

ہندوستان میں عیسائیت کی یلغار - قسط ۱

مرزا غلام احمد نے اپنے مخالفین (جن میں جلیل القدر علماء اور عظیم المرتبت مشائخ تھے) ان الفاظ سے یاد کیا اور ان کی ان الفاظ میں جوہر کی اور خاک اڑائی کہ بار بار تہذیب کی ٹھاپیں نیچی اور حیاہ کی پیشانی عرق آکود ہو جاتی ہے۔ اپنے ان مخالفین کے لئے:

ذریعہ البغایا

"رندھیوں کی اولاد کا کلمہ تو ان کا گویا نکیہ کلام ہے۔

اپنی کتاب انجام آسم کے ضمیر میں لکھتے ہیں:

"اگر یہ گالی دیتے ہیں تو میں نے ان کے کپڑے اتار لئے ہیں اور ان کو ایسا مردار بنا کر چھوڑ دیا ہے جو پھانا

نہیں جاتا"۔ (ص ۱۵۸)

ایک اور جگہ اپنے مخالفین کو اس طرح یاد کرتے ہیں:

"ہمارے دشمن جگلوں کے خنزیر ہو گئے ہیں اور ان کی عورتیں کتلیوں سے بڑھ گئی ہیں"۔ (نعم الہدیٰ ص

(۱۵)

اپنے ایک حریت مقابل مولانا احمد اللہ لدھیانوی کو بجائے مدلل جواب دینے کے بے نکت گالیاں دیں اور وہ گالیاں بھی عربی نظم میں دیں۔ اپنے زمانہ کے علماء اور شیوخ کو اتنی گالیاں دیں کہ ان کو نقل کرتے ہوئے قلم کو حیاہ آتی ہے لیکن مرزا صاحب کو گالیاں دیتے ہوئے حیاہ نہ آئی۔ چنانچہ مرزا صاحب کی گالیوں کو حروف تہی کے حساب سے جمع کر کے "مغلظات مرزا" کے نام سے کتاب تصنیف کی ہے۔

یہاں مرزا غلام احمد قادیانی کی نبوت کی تردید مقصود نہیں اور نہ ہی مسئلہ ختم نبوت کو بیان کرنا مقصود ہے بلکہ یہ بتانا ہے کہ مرزا غلام احمد قادیانی کو انگریزوں نے صرف اس مقصد کے لئے کھڑا کیا اور اس کی سرپرستی بھی کی تاکہ مسلمانوں کے دلوں سے جذبہ جہاد کو ختم کیا جاسکے۔ کیونکہ یہ جذبہ جہاد سارا جمی اور مشنری مسنوبوں کے لئے سب سے بڑی رکاوٹ تھی۔

مختصر یہ کہ قادیانیت کے ضد وخال اور اس کے ترکیبی عناصر اسلام اور نبوت ممدی (علی صاحبنا الصلوٰۃ والسلام) کے خلاف ایک بناوٹ تھی جس کی سرپرستی انگریزی حکومت اپنے خاص مقاصد کے پیش نظر کر رہی تھی۔ لیکن اس وقت حالات ایسے تھے کہ پورا عالم اسلام سارا جمیت کے خلاف میدان کارزار بنا ہوا تھا۔ حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی، حضرت مولانا حاجی انداؤ اللہ ماجرنگی، حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی، حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی

اور حضرت حافظ محمد عثمان شہید و غیرہ اہل علم نے علملہ جہاد میں حصہ لیا۔ بلکہ کیرانہ کی حیثیت تو اس وقت ایک چھاؤنی کی سی ہو گئی تھی جس کے مجاہدین کا نعرہ یہ تھا "ملک خدا کا اور حکومت مولانا کیرانوی کی"۔

مدرسہ احمد خان:

انگریزوں کا دوسرا آگے کار مدرسہ احمد خان تھا جس نے اگرچہ مرزا غلام احمد قادیانی کی طرح نبوت کا دعویٰ تو نہیں کیا تھا لیکن انگریزوں کی حمایت میں مرزا غلام احمد سے پیچھے نہ تھا اور دین کے گاڑنے میں اس سے بھی دو ہاتھ آگے تھا۔ اور اگر تحریک علی گڑھ اور تحریک قادیانیت کا جائزہ لیا جائے تو ان دونوں میں کسی باتیں آپس میں مشترک ہیں۔

مدرسہ احمد خان جو اس تحریک کے علمبردار تھے ۱۷ اکتوبر ۱۸۱۷ء مطابق ۱۲۳۲ھ دہلی میں پیدا ہوئے۔ ان کے دادا جواد اللہ سید ہادی شاہ عالم کے زمانہ میں صوبہ شاہ جہان کے محنت اور قاضی لنگر تھے۔ ان کے والد میر مستی ایک آزاد طبیعت آدمی تھے اور دنیا داری کے مشغولوں میں کم دلچسپی لیتے تھے۔ وہ مشہور نقشبندی بزرگ شاہ غلام علی کے مرید تھے اور اپنا بیشتر وقت ان کی صحبت یا تیراکی اور تیراندازی میں جس کے وہ بڑے ماہر تھے صرف کرتے۔ مدرسہ کے نانا دیر اللہ امین الملک خواجہ فرید الدین احمد خان بہادر مصلح جنگ تھے۔ جو پہلے کھپنی کے مدرسہ گلکتہ میں سپرنٹنڈنٹ تھے اور پھر اکبر شاہ ثانی کے وزیر ہو گئے تھے۔ وہ بھی صوفی منش آدمی تھے لیکن مدرسہ کی تربیت زیادہ تر ان کی والدہ نے کی جو بڑی دانش مند اور دوراندیش خاتون تھیں۔

مدرسہ کے ابتدائی اثرات میں سے دو باتیں خاص طور پر نمایاں ہیں۔ ایک ان کی کنھیال کے طور طریقے اور دوسرے ان کا مذہبی ماحول، مدرسہ پر دوسرا بڑا اثر مذہبی تھا۔ اس وقت دہلی میں ترویج مذہب اور علوم اسلامی کے دو بڑے مرکز تھے ایک شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کا مدرسہ دوسرے حضرت مرزا مظہر جان جاناں کے چالیسین شاہ غلام علی کی خانقاہ۔ پہلے میں مسلک ولی اللہی کی پیروی ہوتی تھی اور دوسرے میں طریقہ نقشبندیہ مجددیہ کی۔ مدرسہ نے ان دونوں سے کسب فیض کیا۔ ان کی کنھیال کو شاہ عبدالعزیز اور ان کے خاندان سے عقیدت تھی اور وہاں اکثر رسوم و امور میں شاہ صاحب کی پیروی ہوتی لیکن مدرسہ کے والد شاہ غلام علی کے چھپتے مرید تھے لہذا مدرسہ کے تعلقات "خانقاہ" سے بہت گہرے تھے۔ شاہ غلام علی کو اس خاندان سے بڑی محبت تھی۔ اور مدرسہ اور ان کے بن بھائی شاہ صاحب کو "دادا حضرت" "بھہ" کہ خطاب کرتے تھے۔ مدرسہ کہا کرتے تھے کہ "شاہ صاحب کو ہم سے ایسی محبت تھی جیسی حقیقی دادا کو اپنے پوتوں سے ہوتی ہے" شاہ غلام علی بھی فرمایا کرتے تھے کہ گو خدا تعالیٰ نے مجھے اولاد کے جھگڑوں سے آزاد رکھا ہے لیکن مستی (مدرسہ کے والد) کی اولاد کی محبت ایسی دے دی ہے کہ اس کے بچوں کی تکلیف یا بیماری مجھ کو بے چین کر دیتی ہے۔ شاہ صاحب ہی نے مدرسہ کا نام احمد رکھا تھا اور اس کی بسم اللہ کی تقریب بھی شاہ صاحب ہی کے ہاتھوں ہوئی تھی۔

مدرسہ کی تعلیم برائے اسلامی اصولوں پر ہوئی۔ پہلے قرآن حکیم پڑھا۔ پھر فارسی کی درسی کتابیں مثلاً گریما، گلستان، بوستان وغیرہ پڑھیں۔ عربی میں شرح طحاوی، شرح تہذیب، ہندی، مختصر معانی اور مطول کا کچھ حصہ پڑھا۔ ریاضی کا علم اپنے ناموں نواب زین العابدین سے سیکھا اور طب حکیم غلام حیدر خان سے۔ اس کے بعد اپنے طور

فیصلے کی اطلاع دی گئی انہوں نے اس چیز کو بہت پسند کیا کیونکہ جیسا کہ بتایا گیا ہے انگریز اسلامی زبانوں کے بجائے لپٹی انگریزی زبان کو ہندوستان میں فروغ دینا چاہتے اور اسی طریقے سے وہ لپٹی تہذیب اور کلچر کے مسلک جراثیم مسلمانوں کے قلب و نظر میں ٹھونسن چاہتے تھے۔

انگریز حکومت نے اخلاقی مدد اور ادوی گرانٹ کے وعدے کے علاوہ لارڈ نارنہ بروک و انسریے و گورنر جنرل ہندوستان نے لپٹی جیب سے دس ہزار روپے دینے کا وعدہ کیا۔ سر ولیم میور نے ایک ہزار روپیہ دیا اور دوسرے انگریز افسروں نے بھی مدد کی۔ چنانچہ سر ولیم میور نے ۲۳ مئی ۱۸۷۵ء کو اسکول کا باقاعدہ افتتاح کیا۔ سر سید اس زمانے میں بنارس میں تھے چنانچہ اس اسکول کا انتظام مولوی مسیح اللہ خان سیکرٹری علی گڑھ سب کمیٹی کو کرنا پڑا۔ سر سید جولائی ۱۸۷۶ء میں پنشن پا کر علی گڑھ آستقیم ہوئے اور ۸ جنوری ۱۸۷۷ء کو لارڈ ایلن کے ہاتھوں کلچر کا افتتاح ہوا۔

کلچر کے قیام میں سر سید کو تمام روشن خیال اور بااثر مسلمانوں کی مدد حاصل تھی۔ لیکن دندار طبقہ نے اس کی سنت مخالفت کی۔ بعض لوگ اس بارے میں علماء کو وقتیانوسی خیالات کا حامل قرار دینے کے لئے یہ بتاتے ہیں کہ علماء نے سر سید کی مخالفت صرف اس وجہ سے کی تھی کہ وہ انگریزی تعلیم رائج کرنا چاہتے تھے۔ یہ خیال بالکل غلط ہے اور علماء اور اسلام کے ساتھ بہت بڑی زیادتی اور نا انصافی ہے۔ اسلام نے کئی زبان کو سیکھنے سے نہیں روکا۔ چنانچہ شیخ المنہ حضرت مولانا محمود حسن قدس سرہ نے جامد ملیہ دہلی کے خطبہ افتتاحیہ میں فرمایا تھا۔

”آپ میں سے جو حضرات محقق اور باخبر ہیں وہ جانتے ہوں گے کہ میرے بزرگوں نے کسی وقت بھی کسی اجنبی زبان سیکھنے اور دوسری قوموں کے علوم و فنون حاصل کرنے پر کفر کفر قہوتی نہیں دیا۔“

اصل بات یہ ہے کہ علماء نے علی گڑھ کلچر کی مخالفت نہیں کی تھی اور نہ ہی انگریزی زبان کی مخالفت کی تھی بلکہ انہوں نے ”تربیک علی گڑھ“ کی مخالفت کی تھی۔ اور سر سید احمد خان کی مخالفت کی تھی۔ تربیک علی گڑھ ایک داعیہ تھا اور سر سید اس داعیہ کا محرک تھا۔ علی گڑھ کلچر کی مخالفت اس وجہ سے نہیں ہوئی کہ وہاں مغربی علوم پڑھانے جاتے تھے بلکہ اس وجہ سے ہوئی کہ اس کی بنا میں سر سید احمد خان کا ہاتھ تھا اور سر سید لپٹی کتب اور تہذیب الاخلاق میں معاشرتی اور دینی مسائل کے بارے میں ایسے خیالات کا اظہار کر رہے تھے جو صرفاً اسلام کے خلاف تھے۔ علی گڑھ کلچر کے متعلق سنت سے سنت معنائیں اور درشت سے درشت فتاویٰ میں یہ نہیں لکھا کہ انگریزی پڑھنا کفر ہے بلکہ یہی درج ہے کہ جس شخص کے عقائد سر سید جیسے ہوں وہ مسلمان نہیں اور ایسا شخص جو مدرسہ قائم کرنا چاہے اس کی اعانت و مدد جائز نہیں۔

اس بات میں کوئی شک نہیں کہ سر سید کی کتابوں میں کئی ایسی باتیں ہوتی تھیں جن سے مخالفت تو کیا موافق بھی بدظن اور مخالف ہو جاتے تھے۔ سر سید نے جب بائبل کی نامکمل تفسیر لکھی تو نواب مسن الملک کو اس کی عبارت اتنی شاق گزری کہ اس وقت سر سید سے تعارف نہ ہونے کے باوجود انہوں نے اس کے خلاف سر سید کو ایک طویل خط لکھا اور جب تک ان سے نہ ملے انہیں یقین نہ آتا تھا کہ سر سید قبدرہو کر نماز پڑھتے ہیں۔

اس تفسیر کے بعد سر سید نے دوسری بے اعتیاطی بلکہ بداعتیاطی الفتنش کی کتاب ”تاریخ ہند“ کا ترجمہ

کرتے وقت کی۔ اس کتاب میں جہاں کہیں مصنف نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر کیا ہے وہاں آپ کے متعلق (العیاذ باللہ) "پیغمبر باطل" کا لفظ لکھا ہے۔ سرسید نے بلا کم و کاست یہ لفظ اسی طرح ترجمہ کر لیا دیا جب کتاب کا یہ حصہ چھپا تو مولوی مسیح اللہ خان اور دوسرے ممبر حضرات نے اس پر اعتراض کیا مولانا حالی نے بھی اس پر اعتراض کیا۔

مخالفت کرنے والے یہ کہتے تھے اور بالکل ٹھیک کہتے تھے کہ ایسے بے ایمان اور پیغمبر علیہ السلام کے مخالف کی کتاب وہ بھی صرف ہندوستان کی تاریخ پر۔ سرسید کو کیا پڑھی تھی کہ اس کتاب کا ترجمہ کر کے شائع کرنا۔ اس کتاب میں کون سی خصوصیات تھیں کہ اس کو اس استہمام سے شائع کیا گیا جس میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں اس قدر گستاخی کی گئی تھی۔ اگر کوئی انگریز سرسید کے باپ کو کسی کتاب میں جگہ جگہ گالی دیتا تو کیا سرسید اس کتاب کو ترجمہ کر کے ملک کے کونے کونے میں پھیلاتا۔ وہ ہرگز ایسا نہ کرتا۔ لہذا معلوم ہوتا ہے کہ اس کے دل میں پیغمبر اسلام کا اتنا بھی احترام نہیں تھا جتنا اپنے باپ کا تھا۔

سرسید نے "تہذیب الاطلاق" جاری کر کے جن خیالات کی نشر و اشاعت کی وہ بھی بالکل غلط تھے اور ان خیالات سے انگریز دوستی اور عیسائیت سے محبت مترشح ہوتی تھی۔ سرسید نے اپنے اس رسالہ میں اسلامی عقائد کے منافی اور طمانہ عقائد کا اظہار کیا مثلاً طور منقہ اہل کتاب کے کھانے کا جواز، جرنہ کے وجود سے انکار، آسمانوں کے بارے میں عام نقطہ نظر کی تردید، اہدیت حسبہ کی صحت سے انکار، معجزات کا تاویلات کے ذریعہ انکار وغیرہ ایسی باتیں اہل علم حضرات کو بہت کھٹکیں۔

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے بعد ہندوستان میں اسلام کو تین خطرات درپیش تھے۔ پہلا خطرہ عیسائی مشنریوں کی طرف سے تھا جو اس امید میں ہندوستان کے مختلف شہروں اور قریوں میں دندناتے پھر رہے تھے کہ سیاسی زوال کے ساتھ مسلمانوں کا مذہبی انحطاط بھی شروع ہو جائے گا۔ اور توحید کے بیروکار تخلیث کے آگے سرنگوں ہو جائیں گے۔

دوسرا خطرہ انگریزوں کے ان خیالات سے تھا جن کو سن کر بقول سرسید "مرجانے کو جی چاہتا ہے" یہ لوگ اسلام کو عقل اور اخلاق کا دشمن اور انسانی ترقی کا مانع سمجھتے تھے۔ ان خیالات کے حامل نہ صرف مشنری تھے بلکہ مغربی یونیورسٹیوں کے پروفیسر اور وہ انگریز حاکم بھی تھے جنہیں خدا نے ہندوستانی مسلمانوں کی قسمت سونپ رکھی تھی۔ اسلام اور بانی اسلام کے متعلق بدترین کتاب سرولیم میور کی ہے جو صوبہ جات متحدہ (یو۔ پی) کا حاکم اعلیٰ تھا۔ اور جس نے اپنی کتاب کا خلاصہ دو قفروں میں لکھ دیا ہے کہ "انسانیت کے دو سب سے بڑے دشمن، محمد ﷺ کی تلوار اور محمد ﷺ کا قرآن"۔ (۱)

تیسرا خطرہ مسلمانوں کے دلوں میں طرح طرح کے شکوک و شبہات کا پیدا ہونا تھا۔ یہ شکوک و شبہات مشنری

"محمد ﷺ کی تلوار اور محمد ﷺ کے قرآن" کو انسانیت کا دشمن کہنے والا شخص علی گڑھ کالج کو ایک ہزار روپیہ چندہ دینے والوں میں سے ہے۔ جس کالج کو وہ چندہ دے رہا ہے کیا وہ اس میں محمد ﷺ کا عقیدہ یا اس کی کوئی اور چیز چلنے دے گا؟ اور علی گڑھ کا افتتاح بھی اسی کے ہاتھوں ہوا۔

اور دوسرے عیسائی مصنفوں اور آزاد خیال مفکروں کی کتابوں سے ڈالے جانے کا خطرہ تھا۔

پہلے خطرہ کا ازالہ تو حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی، مولانا آمل حسن موہانی، ڈاکٹر وزیر خان، مولوی سید ناصر الدین، مولانا محمد قاسم نانوتوی اور دیگر علمائے اسلام نے کر دیا۔ ان حضرات نے مشنریوں سے مناظرے کئے۔ ان کے مقابلے میں کتابیں لکھیں، رسائل تقسیم کئے اور ہر طریقہ سے مشنریوں کی ہر طرف سے ناکہ بندی کر کے ان کے عزائم کو کامیاب نہ ہونے دیا۔

دوسرے اور تیسرے خطرے کا ازالہ بھی علماء اسلام نے اپنے دلائل اور اپنی کتابوں کے ذریعہ فرمایا لیکن سرسید کا خیال ہے کہ یہ کام میں نے کیا ہے یا سرسید نے اس کام کو کرنے کی کوشش کی۔ کہا جاتا ہے کہ سرسید کی مذہبی تصنیفات کا مقصد مشنریوں کے مقابلے سے زیادہ ان اعتراضات کی تردید تھا جو ولیم میور (WILLIAM MUIR) اور دوسرے مغربی مصنفین اور خود مشنری اسلام پر کیا کرتے تھے۔ اس مقصد کے لئے سرسید نے اسلام کی ایسی ترجمانی کی جس پر عقل، سمجھ اور جدید فلسفے کی رو سے کوئی اعتراض نہ ہو سکے۔ لیکن سرسید کی کتابوں کے مطالعہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ سرسید نے عیسائی مصنفین کے اعتراضات کا جواب دیتے ہوئے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے اسلام کی ترجمانی نہیں کی۔ بلکہ اس اسلام کی ترجمانی کی ہے جو انگریز چاہتے ہیں یا جو اسلام سرسید کا ہے۔ اور جدید علم الکلام کے نام سے سرسید نے ہر غیر اصلاحی چیز اسلام میں ٹھونسنے کی کوشش کی۔ گویا کہ یہ ایک سازش تھی جو سرسید کے ذریعہ انگریزوں نے اسلام کے خلاف کی۔ مرلج، شق صدر، لٹک، اجنہ، حساب و کتاب، میرزاں اور جنت و دوزخ غرض کہ ہر ضروریات دین کا یا تو انکار کیا گیا یا پھر تاویل کی گئی۔

سیدنا عیسیٰ علیہ السلام کے بارے میں سرسید کے جو عقائد تھے وہ مرزا غلام احمد نے اختیار کر لئے۔ مسٹر محمد علی، امیر جماعت احمدیہ لاہور (مرزا نیوں کے لاہوری گروپ کا امیر) کی تفسیر "بیان القرآن" بیشتر سرسید ہی کی ترجمانی ہے۔ غرض کہ علمائے اسلام نے نہ تو سرسید کے خیالات سے اتفاق کیا نہ ہی سرسید کی تفسیر سے۔ اور جیسا کہ عرض کیا گیا ہے کہ انگریزوں نے تلاش بسیار کے بعد اس شخص کو منتخب کیا تھا لہذا اس سے ہر وہ کام کروایا اور اس کے منہ سے ہر وہ بات کھلوائی جو وہ اسلام کے بارے میں کھلوانا چاہتے تھے۔

چنانچہ سرسید کی زندگی ہی میں ان کے بعض عقائد کے خلاف مولانا محمد قاسم نانوتوی سرپرست مدرسہ دارالعلوم دیوبند نے رسائل لکھے اور حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی نے لوگوں کو ان کے ساتھ مل کر کام کرنے سے منع کیا۔ ان پرانے علماء نے ہی سرسید کی مخالفت نہ کی بلکہ جن کو تجدید پسندی کا دعویٰ تھا یا جن کو تجدید پسند سمجھا جاتا ہے انہوں نے بھی سرسید کے عقائد اور اس کی تفسیر قرآن بلکہ تریف قرآن کی شدت سے مخالفت کی۔ ان میں مولانا شبلی نعمانی، علامہ سید سلیمان ندوی اور مولانا ابوالکلام آزاد پیش پیش ہیں۔ سید اکبر حسین الہ آبادی نے بھی سرسید کے نظریات پر خاصی تنقید کی اور سرسید کے خلاف بہت سی نظمیں بھی لکھیں۔

سید سے آج حضرت واعظ نے یہ کہا چرچا ہے جا بجا ترے حال تباہ کا
سبھا ہے تو نے نیچر و تدبیر کو خدا دل میں ذرا اثر نہ دیا لا الہ کا
ہے تمہ سے ترک صوم و صلوة و زکوٰۃ و حج کچھ ڈر نہیں جناب رسالت پناہ کا