروں کے پلندوں میں سے ملازمت کے اشتیارات ہو ہوئے تھے۔ جس دن کوئی اشتیار مل جاتا، وہ فورا درخواست دینے کے لیے متعلقہ دفتر میں پہنچ جاتا۔ وہ درخواستیں اور انٹرویوز دے دے کر تحکم گیا لیکن اسے نوکری نہ ملی۔ کیونکہ اس کے پاس کسی ایم پی اے یا ایم این اے کی سفارش نہ تھی۔ وہ کسی وزیر یا مشیر کا رشتہ دار نہ تھا۔ اس کی جیب میں کسی راشی افسر کو روشنوت دینے کے لیے خفیر رقم نہ تھی۔ ایک دن اس کے والد کے ایک انتہائی قریبی دوست نے اس سے کنا کہ بیٹا جمیل! آج تم میرے دفتر آتا، میں نے ایک دوست سے تمہاری نوکری کی بابت بات کر رکھی ہے۔ انشاء اللہ تمہاری نوکری کا بندوبست ہو جائے گا۔ وہ صحیح خوشی اپنے والد کے دوست کے آفس پہنچا اور دوپہر دو بیجے تک اپنے والد کے دوست کے پاس بیٹھا انتظار کرتا رہا۔ لیکن مذکورہ شخص نہ آیا۔ وہ کئی دن تک ان کے آفس میں چکر لگاتا رہا لیکن سوائے ناکامی کے کچھ نہ ملا۔ ایک دن وہ انتہائی افسروگی کے عالم میں پڑھرہ چرے کے ساتھ، تھکا ہارا دفتر کی سریعیات اتر کے گھر جا رہا تھا کہ سریعیات میں اسے ایک بوڑھا شخص ملا جس کا انداز تکم برا دھیما، میخما، چرے پر فریج کٹ وازھی اور ہاتھ میں ایک مخصوص انگوٹھی تھی جو اس سے قبل اس نے کبھی نہ دیکھی تھی۔ اس شخص نے ہری محبت و چاہت سے اس سے ہاتھ ملایا اور خندہ پیشانی سے خیریت دریافت کی۔ اس کے ساتھ ہی اس نے اپنا تعارف

کرتے ہوئے کماکہ میں اسی دفتر میں پرمنڈنٹ کے عمدہ پر فائز ہوں۔ آپ کو کئی دفعہ پریشان کے عالم میں دفتر میں آتے دیکھ کر میں نے آپ کے میزبان سے پوچھا تھا کہ برخوار کو کیا سلسلہ درجیں ہے؟ تو آپ کے میزبان نے بتایا تھا کہ آپ ملازمت کے سلسلہ میں پریشان ہیں۔ اس کے ساتھ ہی اس نے بڑی بھرتی سے پوچھا کر کیا ہنا آپ کی ملازمت کا؟ جیل نے مایوس لمحہ میں نفی میں جواب دیا تو اس شخص نے اسے تھکی دیتے ہوئے کماکہ بینا! اندر مت کرو۔ تم مجھے بالکل اپنے بیٹوں کی طرح عزیز ہو۔ میں تمہاری پریشان کا سن کر خود پریشان ہو جاتا تھا۔ آج صبر کا یارا نہ رہا تو جمیں راستے میں روک کر حالات کی بابت پوچھ لیا۔ بوڑھا شخص نمایت شفقت سے اس کے ہاتھ میں ہاتھ ڈال کر اسے آفس کی کائنٹن میں لے گیا، بڑی پر ٹکلف چائے پلائی اور ساتھ ساتھ پیار بھرے لجہ میں میٹھی میٹھی یاتھ کرتا رہا۔ بوڑھے کے ساتھ تھوڑا سا وقت گزارنے کے بعد جیل اس سے یوں مانوس ہو گیا جیسے کہی برسوں سے گھری دوستی ہو۔

چائے سے فراغت کے بعد بوڑھے نے جیل کو مخاطب کرتے ہوئے کماکہ بینا! تمہاری ملازمت کا کام تو پاک ہو گیا اور نوکری بھی معمولی نہیں بلکہ بہت اعلیٰ ہو گی اور چند ہی میونوں میں تمہارے حالات تکمیر بدلتے جائیں گے۔ بوڑھے کے یہ محبت بھرے الفاظ سن کر جیل کو یوں محسوس ہوا جیسے کہی نے اس کے سر سے ٹھوں و زن اتار دیا اور اس کا بدن گلب کے پھول کی طرح پلا پھلا ہو گیا۔ وہ بڑے جذباتی انداز میں بوڑھے کا ٹکریہ ادا کرنے لگا۔ بوڑھے نے کہا، بینا! ٹکریہ کی کیا ضرورت! دکھی لوگوں کے کام آتا میری زندگی کا نصب العین ہے۔ اس کے بعد بوڑھے نے اپنی جیب سے اپنا ولٹنگ کارڈ نکالا اور اس کی پشت پر ایک شخص کے نام رکھ لکھ دیا۔ بوڑھے نے جیل سے کماکہ تم یہ کارڈ لے کر رلوہ چلے جاؤ۔ میرا یہ کارڈ فلاں شخص کو دینا وہ فوراً تمہاری ملازمت کا بندوبست کر دے گا۔ جیل نے جب بوڑھے سے پوچھا کہ رلوہ کہاں ہے تو بوڑھے نے جواب دیا کہ رلوہ چیزوں کی شر سے بذریعہ بس صرف پندرہ منٹ کا سفر ہے۔ جیل نے ٹکریہ ادا کرتے ہوئے کمال احتیاط سے کارڈ اپنی جیب میں ڈالا اور خوشی میں پھولانہ ساتھ ہوا گھر روانہ ہو گیا۔ اس نے گھر جاتے ہی یہ خوشخبری اپنے والدین اور بھنوں کو سنائی۔ سارے گھر میں خوشی کی ایک زبردست لہر دوڑ گئی اور جیل کو الیڈوانس مبارک بادیں ملنے لگیں اور مٹھائی کا مطالبہ ہونے لگا۔ ہستا مسکراتا جیل اگھے دن رلوہ جانے کی تیاری میں مصروف

ہو گیا۔ انکلی صبح وہ نہاد ہو کر تیار ہوا اور والدین سے اجازت لے کر گھر سے چل پڑا۔ ویکن شینڈ پر پہنچا، نکٹ خریدا اور ویکن میں بیٹھ گیا اور تھوڑی ہی دیر بعد سو گیا۔ جب آنکھ کھلی تو ویکن ایک صاف سترھی شاہراہ پر فرائے بھرتی ہوئی رسوہ کی جانب روایتی۔ جوں جوں رسوہ قریب آ رہا تھا سے اپنی منزل قریب آتی دکھائی دے رہی تھی۔ سازی سے تین گھنٹے میں ویکن نے اسے رسوہ پہنچا دیا۔ جیل ویکن سے اڑا، رووال سے منہاتھ صاف کیے، الباس کو درست کیا، جیب سے لٹکھا نکال کر سہری بالوں میں پھیرا اور قریب ہی کھڑی ویکن کے آئینہ میں اپنی صورت دیکھی اور مسکرا کر رہ گیا۔ ضروری سامان والا بیگ کندھے پر لٹکایا اور ایک قریبی دکاندار سے کارڈ میں درج ہے کی بابت پوچھا۔ بالغلاق دکاندار نے بڑی تسلی سے اسے پچھا دیا۔ جیل بڑے بڑے قدم اٹھاتا ہوا، جست پتے پر پہنچ گیا۔ یہ ایک بست بڑا دفتر تھا جس کے باہر قریب خلافت لکھا تھا جس میں لوگ اور مراد مر آ جا رہے تھے۔ سب کی شکلیں عجیب و غریب اور آہیں میں بڑی ملتی جلتی تھیں۔ جیل انہیں دیکھ کر کچھ جیران سا ہوا۔ وہ آگے بڑھا اور اس نے ایک شخص کو روک کر اس سے کارڈ میں درج نام والے شخص کے بارے میں پوچھا۔ وہ شخص اسے بڑی الفت سے ملا اور پھر اسے ساتھ لے جا کر ایک کروہ کے باہر لکڑی کے نیچے پر بٹھا دیا اور دروازے کے باہر کھڑے چوکیدار سے کما کر یہ شخص آپ کا صہان ہے۔ جیل نے بوڑھے کا کارڈ چوکیدار کو دیا۔ چوکیدار کارڈ لے کر اندر گیا اور جلد لپک کر باہر آگیا اور جیل کو اندر جانے کا اشارہ کیا۔ جیل خود کو سیٹ کرتا ہوا دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔ اندر گھونٹنے والی کرسی پر بیٹھے شخص نے بڑے پتاک سے اس کا استقبال کیا اور بڑے احراام سے کرسی پر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ جیل شکریہ کہہ کر کرسی پر بیٹھ گیا۔ جیل نے بیٹھنے ہی ایک نظر گھما کر کرے کا جائزہ لیا تو کہہ بیش قیمت فریچہ، قالین اور پردوں سے آراستہ تھا۔ اب جیل نے غور سے جو اس شخص کو دیکھا تو چوک اٹھا کر اس شخص کی بھی بوڑھے کی طرح فرنچ کٹ واڑھی اور انگلی میں وہی مخصوص انگوٹھی تھی۔ لیکن اس نے خود پر زبردست قابو رکھتے ہوئے کسی احساس کو ظاہر نہ ہونے دیا۔ جیل نے نظر اٹھا کر سامنے جو دیکھا تو اسے اس شخص کی پشت کی طرف دیوار پر ایک شخص کی شیشے کے فریم میں بست بڑی تصویر نظر آئی۔ جیل نے تصویر کی طرف جو بنور دیکھا تو اسے صاحب تصویر بڑا عجیب و غریب نظر آیا۔ اس کی آنکھیں چھوٹی بڑی تھیں۔ ایک آنکھ تو تقریباً بند ہی تھی۔ واڑھی کے بال

الجھے ہوئے، سر پر سکموں والی گپڑی، موٹے موٹے ہونٹ، موچھوں کے بال من میں پڑے ہوئے، لیکن جیل نے اس کو بھگ کامرا ہوا المٹک سمجھ کر نظر انداز کر دیا اور وہ پوری طرح کری پڑیتے ہوئے شخص کی طرف متوجہ ہوا۔ کرسی پر بیٹھا ہوا شخص ہلاکا ہلاکا مسکراتا ہوا جیل سے کھنکنے لگا۔

”آپ کی آمد کی اطلاع مجھے کل ہی مل گئی تھی اور میں آج آپ کا خفتر تھا۔ آپ کی طازمت کا بندوبست ہو چکا ہے۔ ہم آپ کو اپنے خرچے پر جاپان بھیجن گے۔ جمال آپ کی تھواہ پہنچیں ہزار پاکستانی روپے ہو گئی۔“

”مجھے کب جانا ہو گا؟“ جیل نے پوچھا۔

”جب آپ کی مرضی۔“ کرسی پر بیٹھے شخص نے جواب دیا۔

جیل خوشی سے دیوانہ ہوا تھا۔ اسے اپنی زندگی کے راستے سے سائل کے بھاری بھر کم پھر پتھے دکھائی دے رہے تھے۔ وہ مستقبل میں ایک خوشگوار زندگی کی خوبصورت سوگھ رہا تھا۔ وہ تصور کی دنیا میں اپنی بہنوں کی شادیاں کر رہا تھا۔ یہاں باپ کا علاج کسی بہترنہ ہمپتال میں کرو رہا تھا۔ بوڑھی والدہ کو جب بیت اللہ کروا رہا تھا۔ قرضوں کے طوق گلے سے اترتے طاحظہ کر رہا تھا اور خود اپنی آئندہ زندگی کے حصیں پہنچنے دیکھ رہا تھا۔

اس نے آنکھیں جھکیں اور تصوراتی ماحول سے ماحول موجود میں واپس آیا اور اس نے کرسی پر بیٹھے شخص کا بڑے زور دار انداز میں شکریہ ادا کرتے ہوئے، دوبارہ ملنے اور جاپان روائی کے پروگرام کے ہارے میں پوچھا تو وہ شخص گویا ہوا۔

”مسٹر جیل! ہم آپ کا اتنا بڑا کام کر رہے ہیں کہ اس کام کی بدولت آپ کی زندگی کے سارے کام ہو جائیں گے لیکن اس کام کے لیے ہماری بھی کچھ شرائط ہیں، جنہیں آپ کو پورا کرنا ہو گا۔“

”کون سی شرائط ہیں جناب؟“ جیل نے جرائی سے پوچھا۔

”آپ کو مجھے لکھ کر رہا ہو گا کہ آپ قادری ہیں۔“ کرسی پر بیٹھے شخص نے میر پر پڑل مارتے ہوئے کہا۔

”وہ کیوں؟“

”ای بیباڑ پر تو آپ باہر جائیں گے۔“

”وہ کیسے؟“

”آپ کو درخواست میں لکھتا ہو گا کہ میں ایک قادری ہوں۔ پاکستان میں ہماری جان‘ مال اور عزمیں محفوظ نہیں۔ یہاں کی حکومت اور مسلمانوں نے ہماری زندگی اجین کر رکھی۔ ہمارے مردوں کو قید کیا جا رہا ہے۔ ہمارے مکانوں اور عبادت گاہوں کو نذر آتش کیا جا رہا ہے۔ ہمارے اموال کو لوٹا جا رہا ہے۔ ملازمتوں کے دروازے ہم پر قطعاً بند ہیں۔ لذماً مجھے انسان حقوق کی نیاد پر جاپاں میں سیاسی پناہ دی جائے۔ دنیا کی انسانی حقوق کی کیشیوں سے ہمارے گھرے رابطہ ہیں۔ ان کیشیوں کے تھادن سے ہم نے حکومت جاپاں کو پاکستان میں قادیانیوں کے ساتھ ہونے والے اس ظالمانہ سلوک کے بارے میں قائل کر لیا ہے اور جس شخص کی تصدیق ہم کر دیں، اسے جاپاں میں پناہ مل جاتی ہے۔ مرف جاپاں ہی نہیں، بہت سے دیگر ممالک ٹھلا مغلب جرمی، ناروے، کینڈا وغیرہ کو بھی ہم نے پاکستان کے ان حالات کی وجہ سے اپنے آدمیوں کو سیاسی پناہ دینے پر قائل کر لیا ہے۔ اس وقت ان ممالک میں ہمارے بھیجے ہوئے ہزاروں آدمی اربوں ڈالر کما رہے ہیں اور عیش و عشرت کی زندگی گزار رہے ہیں۔ آپ بھی ایک قدم آگے بڑھائیے۔ خوشیوں سے بھری زندگی آپ کے لیے چشم برہا ہے۔ آپ مرف قادری ہونے کا اقرار کر لیں اور کمرے میں گھی ہوتی یہ تصور ہمارے نبی جناب مرزا قادری صاحب کی ہے اُنسیں نبی تسلیم کر لیں، ہم آپ کی درخواست کی تصدیق کر دیں گے۔ جب آپ جاپاں پہنچیں گے وہاں ایک پورٹ پر ہمارا آدمی آپ کے استقبال کے لیے موجود ہو گا۔ وہ جاپانی انتظامیہ کو تصدیق کر دے گا کہ آپ واحد“ قادری ہیں۔ اس کے ساتھ ہی وہ شخص آپ کی رہائش اور ملازمت کا بندوبست بھی کر دے گا۔ اس سے بڑھ کر ہم آپ کی کیا خدمت کر سکتے ہیں؟“

”پاکستانی میں آپ نے قادیانیوں پر ہونے والی جن زیادتوں کی نشاندہی کی ہے، یہ سب جھوٹ ہیں۔“

”آپ زیادہ گمراہی میں نہ جائیں۔ آپ اپنے روشن مستقبل کی جانب دیکھیں۔ جب آپ کے پاس نئی نویلی کار ہو گی، بترن کوئی ہو گی، رنگین لی وی، وی کی آر، فرنچ اور دیگر جدید مشینوں سے آپ کا گھر آراستہ ہو گا، تو کر چاکر آپ کی خدمت کے لیے حاضر ہوں گے۔ آپ کے سچے اعلیٰ سکولوں میں تعلیم حاصل کریں گے اور آپ کا ایک بہت بڑا بک بیٹھن ہو گا۔ جلدی فیملے کیجئے، جاپاں کی ہوا کیں اور فضا کیں آپ کا انتظار کر رہی ہیں۔“

جیل اس تہ در تہ گھناؤں سازش کو سمجھ چکا تھا۔ اس کے دل میں جذبات کا ایک سمندر موجود ہوا تھا۔ اس کی آنکھوں میں سرفی الم آئی تھی اور اس کے ماتھے پر غصے سے جھوٹاں چڑھ آئی تھیں۔ وہ کرسی پر بیٹھے شخص کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر گردار آواز میں کھنے لگا۔

”میں اسلام فروش نہیں ہوں“ میں عقیدہ فروش نہیں ہوں، ”میں ملت فروش نہیں ہوں“ میں دطن فروش نہیں ہوں، ”میں اسلام سے دغا نہیں کر سکتا“ میں محمد علی صلی اللہ علیہ وسلم سے جفا نہیں کر سکتا۔ میں عقیدہ ختم نبوت سے بغاوت نہیں کر سکتا، میں دطن کی مٹی کو فروخت نہیں کر سکتا، میں حرم کے ہاتھوں سے پاکستان کا مند کالا نہیں کر سکتا۔ میں تحریک پاکستان کے شداء کی روحوں کو توڑپا نہیں دیکھ سکتا۔ میں غریب ضرور ہوں لیکن باکردار ہوں، ”باؤ قار ہوں“، میری حب النبی زندہ ہے، میری حب الوطنی تابندہ ہے، ”میری حب الاسلام پاسندہ ہے“، میری غیرت نے ابھی کفن نہیں پسنا۔ میری حیثت ابھی لاش نہیں بنی۔ میری ابا ابھی درگور نہیں ہوئی۔ میں تمارے اگر بیزی نبی پر لعنت بھیجتا ہوں۔ میں تمارے جلپائی ویزے کو پائے حفارت سے ٹھکراتا ہوں۔۔۔۔۔ میں اس بھی چوری تھوڑا پر تھوڑتا ہوں۔ تم اس ملک کے غدار ہو، تمara محاسبہ کیا جائے گا۔ تمara مقابلہ کیا جائے گا۔ تمara اس سازش کو طشت ازبام کیا جائے گا۔ ریشمی دھاگوں سے بنے ہوئے تمارے اس جال کو تار تار کیا جائے گا۔ تمara یہ جال کتنے لوگوں کے ایمانوں کا مقتل بنی؟ تمارے اس جال کی رسیوں کے پھندے سے کتنے لوگوں کے ایمانوں کو چھانی دی گئی؟ انشاء اللہ وہ وقت دور نہیں جب تمہیں نیست و نابود کر دیا جائے گا۔“ جیل بڑی گردار آواز میں بول رہا تھا اور اس کے سامنے قادیانی سردی میں نظرے ہوئے سانپ کی طرح کرسی پر بینخا ہوا تھا۔ جیل شدید غصہ میں کرے سے اٹھا اور زور سے پاؤں مارتا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا۔ سڑک پر آ کر وہ دیگن میں سوار ہو کر عازم لاہور ہوا۔ جب وہ گھر پہنچا، تو سورج ڈوبنے میں چند منٹ باقی تھے۔ وہ دروازہ کھنکھانا نہ لگا تو اسے گھر سے زور دار قسموں کی آواز آئی۔ اس نے دروازہ کھنکھایا۔ دروازہ کھلا تو جیل نے دیکھا کہ اس کی ہمیشہ کے باہم میں مٹھائی کا ڈبہ ہے اور وہ انتہائی خوشی میں مبارک باد کے ساتھ اپنے بھائی کو مٹھائی پیش کر رہی ہے۔ جیل سخت پریشان ہو جاتا ہے۔

( بتیہ ص ۶۷ پ )

”کیسی مبارک باد؟ کیسی مٹھائی؟“ جیل نے پوچھا۔