

مولانا لال حسین اختر رح

# مرزا قادیانی کے ہیئت کی حالت میں مُہمنہ مانگی موت

قادیانی انکامیں چھوٹے بڑے کی کوئی تیزیں۔ دجل و فریب اور کذب و انفراد کے لفاظ سے ہر مرزا الی باون گزر کا ہی ہے۔ لیکن خلافت مکاب کی بدرگاہ میں عزت و تبریز مرزا انی کی ہوتی ہے۔ اور آنہا میں اضافہ بھی اسی کا ہوتا ہے۔ جو مقاطعہ دی اور کذب بیانی میں ید طولی رکھتا ہو۔ اس دن میں ہر قادیانی مبلغ ہر درس ہر مفتی ایک دوسرے سے آٹے نکل جانے کی کوشش میں لگا رہتا ہے۔ یہاں تک کہ ہر حاضر اقبال میں لے جانے والی بیداری "قیامت کی باز پر س اور جسم ہی دمکتی ہوئی آگ کے شعلوں کا خیال بھی ان کے لئے سدا رہ نہیں ہوتے۔ مرزا یوں کا ستر بھر سالہ مفتی محمد صادق (بڑے عکس ہام نند زمگی کافور) قبر میں پاؤں لٹکائے بیٹھا ہے۔ لیکن مرزا محمد کو خوش کرنے کے لئے اپنے ناس اعمال کو انفراد و کذب بیانی کے باعث تاریک ہے تاریک تر کرتا چاہ جا رہا ہے۔ چنانچہ قادیانی نبوت کے سرکاری آر گرین "الفصل" میں "مفتی کاذب" نے "مخالفین احمدیت کی غلط بیانی" کے عنوان سے ایک مفہوم دھرم کھیلا۔ آپ رقطراز ہیں۔

"آن کل مخالفین سلسلہ حق نے جو دروغ گوئی کے ساتھ ہمارے خلاف باتمیں پھیالی شروع کی ہیں۔ ان میں ایک بات یہ بھی ہے کہ حضرت مرزا صاحب برض ہیضہ سے نبوت ہوئے تھے۔ حضرت صح موعود علیہ السلام کی وفات لاہور میں ہوئی تھی۔ اور میں اور دیگر احباب اس وقت حضور کے پاس موجود تھے حضور جب کبھی دماغی محنت کیا کرتے تھے تو عموماً آپ کو دوران سرادر اسال کامرض ہو جاتا تھا۔ چنانچہ لاہور جب حضور اپنے لیکھر کا مضمون تیار کر رہے تھے تو کثرت دماغی محنت کے سبب آپ کی طبیعت خراب ہو گئی اور دوران سرادر اسال کامرض ہو گیا اور اس مرض کے علاج کے لئے جو ڈاکٹر بلایا گیا تھا وہ انگریز لاہور کا سول سرجن تھا۔ اور چونکہ بعض مخالفین نے اس وقت بھی یہ شور چاہتا کہ آپ کو ہیضہ ہو گیا ہے۔ اس لئے صاحب سول سرجن نے یہ لکھ دیا کہ آپ کو ہیضہ نہیں ہوا۔ اور وفات کے بعد آپ کی نعش مبارک ریل میں بیال سک پہنچائی گئی۔ اگر ہیضہ ہوتا تو ریل والے نعش مبارک کو جگنہ کرتے پس مخالفین کا یہ کہنا بالکل جھوٹ ہے کہ حضور ہیضہ سے فوت ہوئے۔"

(مفتی محمد صادق روہ ۔ 22 / جولی ۱۹۵۴ء۔ الفصل ۱۱ فروردی ۱۹۵۴ء)

قادیانی مفتی نے کس قدر جارت اور دیدہ ذلیری سے ایک مسلم حقیقت پر خاک دالنے کی ناکام کوشش کی ہے۔ وہ نمرزاںی کیا ہوا جو حق کو کذب بیانی کے پردہ میں چھپانے کی کوشش نہ کرے۔ خود جھوٹ کا مرکب ہوتا اور اسلام دوسروں پر لگاتا قادیانیوں کا بائیس باتھ کا کھیل ہے۔ ان کی یہ چال بازی ان ان کے دھمل و فربہ اور کذب افڑاء کی غازی کرتی ہوئی نظر آ رہی ہیں۔ انگریزی نبوت کے گنبد میں بینہ کر قادیانی یہ سمجھتے ہیں۔ کہ ہم مستور ہیں۔ ہمیں کوئی نہیں دیکھتا۔ جائز و تابع اور چاہیں کرتے ٹھے جائیں۔ انہیں کیا معلوم کر جل احرار اسلام کے خدام نمرزاںیوں کے راز ہائے دروں پر دہ کو نمرزاںیوں سے زیادہ جانتے ہیں۔

سے جلوے مری نگاہ میں کون و مکان کے ہیں  
مجھ سے کہاں چھپیں گے ॥ ایسے کہاں کے ہیں

نمرزا کی مرض موت "ہیضہ" کو چھپانے کے لئے مفتی کاذب نے دوران

سر اور سال کا لبادہ اوز خاریا۔ اور یہ نہ سمجھا کہ "ان کے حضرت" کے "اسمال" ی ہی "ہیضہ" کی نثان دی کر رہے ہیں۔ مفتی صاحب نے اسال کا ذکر تو کر دیا۔ لیکن ظلی و برہوی مصلحت کے پیش نظر اپنے "سچ موعود" کی "قے" کو ہضم کر گئے۔ حالانکہ مرتبہ وقت نمرزا صاحب کے گرد تے اور دست دونوں نے گھیرا ذال رکھا تھا۔ جیسا کہ خود نمرزاںی کی الجی اور نمرزاں محمود احمد غلیظ قادیانی کی والدہ کرمہ نے فرمایا۔ نمرزاں احمد ایم۔ اے ابن نمرزاں احمد احمد قادیانی لکھتے ہیں۔

"حضرت سچ موعود کی وفات کا ذکر آیا تو والدہ صاحب نے فرمایا۔ کہ حضرت سچ موعود کو پسلا دست کھانا کھانے کے وقت آیا تھا۔ مگر اس کے بعد تھوڑی دیر تک ہم لوگ آپ کے پاؤں دیائے رہے اور آپ آرام سے لیٹ کر سو گئے۔ اور میں بھی سو گئی۔ لیکن کچھ دیر کے بعد آپ کو پھر حاجت محسوس ہوئی۔ اور عالیٰ ایک یادو دفعہ رفع حاجت کے لئے آپ پاخانہ تشریف لے گئے۔ اور میں آپ کے پاؤں دبانے کے لئے بیٹھ گئی۔ تھوڑی دیر کے بعد حضرت صاحب نے فرمایا تم اب سو جاؤ۔ میں نے کہا۔ نہیں میں دبائی ہوں۔ اتنے میں آپ کو ایک اور دست آیا۔ مگر اب اس قدر ضعف تھا کہ آپ پاخانہ نہ جاسکتے تھے۔ اس لئے میں نے چار پاؤں کے پاس ہی انتظام کر دیا۔ اور آپ دیہن بینہ کر فارغ ہوئے۔ اور پھر انھیں کر لیت گئے۔ اور میں پاؤں دبائی رہی۔ مگر ضعف بست ہو گیا تھا۔ اس کے بعد ایک اور دست آیا اور پھر آپ کو ایک قے آئی۔ جب آپ قے سے فارغ ہو کر لیتے گئے۔ تو اتنا ضعف تھا کہ آپ لینتے لینتے پشت کے مل چار پاؤں پر گر گئے۔ اور آپ کا سر چار پاؤں کی لکڑی سے گلرا یا اور حالت دکر گوں ہو گئی۔"

(سریت المسدی مرتبہ نمرزاں احمد ایم۔ اے۔ طبع دوم ص ۱۱)

مرزا یاؤ!

ہذا کہ دست اور تے دونوں تھے یا نہیں؟ اگر آپ اس "قادیانی میون مرکب" کو ہیضہ کے ہم سے موسم نہیں کرتے۔ تو فرمائیے۔ کہ "مرزاں نبوت" کی اصطلاح میں دست تے کیسی اس ملک بیاری کا کیا ہام ہے؟  
ہذا قادیانی مفتی صاحب کافر ہاں کر۔

(الف) اگر یہیضہ لکھ دیا کہ یہیضہ نہیں ہوا۔

(ب) اگر یہیضہ سے موت ہوتی تو میں دالے لفڑی کو بکند کرتے۔

یہ دونوں عذر لگ ہیں۔ نہ معلوم قادیانی مفتی نے بتر سالہ عمر کس جنت المحماء میں برقراری ہے۔ از راہ کرم تکلیف فراہ کراپے "امیر المؤمنین ظیفۃ السیح" ہی سے دریافت فرمائی تے کہ سفارشات اور رشتے سے میں یہیضہ کیسے کھھن اور مشکل کام فروز ارجام پذیر ہو گئے ہیں۔ معمول قادیانیوں کا کیا ذکر۔ جب ان کے "بڑے حضرت" نے محترم محمدی پیغمبر کے ساتھ تھاں کو روانے کے لئے محمدی پیغمبر کے حقیقی یاموں کو رشتہ یا انعام کا لالج دے کر تھاں کو روانے سے دریافت کیا تو چھوٹے "حضرتوں" نے اگر یہیڈا اکٹر اور انگریز شیش باسٹر کو رشتہ یا انعام دے کر مرزا جی کی لفڑی کو "وجہ" کے گدھ سے پر لدا دیا تو کون سے تجب کی بات ہے؟ اگر اسکی یہ شادتوں سے آپ اپنے "سیع موعود" کی صفات پیش کرنا چاہیں تو آپ کو دنیا میں ہزاروں فرنگی ایسے مل جائیں گے۔ جو انعام یا رشتہ لے کر لاڑکانے پیش کردوں کے ذریعہ قادیانی مسیحیت کا ہندو را پیش دیں۔

مفتی جی! آپ اپنے "سیع موعود"۔ "امیر المؤمنین" اور "قادیانی خاندان نبوت" کو چھوڑ کر فرنگی گواہوں کی پناہ کیوں لے رہے ہیں؟ نیسانیوں سے سازبا تو نہیں کر رکھا؟ جب مرزا غلام احمد صاحب کی الیہ صاحب فرماتی ہیں۔ اور صاحبزادہ بیتل جمیر شتر کرتے ہیں کہ مرزا صاحب آنجلی کی موت دست دتے سے ہوئی تو یہیضہ کے سریگنگ ہوا کرتے ہیں؟ اگر لفڑا ہیضہ کے بغیر آپ کی تسلی و تخفی نہیں ہو گئی تو لبھے مرزا غلام احمد کے خر مرزا احمد کے نام پر ناصر فراہب کے اسد سے خود مرزا غلام احمد صاحب نے اپنی مرض موت کا نام ہے۔ ہیضہ ... ہیضہ ... تجویز فرمایا۔

قادیانی غلوکی یعنی اتار کر مندرجہ ذیل عمارت پر ہے اور سوار سوچ کر بتائیے۔ کہ مرزا غلام احمد کی موت ہیضہ سے ہوئی یا نہیں؟

مرزا غلام احمد کے خر مرزا ناصر فراہب خود نوشت سوانح حیات میں تحریر فرماتے ہیں۔

"حضرت صاحب جس رات کو بیدار ہوئے۔ اس رات کو میں اپنے مقام پر جا کر سوچا تھا۔ جب آپ کو بست آکیں گے ہوئی تو مجھے دکا لا تھا۔ جب میں حضرت صاحب کے پاس پہنچا اور آپ کا حال دیکھا تو آپ نے

مجھے مخاطب کر کے فرمایا۔ ”میر صاحب مجھے وباً ہی پھر ہو گیا ہے“۔ اس کے بعد آپ کا نے کوئی ایسی صاف بات میرے خیال میں نہیں فرمائی۔ یہاں تک کہ دوسرے روز دو سو بجے کے بعد آپ کا انتقال ہو گیا۔ ایک طرف تو ہم پر آپ کے انتقال کی مصیبت پڑی تھی۔ دوسری طرف لاہور کے شورہ پشت اور بد معاشر لوگوں نے برا غل غپا زادہ اور شور و شرب پا کیا تھا اور ہمارے گھر کو تھیر کھا تھا کہ ناگہان سرکاری پولیس ہماری حفاظت کے لئے رحمت الہی سے آئے چکنی“ (حیات ماصر ص ۱۴ - ۱۵ - تاریخ اشاعت دسمبر ۱۹۷۲ء) کیا مرزا میں ان کا کاذب مفتی ان کا ظیفہ اور ان کا اخبار ”الفضل“ اب بھی پرانی رث لگاتے رہیں گے کہ قادریانی ”مفتی موعود“ کی موعود ہی پھر سے نہیں ہوئی۔ اب تو جادو سرنجھ کر بول اٹھا ہے۔

### آخری فصل

طف یہ ہے کہ مرزا غلام احمد نے ۱۵ اپریل ۱۹۰۷ء کو ایک اشتخار بنوان

”مولوی شاء اللہ صاحب کے ساتھ آخری فصلہ“ شائع کیا تھا۔ اس اشتخار میں مولا ناثاء اللہ صاحب امرت سری کو مخاطب کرتے ہوئے لکھا ہے۔

”اگر میں ایسا ہی کذاب اور مفتری ہوں۔ جیسا کہ اکثر اوقات آپ اپنے ہر ایک پرچہ میں مجھے یاد کرتے ہیں۔ تو میں آپ کی زندگی میں ہلاک ہو جاؤں گا۔ مگر اے میرے کامل اور صادق خدا اگر مولوی شاء اللہ ان تھتوں میں جو بھرپور لگتا ہے حق پر نہیں۔ تو میں عاجزی ہے تیری جتاب میں دعا کرتا ہوں۔ کہ میری زندگی میں ان کو بابود کر۔ مگر ان انسانی ہاتھوں سے۔ بلکہ طاعون و ہیضہ وغیرہ امراض مہلکہ سے۔“

مرزا می کے مندرجہ بالا الفاظ اعلان کر رہے ہیں کہ مرزا غلام احمد ۵۷ دیانی مولا ناثاء اللہ صاحب امرت سری کے لئے طاعون اور ہیضہ کی دعا کرتے تھے۔ مگر اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے قبول دعا کارخ مولا ناثاء اللہ صاحب کی بجائے خود مفتی قادریان کی طرف پھیر دیا۔ ہیضہ نے مرزا می کو آدبو چاہا۔ اور وہ ۲۶/ مئی ۱۹۰۸ء کو ہیضہ سیت اگلے جان کی طرف کوچ کر گئے۔ کسی زندہ دل شاعر نے مرزا صاحب آنجمانی کی تاریخ ذفات لکھی ہے۔

یوں کہا کرتا تھا مر جائیں گے اور تو زندہ ہیں خود ہی مر گیا اس کے پیاروں کا ہو گا کیا ملاج کارا سے خود سیکھا مر گیا

### خواشی

(۱) مرزا غلام احمد قادریانی کے بینے مرزا شیخ احمد ایم اے لکھتے ہیں۔

”بیان کیا مجھ سے میاں عبد اللہ صاحب سوری نے کہ ایک دفعہ حضرت مرزا غلام احمد صاحب جالندھر جا کر قرباً ایک ماہ تھرے تھے۔ اور ان دونوں میں محمدی یتکم کے ایک حقیقی ماموں نے محمدی یتکم کا حضرت صاحب سے رشتہ کراوئی کی کوشش کی تھی۔ مگر کامہاب نہیں ہوا۔ یہ ان دونوں

کی بات ہے۔ کہ جب محمدی یتکم کا والد مرزا "حمدی یگ" ہو شیار پوری زندہ تھا۔ اور ابھی محمدی یتکم کا مرزا اسلام محمد سے رشتہ نہیں ہوا تھا۔ محمد بن یتکم کا یہ ماموں جالندھر اور ہوشیار پوری کے در میان کیے میں آیا جایا کرتا تھا۔ اور وہ حضرت صاحب سے کچھ انعام کا بھی خوابی تھا۔ اور چونکہ محمدی یتکم کے نکاح کا عقدہ زیادہ تر اسی شخص کے ہاتھ میں تھا۔ اس لئے حضرت صاحب نے اس سے کچھ انعام کا دعہ بھی کر لیا تھا۔"

(سریت المسدی حصہ اول طبع دوم ص 192-193)

یہ گھر کی شادت باوز بلند اعلان کر رہی ہے کہ محمدی یتکم کے ساتھ نکاح کرنے کے لئے مرزا غلام احمد صاحب محمدی یتکم کے ماموں کو انعام پادر شوت دینے کے لئے تیار تھے۔

مرزا یوسف! اللہ کے لئے غور کر دو کہ پسے اللہ تعالیٰ کے نام سے محمدی یتکم کے نکاح کی پیشگوئی شائع کرنا۔ بعدہ انعام رشتہ اور روپے کے لالج سے نکاح کی کوشش کرنا کسی راستباز انسان کا کام ہو سکتا ہے؟ ہرگز نہیں جیسا کہ خود مرزا غلام احمد نے لکھا ہے۔

"ہم ایسے مرشد کو اور ساتھی ایسے مرید کو کوئی سے بدتر اور نمایت ناپاک زندگی والا خیال کرتے ہیں کہ جو اپنے گھر سے پیشگوئیاں بنا کر پھر اپنے ہاتھ سے 'اپنے کمر سے' اپنے فریب سے ان کے پوری ہونے کے لئے کوشش کرے اور کرواؤ۔" (سراج نیر مصنفہ مرزا غلام احمد طبع سوم ص 23)

(2) مرزا ای ریل گاڑی کو دجال کا گدھا کہتے ہیں۔ گدھا دجال کا اور اس پر نوش مرزا غلام احمد کی۔ کیا یہ صحیح مقولہ ہے۔ حقیقتدار نسید (اخت)

(3) طاعون نے بھی مرزا غلام احمد قادری سے دست پنج لیٹا تھا جیسا کہ انہوں نے سینہ عبد الرحمن مداری کو لکھا۔ "اس طرف طاعون کا بست نور ہے۔ سنائے ایک دو مشتبہ وارداتیں امر ترس میں بھی ہوئی ہیں۔ چند روز ہوئے ہیں، میرے بدن پر بھی ایک گلی نکلی تھی۔ پسلے کچھ خوفناک آثار معلوم ہوئے۔ گھر پھر خدا تعالیٰ کے نفل سے اس کا زور جاتا رہا۔ یہ ایک جدا ہاتھ میں غدوں پھول گئے تھے اور یہ طاعون ہوڑوں میں ہوتی ہے۔" (مکتوبات احمدیہ جلد چشم حصہ اول ص 15)

(4) انگریزی میں کار ایسیڈ کہتے ہیں۔

