

دل کی بات

۲۱ اگست ۱۹۶۱ء کی دھلتی شام کا وہ کرناک منظر آج بھی مجھے یاد ہے۔ ایک طرف آفتاب جہاں تاب ڈوب رہا تھا اور دوسری طرف آفتابِ خطابت غروب ہو رہا تھا۔ میری عمر اس وقت پونے چار برس تھی۔ میرے سب سے بڑے ماموں حضرت سید ابو محاورہ ابو ذر بخاری مدظلہ میزبان انگلی پکڑ کر دوڑتے ہوئے مجھے میرے نانا ابا جی کی چارپائی کے قریب لے آئے۔ اور فرمایا بیٹا اپنے نانا ابا جی کو آب زمزم پلاؤ۔ میں نے پیچ ان کے ہونٹوں کے قریب کیا تو انہوں نے منہ کھول دیا اور آخری مرتبہ میرے ہاتھ سے زمزم پیا۔ اس وقت ان کی آنکھیں بند تھیں اور زبان پر کلمہ توحید کا ورد جاری تھا۔ وہ اپنے مستقر کی جانب رخت سفر باندھ کر ہمیشہ کے لئے روانہ ہو رہے تھے۔ سب لوگ اٹکھارتے۔ میں نے سنا، وہ کبہ رہے تھے، اب یہ آنکھیں ہمیشہ کے لئے بند ہو چکی ہیں۔ اب ان کے دیکھنے کو ہماری آنکھیں ہمیشہ ترستی رہیں گی۔ حکیم عطاء اللہ خان مرحوم، جو نہ صرف ان کے معالج خاص تھے بلکہ مخلص ترین دوست بھی تھے ان کی بچی بندھ گئی۔ ابھی کچھ ہی دیر پہلے شاہ جی کا بخار مقیاس حرارت کے تمام درجوں کو عبور کر چکا تھا۔ حکیم صاحب نے گلوگیر آواز میں کہا "شاہ جی! بخار اتر گیا؟ شاہ جی! آرام آگیا؟ شاہ جی! صحت ہو گئی؟" اس سے آگے وہ کچھ نہ کہہ سکے اور دھاڑیں مار کر رونے لگے۔ سارا محول حزن و یاس کی کیفیتوں میں ڈوب گیا۔ تب مجھے احساس ہوا کہ میرے نانا ابا جی، جنہیں ان کے لاکھوں چاہنے والے محبت سے "شاہ جی" کہتے ہیں کھیں دور بہت دور جا چکے ہیں۔ جہاں سے لوٹ کر کبھی کوئی نہیں آیا۔

میں نے انہیں شعور کے ساتھ نہیں دیکھا۔ مگر ان کی سیرت کے دل افروز نقوش کا سب سے پہلے اپنے ہی گھر میں شعور کے ساتھ مشاہدہ کیا۔ نانی اماں۔۔۔ (جنہیں حلقہ احرار کے سبھی بزرگ اور خورد "اماں جی" کے مقدس نام سے پکارتے) کا وجود مسعود پورے خاندان کے لئے ابر رحمت اور دواؤں کا حصار تھا۔ میں نے ان کی عصمت مآب زندگی میں شاہ جی کی پاکیزہ اور اولوالعزم زندگی کا عکس جمیل دیکھا۔ انہوں نے بیوگی کی تیس منزلیں جس بہت اور عزم کے ساتھ عبور کیں اس سے یہ بات آسانی کے ساتھ سمجھ میں آگئی کہ اس عفت مآب ماں نے شاہ جی کی قید و بند اور مصائب بھری زندگی سے کس بہت کے ساتھ نباہ کیا۔ میری والدہ ماجدہ اور پھر چاروں ماموں۔ جن کی تربیت میں اماں جی رحمۃ اللہ علیہا نے ہی اہم کردار ادا کیا تھا آج اپنے عظیم باپ کے اسخلاق و کردار کا حسین پرتو ہیں۔ یہی بات کیا کم ہے کہ انہوں نے اپنے باپ کا گھن نہیں بیچا۔ شاہ جی کے بعض نام نہاد متبعین کے پیسہ ظلم و ستم، بے وفائی اور چہرہ دستیوں کے باوصف احرار کا چراغ مصطفوی جلائے رکھا۔ جس کی حقیقت افروز روشنی کے سامنے شرار بولہبی نے دم توڑ دیا۔ میں نے بچپن سے جوانی تک کے لیل و نہار اسی گھر میں گزارے۔ اور انہی روشن صورتوں میں شاہ جی کو چلتے پھرتے دیکھا۔۔۔ زندہ جاوید شاہ جی۔

میں نہیں جانتا کہ شاہ جی کیا تھے اور انہوں نے کیا کام کیا؟ میں نے شاہ جی کو انہی مستند حوالوں سے جانا اور پہچانا ہے۔ میں ان بستریوں میں گھسا پھرا جنہیں شاہ جی نے "نمبر زمینیں" قرار دیکر ان میں بل جوئے اور وفا کی فصل کاشت کی تھی۔ تب شاہ جی کا کام سمجھ میں آگیا۔۔۔ انہوں نے اپنے علم و عمل اور نظریے کو جن ماحولوں میں منتقل کیا وہ گویا نقش فی المرمر ہیں۔ انہوں نے سرد لفظوں کو لہنی شعلہ بہانیدوں سے ایسا گرم کیا کہ صدیوں تک اس کی شدت و حرارت موس کی جالی رہے گی۔ انہی گرم لفظوں میں پہنچ کر مجھے ان کے مقام و مرتبہ کا اور آگ اور عرفان نصیب ہوا۔ انہوں نے برف سے زیادہ

محمدؐ سے انسانوں کو متحرک کیا، ان کے کانوں میں غیرت و حمیت کا تصور پھونکا، انہیں دین کا سچا سپاہی بنایا اور ان کے دل و دماغ پر اپنے نقوشِ عمل یوں جما دیئے کہ پھر وہ استدادِ وقت کے باوجود نہ مٹ سکے اور نہ مٹانے جا سکے۔ وہ ہمہ صفت موصوف تھے۔ خطیب، مدبر، مصلح، سیاست دان، عالم دین، شاعر، غرض اس بیکر صدق و صفائیں خوبیوں کا اک جہان آباد تھا۔ شب سے بڑھ کر یہ کہ وہ ایک سچے اور عظیم مسلمان تھے۔ انہوں نے اپنے عہد میں زندگی کے ہر شعبے کے افراد کو متاثر کیا۔ مختلف اقبالیہ اور متضاد طبیعتوں کے حامل افراد کو مجتمع کر کے نہ صرف انہیں ہم خیال بنایا بلکہ ان کے قدم ملا کر سرفروشن اور بہادروں کا قافلہ آحرار تشکیل دے دیا۔

ہوئی تیغ حق بے نیام اللہ

پھر یہی قافلہ آحرار پوری آب و تاب کے ساتھ شہرہ چشموں کی عیب چینی سے یکسر بے نیاز ہو کر وقت کی سب سے بڑی جائز نصرانی حکومت سے نگر گیا۔ ایک مقصد عالی کی خاطر اپنی کڑکتی جوانیوں کے بیس بیس برس پس دیوارِ زنداں بسر کر ڈالے۔ ظلم کا ہر ڈھنگ ان مزدانِ آحرار پر آزمایا گیا مگر انہیں جھکا یا نہ جاسکا۔ بالآخر برصغیر سے انگریزی اقتدار کی بساط لپیٹ دی گئی لیکن انہوں نے اپنے خون سے حرمت کی داستانیں رقم کرنے والوں اور متاعِ دین و دانش کی حفاظت کے لئے مریشے والوں کے سب خوابوں، دم و جان کے سارے خروش کو مفادات کی بھونٹ چڑھا دیا گیا۔ وہ حادثات کی پیداوار سیاسی مخلوق کے شب خون کا شمار ہو گئے۔ جس دھرتی کی آزادی کے لئے انہوں نے اپنا سب کچھ نثار کیا اس کے صمیم فروش اور چھمورے حکمرانوں، تیرہ باطن تاریخ نویسوں، قلم فروش صحافیوں اور کرائے کے دانشوروں نے انہیں "فدا" سمجھا۔ لیکن تاکئے؟

سہانی، حقیقت اور واقعہ یہی ہے کہ اب بھوٹ کی نیا ڈوب چکی ہے۔ ڈوب رہی ہے۔ پوری قوم جان چکی ہے کہ

بدتر ہے ہاندر سے بھی دانشوروں کا حال

جو سوچتا نہیں ہے وہ سال سے ان دنوں

حقیقت خود کو منوار ہی ہے۔ لوگ زبانِ حال سے پکار رہے ہیں کہ بھدا تم ہی ہے تھے۔ لیکن آہ۔۔۔۔۔

دل زدگان کے قافلے دور لکل چکے تمام

ان کی تلاش میں گاہ اب جو گئی تو کیا گئی

اگست ۱۹۹۲ء کی ایک شام۔۔۔ میں لاہور میں اپنے رفقاء لکڑ، عبداللطیف خالد جیسہ، پروفیسر محمد عباس نجمی، پروفیسر شاہد محمود کاشمیری، محمد رفیق اختر، محمد عمر فاروق، میاں محمد اویس اور رانا محمد فاروق کے ساتھ خوش گپہوں میں مصروف تھا۔ اچانک گفتگو کا رخ اور طرف مڑ گیا۔ محترم محمد عباس نجمی نے کہا ۱۹۹۲ء میں حضرت امیر شریعت کا صد سالہ یوم ولادت ہے۔ اس موقع پر نقیب ختم نبوت کا ایک یادگار نمبر شائع ہونا چاہئے۔ اس سے، میں نے سوچا کہ اس بار سے کیوں کر سبک دوش ہوں؟ مگر دوسرے لمے میں نے فیصلہ کر لیا کہ ان شاء اللہ یہ کام میں ہی سرانجام دوں گا۔ رفقاء نے بھرپور تعاون کا یقین دلایا۔ تفصیل میں نہیں جاتا کہ کس نے کتنا تعاون کیا۔ بس اتنا کہہ دینا کافی سمجھتا ہوں کہ سب نے ایک دوسرے پر سبقت لینے کی کوشش کی۔

اعلان کے مطابق یہ نمبر اکتوبر ۱۹۹۲ء میں چھپ جانا چاہئے تاگر مجھے اس بھاری کام کا اندازہ نہ تھا۔ پھر یہ میرا پہلا تجربہ تھا۔ ادھر قارئین کی طلب و اصرار شدت اختیار کر گئے۔ دسمبر ۱۹۹۲ء میں کتابت مکمل ہوئی اور جنوری ۱۹۹۳ء میں یہ تاریخی نمبر منصفہ شہود پر آرہا ہے۔ اگر کتابت شدہ تمام مواد شامل اشاعت کیا جاتا تو ایک ہزار سے زائد صفحات پر پھیل

جاتا۔ ظاہر ہے کہ اتنی ضخامت کے ساتھ موجودہ قیمت پر قارئین کو مہیا نہیں کیا جاسکتا تھا۔ چنانچہ اسے دو حصوں میں تقسیم کر دیا گیا ہے۔ ۶۳۰ صفحات پر مشتمل حصہ اول آپ کے ہاتھوں میں ہے جبکہ حصہ دوم ان شاء اللہ ۱۹۹۳ء میں ہی ہدیہ قارئین کیا جائے گا۔ اس مجموعہ میں مطبوعہ اور غیر مطبوعہ دونوں طرح کے معنائیں شامل ہیں۔ شاہ جی پر اتنا کچھ لکھا گیا ہے کہ تمام مواد ہزاروں صفحات پر پھیل جائے۔ ہماری کوشش ہے کہ بکھرے ہوئے تمام مقالات و مضامین تسلسل کے ساتھ شائع کئے جائیں۔

زیر نظر مجموعہ میں جو خامیاں رہ گئی ہیں وہ میری کوتاہیاں ہیں۔ قارئین تصحیح فرمائیں تو اس کا خیر مقدم کیا جائے گا۔ اس کار خیر کی تکمیل میں والدہ ماجدہ اور اپنے مومن ماموں سید عطاء الحسن بخاری مدظلہ کی بھرپور سرپرستی نے میرا حوصلہ بڑھایا۔ ان کی یادداشتوں سے میں نے بھرپور استفادہ کیا۔

برادر محترم شیخ حبیب الرحمن بٹالوی اور برادر عزیز سید محمد ذوالکفل بخاری نے حروف خوانی سے لیکر ترتیب و تزئین تک میری مکمل دستگیری فرمائی۔ برادر م ابو یسوں اللہ بخش احرار نے دن رات ایک کر کے اپنی نگرانی میں طباعت کے تمام مراحل طے کرائے۔ محترم شبیر احمد سیواتی نے شاہ جی کا آٹو گراف فراہم کیا جو خدا بخش لائبریری پٹنہ (انڈیا) سے شائع ہوا۔ اور اس مجموعہ کی زینت بنا۔ محترم جاوید اختر بیٹی صاحب کے مفید مشوروں سے بھی بھرپور فائدہ اٹھایا۔

میں شکر یہ کہ روایتی اظہار سے گریز کر رہا ہوں کہ وہ محض الفاظ کی شہ خرچی ہے۔ جتنے دوستوں، بزرگوں کا اوپر ذکر کر آیا ہوں ان سب کے لئے دعا گو ہوں اللہ تعالیٰ انہیں اس تعاون پر جزاء خیر عطاء فرمائے (آمین) شکر۔۔۔ اللہ کا ادا کرتا ہوں جس نے مجھے اس بار سے سبک دوش ہونے کی توفیق بخشی اور دوستوں کو میرا معاون بنایا۔

میں نے جس گھر میں ہوش کی آنکھ کھولی اور شعور کی دولت پائی اب اس میں شاہ جی ہیں نہ اماں جی۔ مگر

اسی گھر میں جلایا ہے چراغ آرزو برسوں

شاہ جی کے حضور نذرانہ عقیدت کے طور پر یہ چند آلو حاضر ہیں۔

ہر چند بگولہ مضطر ہے، اک جوش تو اُس کے اندر ہے
اک وجد تو ہے، اک رقص تو ہے، بے چین سہی، برباد سہی

والسلام

سراپا احرار

۲۰ جنوری ۱۹۹۳ء